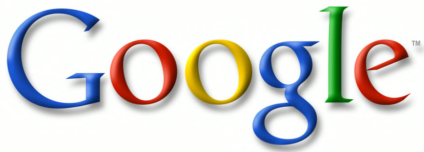




LE PUNCH.

Qu'ils sont doux les momens du soir,
Lorsque près du foyer, en cercle on vient s'asseoir !
On cause sous les feux des regards, des bougies,
Le vieux conte succède aux jeunes élégies,

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU Mr. A. M. H. BOULARD.

BELLES-LETTRES.

TOME II.



AVIS.

Il y aura, chaque jour de vente, de deux à quatre heures *seulement*, exposition des livres qui seront vendus le soir. Les livres seront réputés complets à moins de déclaration contraire, lors de la mise sur table : on aura la facilité de les collationner sur place, dans les vingt-quatre heures de leur adjudication; mais ce délai passé, ou les livres une fois sortis de la salle, on ne sera admis à aucun rapport pour quelque cause que ce soit.

Les articles de 12 fr. et au-dessous ne seront repris pour aucun défaut.

Le Rédacteur de ce Catalogue se chargera des commissions qui lui seront adressées.

N. B. Le III.e volume, qui comprendra l'histoire, sera publié au mois d'octobre prochain.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU Mr. A. M. H. BOULARD,

Notaire honoraire à Paris, ancien Maire du XI.e Arrondissement, ancien Député au Corps législatif, Membre de la Société royale d'Agriculture, de plusieurs autres Sociétés Savantes et Littéraires, Chevalier de l'Ordre royal de la Légion-d'honneur.

TOME II,

COMPRENANT LES BELLES-LETTRES;

RÉDIGÉ PAR L. F. A. GAUDEFROY, LIBRAIRE.

La Vente se fera le lundi 18 *mai* 1829, *et jours suivans, à* 6 *heures très-précises de relevée; rue des Petits-Augustins, N.°* 21.

Les adjudications seront faites par M.e COMMENDEUR, *Commissaire-priseur, rue Saint-André-des-Arts, N.°* 61.

PRIX : 3 FR. 50 C.

PARIS,

CHEZ { L. F. A. GAUDEFROY, quai des Augustins, N.° 41,
Et au lieu de la Vente.

1829.

IMPRIMERIE DE MIGNERET, RUE DU DRAGON, N.° 20.

AVERTISSEMENT.

Au commencement de 1828, lorsque parut le I.er volume de ce Catalogue, on annonça au public qu'il serait suivi de quatre autres. Déjà le V.me volume a été publié, et la vente des livres anglais, allemands, etc., a eu lieu à la fin de l'année dernière et au commencement de celle-ci.

Le I.er volume contenait les trois premières classes, savoir : la Théologie, la Jurisprudence et les Sciences et Arts.

Celui-ci comprend la 4.me classe, ou les Belles-Lettres.

Le III.me volume comprendra l'Histoire, ou la 5.me classe.

Et dans le IV.me on trouvera un supplément général à ces cinq classes, une collection nombreuse de pièces rares et curieuses sur la Révolution française, et enfin les Manuscrits.

Les amateurs de littérature ne verront pas sans intérêt ce second volume. Il leur indiquera un grand nombre d'ouvrages rares et précieux qui manquent dans beaucoup de bibliothèques et ne se trouvent plus dans le commerce. Ils y trouveront une réunion qu'il a fallu un demi-siècle pour former, et à laquelle aucune autre ne saurait être comparée. Leur attention est principalement appelée sur les divisions intitulées : Grammaire : Poëtes : Philologie et Epistolaires. Elles présentent un ensemble remarquable et presque sans lacune.

Nous n'offrirons pas ici une seconde fois l'extrait d'un très-grand nombre d'articles rares et curieux que nous avons signalés dans notre Catalogue. Nous observerons seulement que la division, dite Grammaire, contient un bel exemplaire de *Meninski Lexicon arabico-persico-turcicum*, 4 vol. in-fol. *gr. pap.*, de la dernière édition, ainsi que deux exemplaires du *Golius, Lexicon arabico-latinum, typis Elsevir*, dont un très-beau sous le N.° 191. On verra pareillement avec intérêt, sous le N.° 692, un bel exemplaire du Cicéron de d'Olivet, édition de Paris, 9 vol. gr. in-4. d'une bonne condition. Nous avons eu soin d'indiquer dans le courant de notre Catalogue le plus grand nombre des articles rares qui s'y trouvent répandus, et principalement de donner l'état du plus ou moins de conservation des exemplaires, à l'effet de mettre les amateurs, éloignés du lieu de la vente, à portée de pouvoir régulariser les commissions qu'ils auraient à donner.

La circonscription de nos articles ne nous ayant pas toujours permis d'ajouter leur reliure, on voudra bien regarder que les ouvrages anciens, où elle ne se trouvera pas indiquée, sont en v. b. ou parch. et que les ouvrages modernes sont presque tous brochés : quelques-uns sont en bas. ou en demi-reliure.

L. F. A. G.

TABLE DES DIVISIONS

DU SECOND VOLUME.

BELLES-LETTRES.

Pages.

ART DRAMATIQUE.

MYTHOLOGIE.

ROMANS.

FACÉTIES.

PHILOLOGIE.

POLYGRAPHES.

EPISTOLAIRES.

ORDRE DES VACATIONS.

1.re *vacation, lundi* 18 *mai* 1829.

Grammaires et Dictionnaires français. N.os 337—442

2.e *vacation, mardi* 19.

Suite, et autres italiens, espagnols, portugais et flamands. 443—550

3.e *vacation, mercredi* 20.

Grammaires et Dictionnaires allemands, et des autres langues du nord, etc. 551—633
Introduction. 1— 20

4.e *vacation, jeudi* 20.

Rhéteurs et orateurs français, italiens, etc. 765—847
Grammaire. 21— 40

5.e *vacation, vendredi* 22.

Poètes français. 1900—1992
Grammaire. 41— 60

6.e *vacation, samedi* 23.

Poètes français. 1993—2100

7.e *vacation, lundi* 25.

Poètes français. 2101—2197
——— 1888—1899

8.e *vacation, mardi* 26.

Poètes allemands, anglais, etc. 2483—2548
Auteurs dramatiques français. 2666—2711

9.e *vacation, mercredi* 27.

Poètes français. 1812-1887
Dramatistes français. 2712-2741

10.e *vacation, vendredi* 29.

Dramatistes français. 2742—2783
— allemands, anglais, etc. 2833—2847
Mythologie. 2848—2894

11.e *vacation, samedi* 30 *mai*.

Mythologie et Romans. 2895—3003

12.e *vacation*, *lundi* 1.er *juin*.

Romans et Contes.	N.os 3004—3115

13.e *vacation*, *mardi* 2.

Philologie.	3496—3514
——	3355—3430
——	3345—3354

14.e *vacation*, *mercredi* 3.

Philologie.	3515—3526
Poètes français.	1725—1811

15.e *vacation*, *jeudi* 4.

Facéties.	3128—3213
Philologie.	3214—3226

16.e *vacation*, *vendredi* 5.

Poètes latins modernes.	1420—1479
—— anciens.	1375—1419

17.e *vacation*, *samedi* 6.

Poètes latins modernes.	1480—1563
—— anciens.	1357—1374

18e *vacation*, *lundi* 8.

Poètes latins modernes.	1564—1644
—— anciens.	1339—1356

19.e *vacation*, *mardi* 9.

Poètes latins modernes.	1645—1724
—— anciens.	1316—1338

20.e *vacation*, *mercredi* 10.

Philologie.	3441—3495
Poètes latins anciens.	1273—1315

21.e *vacation*, *jeudi* 11.

Epistolaires latins.	3927—3943
Philologie.	3527—3574
Poètes latins anciens.	1222—1272

22.e *vacation*, *vendredi* 12.

Polygraphes latins modernes.	3612—3642
——	3599—3611
Poètes latins anciens.	1122—1175

23.e *vacation*, *samedi* 13.

Poètes latins anciens.	1176—1221
Grammaire latine.	286— 336

24.e *vacation, lundi* 15 *juin.*

Epistolaires latins modernes.	N.os 3944—4010
Orateurs latins.	724— 764

25.e *vacation, mardi* 16.

Epistolaires latins modernes.	4011—4079
Polygraphes, *id. id.*	3643—3671

26.e *vacation, mercredi* 17.

Philologie.	3250—3344

27.e *vacation, jeudi* 18.

Polygraphes français.	3672—3773

28.e *vacation, vendredi* 19.

Dialogues.	3877—3899
Epistolaires italiens, etc.	4115—4150
Epistolaires français.	4080—4114
Facéties.	3116—3127

29.e *vacation, samedi* 20.

Articles omis.	4164—4205
——	4151—4163
Rhéteurs et orateurs grecs.	634— 666

30.e *vacation, lundi* 22.

Dramatistes italiens, espagnols, etc.	2784—2832
Poètes espagnols et portugais.	2437—2482

31.e *vacation, mardi* 23.

Philologie, *id. id.*	3431—3440
Poètes italiens.	2198—2235
Polygraphes italiens, espagnols, etc.	3774—3824

32.e *vacation, mercredi* 24.

Poètes italiens.	2317—2338
——	2236—2316

33.e *vacation, jeudi* 25.

Poètes italiens.	2339—2436
Polygraphes. *id.*	3863—3869

34.e *vacation, vendredi* 26.

Mélanges Polygraphiques.	3870—3876
——	3851—3862
——	3825—3850
Polygraphes grecs et latins.	3581—3598
Epistolaires grecs et latins.	3900—3926

35.e *vacation, samedi* 27 *juin.*

Dramatistes latins. N.os 2630—2665
—— grecs. 2590—2629
Polygraphes. *id.* 3575—3580

36.e *vacation, lundi* 29.

Art dramatique. 2549—2589
Poëtes grecs. 1071—1121

37.e *vacation, mardi* 30.

Poëtes grecs. 980—1070

38.e *vacation, mercredi* 1.er *juillet.*

Poëtes grecs. 918—979
—— 887—917

39.e *vacation, jeudi* 2.

Rhéteurs et Orateurs latins. 667—723
Poétique, et Poëtes Orientaux 848—886
Le N.o 692 à la fin de la vacation.

40.e *vacation, vendredi* 3.

Grammaire hébraïque. 80—169
—— arabe. 191 et 192

41.e *vacation, samedi* 4.

Grammaire grecque. 223—285
—— arabe. 170—198

42.e *et dernière vacation, lundi* 6 *juillet.*

Philologie. 3227—3249
Grammaires persane, turque, etc. 199—222
—— polyglottes. 61— 79

On commencera cette dernière vacation par les articles non-trouvés à leur époque, et autres non-portés au catalogue.

Nota. Il ne sera pas reçu d'enchère au-dessous de 2 francs pour la distraction d'un, ou de deux articles réunis sous le même N.o

CATALOGUE
DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU Mr. A. M. H. BOULARD.

SECONDE PARTIE.

BELLES-LETTRES

Introduction à l'étude des Belles-Lettres et Cours d'études.

1.er Thom. Bartholini de libris legendis dissertationes VII, et de vana librorum pompa; præfatus est Jo. Ger. Meuschen. *Hagæ-Comitis*, 1711, pet. in-8. v. f.

2. Herm. Hugo de prima scribendi origine et universa rei literariæ antiquitate, notas et indices adjecit C. H. Trotz. *Traj. ad Rhen.*, 1738, in-8. br.

3. Aug. Valerii opusculum de cautione adhibenda in edendis libris ac Bern. card. Naugerii vita; accessere P. Barrocii orationes tres. *Patavii*, 1719, in-4. v. f. fil.

4. Plutarchus de puerorum educatione, de audiendis poetis, etc. græce, recensuit Christ. Kretschmar. *Lipsiæ*, 1776; in-8. br.

5. Ger. Jo. Vossii et aliorum dissertationes de studiis bene instituendis. *Traj. ad Rhen.* 1658, pet. in-12, vél.

6. Joach. Fortii, D. Erasmi, M. A. Mureti, et aliorum commentationes de ratione studii, etc., auctore Dav. Ruhnkenio. *Harderovici*, 1786, in-8. dem.-rel.

7. Ratio atque institutio studiorum Societatis Jesu. *Romæ*, 1606, in-8. v. m.
8. Consilia et methodi aureæ studiorum optime instituendorum præscripta studiosæ juventuti, Th. Crenius recensuit. *Roterod.*, 1692, in-4. vél.
9. Traité du choix et de la méthode des études, par l'abbé Fleury. *Nismes*, 1784, in-12. v. m. — De l'Instruction, par F. C. Turlot. *Paris*, 1816, in-12. *pap. vél.* br. en cart.
10. De la manière d'enseigner et d'étudier les belles-lettres, par Rollin. *Paris*, 1740, 2 vol. in-4. v. m.
11. — Le même ouvrage. *Ibid.* 1754, 2 vol. in-4. bas. rac.
12. — Le même Traité des études; édition stéréotype. *Ibid.* 1813, 4 vol. in-12. bas. rac.
13. Essai sur l'étude des belles-lettres (par l'abbé Mallet); *Paris*, 1747, in-8. v. m.
14. Les beaux arts réduits à un même principe, (par l'abbé Batteux). *Paris*, 1747, in-12 tiré sur pap. in-4. v. m.
15. Leçons de belles-lettres pour servir de supplément au cours de Batteux, par Mermet. *Paris*, 1802, 3 vol. in-12, bas. rac.
16. L'enseignement des belles-lettres, et la manière de former les mœurs de la jeunesse, par le père de Fraissinet. *Paris*, 1768, 2 vol. in-12. v. m.
17. Elémens de littérature, par Marmontel. *Paris*, 1787, 6 vol. in-12. bas. j.
18. Cours de belles lettres, par J. G. Dubois-Fontanelle. *Paris*, 1813, 4 vol. in-8. br.
19. De la manière d'enseigner les humanités, d'après les autorités les plus graves, par de Bigault-d'Harcourt. *Paris*, 1819, in-8. br. en cart.
20. Les études convenables aux demoiselles. *Paris*, 1759, 2 vol. in-12, v. m. — Cours de littérature ancienne et moderne, à l'usage de jeunes demoiselles, par la comtesse d'Hautpoul. *Ibid.* 1821, 2 vol. in-12. br.

GRAMMAIRE.

Traités sur l'origine et la formation des Langues.

21. Essai synthétique sur l'origine et la formation des langues, (par Copineau). *Paris*, 1774, in-8. dem-rel.
22. * Considérations sur la première formation des langues, trad. de l'anglais d'Ad. Smith, par A. M. H. Boulard. *Paris*, 1796, in-8.
23. Essai sur la première formation des langues, trad. de l'anglais du même, par J. Manget. *Genève*, 1809, in-12. br.

24. Dissertation sur l'influence réciproque du langage sur les opinions, et des opinions sur le langage, par J. D. Michaelis, en franç. et en allemand. *Berlin*, 1760, in-4. br.
25. — Le même ouvrage en français. *Brême*, 1762. — De l'universalité de la langue française, (par de Rivarol). *Berlin*, 1784, 2 p. 1 vol. in-8. dem.-rel.
26. Essai analytique sur le langage et l'entendement, l'écriture et la lecture, par A. Suremain Missery, *Paris*, 1801, in-8. br.
27. Harmonie étimologique des langues, où se démontre que toutes les langues sont descendues de l'hebraïcque, par Est. Guichart. *Paris*, 1619, in-8. vél.
28. Thrésor de l'histoire des langues de cet univers, par Cl. Duret, *Cologne*, 1613, in-4. v. j.
29. — Autre exempl. seconde édit. *Iverdon*, 1619, in-4. v. br.
30. Synopis universæ philologiæ in qua, miranda unitas et harmonia Linguarum totius orbis occulta, et literarum, syllabarum, vocumque natura ac recessibus eruitur, cum mappis geographico-polyglottis, auctore God. Henselio. *Norimbergæ*, 1741, pet. in-8. v. f.
31. La mécanique des langues ou l'art de les enseigner, par Pluche. *Paris*, 1751, in-12. rel. en parch. vert.
32. Elémens primitifs des langues, découverts par la comparaison des racines de l'hébreu avec celles du grec, du latin et du français, par l'abbé Bergier. *Paris*, 1764, in-12. bas.
33. Le monde primitif, analisé et comparé avec le monde moderne, par Court de Gébelin. *Paris*, 1773-1782, 9 vol. in-4. fig. br. en cart.
34. Histoire naturelle de la parole, ou précis de l'origine du langage et de la grammaire universelle, extrait du Monde primitif, par le même. *Paris*, 1776, in-8. fig. v. m.
35. — Le même ouvrage; nouv. édition, avec un discours préliminaire et des notes, par le comte Lanjuinais. *Paris*, 1816, in-8. br.
36. Théorie nouvelle de la parole et des langues, (par Leblan). *Paris*, 1750, in-12. br.
37. Observations fondamentales sur les langues anciennes et modernes, par Le Brigant. *Paris*, 1787, et 4 autres pièces, en 1 vol. in-4. dem.-rel.
38. Bibliothèque grammaticale abrégée, ou nouveaux mémoires sur la parole et sur l'écriture, par Changeux. *Paris*, 1773, pet. in-8. br.
39. Recherches philosophiques sur le langage des sons articulés, par G. Dépérat. — Reflexions sur les divers systèmes de versification, par le même. — Du principe de l'harmonie des langues, de leur influence sur le chant et sur la décla-

mation, par le même. *Paris*, 1803-1806, 3 part. 1 vol. in-4. bas. j. fil.

40. La clef des langues, ou observations sur l'origine et la formation des principales langues qu'on parle et qu'on écrit en Europe, par Ch. Denina. *Berlin*, 1804, 3 vol. in-8. bro.

Traités sur la Grammaire en général.

41. Lettre sur la possibilité de faire de la grammaire un art-science, aussi certain dans ses principes, et aussi rigoureux dans ses démonstrations, que les arts-sciences physico-mathématiques, écrite à J. B. Lemercier. *Paris*, 1806, in-8. br. — L'art d'apprendre les langues, amené à ses principes naturels, par Weiss. *Ibid.* 1808, in-8. br.

42. Le système grammatical élevé sur la proposition ou le travail de l'art sur les matériaux des langues, pour fonder leur étude et leur enseignement sur la simplicité de la pensée dans nos jugemens, par C. Salme. *Neuchateau*, 1809, in-4. v. m. fil.

43. J. A. Comenii janua linguarum reserata V linguis, lat. gall. ital. hispan. et germanica, cum Nath. Duesii quintuplici indice. *Amst. Lud. et Dan. Elzevir*, 1661, in-8. v. b.

44. — Eadem janua linguarum, cum græca versione Theod. Simonii, et gallica Steph. Curcellæi. *Ibid. Dan. Elzevir*, 1665, pet. in-8. v. b.

45. Manuductio ad artem grammaticam prima ejusdem principia utiliter complectens, etc. *Moguntiæ*, 1767-69, 2 tom. 1 vol. in-8. parch.

46. Grammaire générale, ou exposition raisonnée des élémens nécessaires du langage, par Beauzée. *Paris*, 1767, 2 vol. in-8. v. m.

47. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, trad. de l'anglais de J. Harris, avec des remarques et des additions, par Fr. Thurot. *Paris*, 1796, in-8. br.

48. — Le même ouvrage. *Ibid.* 1 vol. in-8. bas. rac.

49. Grammaire philosophique, ou la métaphysique, la logique, et la grammaire, réunies en un seul corps de doctrine, par D. Thiébault. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8. br.

50. De la manière d'apprendre les langues (par de Radonvilliers). *Paris*, 1768, pet. in-8. v. m.

51. — Le même ouvrage; nouv. édition revue par Noel. *Ibid.* 1807, in-8. br.

52. De l'étude des langues en général, et de la langue latine

en particulier, par M. M.*** (Mathias). *Langres*, 1777, pet. in-8. cart. — Essai pratique de grammaire raisonnée, contenant la grammaire générale, la grammaire française et la grammaire latine, par le P. F. Xavier. *Rouen*, 1779, in-12, v. m.

53. Essai sur les langues en général, et sur la langue française en particulier, par Sablier. *Paris*, 1777, in-8. v. m.

54. Principes de la grammaire générale, mis à la portée des enfans, et propres à servir d'introduction à l'étude de toutes les langues, par A. J. Silvestre de Sacy. *Paris*, 1803, in-12. br.

55. Elémens de grammaire générale, appliqués à la langue française, par R. A. Sicard. *Paris*, 1799, 2 vol. in-8. br.

56. — Le même ouvrage. *Ibid.* 1801, 2 vol. in-8. bas.

57. — Le même ouvrage, ou théorie des signes pour servir d'introduction à l'étude des langues. *Ibid.* 1818, 2 vol. in-8. br.

58. Grammaire générale synthétique, par C. Leber. *Paris*, 1808, in-8. br.

59. Grammaire générale, par Aug. Fr. Estarac. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8. br.

60. Grammaire et littérature : (Encyclopédie Méthodique). *Paris*, 1782-86, 3 tom. en 6 vol. in-4. br. en cart.

Traités comparatifs des Langues : Alphabets, Grammaires et Dictionnaires Polyglottes, particulièrement de plusieurs des Langues Orientales réunies.

61. Alphabetum græcum, hebraicum, veterum Etruscorum, et alia Linguarum orientalium. *Romæ Typ. de propag. fide*, 1629-1791, 16 p. 2 vol. in-8. vél.

62. — Aliud exemplar. *Ibid.* 2 vol. in-8. dem.-rel.

63. Nomenclator Philologus explicans verborum difficiliorum etymologias, origines, proprietates et differentias omnes fere egyptiarum, persicarum, græcarum, latinarum, aliarum que gentium, authore Jo. Ad. Schill. *Isnaci*, 1682, pet. in-8. br.

64. Ambr. Calepini et Passeratii, dictionarium novem linguarum. *Lug. Batav. ex offic. Hackiana*, (1660), 2 vol. in-4. v. br.

65. Simplification des langues orientales, par C. F. Volney. *Paris*, 1795, in-8. bro.

66. L'alphabet européen, appliqué aux langues asiatiques, par le même. *Paris*, 1819, in-8. br.

67. Tableaux synoptiques de mots similaires qui se trouvent

dans les langues persane, samskrite, etc., par H. A. Le Pileur. à *Paris*, 1812, in-8. br.

68. Grammatica linguarum orientalium, Hebræorum, Chaldæorum et Syrorum inter se collatarum, authore Lud. De Dieu. *Lugd.-Bat. ex offic. Elzevir.* 1628. — Casp. Waseri grammatica syra. *Leidæ*, 1619, 2 part. 1 vol. in-4. vél.

69. Mer. Casauboni de IV linguis commentationis pars prior, quæ de lingua hebraica, et de lingua saxonica. *Londini*, 1650, pet. in-8. parch.

70. Jo. Hen. Hottingeri grammatica IV linguarum Hebr. Chald. Syr. et Arabicæ harmonica. *Heidelbergæ*, 1659, in-4. vél.

71. — Ejusdem etymologicum orientale heptaglotton. *Francof.* 1661, in-4. dem.-rel.

72. Palæstra linguarum orientalium, Chald. Syr. Samar. Arab. Æthiop. et Persicæ, cura Geo. Othonis. *Francof. ad Mœnum*, 1702, in-4. rel. en cart.

73. Henr. à Porta de linguarum orientalium ad omne doctrinæ genus præstantia; accedunt exercitationes duæ. *Mediolani*, 1758, in-4. v. ec. dent.

74. Hierolexicon linguarum orientalium Hebraicæ, Chaldaicæ et Syriacæ, ut et cujus que harum linguarum grammatica, auctore Ign. Weitenauer. *Aug. Vindel.* 1759, in-8. d. r.

75. Ejusdem Hexaglotton geminum docens linguas gallic., italic., hispanic., græc., hebraic., chaldaic., anglic., germanic., belgic., latin., lusatinic., syriacam. *Aug. Vindel.* 1762, 2 part. 1 vol. in-4. br.

76. Inn. Fessler institutiones linguarum orientalium, hebrææ chaldaicæ, syriacæ et arabicæ. *Wratislaviæ*, 1787 et 89, 2 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

77. Val. Schindleri lexicon pentaglotton hebraicum, chaldaicum, syriacum, talmudico-rabbinicum et arabicum. *Hanoviæ*, 1612, in-fol. v. b. fil.

78. — Idem opus. *Londini*, 1635, in-fol. parch.

79. Fr. A. Mesgnien Meninski Lexicon arabico-persico-turcicum; adjecta ad singulas voces et phrases significatione latina, ad usitatiores etiam italica, secundis curis recognitum et auctum, (cura B. de Jenisch, et F. de Klezl). *Viennæ*, 1780-1786, 4 vol. in-fol. *gr. pap.* br. en cart. dos de v.

Bel exemplaire.

Langues Hébraïque, Chaldaïque, Syriaque, et Egyptienne ou Copte.

80. Steph. Morini exercitationes de lingua primæva ejusque appendicibus. *Ultrajecti*, 1694, in-4. v. m.

81. Tractatus de linguæ hebraicæ utilitate, autore Chrysanthum Platner. *Aug. Vindel.* 1763, in-8. br.

82. Clavis verborum Domini, S. illius Scripturam quadrupliciter aperiens, concinnata per eumdem Platner. *Vindobonæ*, 1766, in-4. dem.-vel.

83. Della lingua propria di Cristo e degli ebrei nazionali della Palestina da' tempi de' Maccabei, dissertazioni di G. B. De Rossi. *Parma*, *stamp. reale*, 1772, pet. in-4. br.

84. Didymi Taurinensis de pronunciatione divini nominis IV literarum, cum auctario observationum ad hebraicam et cognatas linguas pertinentium. *Parmæ*, *Typ. Bodoni*, 1799, gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

85. Alb. Schultens origines hebrææ, sive hebrææ linguæ antiquissima natura et indoles ex Arabiæ penetralibus revocata. *Lugd.-Bat.* 1771, in-4. C. M. br.

86. Jo. Bern. De Rossi de præcipuis caussis et momentis neglectæ a nonnullis hebraicarum litterarum disciplinæ disquisitio elenchtica. *Aug. Taurinor.* 1769, in-4. br.

87. Dell' anticha lezione degli Ebrei, e della origine de' punti dissertazione, di P. G. Sacchi. *in Milano*, 1786, in-8. br.

88. Jo. Buxtorfii thesaurus grammaticus linguæ sanctæ hebrææ. *Basileæ*, 1663, in-8. v. b. — Ejusd. de abbreviaturis hebraicis; item bibliotheca rabbinica. *Franequeræ*, 1696, 2 part. 1 vol. in-8. v. b.

89. — Ejusd. Buxtorfii epitome grammaticæ hebrææ; adduntur propheta Obadja et ecclesiastes Schelomonis hebr. et lat. opera et stud. Jo. Terentii. *Franekeræ*, 1665, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. b.

90. — Ejusd. manuale hebraicum et chaldaicum. *Basileæ*, 1658, pet. in-12, v. b. — Ejusdem epitome grammaticæ hebrææ, aucta a Jo. Leusden. *Lugd.-Bat.* 1701, pet. in-8. v. b.

91. — Ejusd. dissertationes philologico-theologicæ : de linguæ hebrææ origine et antiquitate, etc. *Basileæ*, 1662, in-4. vél.

92. — Ejusdem tractatus de punctorum vocalium et accentuum in libris hebraicis V. T. *Ibid.* 1648, in-4. vél.

93. Jac. Altingi Fundamenta punctationis Linguæ sanctæ,

accedit ejusdem synopsis institutionum chaldæarum et syrarum ; editio 6ª auctior simili institutionum samaritanarum, rabbinic., arabic., æthiopic., et persicarum synopsi a Geo. Othone. *Francof. ad Moenum*, 1717, 3 tom. 2 vol. in-8. v. b.

93 *bis*. — Autre exemplaire, 1781, 3 tom. 1 vol. v. n.

94. Fr. Francisci à Pace enodatio plurimarum vocum anomalarum, et paulo difficiliorum quæ in textu hebraico occurrunt. *Olisipone, ex typ. regia*, 1774, pet. in 8. bas. j.

95. Hebraicarum institutionum libri IV, Sancte Pagnino authore. *ex offic. Rob. Stephani*, 1549, in-4. parch.

96. Tabulæ in grammaticam hebræam, auctore Nic. Clenardo. *Coloniæ*, 1567, pet. in-8. lav. regl. dem.-rel.

Une note de l'abbé de Saint-Léger, qui est en tête de ce volume, indique que les additions Mstes. qui se trouvent sur les marges de cet exemplaire, sont de la main de Nic. de Nuncel, médecin de Noyon, auteur de plusieurs ouvrages.

97. Pet. Martinii grammatica hebræa et chaldæa, et grammatica Texnologia. *Rupellæ*, 1597, 3 part. 1 vol. in-8. vél. — Clavis pœseos sacræ trium principal. linguarum oriental. hebrææ, chaldææ ac syræ, per Hier. Avianum. *Lipsiæ*, 1627, in-8. parch.

98. Rob. Bellarmini institutiones linguæ hebraicæ. *Antuerp.* 1616, in-8. v. j. — Epitome thesauri linguæ sanctæ, auctore Sante Pagnino. *Ibid.* 1609, in-8. parch.

99. Fr. Junii grammatica hebrææ linguæ. *Genevæ*, 1590, in-8. vél. — Jo. Henr. Othonis Lexicon rabbinico-philologicum, ad utilitatem operis additum est Massecet Schekalim. *Ibid.* 1675, in-8. vél.

100. Ben. Blancuccii institutiones in linguam S. hebraicam. *Romæ*, 1608, in-4. v. b.

101. Linguæ hebraicæ institutiones, authore Jo. Quinquarboreo. *Lutetiæ*, 1609, in-4. parch.

102. Tho. Erpenii grammatica ebræa generalis. *Genevæ*, 1627, in-8. vél.—Catena scripturæ, tractatus in quo ratio accentuum quibus hebræus S. Scripturæ contextus interpungitur, num primum exponitur Casp. Ledebuhrius. *Lugd.-Bat.* 1647, in-8. parch.

103. Grammatica ebræa Martinio-Buxtorfiana, cum observation. Sixt. Amamæ. *Amst.* 1634, in-8. parch. — Sam. Diestii clavis linguæ sanctæ, seu regulæ XX de mutatione punctorum. *Ibid.* 1669, in-8. p. — Jo. Michaelis Lexicon particularum ebraicarum. *Lipsiæ*, 1689, in-8. vél.

104. W. Schickardi institutiones linguæ ebrææ, op. Jo. Ern. Gerhardi. *Jenæ*, 1647, in-4. parch.

105. — Ejusd. W. Schickardi institutiones hebraicæ, cum dilucidationibus Dan. Winzer. *Lipsiæ*, 1697, in-8. v. b.

106. Institutiones Linguæ hebraicæ in sex partes distributæ, op. Geo. Mayr. *Herbipoli*, 1695, in-8. v. j. — Nomenclator biblicus hebræo-latinus, autore Ant. Hulsio. *Bredæ*, 1650, in-8. vél.

107. Grammaticæ linguæ sanctæ libri duo conscripti a Jo. Hen. Hottingero. *Tiguri*, 1667, in-8. parch. — Jo. Chr. Wolfii historia lexicorum hebraicorum. *Vitembergæ*, 1705, in-8. vél.

108. Arte hebrai-spano, seu grammatica de la lengua santa en idioma castellano, por P. F. Martin del Castillo. *en Leon de Francia*, 1676, in-8. v. m.

109. Grammatica ebrææ linguæ Wasmuthiana, huic affixum lexicon ebræo-philologico-grammaticum. *Lipsiæ*, 1692, in-4. v. b.

110. Jo. And. Danzii literator ebræo-chaldæus plenam utriusque linguæ V. T. institutionem harmonice ita tradens. *Jenæ*, 1696-1702, 3 part. 1 vol. in-4. vél.

Une grande partie des marges de cet exemplaire sont chargées de notes Mstes. d'un Orientaliste.

111. — Ejusdem compendium grammaticæ ebræo-chaldaicæ. *Jenæ*, 1718. — Ejusd. interpretis ebræo-chaldæi synopsis. *Ib.* 1716, 2 part. 1 vol. in-8. br. en cart. — Ejusd. Paradigmata nominum simplicium ac verborum integra. *Ibid.* 1741. — Ejusd. rabbinismus enucleatus. *Ib.* 1743, 2 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

112. — Ejusdem compendium grammaticæ ebræo-chaldaicæ. *Francof. ad Moenum*, 1751, pet. in-8. dem.-rel. — Janua hebrææ linguæ vet. testamenti, 7ª. editio ex recens. Jo. Frid. Rehkopf. *Lipsiæ*, 1769, in-8. br. en cart.

113. Grammatica hebraica, auctore Edw. Slaughter. *Amstel.* 1699, pet. in-8. v. b. — Brevis de idiotismis sermonis hebræi commentarius à Jo. Jac. Breitingero. *Tiguri*, 1737, in-8. v. m.

114. Nouvelle méthode pour apprendre facilement les langues hébraïque et chaldaïque, (par le P. Renou de l'oratoire). *Paris*, 1708, in 8. v. b.

115. Grammatica hebraica à punctis libera, (auctore Fr. Masclef). *Parisiis*, 1716, in-12, v. m.

116. — Eadem grammatica, 4ª. editio emendata, à Luc. Fr. Lalande. *Id.* 1781, in-8. bas. fil.

117. Joach. Langii clavis hebræi codicis. *Halæ Sax.* 1721, in-8. rel. en cart.

118. Tho. Bennet grammatica hebræa. *Londini*, 1728, in-8. bas. — Manipulus linguæ sanctæ et eruditorum, op. Gul. Robertson. *Cantabrigiæ*, 1686, in-8. v. b.

119. Alb. Schultens de defectibus hodiernis linguæ hebrææ. *Lugd.-Bat.* 1731, in-4. C. M. bro. (*Titulus deest*) — Ejusdem vindiciæ originum hebræarum et opusculi de defectibus hodiernis ling. hebr. adversus dissert. Cl. Driessenii. *Lugd.-Bat.* 1737, in-4. v. j.

120. Jo. Simonis introductio grammatico-critica in linguam hebraicam, accedit appendix. *Halæ Magdeb.* 1753, in-8.

121. Chr. Stockii clavis linguæ sanctæ veteris Testamenti, edita cura Jo. Frid. Fischeri. *Lipsiæ*, 1753, in-8. parch.

122. Janua hebrææ linguæ vet. Testamenti, una cum grammatica, lexicon-hebræo-chaldaicum, accurante Chr. Heineccio. *Lipsiæ*, 1756, in-8. bas.

123. Trattato della lingua ebraica e sue affini, di Bon. Finetti. *in Venezia*, 1756, in-8. br. en cart. — Grammatica ebraica ad uso del seminario fiorentino, di Raf. Mori. *Firenze*, 1787, in-8. br.

124. Praxis linguæ sanctæ complectens grammaticam et dictionarium hebraicum, auctore B. Giraudeau. *Ruppellæ*, 1757, in-4. bas.

125. Hebraici sermonis elementa cum illius historia brevissima, autore Jo. Gottfr. Hauptmann. *Jenæ*, 1760, in-8. v. m.

126. Grammaire hébraïque, par l'ab. Ladvocat. *Paris*, 1765, in-8. bro.

127. — La même, nouv. édit. 1789, in-8. br.

128. Rudimenta grammaticæ hebrææ, a Dav. Kochero. *Turici*, 1766, pet. in-8. v. rac. fil. — Notæ caracteristicæ conjugationum linguæ sanctæ ab Alex. Gab. de Woiutyn Hulewiez. *Lugd.-Bat.* 1733, in-8. v. rac. fil.

129. Lingua santa da apprendersi anche in IV lezioni, di Gennaro Sisti. *in Napoli*, 1777, in-8. br. en cart.

130. — La stessa, nuova ediz. *in Venezia*, 1797, in-8. parch.

131. An entrance into the sacred language, containing the necessary rules of hebrew grammar in english, by C. Bayley. *London*, 1782, pet. in-8. v. ec. fil.

132. Dan. Chr. Ries institutiones hebraicæ. *Moguntiæ*, 1787, in-8. bas. — Primæ lineæ grammaticæ hebrææ, à Jo. Car. Volbroth. *Goettingæ*, 1788, in-8. br.

133. Grammaire hébraïque en tableaux, par P. G. Audran. *Paris*, 1805, in-fol. oblong. cart.

134. Prime lezioni di grammatica ebraica, da Tom. Valperga Caluso. *Torino*, 1805, in-4. br.

135. Rudimenta linguæ hebrææ, auctore Matth. Norberg. *Lond.* 1812, pet. in-8. br. en cart. — Chrestomathie hébraïque, contenant le grand psaume alphabétique, et autres, (par de Lécluse). *Paris*, 1814, in-8. br. — Ern. Aug. Schulzii compendium archæologiæ hebraicæ, edidit, addenda adjecit, notisque locupletavit Abr. Ph. God. Schickedanz. *Dresdæ*, 1793, in-8. fig. br.

136. L'hébreu simplifié par la méthode alphabétique, par C. F. Volney. *Paris*, 1820, in-8. br.

137. La langue hébraïque restituée, et le véritable sens des mots hébreux rétabli et prouvé par leur analyse radicale, par Fabre d'Olivet. *Paris*, 1815, 2 vol. in-4. br.

138. Liber radicum, seu Lexicon ebraicum, in quo omnium vocabulorum biblicorum propriæ ac certæ redduntur significationes, etc., auctore Jo. Avenario. *Witebergæ*, 1568, in-fol. rel. en peau.

139. Jo. Buxtorfii lexicon hebraicum et chaldaicum. *Basileæ*, 1615, in-8. parch. — Sancte Pagnini epitome linguæ sanctæ. 1609, in-8. v. b.

140. — Ejusd. Buxtorfii lexicon hebraicum et chaldaicum. *Basileæ*, 1735, in-8. v. b.

141. Novo Dittionario hebraico et italiano, op. L. Modena Rabi. *In Padoa*, 1640. — Jo. Morini exercitationes ecclesiasticæ in utrumque Samaritanorum Pentateuchum. *Parisiis*, 1631, 2 part. 1 vol. in-4. v. f.

142. Thesaurus synonymicus hebraico-chaldaico-rabbinicus, auctore Jo. de Plantevit de la Pause. *Lodovæ*, 1644, in-fol. v. br. — Ejusdem florilegium biblico-rabbinicum. *Ibid.* 1645, 2 vol. in-fol. v. br.

143. Lexicon novum hebræo-latinum ad modum lexici Schrevelii compositum à Robertsono, et adauctum lexico-chaldaico-biblico, à Jo. Leusden. *Ultraj.* 1687, 2 part. 1 vol. in-8. v. j.

144. Glossarium universale hebraicum, auctore Lud. Thomassino. *Parisiis*, 1697, in-fol. v. m.

145. Dictionnaire de la langue sainte, trad. de l'anglais de Leigh par L. de Wolzogue. *Amst.* 1703, in-4. v. b.

146. — Le même. *Ibid.* 1712, in-4. bas.

147. P. Mart. Alberti Porta linguæ sanctæ, h. e. Lexicon novum hebræo-latino-biblicum. *Budissæ*, 1704, in-4. v. b. (*Mouillé*).

148. Racines hébraïques sans points-voyelles, ou dictionnaire hébraïque par racines, (par le P. Houbigant). *Paris*, 1732, in-8. bas.

149. Ant. Zanolini lexicon hebraicum. *Patavii*, 1732, in-4.

150. Lexicon hebræo-chaldaico-biblicum, accurante Chr. Reineccio. *Lipsiæ*, 1733, in-8. dem.-rel.

151. Jac. Gussetii lexicon linguæ hebraicæ, secunda editio. *Lipsiæ*, 1743, gr. in-4. bas. rac.

152. Lexicon hebraicum et chaldæo-biblicum, auctore P. Guarin. *Lutetiæ*, 1746, 2 vol. in-4. bas.

153. Prodromus in lexicon hebræo-chaldæo-biblicum, authore Cas. Correale. *Patavii*, 1763, in-4. rel. en cart.

154. Lexicon hebraico-chaldaico-latino-biblicum, opus observationibus grammatico-criticis conflatum. *Avenione*, 1765, 2 vol. in-fol. br.

155. — Aliud exemplar. *Lugduni*, 1770, 2 vol. in-fol. dem.-rel.

156. Lexicon et commentarius sermonis hebraici et chaldaici, post Cocceium et Maium, edidit Jo. Chr. Fried. Schulz. *Lipsiæ*, 1777, 2 vol. in-8. dem.-rel.

157. J. Dav. Michaelis supplementorum ad lexica hebraica, 3a. et 5a. partes. *Goettingæ*, 1792, 2 vol. in-4. br.

158. Lexicon chaldaicum, authore Elia Levita. *Excusum Isnæ*, 1541, pet. in-fol. v. m. fil.

159. — Idem opus. *Col. Agripp.* 1560, in-fol. v. j.

160. Jo. Buxtorfii Lexicon chaldaicum et syriacum. *Basileæ*, 1622, in-4. vél.

161. Casp. Waseri institutio linguæ syræ. *Lugd.-Bat.* 1594, in-4. parch. — Jo. Wilh. Hilligeri summarium linguæ aramææ, i. e. chaldæo-syro-samaritanæ. *Wittebergæ*, 1679, in-4. br. en cart.

162. Schola syriaca una cum synopsi chaldaica, authore Jo. Leusden. *Ultrajecti*, 1672, pet. in-8. v. b.

163. Lexicon syriacum, autore Mart. Trostio. *Cothenis Anhaltinorum*, 1623, in-4. vél.

164. Lexicon syriacum, continens omnes N. T. syriaci dictiones et particulas, cum spicilegio et appendice, autore Ægid. Gutbirio. *Hamburgi*, 1667, in-8. vél.

165. Car. Schaaf opus aramæum, complectens grammaticam chaldaico-syriacam, selecta Targumin, cum versione lat. et annotationibus, nec non lexicon chaldaicum. *Lugd.-Bat.* 1686, 3 part. 1 vol. in-8. vél.

166. Lectiones syro-arabico-samaritano-æthiopicæ, congessit ac tabulis elementaribus necessariis instruxit Jo. God. Hasse. *Lipsiæ*, 1788, pet. in-8. br.

167. Ath. Kircheri prodromus coptus, sive ægyptiacus. *Romæ*, 1636, in-4. vél.

168. Didymi taurinensis litteraturæ copticæ rudimentum. *Parmæ, ex reg. typ.* 1783, gr. in-8. br.

169. Recherches critiques et historiques sur la langue et la

littérature de l'Egypte, par Et. Quatremère. *Paris*, 1808, gr. in-8. br.

Langue Arabe.

170. Grammatica arabica, dicta Caphiah, auctore filio Al hagiabi (*absque ulla indicatione*). in-4. vél. v.

171. Alphabetum et syllabarium arabicum. *Romæ, in Typ. Medicæa*, 1592, in-4. v. j. — Tho. Erpenii grammatica arabica. *Leidæ*, 1613, gr. in-4. v. f. fil. — Ejusdem rudimenta arabica. *Ibid.* 1620, in-8. v. f.

172.—Eadem grammatica, accedunt proverbia arabica. *Ibid.* 1613–14, 2 part. 1 vol. pet. in-4. parch. — Ejusd. rudimenta. *Lutetiæ*, 1638, in-8. parch.

173. — Ejusdem Erpenii ead. grammatica, cum fabulis Locmanni, etc., edidit Alb. Schultens. *Lugd.-Bat.* 1748, in-4. bas. j.

174. — Eadem, 2.ª editio duobus indicibus aucta. *Ibid.* 1767, in-4. br. en cart. en 2 vol.

L'exemplaire est interfolié de papier blanc : nombre de ces feuillets sont couverts en partie de notes d'un Orientaliste.

175. — Ejusd. Erpenii rudimenta linguæ arabicæ, eodem editore. *Ibid.* 1770, in-4. v. m.

176. Institutiones linguæ arabicæ, auctore Pet. Metoscita. *Romæ*, 1624, in-8. parch. — Grammatica arabica, cum versione lat. Tho. Obicini. *Romæ*, 1631, in-8. vél.

177. Mat. Wasmuth grammatica arabica. *Amstel.* 1654, in-4. bas.

178. Jo. Frid. Hirtii institutiones arabicæ linguæ, adjecta est chrestomathia arabica. *Jenæ*, 1770. — Bionis et Moschi reliquiæ, græcè, ex recensione Valckenarii cum varietate lectionis, edidit Frid. Jacobs. *Gothæ*, 1795, 2 part. 1 vol. pet. in-8. br.

179. Ant. Vieyra brevis, clara, facilis ac jucunda non solum arabicam linguam, sed etiam hodiernam persicam methodus. *Dublinii*, 1789, in-4. br.

180. Olai Gerh. Tychsen elementale arabicum sistens anecdota, glossarium, etc. *Rostochii*, 1792, pet. in-8. br.

181. Elémens de la langue arabe, avec une chrestomatie, (en allemand) par Ernst Fried. K. Rosenmüller. *Leipzig*, 1799, in-8. br.

182. Développemens des principes de la langue arabe moderne, par A. F. J. Herbin. *Paris*, 1803, in-4. fig. en noir, br.

183. — Les mêmes. *Ibid.* 1 vol. in-4. fig. en couleur, br.

184. Grammatica linguæ mauro-arabicæ, op. et stud. Dombay. *Vindobonæ*, 1800, in-4. br.

185. Grammaire arabe, par A. J. Silvestre de Sacy. *Paris*, 1810, 2 vol. gr. in-8. br.

186. Grammaire de la langue arabe, vulgaire et littérale, ouvrage posth. de Savary, publié et augmenté de contes arabes par Langlès. *Paris*, 1813, in-4. br.

187. — Autre exempl. *Ibid.* 1 vol. gr. in-4. *pap. vel.* br.

188. Grammaire arabe en tableaux, par P. G. Audran. *Paris*, 1818, in-4. cart.

189. Thesaurus arabico-syro-latinus, authore F. Thomas a Novaria. *Romæ, Typ. de propag. fide*, 1636, in-8. v. b.

190. Ant. Giggei thesaurus linguæ arabicæ. *Mediolani, ex typ. collegii Ambrosiani*, 1632, 4 vol. in-fol. br. en cart.

191. Jac. Golii lexicon arabico latinum, accedit index latinus copiosissimus. *Lugd.-Batav. Typ. Bon. et Abr. Elsevirii*, 1653, in-fol. v. b.

Très-bel exemplaire, enrichi de quelques notes manuscrites fort utiles; elles sont très-bien écrites à l'encre rouge, et faites par un savant Orientaliste.

192. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1653, in-fol. rel. en 2 vol. bas.

Les premiers et les derniers feuillets de cet exemplaire ont quelques taches et mouillures, et le dernier feuillet de l'index a une petite déchirure.

193. Jac. Scheidii glossarium arabico latinum manuale, maximam partem è lexico Goliano excerptum. *Lugd.-Bat.* 1769, in-4. br.

L'exemplaire est interfolié de pap. de Hollande : sur plusieurs feuillets se trouvent quelques notes Mstes. d'un Orientaliste.

193 *bis*. — Idem opus, editio altera. *Ibid.* 1787, in-4. br.

194. Lexicon linguæ arabicæ in Coranum, Haririum et vitam Timuri, auctore Jo. Willmet. *Lugd.-Bat.* 1784, in-4. br.

195. Abu Nasri Ismaelis Ebn Hammad al-gieuharii purioris sermonis arabici thesaurus, vulgo dictus liber Sehah, sive lexicon arabicum, cum versione lat. Ever. Scheidii. *Traj. ad Rhenum*, 1776, in-4. br.

196. Dictionnaire abrégé français arabe, par J. F. Ruphy. *Paris*, 1802, in-4. br.

197. Vestigios da lingua arabica em Portugal, ou lexicon etymologico das palavras, e nomes portuguezes que tem origem arabica, composto por Jo. de Sousa. *Lisboa*, 1789, in-4. br.

198. Dizionario storico degli autori arabi piu celebri, compilato dal G. B. De Rossi. *Parma stamp. imp.* 1807, gr. in-8. br. — Libri stampati di letteratura sacra ebraica

ed orientale della bibliotheca del medesimo. *Parma*, 1812, gr. in-8. br.

Langues Persanne, Géorgienne, Turque, Arménienne, Ethiopienne, Punique, Indienne et Américaine.

199. De Persidis lingua et genio commentationes philosophico-persicæ, auctore Othm. Frank. *Norimbergæ*, 1809, in-8. br. — Comparaison des langues persane, indienne et allemande, par le même (en allemand). *Ibid.* 1813, in-8. br.

199 *bis*. Lud. De Dieu Rudimenta linguæ persicæ. *Lugd.-Bat. ex offic. Elsevir.* 1639, in-4. br. — Grammatica linguæ persicæ, auctore Ignatio à Jesu. *Romæ*, 1661, in-4. br.

200. Gazophylacium linguæ Persarum triplici linguarum clavi italicæ, lat. et gallicæ reseratum, authore Angelo à Sto. Joseph (de Labrosse). *Amst.* 1684, in-fol. bas.

201. Rudimenta grammaticæ persicæ, ad usum seminarii patavini. *Patavii*, 1749, in-4. br.

202. Grammar of the persian language, by W. Jones. *London*, 1797, in-4. br. en cart.

203. Frid. Wilken institutiones ad fundamenta linguæ persicæ, cum chrestomathia et glossario; adjecit ejusdem auctarium ad chrestomathiam. *Lipsiæ*, 1805, 2 part. 1 vol. in-8. br.

204. Dittionario giorgiano e italiano, composto da Stef. Paolini con l'ajuto di Niceforo Irbachi, giorgiano. *In Roma, stampa de propag. fide*, 1629, in-4. parch.

205. Grammaire turque, (par le P. Holderman). *Constantinople*, 1730, in-4. bas.

206. Fr. a Mesgnien Meninski institutiones linguæ turcicæ, cum rudimentis parallelis linguarum arabicæ et persicæ, curante Ad. Fr. Kollar. *Vindobonæ*, 1756, 2 vol. in-4. br.

207. Elémens de la langue turque, ou table analytique de la langue turque usuelle, avec leur développement, par Viguier. *Constantinople*, 1790, in-4. bas.

208. Essai sur la langue arménienne, par Bellaud. *Paris*, 1812, in-8. br.

209. Dictionarium latino-armenium, ex præcipuis armeniæ linguæ scriptoribus concinnatum, auctore Jac. Villotte. *Romæ*, 1714, in-fol. br.

210. Grammaire de la langue arménienne, par J. Ch. Cirbied. *Paris*, 1823, in-8. br.

211. Dictionnaire abrégé français-arménien, et arménien-français, par le P. Paschal Aucher. (*Venise*), *de l'impr. de l'Académie arménienne*, 1812, 2 vol. gr. in-8. bas. rac. fil.

212. Jac. Wemmers lexicon æthiopicum. *Romæ*, 1638, in-4. vél.

213. Jo. Phil. Hartmanni grammatica æthiopica. *Francof. ad Mœn.* 1707, in-4. cart. — Jobi Ludolfi lexicon æthiopico-latinum, accessit ejusdem grammatica, studio et curâ Jo. Mich. Wan-Slebii. *Londini*, 1661, in-4. v. b.

214. Della lingua punica, presentemente usata da Maltesi, etc.; dà G. P. Fr. Agius de Soldanis. *In Roma*, 1750, in-8. br. en cart.

215. Alphabetum grandonico-malabaricum, sive samscrudonicum, cum præfatione Jo. Chr. Amadutii. *Romæ, typ. de propag. fide*, 1772, in-8. vél.

215 *bis*. Notice sur les langues et l'écriture des Indiens, et sur celle des Tamouls en particulier, (par Sonnerat). *Paris*, 1806, in-8. *pap. fort*, br. en cart.

216. Lettre de Pékin, sur le génie de la langue chinoise, et la nature de leur écriture symbolique, comparée avec celle des anciens Egyptiens, (publiée par l'abbé Néedham). *Bruxelles*, 1773, in-4. dem-rel.

217. Essai sur la langue et la littérature chinoise, par. J. P. Abel Rémusat. *Paris*, 1811, in-8. fig. br.

218. Theoph. Sig. Bayeri museum sinicum comprehendens grammaticam, lexicon et diatribas, cum tabulis in ære incisis. *Petropoli*, 1730, 2 vol. in-8. bas. rac.

219. Dictionnaire chinois, français et latin, par de Guignes. *Paris*, 1813, in-fol. br.

220. Alphabet mantchou, rédigé d'après le Syllabaire et le Dictionnaire universel de cette langue, par L. Langlès. *Paris*, 1807, gr. in-8. *pap. vél.* br.

221. Dictionnaire galibi-français, et français-galibi, par D. L. S. *Ibid.* 1763, in-8. br.

222. Dictionnaire caraïbe-français et français caraïbe, avec des remarques pour l'éclaircissement de cette langue, suivi du petit catéchisme en la même langue, par le P. Raymond Breton, *Auxerre*, 1664-66, 3 part. 1 vol. pet. in-8. v. br.

Langue Grecque : Introduction, Grammaires et Lexiques.

223. Laur. Ing. Elingii historia græcæ linguæ, cum præfatione Ad. Rechendergi. *Lipsiæ*, 1691, in-8. v. j. — Introductio in linguam græcam, autore Jo. Ern. Imm. Walchio. *Jenæ*, 1772, in-8. br.

224. Theoph. Chr. Harles, introductio in historiam linguæ græcæ. *Altenburgi*, 1792-95, 2 tom. en 3 vol. in-8. br. — Ejusd. supplementa ad eamd. historiam. *Jenæ*, 1804-1806, 2 vol. in-8. br.

225. Systema grammaticæ græcæ, à Jer. Tschondero. *Jenæ*, 1618, 2 part. 1 vol. in-8. vél. d. s. t.

226. Hen. Stephani de abusu linguæ græcæ in quibusdam vocibus latinis, cum adnotat. J. Hen. Kromayeri et Frid. Guil. Roloffii. *Berolini*, 1736, pet. in-8. bas.

226 *bis*. Theod. Gazæ introductivæ grammatices libri IV. *Parisiis*, *Vascosan*, 1534, in-8. v. f.

227. Urbani Bolzanii grammaticæ institutiones ad græcam linguam. *Venetiis*, *Aldus*, 1566, in-8. dem.-rel.

228. Euphrosyni Lapini institutiones græcæ. *Florentiæ*, 1560, pet. in-4. v. m.

229. Græcæ linguæ ero temata, à Mich. Neandro. *Basilæ*, 1565, 4 part. 1 vol. in-8. vél.

230. Compendiaria et facilis ad linguam græcam manuductio. *Romæ*, 1696, in-8. br. en cart. — Geo. Pasoris grammatica græca novi Testamenti. *Groningæ*, 1655, in-8. v. j. — Dom. Diodati de Christo græce loquente exercitatio. *Neapoli*, 1767, in-8. br.

231. Nouvelle méthode pour apprendre la langue grecque. (dite de Port Royal, par Cl. Lancelot). *Paris*, 1754, in-8. v. m.

232. Joan. Verwey, nova via docendi græca. *Amstel.*, 1737, in-8. br. en cart. — Gal. Oth. Reizii Belga græcissans. *Rotterod.* 1730, in-8. vél.

233. Theod. Golii grammatica græca. *Hafniæ*, 1735, in-8. dem.-rel. — Jo. Chr. Struchtmeyeri rudimenta linguæ græcæ, maximam partem excerpta ex Jo. Verweii, à Tib. Hemsterhusio, emendavit Ev. Scheidius. *Zutphaniæ*, 1797, in-8. br.

234. Institutiones linguæ græcæ, (auct. Hier. Barlaam). *Wratislaviæ*, 1746, in-8. cart. — Alex. Gab. Woiutyn Hulewicz institutiones linguæ græcæ XL regulis comprehensæ. *Lugd. Bat.* 1746, in-4. br.

235. Introduction à la langue grecque, par le P. Bon. Giraudeau. *La Rochelle*, 1752-58. 5 vol. in-12. v. m.

236. Jac. Welleri grammatica græca, edidit Jo. Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1781, in-8. br. — Grammatica Busbeiana, id est, rudimentum grammaticæ græco-latinæ metricum. *Londini*, 1789, in-8. bas.

237. Gasp. Frid. Hachenberg, grammatica græca. *Traj. ad. Rhen.* 1792, 2 vol. pet. in-8. br. — Grammatica græca suecica à Chr. Dahl. *Upsaliæ*, 1809, in-8. dem.-rel.

238. Nouvelle grammaire grecque, par Gail. *Paris*, 1799, in-8. bas. éc. — Cours de langue grecque, extrait de différens auteurs, par le même. *Ibid.* 4 part. 1 vol. in-8. v. rac. — Essais sur l'effet, le sens, la valeur des désinences grec-

ques, lat. et franc. et sur divers points de grammaire, par le même. *Ibid.* 1808, in-8. br.

239. Méthode grecque, par J. L. Burnouf. *Paris*, 1821, in-8. br.—De l'emploi des conjonctions suivi des modes conjonctifs dans la langue grecque. *Ibid.* 1814, in-8. dem.-rel.

240. Cours de thêmes grecs, suivi de la syntaxe, des idiotismes, et précédé d'une grammaire grecque, par J. Planche, et L. A. Vendel Heyl. *Paris*, 1818 et 1819, 2 vol. in-8. *pap.-vél.* bro. — Chrestomathie élémentaire, ou cours de versions grecques. *Ibid.* 1812, in-8. br.

241. Corso ragionato di letteratura greca, dal l'ab. Melch. Cesarotti. *in Padova*, 1781-84, 2 vol. in-8. br.

242. La Neollenopedia, osia il nuovo metodo per erudire nel greco linguaggio, op. di Fr. Mazzarella Farao. *Napoli*, 1779, 2 part. 1 vol. in-8. br.

243. Gregorii Placentini commentarium græcæ prononciationis, notis in veteres inscriptiones locupletatum. *Romæ*, 1751, in-4. dem.-rel. dos de mar. non rogné. — Monumenta græca ex museo Jac. Nanii Veneti. *Ibid.* 1785, in-4. fig. dem.-rel.

244. Tractatus de elementorum græcorum pronunciatione, auctore Anast. Georgiade. *Parisiis*, 1812, in-8. br.

245. Mat. Devarius, de græcæ linguæ particulis. *Noribergæ*, 1718, in-8. v. f. — Ellipses græcæ, edidit Jo. Frid. Leisnerus. *Lugd. Batav.* 1750, in-8. v. m. — Ejusdem antiquitates græcæ præcipue atticæ. *Lipsiæ*, 1749, in-8. d.-rel.

246. Fr. Vigerus de præcipuis græcæ dictionis idiotismis, edid. Hen. Hoogeveen. *Lugd. Batav.* 1752. gr. in-8. v. éc. fil.

247. Aug. Caninii hellenismus, per Car. Hauboesium locupletatus. *Parisiis*, 1578, in-8. v. m. — Dan. Vechneri helleno-lexia, sive parallelismus græco-latinus, imitationem Græcorum in lingua latina duobus libris monstrans. *Lipsiæ*, 1680, in-8. vél.

248. Cl. Salmasii de hellenistica commentarius. *Lugd.-Bat. ex off. Elsevir.* 1643, in-8. parch. — Ejusdem funus linguæ hellenisticæ. *Ibid.* 1643, in-8. v. br.

249. Ammonius de adfinium vocabulorum differentia, accedunt opuscula et animadversiones, edid. Lud. Gasp. Valckenaer. *Lugd.-Bat.* 1739, 2 vol. in-4. br. en carton.

250. Dan. Peuceri commentarius differentium apud græcos vocum. *Dresdæ*, 1749, in-8. br. en cart. — De analogia constructionum linguæ græcæ, regulæ generales. *Glasguæ*, 1759, in-8. v. m. — Ejusd. Peuceri lexicon vocum græcarum synonymicarum, potissimum ex Ammonio Lesbonacte et Philopono collectum. *Dresdæ*, 1766, in-8. br.

251. Pleonasmi græci, sive commentarius de vocibus quæ in

sermone græco abundare dicuntur, auctore Ben. Weiske. *Lipsiæ*, 1807, in-8. br.

252. Gregorius, Corinthi metropolita, de dialectis græcis, cum notis Gisb. Koen. *Lugd.-Bat.* 1766, in-8. v. m.

253. Græcæ linguæ dialecti, op. et stud. Mich. Maittaire. *Londini*, 1706, in-8. v. f.

254. — Idem opus, nova editio aucta a Fred. Guil. Sturzio. *Lipsiæ*, 1807, in-8. br.

255. Compendium dialectorum græcorum concinnavit Jo. Fried. Facius. *Norimbergæ*, 1782, in-8. br. en cart.—Ant. Schori liber aureus ratione docendæ discendæque linguæ græcæ, auxit Frid. Wilh. Jon. Dillenius. *Stuttgardiæ*, 1780, in-8. br.

256. De prosodiæ græcæ accentus inclinatione, auctore Frid. Volg. Reizio. *Lipsiæ*, 1791, in-8. br.

257. Cadmus grœco-phœnix, id est etymologicum, auctore Mat. Martinio. *Bremæ*, 1625, in-8. vél.

258. L. C. Valckenarii observationes ad origines græcas investigandas et Jo. Dan. a Lennep prælectiones de analogia linguæ gr., ex recensione Ever. Scheidii. *Traj. ad Rhen.* 1790, in-8. br.

259. Jul. Pollucis onomasticum, græc. et lat. cum commentariis variorum, cura et cum notis J. M. Lederlini et F. Hemsterhuis: (to. Ius.) *Amst.* 1706, 1 vol. in-fol. v. b.

260. Harpocrationis lexicon x oratorum, ex emendatione Nic. Blancardi, cumque notis Phil. Jac. Maussaci et Hen. Valesii. *Lugd.-Bat.* 1683, in-4. v. j.

261. Hen. Valesii notæ et animadvers. in Harpocrationem et Ph. J. Maussaci notas. *Lugd.-Batav.* 1682, in-4. vél.

262. Hesychii dictionarium, græcè. *Hagenoæ*, 1521, in-fol. v. m. (*Notes Mstes. sur les marges*).

263. — Idem lexicon, græcè, cum notis variorum, ex recens. et cum animadvers. Jo. Alberti. *Lugd.-Bat.* 1746 et 1766, 2 vol. in-fol. br.

264. — Supplementa ad editionem Hesychii Albertinam, auctore N. Schow. *Lipsiæ*, 1792, in-8. br.

265. Suidas, græce, cum integram lat. interpretat. et græci textus emendationem Æmil. Porti. *Genevæ*, 1619, 2 vol. in-fol. parch.

Quelques piqûres dans les marges inférieures du tome II.

266. — Idem lexicon, gr. et lat. ex recensione et cum notis Lud. Kusteri. *Cantabrigiæ*, 1705, 3 vol. in-fol. v. f.

Le tome III incomplet de M.-T., 4.e signature, pag. 641-704. Les tomes I et III ont quelques mouillures.

267. Jo. Scapulæ lexicon græco-latinum, cum auctario. *Basileæ*, 1605, in-fol. v. m.

268. — Idem lexicon græc.-lat. cum indicibus; accedunt Jac. Zuingeri auctarium dialectorum, nec non Jo. Harmari lexicon etymologicum linguæ græcæ. *Londini*, 1637, in-fol. *Cart. Magn.* 5 part. 1 vol. v. b. fil.

Les marges de cet exemplaire sont couvertes de notes Mstes. très-lisibles, d'un savant Hellèniste.

269. — Idem lexicon gr.-lat., nova editio accurata et completata, cum Jo. Meursii glossario contracto. *Lugd.-Bat. typis Elzevir.* 1652, in-fol. v. b.

270. Corn. Schrevelii manuale gr.-latinum et lat.-gr. *Patavii*, 1730, in-fol. rel. en cart.

271. — Idem lexicon manuale gr.-lat., nova edit. accurante J. P. Jannet. *Parisiis*, 1806, in-8. br.

272. Benj. Hederici lexicon manuale græcum, recensitum à Sam. Patrick, et auctum à Gul. Young. *Londini*, 1755, gr. in-4. br. en cart.

273. — Idem lexicon manuale græcum locupletatum à Jo. Aug. Ernesto. *Patavii*, 1774, 2 vol. in-4. bas. rac. fil.

274. Glossarium græcum in sacros novi fœderis libros, cum notis Jo. Alberti; accedunt ejusdem miscellanea critica in glossas nomicas, Suidam, Hesychium, etc. *Lugd.-Batav.* 1735. — Lamb. Bos. observation. miscellaneæ et Hor. Vitringa animadvers. ad loca quædam philologiæ sacræ. *Franequeræ*, 1707. — Asiæ VII ecclesiarum et Constantinopoleos notitia, authore Tho. Smith. *Traj. ad Rhen.* 1694, 3 part. 1 vol. in-8. vél.

275. Lexidion græco-latinum, cura et op. P. Herm. Goldhagen. *Moguntiæ*, 1756, pet. in-8. br. — Novum lexicon latino-græcum et germanicum, edidit Guil. Crichton. *Lemgoviæ*, 1769, in-8. bas. — Frid. W. J. Dillenii lexicon græco-germanic. *Lipsiæ*, 1784, in-8. br.

276. Novum lexicon gr. latinum in N. T., annot. illustratum à Chr. Schoettgenio, recensuit et locupletavit Jo. Tob. Krebsius. *Lipsiæ*, 1765, in-8. d.-rel. — Jo. Frid. Fischeri prolusiones de vitiis lexicorum N. T. *Ibid.* 1791, in-8. br.

277. Novum lexicon græco-latinum in N. T., variis observationibus philologicis illustravit Jo. Frid. Schleusner. *Lipsiæ*, 1801, 2 vol. in-8. br. — Appendix ad Schleusneri Lexicon, auctore J. Strauchon. *Edinburgi*, 1814, in-8. *pap. vel.* br. en cart.

278. Joh. Frid. Dilschmanni vocabularium græco-latinum in Gesneri chrestomathiam græcam, Xenophontis memorabilia Socratea, etc. *Stendaliæ*, 1785, in-8. v. m.

279. Fred. Gottlob Bornii nomenclator, seu lexicon manuale linguæ græcæ. *Lipsiæ*, 1798, in-8. br. en cart.

280. Dictionnaire grec français, par Quénon. *Paris*, 1807, 2 vol. in-8. br.
281. Dictionnaire grec-français, par J. Planche. *Paris*, 1809, gr. in-8. parch.
282. — Un autre exemplaire, 1 vol. in-8. interfolié de pap. blanc, et br. en 4 vol.
283. Lexique grec-français, par Demourcin. *Paris*, 1812, in-12. br.
284. Nova Encyclopædia missionis apostolicæ in regno Cypri, seu institutiones linguæ græcæ vulgaris cum additamentis Pet. Mercadi. *Romæ*, 1732, in-4. rel. en cart.
285. Jo. Meursii glossarium græco-barbarum. *Lugd.-Batav.* *Lud. Elzevir*, 1614, in-4. v. f. (*Ex. aux armes de De Thou*).

Langue latine : Introduction, Traités généraux et particuliers de Grammaire.

286. Jo. Geo. Walchii historia critica latinæ linguæ. *Lipsiæ*, 1716, pet. in-8. v. j.
287. Jo. Nic. Funccii de origine et pueritia latinæ linguæ lib. II. *Marburgi*, 1735, in-4. br.
288.—Ejusdem Funccii de adolescentia latinæ linguæ tractatus. *Ibid.* 1723. — Ejusd. de origine et pueritia lat. linguæ libri duo, accedit spicilegium literarium. *Ibid.* 1735, 2 part. 1 vol. in-4. v. b.
289.— Ejusdem de virili ætate latinæ linguæ tractatus. *Ibid.* 1727, in-4. v. éc. fil.
290. Olai Borrichii cogitationes de variis latinæ linguæ ætatibus, et scripto Ger. Jo. Vossii de vitiis sermonis. *Hafniæ*, 1675, in-4. vél.
291. Adrianus, Card., de sermone latino, et modis latine loquendi. *Lugduni*, 1548, in-8. vél. — Jo. Schefferi de stylo exercitiisque ejus, et Jo. Hen. Boecleri dissertat. de comparanda lat. linguæ facultate. *Jenæ*, 1678. — Dan. Geo. Morhofii delitiæ oratoriæ intimioris liber, et de arguta dictione tractatus. *Lubecæ*, 1701 et 1705. 3 part. 1 vol. in-8. vél.
292. Fr. Sanctii Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius, quæ addidit Gasp. Scioppius, et subjectæ notæ Jac. Perizonii. *Lugduni*, 1789, in-8. br.
293. — Idem opus, recensuit et notas adjecit Car. Lud. Bauerus. *Lipsiæ*, 1801, 2 vol. in-8. br.
294. Chr. Becmani manuductio ad latinam linguam nec non de originibus latinæ linguæ. *Francofurti*, 1672, pet. in-8. vél. — Jo. Hen. Mart. Ernesti initia romanæ latinitatis; cum notis germanicis, *Coburgi*, 1792, in-8. br.

295. Saggio di Lingua etrusca e di altre antiche d'Italia, per servire alla storia di' popoli, delle lingua, e delle belle arti, (da Lanzi). *in Roma*, 1789, 2 tom. en 3 vol. in-8. br. en c.

296. Auctores Latinæ linguæ, (F. Varro, V. Flaccus, Festus et alii) in unum corpus redacti, et cum notis Dion. Gothofredi. (*Genevæ*), 1595, in-4. bas. rac.

297. M. Terentii Varronis opera quæ supersunt in libr. de lingua lat. conjectanea, Jos. Scaligeri, Adr. Turnebi commentar. in eamd. linguam cum emendat. Aut. Augustini et castigation, P. Victorii. *Excudebat Hen. Stephanus*, 1581-91, 6 part. 1 vol. in-8. parch.

298. Nic. Perotti Cornucopiæ, seu linguæ lat. commentarii. *Paris. Uld. Gering*, 1496, in-fol. v. b.

299. Ebrardi, bituniensis, græcismi liber, una cum glosa Jo. Vincentii metulini (*absque ulla indicatione, circa* 1480), in-fol. *gothiq.* rel. en bois. (*Titulus dees.*)

300. Curii Lanciloti, pasii ferrariensis, de arte grammatica libri octo. *Argentorati*, 1518, in-4. v. f. (*Exempl. aux armes de De Thou*).

301. Ger. Jo. Vossii latina grammatica et lat. syntaxis. *Lugd. Batav. ex off. Bon. et Abr. Elzevir.* 1631, 2 part. 1 vol. pet. in-8. parch.

302. Selectarum de lingua latina observationum lib. II, cura Jo. Ker. *Londini*, 1709, in-8. v. br.

303. Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine, par de Launay. *Paris*, 1768, 4 vol. in-8. br.

304. Cours de Latinité, inférieure et supérieure, avec le supplément, et extraits des auteurs latins, par l'abbé Paul. *Lyon*, 1806, 4 vol. in-12, br.

305. Cours théorique et pratique de la langue latine, ou abréviateur et amplificateur latin, par P. A. Lemare. *Paris*, 1804, 2 vol. in-4. oblong. bro.

306. Rudimens de la traduction, ou l'art de traduire le latin en français, par V. L. Ferri de St-Constant. *Ibid.* 1811, 2 vol. in-12, br.

307. Jo. Tortellii Aretini commentarii grammatici de orthographia dictionum e græcis tractarum libri. *Venetiis, Nic. Jenson, gallicum*, 1471, gr. in-fol. vél.

Le premier feuillet contenant la majeure partie de la préface adressée au pape Nicolas, a été refait à la plume (probablement par Fyot), car il imite parfaitement l'imprimé : les dix autres feuillets suivans ont une seule piqûre de vers dans le texte et quelques taches de rouille sur les marges qui ont été bien conservées : l'exemplaire est en général très-blanc.

308. Ortographiæ ratio ab Aldo Manutio collecta. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1566. — Ejusd. de veterum notarum explanatione quæ in antiquis monumentis occurrunt commenta-

rius. *Ibid.* 1566, 2 part. 1 vol. in-8. v. f. fil. — Gasp. Scioppii, grammatica philosophica cum auctario. *Amst.* 1664. — Ejusd. consultationes de scholarum et studior. ratione, nec non de pædia humanarum ac divinarum literarum, etc. *Ibid.* 1660, 6 part. 1 vol. in-8. v. f. fil.

309. Cl. Dausquii orthographia latini sermonis vetus et nova. *Parisiis*, 1677, 2 tom. 1 vol. in-fol. vél.

310. Epitome troporum ac schematum et grammaticorum et rhetorum, auctore Jo. Susembroto. *Lugduni*, 1551, in-8. mout. r. fil.. d. s. t. — Pretiosum à vili, de latinitate merito et immerito reprobata liber, auctore Patricio Macrotheristro. *Aug. Vindel.* 1704, in-8. v. j. fil.

311. Sylloge vocabulorum et phrasium aliquot linguæ lat. partim damnatarum, partim notatarum à Ger. Jo. Vossio. *Amstel.* 1701, in-8. v. m. fil. — Christ. God. Schutz doctrina particularum latinæ linguæ. *Lipsiæ*, 1784, in-8. br. — Lectiones latinæ, edidit Christ. Gott. Broederus. *Ibid.* 1806, in-8. br.

312. Universæ phraseologiæ latinæ corpus congestum à P. Fr. Wagner. *Viennæ*, 1774, in-8. bas. fil. — H. Ferrii, Longianensis, pro linguæ lat. usu epistolæ. *Faventiæ*, 1771, 2 part. 1 vol. in-8. rel. en cart.

313. Horatii Tursellini de particulis lat. orationis libellus, post curas Jac. Thomasii et Jo. Conradi Schwarzii recognitus et auctus. *Lipsiæ*, 1769, pet. in-8. br.

314. Imm. Jo. Gerh. Schelleri præcepta stili bene latini in primis ciceroniani seu eloquentiæ romanæ, etc. tradita et illustrata. *Lipsiæ*, 1784, 2 vol. in-8. br.

315. Vocabularius breviloquus, cum arte diphthongandi, punctandi et accentuandi. *Argentinæ*, 1488, pet. in-fol. vél.

316. Ger. Jo. Vossii etymologicon linguæ latinæ. *Lugduni*, 1664, in-fol. v. j. fil. d. s. t.

317. Matt. Martinii lexicon philologicum, accedit cadmus græco-phoenix; præterea additur glossarium Isidori, cum emend. et notis Jo. Geo. Grævii ac Th. Janssonii ab Almeloveen. *Amst.* 1701, 2 vol. in-fol. v. m.

318. Supplementum linguæ latinæ, seu dictionarium abstrusorum vocabulorum à Rob. Constantino collectum. *Lugduni*, 1573, in-4, v. j. — Lexicon philosophicum, sive index latin. verborum, descriptionumque ad philosophos et dialecticos maxime pertinentium, auctore Plexiaco, (d'Argentré, Tull. Episcop. *Hagæ Comit.*, 1716, in-4. v. j.

319. Bas. Fabri thesaurus eruditionis scholasticæ, recensitus et locupletatus à Jo. Matt. Gesnero. *Lipsiæ*, 1735, 2 vol. in-fol. vél.

320. — Idem opus, secundis curis. *Ibid.* 1749, 2 vol. in-fol. dem.-rel.

321. Synonymes latins et leurs différentes significations, par Gardin Dumesnil. *Paris*, 1788, in-8. bas. rac.

322. — Les mêmes, 3.e édit. revue par Jannet, *Ibid.* 1813, in-8. bas. fil.

323. — Les mêmes, nouv. édit. revue par Achaintre. *Ibid.* 1815, in-8. br. en cart.

324. Thesaurus ellipsium latinarum, auctore El. Palairet. *Londini*, 1760, in-8. br. en cart.

325. Hen. Spelmanni archæologus in modum glossarii continentis latino-barbara, peregrina, obsoleta, et novatæ significationis vocabula, scholiis et comment. illustrata. *Londini*, 1626, in-fol. v. b.

326. Jac. Facciolati animadversiones criticæ in magnum P. Danetii dictionnarium latino-gallicum. *Patavii*, 1759, gr. in-8. br. en cart.

Quatre feuillets de notes Mstes., tant extraites de la préface de Cognolati que sur le travail de Facciolati, pour son grand ouvrage intitulé : *Totius Latinitatis Lexicon*, etc.

327. Dictionnaire étymologique et raisonné des racines latines, extr. du monde primitif de Court de Gébelin. *Paris*, 1780, in-8. v. j. fil.

328. Vocabulaire universel, latin-français, avec un dictionnaire français-latin (par Chompré). *Paris*, 1754, in-8. v. m.

329. Emm. Campolongo Litho-lexicon intentatum. *Neapoli*, 1782, in-4. br.

330. Matt. Aimerichii novum lexicon historicum et criticum, accedunt nonnullæ dissertationes et multa corollaria. *Bassani*, 1787, in-8. br.

331. Lexicon philologicum et dictionarium etymologicum, lat-græco-anglicum, in quo voces latinæ tum puræ tum barbaræ et quam multa vocabula anglicana ex originibus declarantur, studio et lab. Tho. de Sacra-Quercu. *Londini*, 1677, in-fol. v. j.

332. Jac. Burckhard de linguæ latinæ in Germania per XVII sæcula amplius fatis commentarii. *Hanoveræ*, 1713 et 1721, 2 vol. pet. in-8. br. — Jo. Geo. Eccardi historia studii etymologici linguæ germanicæ hactenus impensi, accedunt quædam de lingua Venedorum in Germania habitantium. *Ibid.* 1711, pet. in-8. vél.

333. J. Vorstius de latinitate falso et merito suspecta, de que lat. linguæ cum germanica convenientia. *Lipsiæ*, 1722, in-8. vél.

334. Benj. Hederici lexicon manuale latino-germanicum. *Lip-*

n.
sai
ot,

nier

maire
yol.

s, par

se, da
or de la
fférentes
ris, 1821,

nole, par
au.
dans toutes
. C. Haute-
es polonais,

Vailly. *Paris*,
ire française;
par B. Kryageff.

ngue française,
r Urbain Domer-

française, par J.

rique et analytique
ers. *Paris*, 1818,

la langue française,
de cette langue, par
Drevet. *Paris*, 1815,

sur la langue, l'origine, et les antiquités des Celto-Bretons de l'Armorique, par La-Tour-d'Auvergne-Corret. *Paris*, 1797, in-8. v. m.
348. — Les mêmes, nouv. édition. *Ibid.* 1802, in-8. v. rac. fil.
349. Langue et littérature des anciens Francs, par G. Gley. *Paris*, 1814, in-8. br.
350. Traité de la conformité du langage français avec le grec, par Hen. Estienne (*Paris*, 1566.) pet. in-8. v. j.
351. Celt-Hellénisme, ou étymologie des mots français tirés du grec, et les preuves en général de la descente de notre langue, par L. Trippault. *Orléans*, 1583, in-8. v. br.
352. Les Etymologies de plusieurs mots français contre les abus de la secte des hellénistes de Port-Royal, par le P. Labbe. *Paris*, 1661, pet. in-12, v. f. fil.
353. Dictionnaire étymologique des mots français dérivés du grec, par J. B. Morin. *Paris*, 1803, in-8. br.
354. — Le même ouvrage; seconde édition. *Ibid.* 1809, 2 vol. in-8. br.
355. Avantages de la langue française sur la langue latine, par Le Laboureur. *Paris*, 1669, in-12, mar. r. à comp. d. s. t. — Défense de la langue française pour l'inscription de l'arc de triomphe, (par Charpentier). *Paris*, 1676, in-12.
356. Théorie des langues française et latine, par J. M. Buffet. *Paris*, 1804, in-8. br.
357. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine, dans leurs rapports avec la langue des Troubadours, par Raynouard. *Paris*, 1821, gr. in-8. br.
358. — Elémens de la grammaire de la langue Romane avant l'an 1000, précédés de recherches sur l'origine et la formation de cette langue, par le même. *Paris*, 1816, gr. in-8. br.
359. — Grammaire Romane, ou grammaire de langue des Troubadours, par le même. *Paris*, 1816, gr. in-8. br.
360. Dictionnaire de la langue Romane, ou du vieux langage français, (par Lacombe). *Paris*, 1768, in-8. v. m. fil.
361. Glossaire de la langue Romane avec son supplément, par J. B. B. Roquefort. *Paris*, 1808 et 1820, 3 vol. in-8. br.
362. L'alphabet raisonné français, ou explications de la figure des lettres, par l'abbé Moussaud. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8.
363. Syllabaire classique, ou nouveau traité élémentaire de lecture française, par J. M. D. de M. C. (Marvin Caral). *Paris*, 1816, in-8. bas.
364. Gallicæ grammatices libellus, (autore Rob. Stephano). *Paris. R. Stephanus*, 1569, in-8. — Grammaire de P. de La Ramée. *Ibid*, 1587, in-8. — Gallicæ linguæ institutio, par J. Pillotum. *Ibid.* 1581, in-8. — Discours de l'art

de bien parler (par de Masparraulte). *Paris*, 1595, in-8. 4 part. 1 vol. pet. in-8. parch.

365. Hypomneses de gallica lingua peregrinis eam discentibus necessariæ, auctore Hen. Stephano. 1582, pet. in-8. p.

366. Grammaire générale et raisonnée, (de Port Royal). *Paris*, 1769, —Réflexions sur l'art de parler, pour servir d'éclaircissemens et de supplément à la grammaire précédente, par l'abbé Froment. *Ibid.* 1769, 2 part. 1 vol. in-12, v. m.

367. La même Grammaire génér. et rais. précédée d'un essai sur l'origine et le progrès de la langue française, par Petitot, avec le commentaire de Duclos. *Paris*, 1803, in-8. br.

368. Traité de la grammaire française, par l'abbé Regnier Desmarais. *Paris*, 1706, in-4. v. m. fil. d. s. t.

369. — Le même. *Amst.* 1707, in-12, v. f.

370. L'art de bien parler francais, revu sur la grammaire précédente, (par De la Touche). *Amst.* 1737, 2 vol. in-12, v. m.

371. L'art de bien parler et de bien écrire en français, par Beauvais, *Paris*, 1773, in-12. v. m.

372. Grammatica ragionata della lingua francese, da G. Biagioli. *Parigi*, 1814, in-8. br. — Petit trésor de la langue française et de la langue italienne, ou des différentes figures appelées Tropes, par J. Ph. Barberi. *Paris*, 1821, in-8. bro.

373. Grammaire française, anglaise et espagnole, par J. Dacosta fils. *Londres*, 1752, in-8. rel. en peau.

374. Grammaire française expliquée en polonais dans toutes ses parties et analysée pour les règles, par J. C. Hautepierre. *Breslau*, 1806, in-8. br. — Dialogues polonais, français et allemand. *Ibid.* 1809, in-8. br.

375. Principes de la langue française, par de Wailly. *Paris*, 1777, in-12. p. — Elémens de la grammaire française, par Lhomond, avec la traduction en Russe, par B. Kryageff. *Moscou*, 1815, in-8. dem.-rel.

376. Manuel des étrangers amateurs de la langue française, ouvrage utile aux Français eux-mêmes, par Urbain Domergue. *Paris*, 1805, in-8. br.

377. Elémens raisonnés de la grammaire française, par J. Roullé. *Paris*, 1797, 3 vol. in-8. br.

378. Grammaire raisonnée, ou cours théorique et analytique de la langue française, par Boinvilliers. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12. br.

379. L'art de parler et d'écrire correct. la langue française, ou grammaire philosoph. et littéraire de cette langue, par l'abbé de Levizac; édit. revue par A. Drevet. *Paris*, 1815, 2 tom. 1 vol. in-8. dem.-rel.

380. Premiers Elémens de la langue française, ou grammaire usuelle et complète, par Caminade. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8. br.
381. Cours théorique et pratique de langue française, par P. Alex. Lemare. *Paris*, 1807, 2 tom. 1 vol. in-4. obl. br.
382. Elémens de Grammaire française, par E. Jacquemard. *Paris*, 1805, gr. in-4. br.
383. Grammaire française rédigée d'après les principes de l'académie, par L. Lamaillardière. *Paris*, 1824, in-8. br.
384. Grammaire des Grammaires, ou analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française, par Ch. P. Girault Duvivier. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8. br.
385. Méthode théorique et pratique d'orthographe adoptée à l'enseignement public et particulier, par C. Petitpoisson. *Paris*, 1809, in-8. br.
386. Entretiens sur l'orthographe française, etc. par J. B. Roche. *Paris*, 1777, in-8. br. — Revue de l'orthographe française, ou exposé méthodique de l'orthographe de l'académie. *Paris*, 1815, gr. in-8. br.
387. Remarques nouvelles sur la langue française avec la suite (par le P. Bouhours). *Paris*, 1692, 2 vol. in-12. v. br.
388. Etude de la langue française sur Racine, par Fontanier. *Paris*, 1818, in-8. br.
389. Traité des sons de la langue française, et des caractères qui les représentent, par Boulliette. *Paris*, 1788, in-12. — Traité de la manière d'enseigner à lire, faisant suite à l'ouvrage précédent, etc. *Ibid.* 1788, 3 part. 1 vol. in-12. v. m. d. s. t.
390. Essai sur les voix de la langue francaise, ou recherches sur l'accent prosodique des voyelles, etc. par P. Morel. *Paris*, 1804, in-8, br.
391. Abregé d'un cours complet de lexicologie latine et française, par P. R. F. Butet. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. br.
392. Le mot et la chose expliqués par les dérivés du latin, par Almaric de Bréhan. *Paris*, 1807, 4 tom. en 2 vol. in-8. dem.-rel.
393. Essai sur les convenances grammaticales de la langue française, par Roussel de Breville. *Lyon*, 1784, in-12. br. — Solutions grammaticales, par Urb. Domergue. *Paris*, 1808, in-8. br.
394. De l'usage des prépositions, dans la langue française, par Collin d'Ambly. *Paris*, 1819, in-8. br. — De l'usage des expressions négatives, par le même. *ibid.* 1808. 1 v. id.
395. Les tropes, ou des différens sens dans lesquels on peut prendre un mot, par Du Marsais. *Paris*, 1757, in-8. v. m.
396. Synonymes français, par Girard, édit. augmentée par

Beauzée, et suivie de la prosodie de l'abbé D'Olivet. *Liége*, 1782, 2 vol. in-12. v. m.

397. Synonymes français, par l'abbé Roubaud. *Paris*, 1796. 4 vol. in-8. br.

398. Les homonymes français, par L. Philipon la Madeleine. *Paris*, 1806, in-8. br.

399. Deux dialogues du nouveau langagè italianizé, et autrement déguisé, principalement entre les courtisans de ce temps, (par H. *Estienne*. 1579) pet. in-8. v. j. (*piqué et mouillé*).

Dictionnaires français, français-grecs, et français-latins : Grammaires et Dictionnaires des divers patois de la France.

400. Dictionnaire universel de la langue française, par A. Furetière, édition augmentée par Basnage de Bauval. *La Haye*, 1701, 3 vol. in-fol. v. f. d. s. t.

401. Dictionnaire de l'Académie française. *Paris*, 1694, 2 vol. in-fol. v. b.

402. — Le même, seconde édition. *Paris*, 1718, 2 vol. in-fol. v. j.

403. Factum pour Ant. Furetière, contre quelques-uns de l'académie. *Amst.* 1685.—Essai d'un dictionnaire universel, par le même. *Ibid.* 1685, in-12, 2 part. 1 vol. parch. — Nouv. recueil des factums du procès d'Ant. Furetière et quelques-uns de l'académie. *Ibid*, 1694, 2 vol. pet. in-12. v. jasp.

404. Recueil de plusieurs vers, épigrammes et autres pièces faites à l'occasion du procès entre Furetière et MM. de l'Académie. *Amst.* 1687, pet. in-12. — Les couches de l'Académie, ou Poëme allégorique et burlesque. *Ibid.* 1684, et autres pièces 1 vol. pet. in-12. v. f. — L'Apothéose du dictionnaire de l'Académie et son expulsion de la région céleste. *La Haye*, 1696, in-12. v. m. — Enterrement du dictionnaire de l'Académie, et réponse à l'apothéose. 2 vol. in-12. v. br.

405. Dictionnaire de la langue française, par P. Richelet. *Amst.* 1732, 2 vol. gr. in-4. v. m.

406.—Le même, nouv. édit. *Lyon*, 1759, 3 vol. in-fol. v. m.

407. Dictionnaire portatif de la langue française, extrait du gr. dictionnaire de Richelet, par de Wailly. *Lyon*, 1790, 2 vol. in-8. bas.

408. — Le même. *Basle*, 1798, 2 vol. in-8. bas.

409. Traité de l'ortographe française, en forme de dictionnaire, par Restaut, revu et augm. par C. F. Roger. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. dem.-rel.

410. Manuel lexique, ou Dictionnaire portatif des mots français dont la signification n'est pas familière à tout le monde, (par l'abbé Prévost). *Paris*, 1750, in-8. v. m.

411. Dictionnaire de l'Académie française, revu et augm. par l'Académie, et enrichi de la traduction allemande des mots, par S. H. Gatel. *Berlin*, 1800, 4 vol. in-4. br.

412. — Dictionnaire univ. portatif de la langue française, avec la prononciation figurée, par Cl. M. Gattel. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8. br.

413. Nouveau dictionnaire universel de la langue française, avec la prononciation à côté de chaque mot, par J. F. Rolland. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8. br.

414. Le grand Vocabulaire français, par une société de gens de lettres, (Guyot, Chamfort et autres). *Paris*, 1767-74, 30 vol. in-4. v. éc.

Exemplaire enrichi de notes marginales Mstes., redressant les fautes qui se sont glissées dans l'ouvrage.

415. Dictionnaire grammatical de la langue française, (par Feraud). *Paris*, 1786, 2 vol. in-8. v. m.

416. Dictionnaire critique de la langue française, par le même. *Marseille*, 1787, 3 vol. in-4. bas. rac.

417. Nouveau Dictionnaire grammatical, par C. P. Chapsal. *Paris*, 1808, in-8. br.

418. Dictionnaire universel de la langue française, avec le latin et les étymologies, par P. C. V. Boiste. *Paris*, 1812, 1 tome en 2 vol. in-8. oblong br.

419. — Le même. *Ibid.* 1819, 1 vol. in-4. bas.

420. Dictionnaire raisonné des difficultés grammaticales et littéraires de la langue française, par J. Ch. Laveaux. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8. br.

421. Dictionnaire universel de la langue française, rédigé d'après celui de l'Académie et autres, par V. Verger. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8. d.-rel.

422. Nouveau Dictionnaire français, par le comte de Fortia-Piles. *Paris*, 1819, in-8. br.

423. Vocabulaire de nouveaux privatifs français, imités des langues latines, etc., par Ch. Pougens. *Paris*, 1794, in-8. v. rac.

424. — Trésor des origines et Dictionnaire grammatical raisonné de la langue française, par le même. *Ibid.* 1819, in-4. br.

425. — Archéologie française, ou vocabulaire des mots anciens tombés en désuétude, et propres à être restitués au langage moderne, par le même. *Ibid.* 1821, 2 vol. in-8. br.

426. Néologie, ou vocabulaire de mots nouveaux, à renou-

veller, ou pris dans des acceptions nouvelles, par L. S. Mercier. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. br.

427. — Autre exemplaire. *Ibid.* 2 tom. 1 vol. in-8. bas.

428. Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, publiés par Girard, Beauzée, Roubaud et autres, (recueillis par B. Morin). *Paris*, 1801, 3 vol. in-12.

429. Nouveau Dictionnaire universel des synonymes de la langue française, par Guizot. *Paris*, 1809, 2 part. 1 vol. in-8. br.

430. Dictionnaire des homonymes, par L. Philipon de La Madeleine. *Paris*, 1800, in-8. br.

431. Dictionnaire raisonné des onomatopées françaises, par Ch. Nodier. *Paris*, 1808, in-8. bas. rac.

432. Manuel Tironien, ou Recueil d'abréviations faciles et intelligibles de la plus grande partie des mots de la langue française, par Feutry. *Paris*, 1775, pet. in-8. v. m. fil.

433. La Porte des langues, Dictionnaire français, italien et anglais, par J. B. Jourdan. *Lyon*, 1807, pet. in-8. bas. — Phraséologie française et anglaise, ou Dictionnaire de locutions françaises et anglaises, par G. Poppleton. *Paris*, 1810, in-8. oblong, br.

434. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlèsque, libre et proverbial, par Phil. J. Leroux. *Amst.* (*Paris*), 1787, 2 vol. in-8. v. m.

435. Acanthologie, ou Dictionnaire épigrammatique. *Paris*, 1817, in-12. cart.

436. Dictionnaire du bas langage, ou des manières de parler usitées parmi le peuple, etc. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8. br.

437. Dictionnaire néologique à l'usage des beaux esprits du siècle, avec l'éloge historique de Pantalon-Phœbus, (par l'abbé Desfontaines et autres). *Amst.* 1756, pet. in-8. v. éc. fil.

438. Dictionnaire des proverbes français, avec l'explication de leur signification et origine, par G. De R. (George de Backer). *Brusselles*, 1710, in-8. vél.

439. Dictionnaire des proverbes français et des façons de parler, comiques, burlesques et familières, etc., par J. P. D. L. N. D. L. E. F. (Jos. Panckoucke). *Paris*, 1748, pet. in-8. bas.

440. Dictionnaire des proverbes français, (par de La Mésangère). *Paris*, 1821, in 8. br.

441. — Le même, seconde édit. *Ibid.* 1821, 1 vol. *id.*

442. Dictionnaire français et grec, (avec l'abrégé de la grammaire française), par Grég. G. Zalikoglou. *Paris*, 1809, in-8. br.

442 *bis*. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1 vol. in-8. bas.

443. Dictionnaire français et latin, par P. Danet. *Lyon*, 1737, gr. in-4. v. m.
443 *bis*. — Le même, français, latin et polonais. *Varsovie*, 1743 et 45, 2 tom. 1 vol. in-fol. bas.
444. Dictionnaire universel français-latin, dit de Trevoux. *Paris*, 1752, 7 vol. in-fol. v. m.
445. Abrégé du Dictionnaire français-latin de Trévoux, par Berthelin. *Ibid.* 1762, 3 vol. in-4. v. m.
446. Lexique franç.-lat. à l'usage des basses classes, par J. A. Auvray. *Ibid.* 1815, in-8. bas. rac. fil.
447. Grammaire française celtique, ou française bretonne, par le P. Fr. Grég. de Rostrenen. *Rennes*, 1738, pet. in-8. v. j.
448. Grammaire Celto-Bretonne, par J. F. M. M. A. Legonidec. *Paris*, 1807, in-8. br.
448 *bis*. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1 vol. in-8. bas. rac.
449. Dictionnaire et Colloques français-bretons, par G. Quiquer de Roscoff. *Morlaix*, 1640, in-16, v. m.
450. Le Sacré collège de Jésus, divisé en cinq classes, où l'on enseigne en langue armorique les leçons chrétiennes, etc., avec grammaire et syntaxe de la même langue, par le P. Jules Maunoir. *Quimper-Corentin*, 1659. 3 part. 1 vol. in-8. parch.
451. Vocabulaire nouveau, ou colloques Français et Breton *Quimper*, 1778, pet. in-8. br.
452. Dictionnaire de la langue bretonne, par L. Le Pelletier. *Paris*, 1752, in-fol. v. m.
453. Dictionnaire Français-Breton, où Français-Celtique, du dialecte de Vannes, enrichi de thêmes par La***. *Leyde*, 1744, pet. in-8. v. m.
454. Grammaire et vocabulaire français et basque, par Harriet. *Bayonne*, 1741, in-12, dem-rel.
455. Les Gasconismes corrigés; ouvrage utile à ceux qui veulent parler et écrire correctement, par Desgrouais. *Toulouse*, 1768, in 8. v. m.
456. Observations sur la langue et la littérature provençales, par A. W. de Schlegel. *Paris*, 1818, gr. in 8. br.
457. Dictionnaire Provençal et français, avec les termes des arts libéraux et mécaniques, par le P. Sauvaux And. Pellas. *Avignon*, 1723, in-4. v. br.
458. Dictionnaire de la Provence et du Comté-Venaissin, par une société de gens de lettres, (rédigé et publié par Achard). *Marseille*, 1785, 2 vol. in-4. bas. m.
459. Dictionnaire Languedocien-Français, ou choix des mots languedociens les plus difficiles à rendre en français, par l'abbé de S*** (Sauvage). *Nimes*, 1756, iu-8. bas.

460. Nouvelles recherches sur les patois, ou idiomes vulgaires de la France, et en particulier sur ceux du département de l'Isère, suivi d'un essai sur la littérature Dauphinoise, par J. J. Champollion Figeac. *Paris*, in-12, br.

461. Vocabulaire Austrasien, pour servir à l'intelligence des preuves de l'histoire de Metz, par D. J. Francois. *Metz*, 1773, in-8. dem.-rel.

Grammaires et Dictionnaires de la langue italienne.

462. Octavii Ferrarii origines linguæ italicæ. *Patavii*, 1676, in-fol. v. b.

463. Angeli Monosinii floris italicæ linguæ libri novem. *Venetiis*, 1604, in-4. v. b.

464. Le origini della lingua italiana dal' Egid. Menagio. *In Geneva*, 1685, in-fol. vél.

465. Modi affigurati e voci scelte et eleganti della volgar lingua, di Lod. Dolce. *In Venetia*, (1564), pet. in-8. v. f.

466. L'oracolo della lingua d'Italia, di Diodato Franzoni. *Bologna*, 1641, in-4. d. rel.

467. Dell' uso e dei pregi della lingua italiana libri tre, con un discorso intorno alla storia del Piemonte, da Giov. Fr. Napione Galeani. *Torino*, 1791, 2 vol. in-8. d. rel.

468. — Li medesimi. *Firenze*, 1813, 2 vol. in-8. br.

469. Le Richezze della lingua volgare, di Fr. Alunno, sopra il Boccaccio, con le dichiarazione, regole, etc., ampliate dall' istesso autore. *In Vinegia*, 1555, pet. in-fol. d. rel.

470. Della lingua toscana libri due, da Bened. Buommattei. *In Firenze*, 1714, in-4. d. rel.

471. Osservazioni della lingua italiana, raccolte da M. A. Mambelli Cinonio. *In Venezia*, 1739, 2 tom. 1 vol. in-4. parch.

472. Regole ed osservazioni della lingua toscana ridotte a metodo, in tre libri, da Salvadore Corticelli. *In Bologna*, 1745, in-8. v. rac. dent.

473. — Le Medesime. *Bassano*, 1768, in-8. d. rel.

474. Le Maître italien, de Veneroni, revu par Placardi. *Lyon*, 1769, in-8. v. m.

474 *bis*. — Le même; édition revue par Gatel. *Ibid.* 1803, in-8. bas. rac.

475. Cours de langue italienne (Jérusalem délivrée), par Luneau de Boisjermain. *Paris*, 1783, 3 vol. in-8. v. m.

476. Gramatica delle due lingue italiana e latina, di Fr. Soave. *In Napoli*, 1796, 2 part. 1 vol. in-12. parch. — Dialoghi francesi, italiani, tedeschi, ed inglesi, tratti dalle commedie di Moliere. *Milano*, 1818, in-12. bas rac.

477. Grammaire italienne, élémentaire et raisonnée, suivie d'un traité de la poésie italienne, par G. Biagioli. *Paris*, 1805, in-8. bas. j. fil. — Del Medesimo, tesoretto della lingua toscana. *Ibid.* 1822, in-8. br.

478. Le nouveau Maître italien, par D. A. Filippi. *Vienne*, 1805, in-8. d. rel. — Grammaire italienne, par Vincent Peretti. *Paris*, 1815, in-8. br.

479. Gramatica piemontese del Maur. Papino. *Torino, stamp. Reale*, 1783. — Vocabolario piemontese, del medesimo. *Ibid* 2 part. 1 vol. in-8. d. rel.

480. Trattato delle quattro dentali, o siano sibilanti. *Venezia*, 1766, in-8. parch.

481. Ortografia moderna ad uso di tutte le scuole d'Italia, *In Venezia*, 1797, in 4. rel. en cart.

482. Sinonimi ed agiunti italiani, raccolti da Car. Const. Rabbi. *In Bergamo*, 1744, 2 vol. in-4. parch.

483. — Li medesimi; ediz. accresciuta di Albr. M. Bandiera. *Parma*, 1778, 2 part. 1 vol. in-4. br.

484. Dissertazione sopra lo stato presente della lingua italiana, scritta da Ant. Cesari. *Verona*, 1810, in-4. br.

485. Vocabolario e Grammatica con l'ortographia della lingua volgare d'Alb. Acharisio Dacento. *Venetia*, 1550, in-4. parch.

486. Vocabolario degli academici della Crusca. *In Venetia*, 1686, pet. in-fol. parch.

487. — Il stesso. *Venezia*, 1784, 2 vol. in-4. d. rel.

488. Raccolta di tutte le voci scoperte sul vocabolario ultimo della Crusca, agiunta di altre che ivi mancano di Dante, Petrarca e Boccaccio. *Venezia*, 1760, in-4. d. rel.

489. Vocabolario portatile per agevolare la lettura degli autori italiani, ed in specie di Dante. *Parigi*, 1768, pet. in-12. d. rel.

490. Serie de' testi di lingua usati a stampa nel vocabulario degli accademici della Crusca. *Bassano*, 1805, in-8. v. j. fil.

491. Dictionnaire italien, latin et français, et franç., lat. et ital., par l'ab. Antonini. *Venise*, 1745, 2 vol. in-4. parch.

492. — Le même. *Lyon*, 1770, 2 vol. in-4. v. m.

493. Vocabolario italiano e greco, nel quale si contiene como le voci italiane si dedicano in greco volgare, da Girolamo Germano. *Roma*, 1622, in-8. parch.

494. Vocabolario di IV lingue, dell' italiana, greca volgare, latina et greca litterale. *Venezia*, 1764, in-8. v. éc.

495. Nuovo vocabolario italiano-tedesco e tedesco-italiano. *Milano*, 1793, 2 vol. in-8. rel. en cart.

496. Le Dictionnaire impérial des IV langues de l'Europe, italienne, française, allemande et latine, par J. Veneroni,

augmenté par Nic. de Castelli. *Cologne*, 1743, 4 part. 1 vol. in-4. bas.

497. Dizionario portatile italiano, inglese e francese di Fr. Bottarelli. *Venezia*, 1791, 3 vol. in-8. br.

498. Dizionario precettivo, critico, ed istorico della poesia volgare di P. Ir. Affo. *In Parma*, 1777, in-8. br.

499. Vocabolario poetico, in cui si spiegano le voci ed elocuzioni proprie della poesià italiana di Vinc. Peretti. *Londra*, 1800, pet. in-12. v. rac.

500. Etymologicum siculum, autore Jos. Vinci. *Messanæ*, 1759, in-4. parch.

Langue espagnole et portugaise.

501. Gramatica de la lengua castellana compuesta por la real academia espanola. *Madrid*, 1772, pet. in-8. parch.

502. — La misma. *Ibid.* 1781, in-8. bas.

503. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1796, pet. in-8. bas.

504. Ortografia de la lengua castellana compuesta por la real academia espanola. *Madrid*, 1779, pet. in-8. bas.

505. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1 vol. id. *gr. pap.* bas. fil.

506. Grammaire espagnole composée par l'Académie royale espagnole, trad. en françàis, avec notes, remarques et traités supplémentaires, par F. T. A. Chalumeau de Verneuil. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8. br.

507. Grammaire espagnole de Port-Royal, nouv. édition, augmentée et publiée par J. T. Merle. *Paris*, 1808, in-8. br. — Les élémens de la conversation espagnole et française, en dialogues. *Ibid.* 1803, in-8. d. rel.

508. Grammaire nouvelle espagnole et française, par F. Sobrino. *Avignon*, 1798, in-8. bas. rac.

509. Le nouveau Sobrino, ou Grammaire de la langue espagnole, rédigée en 23 leçons, par D. Fr. Martinez. *Bordeaux*, 1818, in-8. br.

510. Le nouveau Guide de la conversation, en espaguol et en français, par G. Hamonière. *Paris*, 1815, in-8. br. — Refranes de la lengua castellana. *Barcelona*, 1815, 2 tom. 1 vol. pet. in-8. d. rel.

511. Grammaire espagnole à l'usage des Francais, par D. M. D. Ruéda-Léon. *Nismes*, 1797, in-8. bas. rac.

512. Grammaire espagnole raisonnée, revue et corrigée par Josse. *Londres*, 1804, in-8. br.

513. — La même; édition revue et augm. par Bonifaz et Hamonière. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12. *pap. vél.* br.

514. Le Maître espagnol, par J. L. Barth. Cormon. *Paris*,

1809, in-8. br. — Gramatica francesa al uso de los españoles, por Cormon. *Lyon*, 1810, in-8. br.

515. Nouvelle Grammaire espagnole raisonnée, par l'abbé Pélegrin. *Marseille*, 1818, in-8. br. — Grammaire élémentaire de la langue espagnole, par M. F. Zavaleta. *Paris*, 1820, in-8. br.

516. Llave nueva y universal, para apprender con brevedad y perfeccion la lengua francesa, divida en dos partes, su autor D. Ant. Galmace. *Paris*, 1767, in-8. bas.

517. Arte de hablar bien frances, o gramatica completa, por Nic. Chantreau. *Madrid*, 1781, 2 part. 1 vol. pet. in-4. bas.

518. Gramatica spagnuola ed italiana, composta da Lorenzo Franciosini. *Venezia*, 1742, in-8. parch.

519. Nuevo methodo breve, util y necessario para apprender a escribir, entender y prononciar las dos principales lenguas, espanola y francesa, obra del D. Fr. De la Torre. *Madrid*, 1728, in-4. parch.

520. Arte de escribir, ortografia de la pluma, y honra de los profesores de este magisterio, dialogos por P. Madariaga. *Madrid*, 1777, in-8. br.

521. Examen de la possibilidad de fixar la significacion de los sinonimos de la lengua castellana, por D. J. Lopez de La Huerta. *Madrid*, 1799, in-8. bas.

522. Greg. Majansii tractatus de hispania progenie vocis Ur. *Madridii*, 1779, in-8. br.

523. Tesoro de la lengua castellana, o espanola, compuesto por D. Seb. Cobarruvias Orozco. *En Madrid*, 1611, in-fol. parch.

524. Diccionario de la lengua castellana, compuesto por la real Academia espanola. *Madrid*, 1791, in-fol. bas.

525. Dictionnaire de Sobrino, espagnol, français et latin, français-espagnol et latin, par Fr. Cormon. *Anvers*, 1789-91, 2 vol. in-4. br.

526. Sobrino aumentado, o nuevo Diccionario de las lenguas espanola, francesa y latina. *Leon de Francia*, 1791, 2 vol. in-4. br.

527. Nouveau Dictionnaire espagnol, français et latin, par de Séjournant. *Paris*, 1789, 2 tom. en 3 vol. in-4. v. j. fil.

528. Nouveau Dictionnaire espagnol et français, français et espagnol, avec l'interprétation latine de chaque mot, par l'abbé Gattel. *Lyon*, 1790, 4 vol. gr. in-8. bas. j.

529. Nouveau Dictionnaire portatif espagnol-français, et français-espagnol, par le même. *Paris*, 1798, 2 tom. 1 vol. in-8. obl.

530. Diccionario manual de la lengua catalana y castellana,

arreglado por Ag. Ant. Roca y Carda. *Barcelona*, 1806, pet. in-8. parch.

531. Dictionnaire français-espagnol, et espagnol-francais, par Nunez de Taboada. *Paris*, 1812, 2 vol. gr. in-8. bas.

532. Dictionnaire espagnol-anglais et anglais-espagnol, édition revue par J. Baretti. *Londres*, 1786, 2 vol. in-4. bas. j.

533. Ant. Nebrissensis dictionarium redivivum, emendatum, auctum et locupletatum, lat.-hispanicum, edente Ildef. Lopez de Rubinos. *Matriti*, 1754, 2 vol. in-fol. parch.

534. Origem e ortografia da lingua portugueza, por Duarte Nunes de Liao. *Lisboa*, 1784, pet. in-8. bas. — Arte da grammatica da lingua portugueza, composta pelo Ant. J. Dos Reis Lobato. *Lisboa*, 1770, pet. in-8. bas.

535. Grammaire portugaise, ou Méthode abrégée pour faciliter l'étude de cette langue. *Paris*, 1806, in-12, bas. rac.

536. Nouvelle Grammaire portugaise, suivie de la trad. française interlinéaire, par A. M. Sané. *Paris*, (1810), in-8. b.

537. Novo Methodo de grammatica para apprender com perfeiçao a lingua franceza, pelo de La Rue. *Lisboa*, 1756, pet. in-8. bas. — Arte de grammatica da lingua brasilica, da L. Figueira. *Ibid.* 1687, pet. in-8. bas.

538. Mestre francez, o novo Methodo para apprender com perfeiçao a lingua franceza por meio da portugueza, por F. B. D. L. *Lisboa*, 1781, in-4. bas.

539. Dictionnaire français et portugais, plus complet que tous ceux qui ont paru jusqu'à présent. *Lisbonne*, 1776, in-4. bas.

Langues flamande, hollandaise, allemande, suisse, illyrienne, hongroise, bohémienne.

540. Grammaire générale hollandaise, par Ernst Zeydelaar. *Utrecht*, 1781, in-8. bas. fil.

541. Grammaire hollandaise de Ph. Grue, revue par Sewel, et augmentée par L. van Ollefer. *Amst.* 1794, in-12, v. j. fil.

542. Traductions interlinéaires, ou Méthode pratique pour apprendre à traduire du hollandais en français, par Halp. *Leide*, 1805, in-8. br.

543. Nouveau Dictionnaire et vocabulaire portatif des langues flamande, anglaise et française, par W. Sewel, J. Holtrop et Th. Berry. *Dunkerque*, 1793, 6 part. en 2 vol. in-8. d. rel.

544. Dictionnaire français-hollandais et hollandais-français, par P. Marin. *Amst.* 1728, 2 vol. in-4. parch.

545. Le même dict. portatif. *Dordrecht*, 1787, in-8. d. rel.

546. Dictionnaire francais-hollandais et hollandais-francais, par Winkelman. *Utrecht*, 1783, 2 vol. gr. in-8. br.
547. God. Guil. Leibnitii collectanea etymologica illustrationi linguarum vet. celticœ, germanicæ, gallicæ, aliarumque inservientia, cum præfatione Jo. Geo. Eccardi. *Hanoveræ*, 1717, 2 vol. in-8. br.
548. Abr. De la Faye, thesaurus linguarum gallicæ, latinæ, italicæ, et germanicæ, cum synonymis. *Magdeburgi*, 1610, in-4. parch.
549. Jo. Geo. Scherzii glossarium germanicum medii ævi, potissimum dialecti suevicæ, edidit et supplevit Jer. Jac. Oberlinus. *Argentorati*, 1781-84. 2 vol. in-fol. bas.
550. Tripartitum, seu de analogia linguarum (german. slav. gal. mixt. cum notulis) libellus. *Viennæ*, 1820, in-fol. obl. *pap. vél.* br. en cart.
551. Le Maître de la langue allemande, ou nouvelle Grammaire allemande, par J. C. Gotsched. *Paris*, 1800, in-8. b.
552. Nouveaux principes de la langue allemande, par Junker. *Paris*, 1802, in-8. br.
553. Nouvelle Méthode allemande, par Gerau de Palmfeld. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8. br.
554. Lecons de langue allemande, ou Méthode courte et facile pour apprendre l'allemand, par J. V. Oger. *Paris*, 1803, in-8. br.
555. Théorie complète de la langue allemande, par F. C. Gladbach. *Paris*, 1805, in-8. d.-rel.
556. Cours de langue allemande, ou Œuvres diverses de Gesner, avec la traduction française interlinéaire et la prononciation figurée, d'après la méthode de Luneau Boisjermain. *Paris*, 1807, 2 vol. gr. in-8. br.
557. Cours de langue allem. en 36 leçons, par A. Braun. *Paris*, 1810, in-8. br.
558. Grammaire allemande, où l'on développe le mécanisme de cette langue dans son ensemble, par Simon. *Paris*, 1819, in-8. br.
559. Dictionnaire francais-allemand-latin, et allemand-francais-latin, par Nat. Duez. *Amst. L. et Dan. Elzevier*, 1664, 2 vol. in-4. v. m.
560. Nouveau Dictionnaire français allemand et allemand français, à l'usage des deux nations. *Strasbourg*, 1774, 2 vol. in-4. v. m.
561. — Le même. *Paris*, 1804-5, 2. vol. in-4. dem.-rel.
562. — Le même; édition augmentée et revue par Delaveaux. *Berlin*, 1793, 2 vol. in-8. bas. j.
563. Nouveau Dictionnaire français-allemand, et allemand

français, par Ph. Jaq. Flathe. *Leipzic*, 1798, 5 vol. in-8. dem.-rel.

564. — Nouv. Dict. abrégé franç. allem. et allem. franç. par Ch. Fr. Cramer. *Paris*, 1805, 2 vol. pet. in-12. bas. rac.

564 *bis*. — Nouv. Dict. de poche franç.-allem. et allem-franç. *Strasbourg*, 1809, 2 tom. 1 vol. in-8. obl. dem.-rel. — Le même. *Leipzig*, 1796, 2 tom. 1 vol. bas. j.

565. Recherches sur les langues anciennes et modernes de la Suisse et princip. du pays de Vaud, par El. Bertrand. *Genève*, 1758, in-8. dem.-rel.

566. Dizionario italiano-latino-illirico, op. di Ardelio della Bella. *Ragusa*, 1785, 2 vol. in-4. parch.

567. Joach. Stulli lexicon latino-italico-illyricum locuplet. *Budæ*, 1801, 2 vol. in-4. dem.-rel.

568. Nouvelle grammaire française et hongroise, nommée le sincère maître de langue (par J. Thomas). *Sopronyban*, 1763, 3 part. 1 vol. pet. in-8. bas. rac.

569. Dictionarium latino-hungaricum, et ungaro-latino-germanicum, olim studio Alb. Molnar, Fr. Pariz-Papai, et Pet. Bode conscriptum, nunc revisum opera Jos. Car. Eder. *Cibinii et Posonii*, 1801, 2 tom. 1 vol. in-8. d.-rel.

570. Affinitas linguæ hungaricæ cum linguis fennicæ originis grammatice demonstrata, nec non vocabularia dialectorum tataricarum et slavicarum cum hungarica comparata, auctore Sam. Gyarmathi. *Gottingæ*, 1799, in-8. br.

571. Grammatica slavico-bohemica, cum Catonis dystichis, op. P. Doleschalii, præfatus est Matt. Belius. *Posonii*, 1746, pet. in-8. bas. j.

572. Christ. Cellarii latinitatis probatæ et exercitæ liber memorialis, seu lexicon lat.-german.-hungaric. bohemicum, locupletatum a Matth. Bel. *Noribergæ*, 1719, pet. in-8. rel. en cart.

573. Jo. Gott. Oertelii harmonia linguarum orientis et occidentis, speciatimque hungariæ cum hebræa, exposita à Jo. Hlivai. *Wittebergæ*, 1746, in-8. v. m.

Langues septentrionales : anglaise, irlandaise, danoise, suédoise, polonaise et russe.

574. Essai sur les antiquités du nord et les anciennes langues septentrionales, par Ch. Pougens, seconde édit. *Paris*, 1799, in-8. br.

575. Olavii Rudbeckii, filii, specimen usus linguæ gothicæ; addita analogia linguæ gothicæ cum sinica, nec non finnonicæ cum ungarica. *Upsalis*, 1717, pet. in-4. d.-rel.

576. An essay upon the harmony of language, intended

principally to illustrate that of the english language. *London*, 1774, in-8. br.

577. Le maître d'anglais, ou grammaire raisonnée pour faciliter aux français l'étude de la langue anglaise, par W. Cobbett, revu et augmenté par L. H. Se. Du Roure. *Paris*, 1810, in-8. br.

578. Nouvelle grammaire anglaise, par J. Turner. *Paris*, 1809, in-8. br.

579. Grammaire anglaise, par P. M. J. Bonnéfoux. *Rochefort*, 1816, in-8. br.

580. Cours de langue anglaise, par P. J. F. Luneau de Boisjermain. (Télémaque et le Paradis perdu). *Paris*, 1798, 3 vol. in-4. br. en cart. et 2 vol. in-8. br.

581. Cours élémentaire complet, et cours analytique et gradué de langue anglaise, par G. Poppleton. *Paris*, 1812, 3 vol. in-8. br. en cart.

582. Cours complet d'anglais, par L. F. J. Lefort. *Paris*, 1816, 2 vol. in-12. br. — Nouveau cours de langue anglaise, précédé des élémens de cette langue, par Siret. *Ibid.* 1818, 2 vol. in-12. br.

583. Gramatica que contiene reglas faciles para pronunciar, y aprender metodicamente la lengua inglesa, por P. Fr. Th. Connelly. *Madrid, imprenta Real*, 1791, in-8. br. — Gramatica para ensenar la lengua inglesa, por D. Jorge Shipton. *Cadix*, 1812, in-4. bas.

584. Diction. de la prononciation anglaise, (par O'Reilly). *Paris*, 1786, gr. in-8. bas.

585. Dictionnaire français-anglais et anglais-français, par A. Boyer, revu et augm. par J. C. Prieur. *Londres*, 1773, 2 vol. in-4. bas.

586. — Le même, abrégé par Salmon, revu par L. F. Fain. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8. bas. rac.

587. Alphabet irlandais, précédé d'une notice hist. littéraire et typogr., par J. J. Marcel. *Paris*, 1803, gr. in-8. *pap. vél.* br.

588. Grammatica latino-hibernica, authore Fr. O Molloy. *Romæ*, 1677, pet. in-12. parch.

589. Glossarium antiquitatum britannicarum, sive syllabus etymologicus antiquitatum, vet. Britaniæ atque Iberniæ, temporibus Romanorum, auctore W. Baxter. *Londini*, 1733, in-8. v. éc. fil. d. s. t.

590. A compleat vocabulary english and danish, by Th. Arnold and Chr. Frid. Ban. *Copenhague*, 1784, pet. in-8.

591. Nucleus latinitatis, lat. et danice, adjecto et indice danico. *Hauniæ*, 1744, in-8. v. j. fil.

592. Grammaire accentuée et raisonnée de la langue Danoise avec les règles de la poésie. *Copenhague*, 1747. — Traité de l'ortographe danoise. *Ibid.* 1743. — Essai méthodique d'une syntaxe danoise complète. *Ibid.* 1752. = 3 part. 1 vol. in-8. v. m.

593. Principes généraux de la langue danoise, par Matt. Hagerup. *Copenhague*, 1797, in-8. cart.

594. Nouvelle grammaire danoise, (en allemand) par J. Clém. Tode. *Copenhague*, 1797, pet. in-8. br.

595. Dictionaire des proverbes danois, trad. en français, le texte en regard. *Copenhague*, 1757, in-4. v. m.

596. Grammatica grönlandica, danico-latina, edita à P. Egede. *Hauniæ*, 1760, pet. in-8. br.

597. Grammaire Suédoise, en allemand, par Gust. Sjoborg. *Stralsund*, 1811, in-8. br. — Essay on a methodical english grammar for the Swedes, by Ifvar Kraak. *Gotheborg*, 1748, pet. in-8. rel. en cart.

598. Disquisitio de nominibus, in lingua suiogothica, lucis et visus cultusque solaris in eadem lingua vestigiis, auctore Jona Hallenberg. *Stockholmiæ*, 1816, 2 vol. in-8. br.

599. Dictionarium suecicum, cum interpretatione latina ab Abrah. Sahlstedt. *Stockholm*, 1773, in-4. v. m.

On a ajouté à la fin de ce volume une table Mste. des verbes irréguliers.

600. Vocabulaire latin-suédois-allemand-français. *Stockholm*, 1732, pet. in-8. dem.-rel.

601. — Autre français-suédois, et suédois-français. *Ibid*, 1773, in-8. br.

602. Nouvelle grammaire française et polonaise. *Do Druku Podana Roku*, 1715, pet. in-8. cart.

603. Grammaire française et polonaise. *Varsovie*, 1806, in-12, bas. rac. — Leçons en dialogues familiers français et polonais. *Posen*, 1793, pet. in-8. br.

604. Grammaire française et polonaise, par Fr. Painvin. *Breslaw*, 1806, 2 tom. 1 vol. pet. in-8. bas. rac.

605. Grammaire polonaise et française. *Breslau*, 1801, 2 part. 1 vol. pet. in-8. br. — Dialogues polonais et français. *Posen*, 1793, pet. in-8. id.

606. Grammaire abrégée de la langue polonaise, par J. Sév. Vater. *Halle*, 1807, in-8. br. — Essai de grammaire polonaise pratique et raisonnée pour les Français. *Varsovie*, 1807, pet. in-8. br.

607. Exercices sur toutes les règles de la grammaire, à l'usage des Polonais, pour les perfectionner dans la langue française, par J. C. Hautepierre. *Breslau*, 1809, in-8. br.

608. Dialogues polonais, français et allemands. *Breslau*, 1809, pet. in-8. br. — Esprit de M.me de Genlis, ou portraits, caractères, maximes et pensées extraits de ses ouvrages, par Demonceaux, en français et en polonais. *Ibid.* 1806, in-8. br.

609. Dan. Vogel enchiridion polonico-germanicum. *Breslau*, 1774, 2 part. 1 vol. pet. in-8. dem.-rel.

610. Dictionnaire polonais et allemand, par le même. *Breslau*, 1786, pet. in-8. br.

611. Nouv. dictionnaire portatif français, polonais et allemand. *Breslau*, 1807, 2 tom. 1 vol. pet. in-8. bas. rac. fil.

612. —Autre français, allemand et polonais, par Mich. Abr. Trotz. *Leipzig*, 1806, 1 vol. gr. in-8. dem.-rel.

613. Nouveau Dictionnaire français-allemand-polonais, polonais-allemand-français, et allemand et polonais, par le même. *Leipzig*, 1803-1807, 4 vol. in-8. v. rac. fil.

614. Hen. W. Ludolfi grammatica russica, et manuductio ad grammaticam slavonicam. *Oxonii*, 1696, in-8. d.-rel

615. Elémens de la langue Russe, (par Charpentier), St.-*Pétersbourg*, 1768, in-8. v. f.

616. — Les mêmes; 4.me édition. St.-*Pétersbourg*, 1805, in-8. bas.

617. Grammaire russe, par Jac. Rodde (en allemand). *Riga*, 1778, pet. in-8. br.—Dialogues russes et allemands. *Ibid.* 1 vol. idem.

618. Elémens raisonnés de la langue russe, par J. B. Maudru. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8. bas.

619. Grammaire russe divisée en IV parties, avec un appendice contenant des remarques sur la langue Slavonne, par G. Hamonière. *Paris*, 1817, in-8. *pap.-vél.* br. en cart.

Exemplaire de présent : une note qui se trouve en tête indique qu'il n'y a eu que 6 exempl. en *papier vélin*.

620. Dialogues russes et français à l'usage des deux nations, par le même. *Paris*, 1816, in-8. br. — Vocabulaire francais et russe, par le même. *Ibid.* 1815, pet. in-8. br.

621. L'interprète des trois nations, ou petits dictionnaires français-russe, allemand et russe, français-allemand, par V. C. Iverneau. *Bar-le-Duc*, 1815, in-8. br.

RHÉTORIQUE.

Introduction.

622. De l'éloquence, et des orateurs anciens et modernes, par Ferri de Saint-Constant. *Paris*, 1789, in-8. v. rac.

623. Histoire critique de l'éloquence chez les Grecs, par Belin de Ballu. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8. br.

624. Vies des anciens orateurs grecs (par F. de Bréquigny). *Paris*, 1751, 2 vol. in-12. br.

625. Histoire morale de l'éloquence, ou dévelopemens hist. sur l'intelligence et le goût, par rapport à l'éloquence, par Ed. Landié. *Paris*, 1815, in-8. br.

626. Ant. Blackwallii de præstantia classicorum auctorum commentatio, latine vertit et animadversionibus instruxit Geo. Han. Ayret; accedit ejusd. dissertatio de comparatione eruditionis antiquæ ac recentioris, etc. *Lipsiæ*, 1735, in-8. vél.

627. Theop. Christ. Harles introductio in notitiam litteraturæ romanæ, imprimis scriptorum latinorum. *Lipsiæ*, 1794. 2 part. 1 vol. in-8. br. en cart.

628. — Ejusdem anthologia græca prosaica. *Norimbergæ*, 1781, in-8. br.

629. De la construction oratoire, par l'abbé Batteux. *Paris*, 1763, in-8. v. m.

630. Manuel des jeunes orateurs, ou tableau hist. et méthod. de l'éloquence chez les Grecs, les Romains et les Français, par de Lanjuinais. *Moudon*, 1777, 2 vol. in-12. bas. rac.

631. Essai sur la littérature ou idée générale de l'art oratoire, pour servir d'introduction à la connaiss. des belles lettres, par Decan. *Londres*, 1779, gr. in-8. bas. j.

632. Pet. Dan. Huetii de interpretatione libri duo; prior de optimo genere interpretandi, alter de claris interpretibus, accessit de fabularum romanensium origine diatriba. *Hagæ-Com.*, 1683, 2 part. 1 vol. pet. in-8. vél. — Ejusdem commentarius de rebus ad eum pertinentibus. *Amstel.* 1718, in-12. vél.

633. De la traduction considerée comme moyen d'apprendre une langue, et comme moyen de se former le goût, par F. P. Gourdin. *Rouen*, 1789, in-12. bas. j.

Rhéteurs et Orateurs grecs.

634. Aristotelis de rhetorica, seu de arte dicendi libri tres, græc. et lat. (ex recognitione Theod. Goulston). *Londini*, 1619, in-4. bas.

635. M. Antonii Majoragii in tres Aristotelis libros, de arte rhetorica, quos ipse latinos fecit explanationes. *Patavii*, 1689, in-4. parch. — Æschinis Socratis dialogi tres græce et latine, cum notis Jo. Clerici. *Amst.*, 1711, in-8. v. f.

636. Aristotelis de rhetorica libri tres, græce, ex aliquot editionum collatione. *Lipsiæ*, 1772, in-8. br. — Æschinis

Socratici dialogi tres, græce, edidit indicemque verborum græcorum adjecit Jo. Frid. Fischerus. *Ibid.* 1786, in-8. br.

637. — La Rhétorique d'Aristote, trad. du grec par Rob. Estienne et son neveu. *Paris, Estienne,* 1630, pet. in-8. vél.

638. — La rhétorique d'Aristote, en grec et en francais, avec des notes, etc. par E. Gros. *Paris,* 1822, in-8. br.

639. Demetrii Phalerei de elocutione liber, græcè, curavit Jo. Gott. Schneider. *Altenburgi,* 1779, pet. in-8. d.-rel.

640. Dionysii Halicarnassensis de arte rhetorica liber, græcè, nova versione lat. et commentario illustratus, auctore L. A. Schott. *Lipsiæ,* 1804, in-8. br. — Ejusdem archæologiæ romanæ quæ ritus romanos explicat synopsis gr., cum animadversionibus interpretum, suasque adjecit Dav. Christ. Grimm; accedunt auctaria quædam. *Ibid.* 1786, in-8. bro.

641. Traité de l'arrangement des mots, trad. du grec de Denis d'Halicarnasse, par l'abbé Batteux. *Paris,* 1788, in-12. bro.

642. Hermogenis ars oratoria, et libri omnes græc. cum versione latina et commentariis Gasp. Laurentii. *Col. Allobr.* 1614. in-8. v. m. fil.

643. Dion. Longinus, de sublimitate gr. et lat., ex recensione Jac. Tollii. *Traj. ad Rhen.*, 1694, in-4. v. j.

644. — Idem, cum nova versione lat. et notis Zach. Pearce. *Londini,* 1724, gr. in-4. rel. en cart. (*mouillé*).

644 *bis.* — Idem. *Glasguæ,* 1751. pet. in-8. v. m.

645. Conciones sive orationes ex græcis latinisque historicis excerptæ, gr. et latine. *excudebat Hen. Stephanus,* 1570, in-fol. mout. mar. dent. d. s. t.

646. Conciones sive orationes ex græcis, edidit. J. M. Suere Duplan. *Parisiis,* 1787, in-12. br. — Excerpta e scriptoribus græcis. *Ibid.* 1822, in-12, br. — Divers traités de Lucien, Xénophon, Platon et Plutarque, en grec, avec sommaires et notes en français, par J. B. Gail, *Ibid.* 1787, in-12. bas.

646 *bis.* Harangues tirées d'Hérodote, de Thucydide, et de Xénophon, trad. par l'ab. Auger. *Paris,* 1788, 2 v. in-8. cart.

647. Lysiæ orationes quæ reliquæ sunt, gr. et lat., ex versione et cum notis Jod. Vender-Heidii. *Hanoviæ,* 1615, in-8, 1 vol. coupé en 2, rel. en bas.

648. — Eædem quæ supersunt gr. et lat. cum annotat. Taylori et Marklandi, suasque adjecit et curavit Jo. Jac. Reiske. *Lipsiæ,* 1772, 2 vol. in-8. br.

649. — Œuvres complètes de Lysias, trad. en français, par l'abbé Auger. *Paris,* 1783, in-8. v. m.

650. Isocratis opera omnia græcè et lat., cum versione nova et notis Ath. Auger. *Parisiis*, 1782, 3 vol. in-8. v. éc. fil.

650 *bis*. — Isocratis orationes et epistolæ, gr. cum interpretatione lat. interlineari. *Parisiis*, 1621, in-8. parch.

651. — Isocratis orationes VII et epistolæ gr., cum variis lectionibus et versione Hier. Wolfii, cumque notis Gul. Battie. *Cantabrigiæ*, 1729, gr. in-8. v. f.

652. — Isocratis didascalici sermones, gr., recogniti ab Jo. Chr. Me Serschmid. *Lipsiæ*, 1760, pet. in-8. br. — Lycurgus contra Leocratem græce; præmisit introductionem et notas adjecit in linguam germanicam Jo. Hen. Aug. Schulze. *Brunsvigiæ*, 1789, pet. in-8. br.

653. — Isocratis Panegyricus, recensuit et animadvers. illustravit Sam. Fr. Nath. Morus. *Lipsiæ*, 1786, in-8. v. j. fil. d. s. t.

654. Demosthenis et Æschinis quæ supersunt omnia græcè, cum versione lat. et notis Ath. Auger. tom. I.[us] *Parisiis*, 1790, 1 vol. in-4. *gr. pap. vél.*, br. en cart.

655. — Œuvres complètes de Demosthène et d'Eschine, trad. en français avec des remarques, par le même. *Paris*, 1777, 4 tom. en 5 vol. gr. in-8. v. m.

656. — Demosthenis oratio de corona gr. et lat. e recensione Jo. Taylori et aliorum, edidit Th. Chr. Harles. *Altenburgi*, 1768, in-8. dem.-rel.

657. Œuvres de Tourreil (contenant la traduction de plusieurs harangues de Démosthènes et d'Eschine). *Paris*, 1721, 2 vol. in-4. v. j.

658. — Les mêmes. *Ibid.* 1721, 4 vol. in-12. v. f.

659. Essais sur Démosthènes et sur son éloquence, contenant une traduction des harangues pour Olynthe, avec texte en regard. *Paris*, 1814, in-8. br.

659 *bis*. Discours de Lycurgue, d'Andocide, d'Isée, de Dinarque, avec un fragment sous le nom de Demade, traduit par l'abbé Auger. *Ibid.* 1783, in-8. v. m.

660. Libanii sophistæ orationes et declamationes gr. recens. et perpetua adnotatione illustravit Jo. Jac. Reiske, tom. I.[us] *Altenburgi*, 1784, gr. in-4. br. (*Seul vol. publié.*)

661. — Libanii rhetoris laudatio agriculturæ, et alia opuscula gr. et lat. edente Morello. *Parisiis*, 1597-1602, 10 part. 1 vol. in-8. v. éc. fil. d. s. t.

662. — Libanii sophistæ orationes XVII, Ant. Bongiovanni nunc græc. primum eruit, latine vertit notisque illustravit. *Venetiis*, 1754, in-4. dem.-rel. non rogné.

663. Themistii orationes XIX, gr. et lat. editæ à Dion. Petavio, cum ejusdem notis. *Parisiis*, 1618, in-4. v. f. d. s t.

664. Discours de S. Basile le grand adressé aux jeunes gens,

sur l'utilité qu'ils peuvent retirer de la lecture des livres payens, trad. en fran. par C. A. F. Frémion, avec le texte grec en regard. *Paris*, 1819, in-8. br.

665. Liber de officiis conscriptus, græce, a principe Jo. Nic. Alex. Maurocordato, voivoda Ungro-Valachiæ, cum interpretatione lat. Cl. Steph. Bergleri. *Lipsiæ*, 1722, in-8. bro.

666. Manassis Eliadis oratio panegyrica ad Jo. Alex. Hypselantam, gr. et lat. *Lipsiæ*, 1781, in-4. bas. fil. d. s. t.

Rhéteurs et Orateurs latins, anciens et modernes.

667. Antiqui rhetores latini, recognovit, notisque auxit Cl. Capperonneirus. *Argentorati*, 1756, in-4. v. m.

668. M. T. Ciceronis rhetorica, seu institutiones artis eloquentiæ forensis, op. et sumptu Jos. Greyssing. *Norimbergæ*, 1782, in-8. br. en cart.

669. De la composition oratoire, ou de l'invention, trad. de Cicéron, par S. Abel-Longuêne. *Paris*, 1813, in-12. br.

670. M. Fab. Quintiliani de oratoria institutione libri XII, ex recensione Cl. Capperonii. *Parisiis*, 1725, in-fol. v. r.

671. — Iidem libri, notis Car. Rollin illustrati, emendatiùs editi, cum lectionis varietate, a Th. Chr. Harles. *Wirceburgi*, 1786, 2 vol. pet. in-8. br.

672. — Iidem libri, edente F. G. Pottier. *Parisiis*, 1812, 3 vol. in-12. br.—Commentaire nouv. critiq. et exégétique sur le 1.er livre de l'institution de l'orateur de Quintilien, par le même. *Ibid.* 1813, in-12. br.

673. Quintilien, de l'institution de l'orateur, trad. par l'abbé Gédoyn. *Paris*, 1718, in-4. v. m.

674. — La même traduction, (édition publ. par de Wailly). *Ibid.* 1770, 4 vol. in-12. v. m.

675. — La même. *Ibid.* 1803, 4 vol. in-12. v. m.

676. — La même traduction, (faite sur l'édition de 1803) corrigée et augmentée d'après un Mst. de l'abbé Capperonnier, avec le texte latin. *Paris*, 1810, 6 vol. in-8. br.

677. — La même traduction, avec le latin. *Lyon*, 1812, 6 vol. in-12. br.

678. Des orateurs; savoir, si les modernes sont inférieurs aux anciens, et pourquoi? Dialogue (de Quintilien) trad. par Morabin. *Paris*, 1722, in-12. v. rac. fil.

679. M. Ann. Senecæ rhetoris opera, studio Societatis Bipontinæ. *Biponti*, 1783, in-8. dem.-rel.

680. P. Rutilii Lupi de figuris sententiarum et elocutionis, recensuit et annotat. adjecit Dav. Ruhnkenius. *Lugd.-Bat.* 1768, in-8. vél.

681. Jac. Lod. Strebæi de electione et oratoria collocatione verborum libri duo. *Parisiis*, 1540, in-4. parch. — Sim. Caulerii rhetoricorum libri V. *Parisiis*, 1605, in-8. parch.

682. Vacationes autumnales, sive de perfecta oratoris actione et pronunciatione libri III, auctore Lud. Cressolio. *Lutetiæ*, 1620, in-4. mar. r. fleurdelysé, d. s. t. — Dormi secure, vel cynosura professorum studiosorum eloquentiæ in qua CXXI themata oratoria sunt disposita, studio Matt. Timpii. *Colon. Agripp.* 1626, 2 part. 1 vol. pet. in-8. m. r. d. s. t.

683. Leo. Allatii de psellis et eorum scriptis diatriba de erroribus magnorum virorum in dicendo dissertatio rhetorica. *Romæ*, 1634-35, 2 part. 1 vol. in-8. parch. — Oratoria ecclesiastica methodice adornata, regulis, observationibus atque exemplis necessariis illustrata, a Jos. Oleario. *Halæ Saxon.*, 1665, pet. in-8. rel. en cart.

684. Ger. Jo. Vossii comment. rhetoricorum, sive oratoriarum institutionum libri VI. *Lugd-Batav.* 1643, 2 part. 1 vol. in-4. v. br. — Ejusdem rhetorices contractæ, sive partitionum oratoriarum libri V, præmissus est Fr. Cerdani commentarius de præcipuis rhetoribus hispanis. *Matriti*, 1781, in-8. bas. rac. fil.

685. Jo. Schefferi de stylo exercitiisque ejus ad consuetudinem veterum, ejusd. gymnasium styli, seu de vario scribendi exercitio, accessit Jo. Hen. Boecleri dissertatio de comparanda latinæ linguæ facultate. *Jenæ*, 1690, 3 part. 1 vol. in-8. v. j. — Pet. Francii eloquentiæ exterioris specimina ad orationes M. T. Ciceronis, etc. *Amst.* 1699 et 1700, 2 tom. 1 vol. in-8. vél.

686. Bibliotheca rhetorum præcepta et exempla complectens, auctore P. G. F. Lejay, emendavit J. A. Amar. *Parisiis*, 1809, 2 vol. in-8. br.

687. Jo. Gottl. Heineccii fundamenta stili cultioris, cum Jo. Matt. Gesneri animadversionibus, additamentis, etc., curante Nic. Niclas. *Lipsiæ*, 1761, in-8. v. m.

688. — Idem opus, nova editio. *Lovanii*, 1773, in-4. bas. r.

689. Imm. Jo. Ger. Schelleri compendium præceptorum styli bene latini inprimis ciceroniani, seu eloquentiæ latinæ declarandæ. *Lipsiæ*, 1795, in-8. br.

690. M. T. Ciceronis quæ extant opera, in IV tomos divisa, studio Jani Gulielmii et J. Gruteri. *Londini*, 1681, 2 vol. in-fol. v. b.

691. — Eadem opera, cum notis integris et selectis variorum, ex recensione Isa. Verburgii, cumque indicibus. *Amstel.* 1724, 11 tom. en 16 vol. pet. in-8. v. j.

692. — Ejusdem Ciceronis opera, cum delectu commentariorum, studio Jos. Oliveti. *Parisiis*, 1740-1742, 9 vol. gr. in-4. v. m. (*Bel exemplaire*).

693. — Eadem opera, in usum Delphini, editio novissima cum parisiensi ac patavina accuratissime collata. *Venetiæ*, 1772, 9 vol. in-4. v. m. (*Tom.* I.us *deest.*)

694. — Œuvres complètes de Cicéron, trad. en français, le texte en regard, avec la vie de Cicéron, et Ernesti clavis ciceroniana. *Paris, Fournier*, 1816-1818, 31 vol. in-8. v. rac.

695. — Ciceronis opera (orationes) cum animadvers. criticis Christ. Dan. Beckii. *Lipsiæ*, 1795-1807, 4 vol. in-8.

696. — Ejusdem selectæ orationes, cum notis Chr. Cellarii; subjunxit sapientum græcorum apophthegmata, edidit Arn. Hen. Westerhovius. *Amstel.* 1735, in-8. bas. rac.

697. — Ejusd. orationes quatuor, 1.o post reditum in senatu, 2.o ad quirites post reditum, etc., animadversiones integras J. Marklandi et J. M. Gesneri, suasque adjecit Frid. Aug. Wolfius. *Berolini*, 1801, in-8. br.

697 *bis*. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1 vol. gr. in-8. *Chart. pura*, d.-rel. dos de mar. r.

698. — Ejusd. orationes octo selectæ, eædem orationes XIII, cum animadvers. B. Weiske. *Lipsiæ*, 1806 et 1807, 2 vol. in-8. br.

699. Œuvres de Cicéron, traduction nouv. (par Demeunier, Clément et Gueroult). *Paris*, 1783-89, 3 vol. in-4. gr. pap. br.

700. Oraisons choisies de Cicéron, traduction revue par de Wailly, avec le latin. *Paris*, 1772, 3 vol. in-12, v. m.

700 *bis*. — Oraisons choisies, du même, trad. par Bousquet. *Paris*, 1805, 2 vol. in-12, br. — Harangues du même, contre Verrès, trad. par Truffer. *Ibid.* 1808, 2 vol. in-12.

701. Œuvres Posthumes d'Athan. Auger, contenant Discours de Cicéron et Constitution des Romains, sous les rois et aux temps de la République. *Paris*, 1792, 10 vol. in-8. dem.-rel.

702. Traduction du traité de l'orateur de Cicéron, avec des notes, par l'abbé Colin. *Paris*, 1751, in-12, v. m. — Entretiens de Cicéron, sur les Orateurs illustres, par de Villefore. *Ibid.* 1726, in-12, bas.

703. Ciceronis officiorum libri tres, Cato major, Lælius, Somnium Scipionis ex VI de republica excerptum, Paradoxa Theodoroi, etc. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1519, in-8. d.-r.

Exemplaire taché d'encre, piqué et incomplet des feuillets 153, 154, de celui pour l'ancre aldine, et du feuillet blanc.

704. — Iidem libri latini. (græci non impressi). *Ibid. apud Aldi filios*, 1545, in-8. dem.-rel.

705. Ejusd. Ciceronis de officiis libri tres. *Lugduni*, *Gryphius*, in-8. v. f.

Exemplaire intercalé de papier blanc chargé de *notes* indiquées *fort prétieuses*, sur un feuillet Mss. en place du titre : elles sont annoncées être de M. Achille de Harlay, procureur-général, décédé le 23 juillet 1712.

706. Ciceronis de officiis libri III, Cato major, Lælius, paradoxa, somnium Scipionis, ex recensione Joan. Geo. Grævii, et cum notis variorum. *Amst.* 1688, in-8. v. br.

707. — Iidem libri, curante Jo. Mich. Winrichio. *Coburgi*, 1720, in-8. v. f.

708. — Iidem, cum notis Zach. Pearce. *Glasguæ*, 1757, pet. in-8. dem.-rel.

709. Des devoirs de l'homme, trad. de Cicéron avec des notes par Emm. Brosselard. *Paris*, 1795, in-8. bas. — Les offices de Cicéron, traité des devoirs, trad. par Gallon de La Bastide. *Ib.* 1806, 2 vol. in-12, br.

710. Gli Ufficii di Cicerone, e sopra di essi commentarii dal marchese And. Luig. de Silva. *Firenze*, 1756, in-fol. mar. v. fil. d. s. t.

711. Los oficios de Ciceron, con los dialogos de la vejez, de la amistad, las paradoxas, y el sueno de Escipion, traducido en castellano, por D. Man. Blanco Valbuena. *Madrid*, 1777, 2 vol. in-8. bas.

712. Ciceronis paradoxa, Lælius, sive de amicitia, et ejusdem alia græce reddita à Dion. Petavio, etc. *Lutetiæ*, 1649-53, 2 part. 1 vol. in-8. v. m. — Ejusdem Cato Major, seu de senectute, Lælius, paradoxa et somnium Scipionis, cum gr. translatione Theo. Gazæ. *Ingolstadii*, 1596, pet. in-8. bas.

713. Cicéron, de la vieillesse, de l'amitié, les paradoxes, etc. trad. par De Barett. *Paris*, 1776, in-12, bas. — De la vieillesse et de l'amitié, trad. par le Bailli de (Rohan). *Marseille*, 1780, pet. in-8. bas. — Traduction nouvelle des traités de la vieillesse et de l'amitié, et des paradoxes de Cicéron, par Gallon-la-Bastide. *Paris*, 1804, in-12, bas.

714. De la République, ou du meilleur gouvernement, ouvrage trad. de Cicéron, (par Bernardi). *Ibid.* 1798, in-8. v. m.

715. — Le même ouvrage, avec dissertations et notes, par le même. *Ibid.* 1807, 2 tom. 1 vol. in-12, v. f. fil. d. s. tr.

716. Traité des lois de Cicéron, trad. par Morabin. *Ibid.* 1719, in-12, v. j. — Histoire de l'exil de Cicéron, par le même. *Ibid.* 1725, in-12, v. m.

717. Ciceronis tusculanarum disputationum, libri V, curavit

A. M. Kol. *Hannoveræ*, 1808, in-8. br. — Ejusdem Cato major, seu de senectute et paradoxa, recensuit A. Gott. Gernhard. *Lipsiæ*, 1819, in-8. br.

718. Tusculanes de Cicéron, trad. par Bouhier et d'Olivet, avec des remarques, et une dissertation sur Sardanapale. *Paris*, 1737, 3 vol. in-12, v. j.

719. Le Tusculane di Cicerone tradotte in lingua italiana con alcuni opuscoli del traduttore. *Firenze*, 1805, 2 vol. in-8. br.

720. Entretiens de Cicéron sur la nature des Dieux, trad. par l'abbé d'Olivet. *Paris*, 1749, 2 vol. in-12, v. m.

721. Ciceronis de finibus bonorum et malorum libri V, ex recensione Jo. Davisii, edidit Rud. God. Rath. *Halis-Saxonum*, 1804, in-8. br.

722. Ciceronis historia philosophiæ antiquæ ex omnibus illius scriptis et aliorum, collegit et illustravit D. Frid. Gedike. *Berolini*, 1801, in-8. br.

723. Pensées de Cicéron, par l'abbé D'Olivet, trad. en russe avec le français en regard. *St.-Pétersbourg*, 1767, in-8. br.

724. Ciceronis historia per consules descripta, et in annos LXIV distincta, per Fr. Fabr. Marcoduranum, etc. *Coloniæ*, 1587, 3 part. 1 vol. pet. in-8. vél. — Jo. Tho. Freigii Ciceronianus, in X libros descriptus, etc. *Basileæ*, 1579, in-8. parch.

Le feuillet du titre et celui de la souscription du dernier article ont la signature : *Jac. Aug. Thuani.*

725. Histoire de Cicéron, avec des remarques hist. et critiques, par Morabin. *Paris*, 1745, 2 tom. 1 vol. in-4. v. m.

726. Ciceronis vita ex oratoris scriptis excerpsit, verba ipsa retinuit et digessit J. H. L. Meierotto. *Berolini*, 1785, in-8.

727. Histoire raisonnée des discours de Cicéron, avec des notes critiques (par de Freval). *Paris*, 1765, in-12. v. m.

728. Thesaurus M. T. Ciceronis. *Parisiis*, *Car. Stephanus*, 1556, in-fol. v. j. (*mouillé*).

729. Jo. Sambuci de imitatione a Cicerone petenda dialogi tres. *Antuerpiæ*, 1563. — Pet. Rami Brutinæ quæstiones. *Parisiis*, 1549, 2 part. 1 vol. in-8. parch. — Ejusd. Rami Ciceronianus. *Ibid.* 1557, in-8. v. m. fil.

730. Nizoliodidascalus, sive monitor ciceronianorum nizolianorum dialogus Henrici Stephani. *excudebat H. Stephanus*, 1578, 2 part. 1 vol. pet. in-8. parch.

731. Hen. Stephani Pseudo-Cicero, ejusd. dissertatio de Plauti latinitate, epistola de statu suæ typographiæ, etc. cum H Stephani vita, curante Frid. G. Roloffio. *Halæ*, 1737, in-8. bas.

732. And. Schottus, tullianarum quæstionum de instauranda

Ciceronis imitatione libri IV. *Antuerpiæ*, 1610, in-8. v. j. — Ejusd. de nodis Ciceronianis, libri IV. — Cicero à calumniis vindicatus, etc. *Ibid.* 1613, 2 p. 1 vol. in-8. v. j.

733. Dion. Petavii Parerga quædam, hoc est Ciceronis paradoxa, et ejusdem alia græce et lat. *Parisiis*, 1649, in-8. mar. n. fil. d. s. t. — Selecta ex Cicerone, Tito-Livio, Corn. Tacito, etc. *Etonæ*, 1766, in-8. v. m. fil.

734. Panegyrici veteres, interpretatione et notis illustravit Jac. De la Baune, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1676, in-4. v. br. (*piqué dans la marge inférieure*).

735. C. Plinii Cæc. secundi panegyricus Trajano dictus, notis illustravit Gott. Erdmann Gierig. *Lipsiæ*, 1796, in-8. v. r.

736. Amasæi (Romuli) Orationes XVIII. *Bononiæ*, 1580, pet. in-4. mar. vert. (*exempl. de De Thou*). — Ant. Æmilii orationes pleræque politicæ, et poematia. *Traj. ad Rhen.* 1651, pet. in-12, parch.

737. Barlæi (Casp.) orationes. *Amst.* 1643, pet. in-12, vél. — Boerneri (Ch. Frid.) orationes et recitationes. *Lipsiæ*, 1751, in-8. vél.

738. Burmanni (Pet.) orationes editæ, et ineditæ, etc. *Hagæ Comit.* 1759, in-4. v. f. fil. d. s. tr.

739. — Aliud exemplar. *Ibid.* in-4. br.

740. Cellotii (Lud.) panegyrici et orationes. *Parisiis*, 1641, in-8. mar. r. fleurdelisé, d. s. t.

741. Chionii (Joa. Dom.) orationes de laudibus Caroli Emmanuelis, et de ratione studiorum, habitæ in regio Taurinensi Athenæo. *Taurini*, 1775, 2 vol. in-8. bas.

742. Crucii (Jac.) suada delphica, sive orationes LXVIII. *Amstel.* 1675, pet. in-12, v. f. — Cunæi (Pet.) orationes et alia lat. opuscula, cum notis Chr. Cellarii. *Lipsiæ*, 1693, in-8. v. j.

743. De la Sante, (Ægid. A. Xav.) orationes. *Lutetiæ*, 1741, 2 tom. 1 vol. in-12. v. m.

744. Ernesti (Jo. Aug.) opuscula oratoria, orationes, prolusiones et elogia, etc. *Lugd.-Bat.* 1762, in-8. vél.

745. Facciolati (Jac.) de optimis studiis orationes X, accedunt laudatio funebris, commentariolum de lingua latina etc. *Patavii*, 1723, 2 part. 1 vol. in-8. v. m. — Ejusd. orationes XXVII selectæ. *Venetiis*, 1787, in-8. br.

746. Francii (Pet.) orationes. *Amst.* 1705, pet. in-8. vél. — Funcii (J. N.) selectæ orationes academicæ. *Lemovicæ*, 1748, in-8. vél.

747. Gaubii (Hier. Dav.) oratio panegyrica in auspicium seculi tertii Academiæ Batavæ. *Lugd. Bat.* 1775, gr. in-fol. v. m. fil. d. s. t.

748. Gillii (Pet.) orationes duæ, quibus suadet Carolo V

4..

Imp., regem Galliæ prælio captum non modo moderato precio, sed etiam gratis esse dimittendum. *Brixiæ*, 1540, in-8. mar. d. s. t.

749. Grævii (Jo. Geo.) orationes quas Ultrajecti habuit. *Lugd.-Batav.* 1717, in-8. vél.

750. Gravinæ (Jan. Vinc.) orationes et opuscula. *Traj. ad Rhen.* 1713, pet. in-8. parch.

751. Heinsii (Dan.) orationes. *Lugd.-Batav. ex off. Elzevir.* 1620, in-8. vél.

751 *bis.* — Eæd. orationes. *Ibid. Elzev.* 1642, pet. in-12, vél.

752. Hemsterhusii (Tib.) et L. C. Valckenari orationes. *Lugd. Batav.* 1784, in-8. bro. — Elogium T. Hemsterhusii, auctore Dav. Ruhnkenio. *Lipsiæ*, 1801, in-8. br.

753. Lagomarsini (Hier.) orationes publice dictæ Florentiæ. *Aug. Vindel.* 1752, pet. in-4. v. éc.

754. Lomonosow (Mich.) panegyricus Elisabetæ Augustæ Russiarum imperatrici, patrio sermone dictus, latine redditus eod. auct. — Panégirique de Pierre-le-Grand, par le même. — Ejusdem de utilitate chemiæ, de origine lucis atque meditationes de via navis in mari certius determinanda, etc. *Petropoli*, 1751-59, 6 part. 1 vol. in-4. fig. v. f.

755. Longolii (Chr.) orationes et epistolæ. *Venetiis*, 1539, pet. in-8. dem.-rel.

756. Magnanii (Ant.) orationes habitæ in publico Archigymnasio Bononiensi. *Parmæ, Bodoni*, 1794, gr. in-fol. b. en c.

757. Mureti (M. A.), orationes et epistolæ, nec non præfationes quæ extant in Jac. Thomasii editionibus. *Venetiis*, 1791, 2 vol. in-8. br. — Ejusd. scripta selecta, curavit Car. Ph. Kayser, etc. *Heidelbergæ*, 1809, in-8. br.

758. Paulini A. S. Josepho orationes XXIII, habitæ in archigymnasio Romanæ sapientiæ, praefationem de ingenio oratorio addidit Jo. P. Millerus. *Ulmæ*, 1809, in-8. br.

759. Perizonii (Jac.) orationes XII. *Lugd.-Batav.* in-8. v. f. fil.

760. Philelfi (Fr.) orationes. *Parisiis*, 1515, in-4. v. f. fil. — Perpiniani (Pet. Jo.) orationes XXII. *Ibid.* 1588, in-8. lav. régl. vél. d. s. t.

761. Politi (Alex.) orationes XIII, accessit Isid. Oliverii oratio de utili studiorum brevitate, cura Quirini à S. Augustino. *Wratislaviæ*, 1759, in-8. v. éc.

762. Seligmanni (Gotl. Frid.) orationes et programmata varii argumenti. *Dresdæ*, 1712, in-8. vél.

763. Thomasii (Jac.) orationes. *Lipsiæ*, 1683 et 1724, 2 part. 1 vol. in-8. vél. — Thilonis (Valent.) Curtius orator, sive orationes curtianæ. *Amst.* 1664, pet. in-12, v. b.

764. Vavassoris (Franç.) orationes. *Lutetiæ*, 1662, 2 tom. 1 vol. in-8. vél.

Rhéteurs et Orateurs français, italiens et anglais.

765. La Rhétorique, ou les règles de l'éloquence, par B. Gibert. *Paris*, 1730, in-12, v. br.
766. — La même. *Ibid.* 1766, in-12, v. m.
767. Cours complet de Rhétorique, par J. A. Amar. *Paris*, 1811, in-8. br.
768. Nouvelle rhétorique française, à l'usage des jeunes personnes de l'un et de l'autre sexe, par Ph. L. Lieble. *Paris*, 1803, in-12, br.
769. Dialogues sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier, par Fénélon. *Paris*, 1718, in-12, v. b. — Dialogue sur les orateurs, par M. de S. (Bourdon de Sigrais). *Paris*, 1782, in-12. v. m.
770. Essai sur l'art oratoire, par Jos. Droz. *Paris*, 1800, in-8. bro.
771. Essai sur les bienséances oratoires, (par l'abbé Mallet). *Paris*, 1753, 2 tom. 1 vol. in-12, dem.-rel.
772. Fragmens choisis d'éloquence, par M. de G.* de B*. *Avignon*, 1755, 2 vol. in-12, v. m.
773. Principes d'éloquence de Marmontel, extraits de ses Elémens de littérature, mis en ordre par Chapsal. *Paris*, 1809, in-8. bas. rac.
774. Etude analytique de l'éloquence, par L. Lefebvre. *Paris*, 1803, in-12, br. — Le maître d'éloquence française, par Collin. *Ibid.* 1807, in-12, br.
775. Etudes littéraires de classiques français, par Bail. *Paris*, 1824, 2 vol. in-12, br.
776. L'art du poëte et de l'orateur, précédé d'un essai sur l'éducation, par J. P. Papon. *Paris*, 1800, in-8. br.
777. Cours de déclamation, divisé en 12 séances, par M. Larive. *Paris*, 1804, in-8. bas. rac.
778. Principes de l'éloquence sacrée, (par J. B. A. Hedouin). *Soissons*, 1787, in-12, v. rac.
779. Principes d'éloquence, pour la chaire et le barreau, par le cardinal Maury. *Paris*, 1804, in-8. bas. rac.
780. Essai d'institutions oratoires à l'usage de ceux qui se destinent au barreau, par De la Malle. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8. br.
781. De l'Eloquence politique, et de son influence dans les gouvernemens populaires et représentatifs, par P. S. Laurentie. *Paris*, 1819, in-8. br.
782. Principes du style, ou observations sur l'art d'écrire, recueillis des meilleurs auteurs. *Paris*, 1779, in-12, v. m.

— Essai sur le style, par Thiébault. *Berlin*, 1774, pet. in-8. v. m.

783. Traité du style, par Dieudonné Thiébault. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. br.

784. Style français, avec des notes, par C. J. Cuninghame. *Gênes*, 1808, 2 vol. in-8. br.

785. Essai sur le récit, ou entretiens sur la manière de raconter, par l'abbé Bérardier de Bataut. *Paris*, 1776, in-12, v. m.

786. Dictionnaire de l'élocution française, par Demandre, édition revue par l'abbé Fontenai. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8. bas. rac.

787. Dictionnaire des métaphores françaises, extraites des meilleurs auteurs français, par A. Varinot. *Paris*, 1818, in-8. br.

788. Dictionnaire des caractères et portraits tirés des oraisons funèbres, qui ont paru de 1530 à 1777, par Roland. *Paris*, 1777, 2 vol. in-8. v. m.

789. Plaidoyers littéraires, panégyriques et oraisons funèbres, par Leboucq. *Paris*, 1788, 2 vol. in-12, v. j.

790. Plaidoyer sur quatre espèces de fleurs, précédé d'un discours sur les avantages de ces sortes d'exercices dans l'enseignement des lettres, par l'abbé Moussaud. *Paris*, 1817, in-8. br.

791. Recueil d'oraisons funèbres, panégyriques et éloges de Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, et autres éminens personnages, prononcés depuis 1676 jusqu'en 1788. *Paris*, 1677 et ann. suiv. 50 vol. in-4. dem.-rel.

N. B. Si, d'après l'examen des amateurs, on désire en acquérir quelques volumes détachés, on pourra les diviser, attendu qu'ils ne sont pas de reliures uniformes.

792. — Autre recueil de harangues et discours de réception prononcés à l'Académie française et autres. *Ibid.* 1700-1780, 10 vol. in-4, rel.

793. Harangues sur toutes sortes de sujets, avec l'art de les composer, par de Vaumorière, édit. revue par Du Jarry. *Paris*, 1713, in-4. v. j. — Recueil de mémoires et harangues, par de Sacy. *Ibid.* 1724, 2 vol. in-4. v. b.

794. Oraisons funèbres de J. B. Bossuet, avec un commentaire, par Bourlet de Vauxcelles. *Paris*, 1805, in-8. br.

795. Discours Académiques et mélanges historiques sur Massillon, suivis d'un choix de réflexions sur l'éloquence de la chaire, (publié par D'Auribeau). *Besançon*, 1823, in-8. br.

796. Oraisons funèbres, panégyriques et sermons de l'abbé

de Boismont, recueillis et publiés (par L. S. Auger). *Paris*, 1805, in-8. br.

797. Eloge de Suger, abbé de St-Denis, premier ministre sous les règnes de Louis le Gros et de Louis le Jeune, et régent du royaume, avec cette épigraphe, *nil appetere jactatione*, (par le marquis de Mesmon-Romance). *Amst.* 1779. — Réflexions sur l'abbé Suger et son siècle, par l'abbé D'Espagnac. *Londres*, 1780. — Eloge historique du parlement de Normandie depuis Louis XII jusqu'à nos jours. *Ibid.* 1777, et autres éloges et discours couronnés, 12 pièc. 1 vol. in-8. v. m.

Voyez pour le premier article, M. Barbier, Dictionnaire des Anonymes, tom. I.er, page 381, où il indique que cet Éloge ne s'est pas vendu.

798. Eloge de Suger, par Garat (Discours couronné).—Réflexions sur Suger et son siècle, par l'abbé d'Espagnac. *Paris*, 1779 et 80, etc. 5 pièc. 1 vol. in-8. v. m.—Eloges de Charles V, par Brizard et Bailly. — Eloge de Louis XII, par l'abbé Noel. *Ibid.* 1788, et autres éloges = 20 pièces. 1 vol. in-8. rel.

799. Les panégyristes de St.-Louis, ou les panégyriques de Bourdaloue, Massillon, etc. *Paris*, 1814, 2 vol. in-12. br.

800. Eloge de Pierre Terrail dit le chevalier Bayard, par Cosson. *Paris*, 1770, pet. in-8. br. — Autre du même, par Gautier. *Grenoble*, 1789, in-8. v. m. — Eloges de Catinat, de l'Hôpital, de Thomas et d'Eliza, par Guibert. *Paris*, 1806, in-8. br. — Eloge du brave Crillon, par l'abbé Regley. *Ibid.* 1779. — De Philippe V, roi d'Espagne, trad. de l'espagnol de J. de Viera y Clavijo, par Bongars. *Ibid.* 1780, etc. 6 p. 1 vol. in-8. v. j. d. s. t.

801. Eloges de Mich. de l'Hôpital, chancelier de France, par Doigny, l'abbé Remy, Guibert, Regnaud, Condorcet et Melleville. *Paris*, 1777-78. 5 pièc. 1 vol. in-8. bas. éc.

802. Eloge analytique et historique de Mich. de Montaigne, suivi de notes et d'observations, par de La Dixmerie. *Paris*, 1781, in-8. br.—Eloges du même, par J. V. Leclerc et J. Droz. *Ibid.* 1812, et 5 autres = 1 vol. in-8. dem.-rel.

803. Eloges de Henri IV, par De la Harpe, Gaillard, Delacoste et Mercier. — Du chancelier de l'Hôpital, par Remy.—De Colbert, par Necker, Coster, Pechmeja, Durban et de Pellissery, etc. *Paris*, 1769-77, 5 vol. in-8. rel.

804. Eloges de Charles V, de Fénélon, Bossuet et Catinat, par De la Harpe. *Paris*, 1767-75.—Autre de Catinat, par l'abbé d'Espagnac.—Du même, (par Guibert). — De Molière, par de Champfort. — De Colbert, par Necker.—De Sully, de Descartes, de d'Aguesseau, du comte de Saxe,

de Louis dauphin de France, par Thomas, etc. *Paris*, 1761-1775, 6 vol. in-8. rel.

805. Discours sur la vie et les ouvrages de B. Pascal, par l'ab. Bossut. *Paris*, 1779, in-8. dem.-rel. — Eloge de Dumarsais, par J. M. de Gerando. *Ibid.* 1805, in-8. dem.-rel.—Eloges de de Marca, par l'abbé Bonbard.—Du comte d'Argenson, par Lebeau. — De M. A. Muret, par l'abbé Vitrac. — De J. Dorat et de Baluze, par le même. — De Piron, par Perret. — Vie d'Et. Dolet, par Née Delarochelle. *Ibid.* 1779, 9 part. 1 vol. in-8. v. j. — Notice sur Ant. Leblanc, par J. F. R. Maheraut. *Ibid.* 1800, in-8. v. m. fil. d. s. t.

806. Eloges de Molière et de Lafontaine, par de Champfort, Bailly, et M. D.—De P. Corneille, par Gaillard, Vict. Fabre, L. S. Auger, d'Argon et de Chazet. — De J. Racine, par De la Harpe.—De Boileau Despreaux, par L. S. Auger, —De Fénélon, par De la Harpe, Doigni du Ponceau et autres. *Paris*, 1768-1808, 9 vol. in-8. rel.

807. Eloge du chanc. D'Aguesseau, par de Morlhon. *Toulouse*, 1760. — De Bossuet, par Talbert. — De Duguay-Trouin, par Guys. — D'Abr. Duquêne (par Dagues de Clairfontaine). — Du comte Ch. Gust. Tessin, trad. du suédois de Hapken, par Zabern. — De René Descartes, par l'auteur de Camedris (M.elle Mazarelli). — De l'abbé Saas, par l'ab. Cotton Deshoussayes, etc. *Paris*, 1761-76, 18 pièces, 3 vol. in-8. dem.-rel.

808. Discours sur la vie et la mort, le caractère et les mœurs de M. D'Aguesseau, conseiller d'état, par M. D'Aguesseau, chancelier de France, son fils. *Au chateau de Fresnes*, 1720. (*Paris*, 1778), in-8. *pap. de Hollande*, dem.-rel.

Cette édition, tirée à 60 exemplaires seulement, a été composée par le président Saron et son épouse, et imprimée par De la Tour.

809. Eloges de Fontenelle, par Garat, Leroy et autres. 6 part. 2 vol. in-8. — Fontenelle, Collardeau et Dorat, ou Eloges de ces 3 écrivains, par C. Palmezeaux. *Paris*, 1803, in-8. — Eloges de l'abbé de Mably, par Brizard et Lévesque. *ibid.* 1787, 2 part. 1 vol. in-8. — Eloge de Millot, (par J. Lingay). *Ibid.* 1814, in-8. — Sur la vie et les ouvr. de Condorcet, par A. Diannière. 1799. — Sur la vie et les ouvrages d'A. L. Lottin, par A. M. H. Boulard et A. A. Barbier. 1812-13, etc. 9 part. 1 vol. in-8.

810. Eloges de Louis Dauphin de France, par l'abbé Maury et M. M. Thomas, Ricard, Puget de St.-Pierre. — Portrait du même (par L. D. de St.-Megrin). *Paris*, 1766, 6 part. 1 vol. in-8. v. br.—Autres du même, par les abbés de Boulogne et de Millon. *Ibid.* 1781, 2 part. 1 vol. in-8.

bas. — Eloges et panégyriques de Louis XV, par Delafosse, Sue le jeune, Poncet De la Rivière, De la Luzerne, de Beauvais. — Lettres sur l'oraison funèbre de Louis XV, par l'abbé de Boismont. — Ode sur la mort du même, par Leger et Gilbert, etc. 16 p. 2 vol. in 8. rel.

811. — Autres panégyriques et éloges de Louis XV, par les abbés de Beauvais, Bourlet de Vauxcelles, de Cousturier, de Bassinet, Gayet de Sansale, Maury, Mandar, Fauchet, Talbert, de Boulogne et autres, 36 pièces. *Paris*, 1761 à 82; 5 vol. in-8. dem.-rel.

812. Eloge historique et funèbre de Louis XVI, roi de France. *Neufchatel*, 1796, in-8. dem.-rel. — Autres du même, par A. A. Jamme. *Toulouse*, 1814, in-8., dem.-rel. — Autres du même, de Marie-Antoinette, M.me Elisabeth, et de Louis XVII, par l'abbé Vitrac. *Limoges*, 1814, in-8. br.

813. Discours funèbre pour le duc d'Enghien. *Londres*, 1804. — Oraison funèbre d'Edgeworth de Firmont, par l'abbé de Bouvens. — Autre de M. Jos. Louise de Savoie, par le même. *Ibid.* 1807-1810, etc. 6 pièces, 1 vol. in-8. *pap.-vél.* v. fauv. fil.

814. Eloges de M.me Geoffrin, par Morellet, Thomas et d'Alembert, suivis de lettres de la même et autres, et d'un essai sur la conversation, par Morellet. *Paris*, 1812, in-8. v. éc. fil.

815. Choix de discours de réception à l'académie française, depuis son établissement, avec une introduction, par L. Boudou. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8. br.

816. Eloges des académiciens de l'académie des sciences, morts dans les années 1741, 42 et 43, par Dortous de Mairan. *Paris*, 1747, in-12. v. m. fil. d. s. t.

817. Eloges des académiciens de la même académie, morts depuis 1666 jusqu'en 1790, suivis de ceux de l'Hôpital et de Pascal, par de Condorcet. *Ibid.* 1799, 5 vol. in-12. br.

818. Eloges lus dans les séances publiques de l'academie française, par d'Alembert. *Paris*, 1779, 6 vol. in-12. br.

819. Eloges historiques par Vicq-d'Azyr, recueil. et publiés par J. L. Moreau (de la Sarthe). *Paris*, 1805, 3 vol. in-8. br. — Eloges des académiciens de Montpellier, par le baron Desgenettes. *Ibid.* 1811, in-8. br.

820. Recueil des éloges historiques lus dans les séances publiques de l'Institut, par le chev. Cuvier. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8. br.

821. Eloges de quelques auteurs francais (par l'abbé Joly, Michault et autres). *Dijon*, 1742, in-8. v. j.

821 *bis*. Discours académiques, sur divers sujets, par l'abbé Millot. *Lyon*, 1760, in-12. v. m.

822. Discours publics et éloges, (par Guyton de Morveaux). *Paris*, 1775, 2 tom. 1 vol. in-12. v. j.

822 *bis*.—Les mêmes, par Guyton Morveaux et autres. *Paris*, 1775-1806, 8 vol. in-12. bas.

823. Discours et mémoires, par S. Bailly. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8. v. m.

824. Eloges académiques, par Bert. Barère. *Paris*, 1806, in-8. bro.

825. Discours, opinions et rapports, sur divers sujets de législation, etc. par le baron Silvestre de Sacy. *Paris*, 1823, in-8. bro.

Rhéteurs et Orateurs italiens et anglais.

826. Dell' origine, de' progressi e delle stato attuale d'ogni letteratura dell' abat. D. G. Andres. *In Venezia*, 1783-93, 11 vol. in-8. br.

827. Bibliopea, osia l'arte di componer libri di Carlo Denina. *Torino*, 1776, in-8. br. — Bibliographia od elenco ragionato delle opere contenute nella collezione de' classici italiani. *Milano*, *soc. tip. de Classici Italiani*, 1815, in-8. br.

828. Storia della letteratura Italiana del' abat. Gir. Tiraboschi. *In Venezia*, 1800, 8 tom. en 6 vol. in-8. bas. rac.

829. Esame della retorica antica e uso della moderna lib. VII. *Verona*, 1735-39, 2 vol. in-4. br.

830. Compendio della rettorica da Gaet. Maradi, e G. A. da Cesena. *In Faenza*, 1727-41, 2 vol. in-8. parch. — Trattato degli studi delle donne, op. d'un' accademico intronato. *In Venezia*, 1740, 2 vol. in-8. v. m.

831. Compendio della rettorica, opera di G. A. Serra. *In Venezia*, 1789, 2 vol. in-8. br.

832. Della eloquenza italiana, di G. Fontanini, libri tre. *In Venezia*, 1737. — Esami de vari autore, sopra il libro precedente. *In Roveredo*, 1739, 2 part. 1 vol. in-4. parch.

833. La filosofia dell' eloquenza, osia l'eloquenza della ragione. *Napoli*, 1783, 2 vol. in-8. br.

834. Saggi sulla filosofia delle lingua a del gusto (del' Melch. Cesarotti). *Pisa*, 1800, in-8. br. — Ricerche intorno alla natura dello stile. *In Milano*, 1770, in-8. bas.

835. Instituzioni di eloquenza del cav. L. Cerretti. *Milano*, 1811, 2 vol. in-8. br.

836. Dissertazione intorno al sublime del Gir. Prandi. *Parma*, 1793, gr. in-4. dem.-rel.

837. Leçons de Rhétorique et de belles-lettres, par Hugh-Blair, trad. de l'anglais par Cantwell. *Paris*, 1797, 4 vol. gr. in-8. br.

838. — Les mêmes, traduction de J. P. Quénot. *Ibid.* 1821, 3 vol. in-8. br.

839. Le medesime lezioni di retorica, trad. d'all' inglesse e commentate da Fr. Soave. *Parma*, 1801, 3 vol. gr. in-8.
840. Orationi militari raccolte per M. R. Fiorentino, da tutti gli historici greci, e latini, antichi e moderni. *In Venezia*, 1585, in-4. parch.
841. Sei Omelie di Papa Clemente XI, esposte in versi da Alles. Guidi. *Roma*, 1712, in-4. fig. v. f. fil. d. s. t.
842. Prose fiorentine, parte prima orazioni, raccolta dallo Smarrito accademico della Crusca. *In Firenze*, 1661, in-8. v. m. — Orazioni, panegiriche di G. B. Provasso. *In Nizza*, 1787, in-8. mar. r. dent. d. s. t.
843. Discorsi accademici di Ant. M. Salvini. *Venezia*, 1735, 3 vol. in-4. parch. — Del medesimo, prose sacre. *Ibid.* 1734, 2 tom. 1 vol. in-4. bas.
844. Dei discorsi Toscani, del Ant. Cocchi. *In Firenze*, 1761-62, 2 vol. in-4. br. en cart.
845. Lezioni Toscane di varia letteratura, di Gius. Averani. *In Firenze*, 1766, 3 vol. in-4. dem.-rel.
846. Discorsi accademici, del conte Castone della Torre di Rezzonico. *Parma*, 1772, gr. in-8. fig. br.
846 *bis*. — Gli medesimi. *Ibid.* 1772, 1 vol. id. fig. en camayeu, mar. vert. fil. d. s. t.
847. Orazioni funebri e discorso sul segreto politico, opere di Turchi, Vescovo di Parma. *Parma*, 1796, in-4. br.

POÉTIQUE.

Traités généraux sur la Poésie : Poètes Orientaux.

848. Plutarchus de audiendis poetis et de puerorum educatione, Isocratis orationes tres, Hesiodi opera et Theognidis sententiæ, græce, ex recensione Chr. Kretzschmar. *Dresdæ*, 1750, pet. in-8. bas. — Ejusdem liber quomodo juveni audienda sint poemata gr. et lat., ex interpret. H. Grotii, variantes lectiones et notas adjecit Jo. Potter. *Glasguæ*, 1753, pet. in-8. v. m. fil.
849. — Ejusdem commentarius quomodo adolescens poetas audire debeat, græc. et lat., recensuit Jo. Tob. Krebsius. *Lipsiæ*, 1779, in-8. br.
850. Histoire de l'origine et des progrès de la poésie dans ses différens genres par Brown, trad. de l'anglais par A. E. (Eidous). *Paris*, 1768, in-8. v. m.
851. Les quatres poétiques d'Aristote, d'Horace, de Vida, de Boileau, avec la traduction et des remarques par l'abbé Batteux. *Paris*, 1771, 2 vol. in-12, v. m. v. f.
852. — Le même ouvrage. *Ibid.* 2 vol. in-8. fil.
853. Ant. Seb. Minturni de poeta libri VI. *Venetiis*, 1559,

pet. in-4. v. m. — Theod. Desjardins, antiquorum et celeberrimorum interlocutio poetarum. *Avenione*, 1680, in-4. v. j.

854. Ger. Jo. Vossii de artis poeticæ natura, ac constitutione liber. *Amst. Lud. Elzevir*, 1647, in-4. v. j. — Hen. Smetii prosodia in novam formam digesta. *Amst.* 1658, pet. in-8. vél.

855. Méthode d'étudier et d'enseigner les poètes, par le P. Thomassin. *Paris*, 1682, 3 vol. in-8. v. jasp.

856. Della ragion poetica libri due, e della tragedia libro uno, di Vinc. Gravina. *Venezia*, 1731, in-4. parch.

857. Dissertatio peripatetica de epico carmine, auctore Petro Mambruno. *Parisiis*, 1652, in-4. mout. r. fleurdelysé, d. s. t. — Ejusdem Constantinus, sive idolatria debellata, (poema). *Ibid.* 1658, in-4. v. b.

858. Traité du poème épique, par le P. Lebossu. *La Haye*, 1742, 2 tom. 1 vol. in-12, v. m.

859. Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture, par l'abbé Dubos. *Paris*, 1755, 3 vol. in-12, v. m.

860. De l'Influence de la poésie sur le bonheur public et privé, (par Maurel). *Paris*, 1814, in-8. br.

Ouvrage tiré à 100 exempl. *Voyez* Dictionnaire des Anonymes, tome II, page 169.

861. Du beau idéal, ou méditations sur le principe poétique de la littérature et des arts, par C. Desmarais. *Paris*, 1821, in-8. br.

862. Essai sur la poésie et sur la musique, considérées dans les affections de l'âme, trad. de l'anglais de James Beattie. *Paris*, 1798, in-8. br.

863. Considerazioni di Bia. Garofalo interno alla poesia degli Ebrei e dei Greci. *Roma*, 1707, 2 part. 1 vol. in-4. p.

864. Rob. Lowth de sacra poesi Hebræorum. *Oxonii*, 1753, gr. in-4. v. b.

865. — Idem opus; nova editio cum notis Jo. Dav. Michaelis. *Goettingæ*, 1770, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. m.

866. Leçons sur la poésie sacrée des Hébreux, trad. du même, (par M. Sicard de Montpellier). *Lyon*, 1812, 2 vol. in-8. b.

867.—Cours de poésie sacrée, trad. de Lowth par F. Roger. *Paris*, 1813, 2 tom. 1 vol. in-8. bro.

868. Traité sur la poésie et la musique des Hébreux, par l'ab. du Contant de La Molette. *Paris*, 1781, in-12, v. m.

869. De la littérature des Hébreux, ou des livres saints, considérés sous le rapport des beautés littéraires, par J. B. Salgues. *Paris*, 1825, in-8. br.

870. Inn. Fessler Anthologia hebraica, adjecta est versio lat. et annotationes. *Leopoli*, 1787, in-4. br.

871. Chrestomathia hebraica varios textus exhibens, edidit J. J. Marcel. *Parisiis*, 1802, in-8. br. en cart. — Ejusd. Chrestomathia chaldaica. *Ibid.* 1803, in-8. br. en cart.

872. — Eædem chrestomathiæ. *Ibid.* 2 vol. in-8. v. rac. fil.

873. Seb. Fulc. Jo. Ravii orationes duæ: altera de poeseos hebraicæ præ Arabum poesi præstantia, altera de poeticæ facultatis excellentia et perfectione in tribus poetarum principibus, Job, Homero et Ossiano. *Lugd.-Bat.* 1800, in-4. bro. — Jo. Willmet oratio de Arabum meritis in litteris medio ævo instaurandis. *Amst.* 1807, in-4. br.

874. De veterum poetarum sapientia gnomica, Hebræorum in primis et Græcorum, commentatus est Ulr. And. Rohde. *Hauniæ*, 1800, in-8. dem.-rel.

875. Mémoire sur l'origine et les anciens monumens de la littérature parmi les Arabes, par A. J. Silvestre de Sacy. *Paris*, 1805, in-4. br.

876. Haririi concessus priores sex, arabice, cnm versione latina et notis Alb. Schultens, accedunt monumenta vetustiora Arabiæ, eodem editore. *Franequeræ et Lugd.-Bat.* 1731 et 1740, 2 vol. iu-4. bro.

877. Ali-Ben-Abi Taleb carmina, arabice et lat., ex versione et cum notis Ger. Kuypers. *Lugd.-Bat.* 1745, in-8. b.

878. Carmen mysticum Borda dictum, accedunt origines arabico-hebraicæ, edente Jo. Uri. *Lugd.-Bat.* 1771, in-4. br. — Zohairi carmen templi Meccani foribus appensum arabice editum, cum versione lat. et notis, ed. Car. Frid. Richter. *Lipsiæ*, 1792, in-4. br.

879. Abu Becri Mohammedis Ebn Hoseini Ebn Doreidi azdiensis Katsijda' L'mektsoura, sive idyllium arabicum, cum versione lat. et scholiis Ever. Scheidii. *Harderovici Gelror.* 1786, gr. in-4. v. f. fil.

880. Specimen poeseos persicæ, sive Muhammedis Schems-Eddini, notioris agnomine Haphysi Ghazelæ. *Vindobonæ*, 1771, pet. in-8. br.

881. Poeseos asiaticæ commentariorum libri VI, cum appendice, auctore Guil. Jones, recudi curavit Jo. Gott. Eichhorn. *Lipsiæ*, 1777, in-8. dem.-rel.

882. Anthologia persica, cum versione lat. *Viennæ*, 1778, gr. in-4. br.

883. — Eadem. *Cart. Magn.* in-4. br. en cart.

884. Sacontala ou l'anneau fatal, drame trad. de la langue Sanskrite (de Calidasa) en anglais, par A. W. Jones, et en français, par A. Bruguière, avec des notes de Forster. *Paris*, 1803, in-8. br.

885. De la littérature des Turcs, trad. de l'Italien de Toderini, par l'abbé de Cournand. *Paris*, 1789, 3 vol. in-8. br.

886. Eloge de la ville de Moukden, par Kien-Long, empereur de la Chine, trad. par le P. Amiot, et publié par de Guignes. *Paris*, 1770, in-8. v. m.

Poètes Grecs : Traités sur la poésie grecque; Collections et Extraits des poètes grecs.

887. Humph. Hodii de Græcis illustribus linguæ græcæ literarumque humaniorum instauratoribus, edente S. Jebb. *Londini*, 1742, in-8. v. j. fil. — Gott. Christ. Harless, brevior notitia litteraturæ græcæ inprimis scriptorum græcorum ordini temporis acommodata. *Lipsiæ*, 1812, in-8. b.
888. La poétique d'Aristote, trad. en français avec des remarques (par And. Dacier). *Paris*, 1692, in-4. v. br.
889 — Autre exempl. *Ibid.* in-4. v. m.
890. Fr. Robortelli in librum Aristotelis de arte poetica explicationes, accedit ejusd. paraphrasis in libr. Horatii de arte poetica. *Florentiæ*, 1548, 2 part. 1 vol. in-fol. bas.
891. Hephæstionis enchiridion de metris et poematibus græce, cum scholiis gr. *Parisiis*, 1553, in-4. v. b.
892. De poematum cantu et viribus rythmi (auctore Is. Vossio). *Oxonii*, 1673, in-8. parch.
893. D. M. Becuccii ars metrica, seu de Græcorum prosodia tractatus cum observation. etc. *Colle*, 1782, in-4. br.
894. Antiquités poétiques ou dissertations snr les poétes cycliques et sur la poésie rhythmique, par Bouchaud. *Paris*, 1799, in-8. br.
894 *bis*. Autre exempl. 1 vol. bas. j.
895. Essai sur les causes de la supériorité des Grecs, dans les arts d'imagination, par J. J. Leuliette. *Paris*, 1805, in-8. bro.
896. Poetæ græci veteres carminis heroici scriptores, item tragici, comici, lyrici, etc. additis fragmentis, gr. et lat. cura et recens. Jac. Lectii. *Col. Allobr.* 1606 et 1614, 2 t. en 4 vol. in-fol. v. b. (*quelques piqûres et mouillures*).
897. Gnomici poetæ græci, emendavit Rich. Fr. Brunck. *Argentorati*, 1784, in-8. mar. vert. d. s. t.
898. Poetæ minores græci, cum observ. Rad. Wintertoni in Hesiodum, gr. et lat. *Cantabrigiæ*, 1677, in-8. v. br.
899. — Iidem poetæ græci selecti et emendati. *Londini*, 1739, in-8. bas.
900. Analecta veterum poetarum græcorum, gr. edidit. Rich. Fr. Phil. Brunck. *Argentorati*, 1772-1776, 3 vol. in-8. v. f. fil. (*Le titre du tom. I est doublé*).
901. Anthologiæ græcæ, a Constantino Cephala conditæ libri III, ad editionem Jo. Jac. Reiske, cum notitia poetarum et versione lat. *Oxonii*, 1766, in-8. v. m.

902. Anthologia græca, cum versione lat. Hug. Grotii, ab Hier. De Bosch edita. *Ultrajecti*, 1795-1810, 4 vol. gr. in-4. *pap. de Hollande*, dem.-rel., non rognés.

903. Theoph. Chr. Harles, Anthologia græca poetica. *Norimbergæ*, 1775, in-8. br. en cart.

904. Anthologia minor, sive florilegium epigrammatum græcorum, ex Anthologia Planudea et Brunckii analectis selectorum, adjectis versionibus lat. Hug. Grotii, auctore Jo. Arn. Kanne. *Halis Saxonum*, 1799, in-8. br.

905. Stratonis aliorumque veterum poetarum græc. epigrammata, nunc primum à Chr. Adolph. Klotzio edita. *Altenburgi*, 1764, pet. in-8. bas. j.

906. Epigrammatum gr. libri VII græce, cum annotation. Jo. Brodæi nec non Vinc. Opsopoei, etc; accedunt annot. Hen. Sthphani. *Francof.* 1600, in-fol. v. m.

907. — Aliud Exemplar. *Ibid.* 1600, in-fol. parch. (*légèrement piqué à la fin du vol.*)

908. Epigrammatum græcorum libri VII, græcè, annotationibus Jo. Brodæi illustrati, cum indice. *Basileæ*, 1549, in-fol. parch.

Notes manuscrites sur les marges.

909. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1549, in-fol. v. f.

910. Florilegium diversorum epigrammatum græc. in VII libros divisum. (*Parisiis*), 1531, in-8. parch. vert. — Anthologia epigrammatum græcorum selecta, cum lat. interpretatione. *Flexiæ*, 1624, in-8. v. f. fil. d. s. t. — Vinc. Obsopoei in gr. epigrammatum libr. IV annotationes. *Basileæ*, 1540, in-8. parch.

911. Græcorum epigrammatum libri duo, auctore Jo. Cottunio, cum ejusdem versione latina. *Patavii*, 1653, in-4. b.

912. — Scelta di epigrammi græci, trad. in versi lat. e toscani, da Averardo de Medici. *in Firenze*, 1790, in-4. br. en cart.

913. Scholia, hoc est carmina convivialia Græcorum metris suis restituta, edente Car. Dav. Ilgen. *Jenæ*, 1798, in-8. br.

914. Chrestomathia græca, sive loci illustres ex optimis scriptoribus dilecti et editi à Jo. Matt. Gesnero. *Lipsiæ*, 1765, pet. in-8. dem.-rel. — Ejusd. Chrestomathiæ versio latina et notæ Car. Jos. Bouginé. *Carolsruhæ*, 1791, pet. in-8. br. — Chrestomathia Platoniana gr. et lat. (op. Ferd. Chr. Muller). *Turici*, 1756, in-8. br.

915. — Eadem chrestomathia gr. poetica, cum animadvers. Theop. Chr. Harles, addita Aristophanis comedia, Plutus, ex recensione Bergleri, cumque notis Dukeri. *Coburgi*, 1768, in-8. bro.

916. — Eadem gr. lat. ed. Dav. Chr. Seybold. *Lemgoviæ*,

1775, pet. in-8. br. — Ejusd. Anthologia hist. græco-latina. *Lipsiæ*, 1777, pet. in-8. bro.

917. — Eadem animadversionibus illustrata à Frid. And. Stroth. *Guedlinburgi*, 1801, in-8. rel. en cart.

Poètes Grecs, anciens et modernes.

918. Homeri quæ extant omnia, gr. et lat. *Aureliæ Allobrogum*, 1606, in-fol. v. f.

919. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1606, in-fol. parch.

920. — Ejusdem Ilias et Odyssea. *Col. Allobr.* 1618, 2 vol. — Ilias, lat. carmine reddita ab Helia Eobano hesso. *Parisiis*, 1545, 1 vol. — L'Iliade, trad. en vers français, par Hug. Salel et Amadis Jamin, avec les 2 premiers livres de l'Odyssée, par J. Pelletier. *Paris*, 1580, 1 vol. Les 4 vol. in-16, bas. jasp. (*reliure uniforme*).

921. Homeri Ilias, in eam scholia Didymi, gr. et lat. *Cantabrigiæ*, 1689, in-4. v. jasp. — Ejusdem Odyssea cum scholiis et interpretatione Dydimi. *Amst. L. Elzevir.* 1655, in-4. vél.

922. — Ead. opera, gr. et lat. cum scholiis græcis, una cum notis perpetuis in textum et scholia, nec non variis lectionibus, op. et stud. Jos. Barnès. *Cantabrigiæ*, 1711, 2 vol. in-4. v. f.

923. — Ead. Ilias et Odyssea gr. et lat. curante Jo. Hen. Lederlino et Steph. Berglero. *Patavii*, 1744, 2 vol. in-8. v.

924. — Ead. opera, gr. et lat. *Parisiis*, 1747, 2 vol. in-12, v. m.

925. — Eadem opera, gr. et lat. *Basileæ*, 1779, 2 vol. in-8. br.

926. Œuvres complètes d'Homère, en grec, avec la version latine, accompagnées de la traduction française, et suivies d'observations littéraires et de la clef d'Homère, par J. B. Gail. *Paris*, 1805 et 1806, 7 tom. 4 vol. in-12, bas.

927. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1805, 6 tom. 3 vol. in-8. b. r.

928. Apollonii sophistæ lexicon græcum Iliadis et Odysseæ, cum vers. lat. et notis Jo. B. Casparis d'Ansse de Villoison. *Ibid.* 1773, 2 tom. 1 vol. in-4. v. m.

929. Homeri Ilias, cum commentario Eustathii, græcè. *Basileæ, Froben*, 1560, 1 tom. rel. en 2 vol. bas.

930. — Ejusd. Eustathii commentarii in Homeri Iliadem græcè, Alex. Politus nunc primum lat. vertit, notisque perpet. illustravit; accedunt notæ Ant. M. Salvini. *Florentiæ*, 1730-35, 3 vol. in-fol. br. en cart.

931. — Aliud exemplar. *Ibid.* 3 vol. in-fol. v. m. all. fil. d. s. t.

932.—Ilias gr., cum interpretat. latina. *Londini*, 1722, 2 vol. in-12, v. m.

933. — Ilias, græce. *Glasguæ*, 1747, 2 vol. in-8. v. j. fil.

934. — Ead. Ilias gr., ex recognitione Didymi. *Oxonii*, 1750, 1 tom. rel. en 2 vol. in-8. v. f.

935.—Ilias, gr. ad vet. codicis veneti fidem recensita : scholia in eam antiquiss. nunc primum edidit Jo. B. Casp. d'Ansse de Villoison. *Venetiis*, 1788, in-fol. br.

936. — Homeri carmina (Ilias), gr. et lat. cum brevi annotatione, accedunt variæ lectiones et observationes veterum grammaticorum, curavit C. G. Heyne. *Lipsiæ*, 1802, 8 vol. in-8. br.

Les marges supérieures des tomes V et VII un peu endommagées.

937.—Homeri et Homeridarum opera et reliquiæ, gr. et lat. ex recensione Frid. Aug. Wolfii. *Lipsiæ*, 1804, 2 vol. in-8. *pap. vél.* v. rac. fil.

938. — Homeri Ilias, cum antiqua paraphrasi ex autographo Theodori Gazæ nunc primum edita, cui accedit Batrachomyomachia cum propria paraphrasi iterum edita a Nic. Theseo Cyprio, omnia græce. *Florentiæ*, 1811-1812, 4 vol. in-8. br.

939. — Joach. Camerarii commentarius explicationis primi et II libr. Iliados Homeri. *Argentorati*, 1538, in-4. parch.

940. — Man. Moschopuli scholia ad Homeri Iliados librum I. et II, cum notis Jo. Scherpezeelii. *Trajecti ad Rhen.* 1719, in-8. dem.-rel.

941. — Iliadis liber I et II, cum paraphrasi græca et Græcorum vet. commentariis, edente Ev. Wossenbergh. *Franequeræ*, 1783, in-8. br. — Incerti auctoris (vulgo Pindari Thebani), Epitome Iliados Homericæ, ex recensione et cum notis Theod. Van Kooten, edidit Hen. Weytingh. *Lugd.-Batav.* 1809, in-8. br.

942. — Ilias lat. versibus expressa à Raym. Cunichio. *Vindobonæ*, 1784, gr. in-8. br. — Odysseæ libri XXIV à Sim. Lemnio Emporico heroico lat. carmine facti. *Parisiis*, 1581, in-8. parch.

943. — Eadem Ilias in lat. vers. ejusd. R. Cunichii. *Romæ*, 1776, in-fol. v. éc. fil. d. s. tr.

944. — Aliud exemplar. *Ibid.* in-fol. br. — Odyssea lat. versibus expressa a Bern. Zamagna. *Senis*, 1777, in-fol. br.

945. — Homeri hymnus in Cererem, gr. et lat., editus a Dav. Ruhnkenio. *Lugd. Batav.*, 1782, in-8. bro.

946. — Idem, gr. et lat. ex recens. Chr. Gul. Mitscherlich. *Lipsiæ*, 1787, in-8. br.

947. Homeri hymni et batrachomyomachia, gr. et lat. cum animadvers. Aug. Matthiæ. *Lipsiæ*, 1805, in-8. br.

948. — Dav. Ruhnkenii epistolæ criticæ duæ in Homeridarum hymnos et Hesiodum. *Lugd. Batav.* 1749, in-8. vél. — Vita Dav. Ruhnkenii, auct. Dan. Wyttenbachio. *Ibid.* 1799, in-8. bro.

949. — L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. en franç. avec des remarques, par M.me Dacier. *Paris*, 1756, 8 vol. in-12. v. m.

950. — La même traduction, avec le texte en regard. *Ibid.* 1818 et 19, 4 vol. in-12. br.

951. — L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. en vers, avec des remarques par de Rochefort. *Paris*, 1772 et 77, 5 t. en 4 vol. in-8. v. m.

952. — Les mêmes œuvr. d'Homère, trad. par de Rochefort. *Ibid. Imp. roy.* 1781 et 82, 2 vol. in-4. v. m.

953. — L'Iliade et l'Odyssée, trad. par Bitaubé. *Paris*, 1780 et 85, 6 vol. in-8. v. rac.

954. — Les mêmes œuvres de la même traduction, précédées de réflexions sur Homère et sur la traduction des poètes. *Ibid.* 1822, 4 tom. en 2 vol. in-12. fig. dem.-rel. dos de cuir de Russie.

955. — Œuvres complètes d'Homère, trad. en français, avec des notes, par Gin. *Paris*, 1784, 8 vol. in-12. br.

956. — Les mêmes (l'Iliade). *Ibid. Didot l'aîné*, 1786, 4 vol. gr. in-4. fig. br. en carton.

957. — Nouvelle traduction de l'Iliade, (par de Marcadé). *Paris*, 1782, 2 vol. in-12. br.

958. — Autre, par De Launay-Valeri, nouv. édition revue par l'auteur. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8. tirés sur *pap. vél.* in-4.° dem.-rel.

959. — Autre nouv. traduction en prose, précédée d'un discours sur l'histoire de la poésie, par MM. Thomas, A. Renouvier, et A. C.*** *Paris*, 1810, 2 vol. in-8. br.

960. — Autre, par Dugas-Montbel. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8. bro.

961. — Les 24 livres de l'Iliade d'Homère, trad. du grec en vers français, par Hugues Salel et Amadis Jamyn, avec les 1.er et 2.e liv. de l'Odyssée, par J. Pelletier. *Paris*, 1580, pet. in-12, vél.

962. — L'Iliade, poème avec un discours sur Homère, par de La Motte. *Paris*, 1714, in-8. fig. v. j.

963. — Iliade, trad. en vers français, par Dobrèmes. *Paris*, 1784, 3 vol. in-8. v. j. fil. d. s. t. fig.

964. L'Iliade, en vers français, par Aignan. *Paris*, 1809, 3 tom. 2 vol. in-12. bas. rac.

965. — La même ; nouv. édition suivie de notes critiques, des morceaux empruntés d'Homère, par les poètes anc. et modernes, etc. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8. br.

966. — Iliade d'Omero trad. d'all' original greco in versi sciolti (dal ab. Ant. M. Salvini). *Firenze*, 1723, in-8. v. éc. fil. d. s. t.

967. — La medesima trad. in-8ª rima da P. Gius. Bozoli, con annozationi. *Roma*, 1769–70, 4 vol. in-8. parch.

968. — La medes. ridotta in verso italiano dell' ab. Mel. Cesarotti. *Pisa*, 1802, 4 vol. in-8. br. en cart.

969. — Volgarizzamento dell' imno à Cerere, si aggiunte un breve discorso sul gusto presente delle belle lettere in Italia. *Bassano*, 1785, in-8. br. en cart.

970. — Homeri poetarum principis gnomologia, per Jac. Duportum. *Cantabrigiæ*, 1660, in-4. parch.

971. — Homerus comparans, sive similitudines ex Iliade et Odyssea, edidit G. Backman. *Hernosandiæ*, 1806, in-4. br.

972. — Comparaison des poèmes d'Homère et de Virgile, par R. J. *Paris*, 1666, in-12. Comparaison de Pindare et d'Horace, par Blondel. *Ibid.* 1673, 2 part. 1 vol. in-12. v. j. — Remarques sur Virgile et sur Homère, et sur le style poétique de l'écriture sainte (par l'abbé Faydit). *Ibid.* 1705, in-12. v. j. — Examen pacifique de la querelle de M.me Dacier et de M. de La Motte, sur Homère, par Fourmont. *Ibid.* 1716, in-12. v. br. fil. — Homère vengé, ou réponse à M. de La Motte, par L. P. S. F. (Gacon). *Ibid.* 1715, in-12. v. f.

973. — Prolegomena ad Homerum, sive de carminum homericorum origine, auctore et ætate, itemque de priscæ linguæ progressu et præcoci maturitate, auctore Rich. Payne Knight, edidit Fr. Ern. Ruhkopf. *Lipsiæ*, 1816, in-8. br.

974. — Lexicon homericum, seu accurata vocabulorum omnium quæ in Homero continentur explanatio, authore Lud. Coulon. *Parisiis*, 1643, in-8. parch.

975. — Gott. Ern. Frid. Durr lexicon homericum. *Bartensteni*, 1812, in-8. br.

976. — Clavis homerica, sive lexicon vocabulorum omnium quæ in Iliade Homeri, et potissima Odisseæ parte continentur. *Roterod.* 1655, in-8. v. j.

977. — Clef d'Homère, précédée de dissertations grammaticales, etc. par J. B. Gail. *Paris*, 1806, in-8. *pap. vél.* br.

978. — Ger. Croesii historia Hebræorum ab Homero in Odyssea et Iliade exposita. *Dordraci*, 1704, pet. in-8. v. b.

979. — P. Petiti Homeri Nepenthes, sive de Helenæ medicamento. *Traj. ad Rhen.*, 1698. — Ejusd. de natura et mo-

ribus anthropophagorum dissertatio. *Traj, ad Rhen.* 1688, 2 part. 1 vol. in-8. v. j.

980.—Homericus Achilles Caroli Drelincurtii, penicillo delineatus per convicia et laudes. *Lugd. Bat.*, 1694, pet. in-4. dem.-rel.

981. — A. M. Riccii dissertationes homericæ et ejusd. orationes. *Florentiæ*, 1740-41, 3 tom. 1 vol. in-4. v. m.

982.—Jo. Jensii lucubrationes hesychianæ : observata in stylo Homeri, et vet. epigrammata græca pro anecdotis prodeuntia. *Rotterod.* 1742, in-8. vél.

983. — Christ. Adolp. Klotzii epistolæ homericæ. *Altenburgi*, 1764, pet. in-8. br.

984.—Leonis Allatii de patria Homeri, accedit Homeri natales, gr., A. Baiano interprete. *Lugduni*, 1640, in-8. v.

985. — E. Feithii antiquitatum homericarum libri IV, cum notis. *Argentorati*, 1743, in-8. fig. v. m.

986. — Car. Traug. Gottl. Schoenemann, commentatio de geographia Homeri. *Gottingæ*, 1787, in-4. dem.-rel. — Aug. Guil. Schlegel de geographia homerica commentatio. *Hanoveræ*, 1788. — Chr. Aug. Clodii dissertationes et carmina. *Lipsiæ*, 1787, 2 part. 1 vol. pet. in-8. dem.-rel.

987. — Apotheosis, vel consecratio Homeri sive lapis antiquissimus commentario illustratus à Gisb. Cupero. *Amst.* 1683, pet. in-4. fig. v. j.

988. — Explication de l'apothéose d'Homère, représentée sur un marbre ancien, par Schott. *Amst.* 1714, pet. in-4.

989.—Minéralogie homérique, ou essai sur les minéraux dont il est fait mention dans les poèmes d'Homère, par A. L. Millin. *Paris*, 1790, in-8. *pap. vél.* br.

990. — La même, seconde édition. *Ibid.* 1816, in-8. br.

991. — Histoire d'Homère et d'Orphée, par Delisle de Sales. *Paris*, 1808, in-8. br. — Homère, Alexandre, poèmes. par L. Lemercier. *Ibid.* 1800, in-8. br.

992.—Recherches sur la vie et les écrits d'Homère, trad. de l'anglais de Th. Blackwell, par J. N. Quatremère Roissy. *Paris*, 1790, in-8. br.

993. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1799, in-8. bas. rac.

994.—Essai sur le génie original d'Homère, trad. de l'anglais de Wood, (par Demeunier). *Ibid.* 1777, in-8. v. m.

995. — Incerti scriptoris græci fabulæ aliquot Homericæ de Ulixis erroribus, ex versione cumque notis Jo. Columbi. *Lugd.-Batav.* 1745, in-8. dem.-rel.

996. Collegium hesiodeum, seu Hesiodi Ascræi carmina gr. et lat. edente Geo. Pasore. *Amstel.* 1632, in-8. parch. — Joannis grammatici Tzetzis expositio librorum Hesiodi, græce. *Basileæ*, (*circa* 1540), in-8. parch.

997. Hesiodi Ascræi quæ exstant, gr. et lat. cum notis, op. et stud. Corn. Schrevelii. *Lugd.-Batav.* 1650, pet. in-8. v. j.

998. — Hesiodi quæ exstant gr. et lat., ex recensione Jo. Clerici, cum ejusdem animadversionibus et notis variorum. *Amst* 1701, 2 part. 1 vol. in-8. fig. v. j.

999.—Hesiodi opera omnia, gr., latinis versibus expressa et illustrata a Bern. Zamagna. *Parmæ*, *ex regio typ.* 1785, gr. in-4. br. en cart.

1000.—Les Œuvres d'Hésiode, traduction enrichie de notes et du combat d'Homère et d'Hésiode, par Gin. *Paris*, 1785, pet. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

1001. — Di Esiodo Ascreo i lavori e le giornate gr.-italian. trad. in terze rime da L. Lanzi con sue annotazioni, e nuova trad. lat. *Firenze*, 1808, gr. in-4. bro.

1002. — Lo stesso. *Ibid.* 1808, gr. in-4. v. rac. fil.

1003.—La Teogonia ovvero la generazione degli dei d'Esiodo Ascreo, trad. in verso italiano dal conte G. Carli. *Venezia*, 1744, in-8. bas.

1004. Orphei Argonauticon opus græcum, cum lat. interpretatione incerti auctoris, recens addita et diligentius emendata. *Basileæ*, 1523, pet. in-4. rel. en cart.

1005.—Orphei argonautica, hymni et de lapidibus, gr. et lat., curante And. Chr. Eschenbachio, cum notis. *Traj. ad Rhen.* 1689, pet. in-8. dem.-rel.

1006.—Editio altera, gr. et lat. cum notis H. Stephani, Andr. Chr. Eschenbachii et Jo. Mat. Gesneri, curante G. Chr. Hambergero. *Lipsiæ*, 1764, gr. in-8. v. m.

1007. And. Chr. Eschenbach, Epigenes de poesi orphica, in priscas orphicorum carminum memorias. *Noribergæ*, 1702, pet. in-4. rel. en cart.

1008. Tyrtaei quæ supersunt omnia græcè, cum commentario, et ex editione Chr. Adol. Klotzii. *Altenburgi*, 1797, in-8. vél.

1009. Anacreontis et aliorum aliquot lyricorum odæ, cum observationibus Hen. Stephani, græce et latine. *Parisiis*, 1556, pet. in-8. v. j.

1010. — Ejusdem odæ et fragmenta, græcè et lat., cum notis Jo. Corn. de Pauw. *Traj. ad Rhen.* 1732, in-4. b. en c.

1011. — Eadem carmina, græce. *Parisiis*, *Grangé*, 1754, in-16, v. éc. fil. d. s. t.

1012. —Anacreontis et Sapphonis carmina, græcè. *Glasguæ*, 1744, in-12, v. j.

1013. —Anacreontis Teii odaria græcè, præfixo commentario quo poetæ genus traditur, addita varietas lectionis. *Parmæ*,

ex regia typ. 1785, gr. in-4. pap. fin, satiné, br. en cart. dos de mar. v.

Belle édition exécutée en lettres capitales.

1014. — Eadem carmina, accedunt selecta quædam e lyricorum reliquiis, græce, editio 3ª. emendatior, (a Rich. Fr. Ph. Brunck). *Argentorati*, 1786, gr. in-18, br.

1015. — Eadem carmina, græce, ex recensione cumque variis lectionibus Jo. Frid. Degen. *Erlangæ*, 1786, pet. in-8. br.

1016. — Eadem, gr. et germanicè, eodem interprete. *Altenburg*, 1787, pet. in-8. br. — Eadem gr. cum notis germanicis J. G. Brieger. *Leipzig*, 1787, pet. in-8. br.

1017. — Anacreontis et Sapphus carmina, ex versione et cum notis Frid. Gott. Born. *Lipsiæ*, 1789, in-8. br.

1018. — Anacreontica, græcè, recensuit notisque criticis instruxit Frid. Hen. Bothe. *Oxonii*, 1813, pet. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

1019. — Anacreonti quæ tribuuntur carminum paraphrasis elegiaca (lat.) auctore J. H. Hoeufft. — Ejusd. tentamen anacreonteum alterum. *Dordraci*, 1795 et 97, 2 vol. pet. in-8.

1020. — Les poésies d'Anacréon et de Sapho, trad. en franç. avec le texte grec, et des remarques par M.me Dacier. *Amst.* 1716, pet. in-8. v. j.

1021. — Odes d'Anacréon et de Sapho en vers franç., avec le texte grec, par le P. S. (Fr. Gacon). *Rotterd.* 1712, in-12.

1022. — Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, traduction nouv. en prose, par M.* C*. (Moutonnet de Clairfons). *Paris*, 1775, gr. in-8. fig. v. éc. fil.

1023. — Odes d'Anacréon, trad. nouv. en vers (par Anson). *Paris*, 1795, pet. in-12, dem.-rel.

1024. — Odes d'Anacréon, trad. en français, avec le texte grec, la version latine, des notes critiques, et un discours sur la musique grecque, par J. B. Gail. *Paris*, 1799, in-8. gr. pap. br.

1025. — Autre exempl. *Ibid.* 1797, gr. in-8. *pap. vél.* bro.

1026. — Autre exempl. *Ibid.* in-4. *gr. pap. vél.* fig. et musique, br. en cart.

1027. — Les mêmes. *Ibid.* 1799, 4 vol. in-18, fig. br.

1028. — Les mêmes, trad. en vers franç. sur le texte grec de Brunck, par J. B. de Saint-Victor. *Paris*, 1810, in-8. d.-rel.

1029. — Autre exempl. gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

1030. — Les mêmes, nouv. édition. *Ibid.* 1818, in-8. fig. b.

1031. — Recueil de poésies d'Anacréon de Téos, contenant le texte grec, la version en vers latins, et en vers français, par J. E. Hardouin. *Paris*, 1812, in-12, br. — Poésies

galantes et gracieuses d'Anacréon, Bion, Moschus, Catulle et Horace, imitée en vers français, par Lachabeaussière. *Paris*, 1803, in-8. br.

1032. — Imitation des Odes d'Anacréon, en vers français, par de S***. (Seillans) avec la traduction en prose de M.lle Lefevre. *Ibid.* 1754, pet. in-8. v. m.

1033. — Imitation des Odes d'Anacréon, en vers libres, par L. d'Estampes. *Ibid.* 1811, 2 tom. 1 vol. in-8. bas.

1034. — Anacreonte tradotto in versi italiani da varii, (Bart. Corsini, Regnier-Desmarais, Aless. Marchetti, ed autore anonimo, Ant. Mar. Salvini) con la giunta del testo greco, e della versione lat. di G. Barnes. *In Venezia*, 1736, in-4. dem.-rel.

1035. — Lo stesso. *Ibid.* 1736, in-4. *gr. pap.* v. j.

1036. — Il medesimo, trad. in versi italiani da Pistogene Eleuterio. *Venezia*, 1767, in-8. dem.-rel. — Del medesimo panegirico della cicala, ovvero il ritratto del savio stoico, del marchese G. Pindemonte. *In Verona*, (1671), in 4. v. b.

1037. — Le odi di Anacreonte e di Saffo recate in versi ital. da Fr. Saverio de' Rogati. *Colle*, 1782-83, 2 vol. in-8. bas.

1038. — Autre exempl. 2 vol. in-8. *gr. pap.* br.

1039. Pythagoræ carmina aurea, Phocylidæ poema admonitorium, Theognidis gnomologia, Coluthi Helenæ raptus et Tryphiodori de Trojæ excidio, omnia græco-latina exposita à Mich. Neandro. *Basileæ*, 1559, 4 part. 1 vol. in-4. v. br.

1040. Hieroclis in aurea Pithagoræ carmina commentarius, gr. et lat., cum notis R. W. S. T. P. *Londini*, 1742, in-8. v. éc. fil.

1041. Pindari Olympia, Nemea, Pythia, Isthmia, græce, cum scholiis græcis. *Romæ*, *Zacharias Calliergi* (1515), pet. in-4. bas.

Les trois premiers feuillets du présent exemplaire ont été raccommodés, et réparés si habilement à la plume, que les lettres manuscrites imitent parfaitement celles de l'imprimé.

1042. — Ejusdem Olympia, Pithia, etc. græce, cum scholiis gr. *Francof.* 1542, in-4. vél. — Eadem carmina, per Jo. Lonicerum latinitate donata. *Tiguri*, 1560, in-8. mar. r. fil. d. s. t.

1043. — Pindari quæ extant græcè, cum interpretatione latina. *Glasguæ*, 1744, 2 vol. in-8. v. m.

1044. — Ead. carmina gr. *Londini*, 1755, in-12. v. f. fil.

1045. — Eadem gr., cum lectionis varietate curavit Chr. Gottl. Heyne. *Gottingæ*, 1773, pet. in-4. rel. en cart. — Eorumdem interpretatio latina, curante eodem. *Ibid.* 1774, in-4. br. en cart.

1046.—Aliud exempl. *Ibid.* 2 vol. in-4. v. rac. fil. (le 2.e br.)
1047.— Pindari carmina, cum scholiis selectis et notis Frid. Gedike. *Berolini*, 1786, pet. in-8. br. — Les mêmes, en allemand, par Fred. Hein. Bothe. *Ibid.* 1808, pet. in-8. dem.-rel.
1048. — Ejusdem carmina et fragmenta, græce, cum scholiis integris, edidit varietatem lectionis, annotationem criticam etc. adjecit Chr. Dan. Beckius. *Lipsiæ*, 1792 et 95, 2 vol. in-8. br.
1049. — Carminum Pindaricorum fragmenta græcè, curavit J. Gottl. Schneider. *Argentorati*, 1776, in-4. v. éc. fil.
1050. —Jo. Corn. de Pauw notæ in Pindari carmina. *Traj. ad Rhenum*, 1747, in-8. br. en cart.
1051. — Pindari opera omnia latino carmine reddita, per Nic. Sudorium. *Lutetiæ*, 1582, in-8. bas.
1052. — Les Olympioniques, Pythoniques, Néméoniques, Isthméoniques de Pindare, trad. du grec, avec quelques petites notes, par Fr. Marin. *Paris*, 1617, in-8. mar. r. fil.
1053. — Le Pindare thébain, trad. du grec en français, meslée de vers et prose. par de Lagausie. *Paris*, 1626, in-8. fig. v. f.
1054. — Les Olympiques de Pindare trad. en français avec des remarques historiques, (par de Sozzi). *Paris*, 1754, in-12. v. m.
1055. — Les odes pythiques de Pindare, trad. avec des remarques par Chabanon, et avec le texte. *Paris*, 1772, in-8. v. m. fil.
1056.—Nouvelle traduction de quelques odes de Pindare avec une analyse et des notes. *Paris*, 1776, in-12. v. m.
1057. — Odes de Pindare, traduction complète en prose poétique, par P. L. C. Gin. *Paris*, 1801, in-8. bas. rac. fil.
1058. — J. Vincitori (ed al altre poesie) di Pindaro, trad. in italiane cansoni, ed illustrati con postille da G. B. Gautier, con l'aggiunta del testo greco. *Roma*, 1762-68, 4 vol. gr. in-8. fig. br. en cart.
1059. Lycophronis Alexandra, sive Cassandra, poema cum commentariis Isa. Tzetzis, græcè; adjectus est Jo. Tzetzæ historiarum liber versibus politicis conscriptus, cum versione lat. Paul. Lacisii, editus à Nic. Gerbelio. *Basileæ*, *Oporinus*, 1546, 2 part. 1 vol. pet. in-fol. v. m.
1060. Theocriti Idyllia, epigrammata, etc. cum scholiis Zach. Calliergi. *Basilaæ*, 1541, in-8. parch. — Jos. Scaligeri emendationes ad Theocriti, Moschi, et Bionis Idyllia, et Is. Casauboni theocriticæ lectiones. *Typ. Commelini*, 1596, in-8. v. f. fil. — Jo. Meursii ad Theocriti

idyllia spicilegium, etc. *Lugd. Batav. ex off. L. Elzevir.* 1597, in-8. parch.

1061. — Theocriti quæ extant, gr., ex edit. Dan. Heinsii. *Glasguæ*, 1746, pet. in-4. dem.-rel. non rogné.

1062. — Theocriti, Moschi et Bionis Idyllia, græce et lat. op. et stud. Thom. Martin. *Londini*, 1760, gr. in-8. v. f. fil.

1063. — Theocriti reliquiæ utroque sermone, cum scholiis gr. et comment. Hen. Stephani et aliorum, editionem curavit Jo. Jac. Reiske. *Viennæ et Lips.*, 1765 et 66, 2 vol. pet. in-4. br.

1064. — Eædem, ex recensione et cum animadvers. Theoph. Chr. Harles. *Lipsiæ*, 1780, in-8. d. rel.

1065. — Notæ et emendationes in Theocritum; accedit specimen emendat. in scriptores arabicos, auctore Jo. Bern. Koehler. *Lubecæ*, 1767, pet. in-8. br.

1066. — Theocriti idyllia gr., ex recens. Valkenaerii, cum scholiis. *Gothæ*, 1789, pet. in-8. br. — Alb. Bayer commentarii perpetui in Theocriti charites et syracusias. *Erlangæ*, 1790, p. in-8. br.

1067. —Theocriti, Moschi et Bionis idyllia omnia græca, a Bern. Zamagna latinis versibus expressa. *Parmæ, Typ. Bodoni*, 1792, 2 part. 1 vol. gr. in-8. br. en cart.

1068.—Theocriti carmina, gr., ex recensione et cum annotat. Jo. Chr. Guil. Dahl. *Lipsiæ*, 1804, pet. in-8. br.

1069. — Idylles de Théocrite, trad. en prose, avec quelques imitations en vers, précédées d'un essai sur les poétes bucoliques (par de Chabanon), *Paris*, 1777, in-12. v. f.

1070. — Idylles de Théocrite, traduction nouvelle (par Gin). *Paris*, 1788, 2 vol. in-8. *gr. pap.* v. m.

1071. — Idylles et autres poésies de Théocrite, trad. en français avec des notes, par Gail. *Paris*, 1792, in-12. v. rac, fil.

1072. — Les mêmes, avec le texte grec et la version latine. *Ibid.* 1792, in-8. v. rac.

1073. — Les mêmes. *Ibid.* 1796, 2 vol. in-4. *pap. vél.* br.

1074. — Idylles de Théocrite, trad. en français avec des remarques, par J. L. Geoffroy. *Paris*, 1799, in-8. br.

1075. — Les mêmes. *Ibid.* 1803, in-8. br.

1076. — Les mêmes, édition revue par J. Planche. *Ibid.* 1823, in-12. br.

1077. — Les mêmes idylles trad. en vers français, avec le texte grec en regard, par A. Cros. *Paris*, 1822, in-8. br.

1078. — Teocrito volgarizzato da Ant. M. Salvini, colle annotazioni. *Arezzo*, 1754, in-8. v. m.

1079. Teocrito, Mosco, Bione simmia græco lat. con la bucolica di Virgilio lat. græca, volgarizzati e forniti d'anno-

tazioni da Eritisco Pilenejo (M. Pagnini). *Parma, Stamperia reale*, 1780, 2 vol. gr. in-4. br.

1079 *bis*. — Autre exemplaire. *Ibid.* 2 vol. pet. in-4. bas.

1080. Bionis et Moschi Idyllia, ex recensione Nic. Schwebelii cum ejusdem animadvers. et aliorum. *Venetiis*, 1746, in-8. v. m.

1081. — Eorumdem quæ supersunt, cum notis Jo. Heskin, aliorumque selectis, gr. et lat. *Erlangæ*, 1780, in-8. br.

1082. — Bionis et Moschi idyllia, et quæ præterea exstant, gr. et lat. cum notis variorum selectis et annotat. Lud. Hen. Teucheri. *Lipsiæ*, 1793, pet. in-8. br. — Eadem opera gr. et germanice, edente Fred. Chr. Gundelach. *Hafniæ*, 1807, pet. in-8. br.

1083. — Idylles de Bion et de Moschus, trad. en franç. par Gail. *Paris*, 1795, in-18. fig. doubles, avant et avec la lettre, bro. en cart.

1084. Callimachi Hymni gr., cum scholiis græcis, Sententiæ ex diversis poetis etc. collectæ, non ante excusæ, cum præfatione Sigism. Gelenii. *Basileæ*, 1532, in-4. v. br.

1085. — Ejusdem hymni et epigrammata, græce; ejusdem poematum de coma Berenices, à Catullo versum; Nicod. Frischlini et Hen. Stephani interpretationes et annotationes. *excudebat H. Stephanus*, 1577, gr. in-4. parch. (*Les marges inférieures tachées d'humidité*).

1086. — Hymni et epigrammata, Theognidis carmina, nec non alia epigrammata ex anthologia græca excerpta, atque Galeni suasoria ad artes, gr. et lat. cum notis, (edente Th. Bentley). *Londini*, 1741, in-8. v. m. fil.

1087. — Hymni, gr. et lat. cum metrica interpretatione italica Ang. M. Bandini. *Florentiæ*, 1764, in-8. v. f. fil.

1088. — Ejusdem elegiarum fragmenta, cum elegia Catulli callimachea, collecta à Lud. Casp. Valckenaer, edidit Jo. Luzac. *Lugd-Bat.* 1799, in-8. v. rac. fil. d. s. t.

1089. — Hymnes de Callimaque, avec la version française et des notes (par La Porte du Theil). *Paris*, 1775, in-8. v. f.

1090. — Les mêmes, trad. du grec en vers latins, avec la version française, le texte et des notes, par Petit-Radel. *Paris*, 1808, in-8. br.

1091. Arati phænomena, Theonis scholia et Leontii mechanica, græce. *Parisiis*, 1559, in-4. parch.

1092. — Ejusd. Arati apparentia græce, M. T. Cicero lat. versibus reddidit, italicis vero Ant. M. Salvinius, curante Aug. M. Bandinio. *Florentiæ*, 1765, in-8. bas. rac. fil.

1093. — Arati solensis phænomena et diosemena, gr. et lat.

cum scholiis, curante Jo. Theoph. Buhle. *Lipsiæ*, 1793-1801, 2 vol. in-8. bas.

1094. Manethonis apotelesmaticorum lib. VI. gr. et lat., cura Jac. Gronovii. *Lugd. Bat.* 1698, in-4. br.

1095. Leonidæ utriusque carmina cum argumentis, varietate lectionis, scholiis et commentario, edidit Alb. Chr. Meineke. *Lipsiæ*, 1791, pet. in-8. br.

1096. Apollonii Rhodii Argonautica emendata, græcè, cum notis et varietate lectionum, edidit R. Fr. Ph. Brunck. *Argentorati*, 1780, in-8. bro.

1097.—L'expédition des Argonautes ou la conquête de la toison d'or, poème d'Apollonius de Rhodes, trad. du grec par J. J. A. Caussin. *Paris*, 1797, in-8. br.

1098. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1802, in-8. br.

1099.—L'Argonautica di Apollonio Rodio, trad. ed illustrata (da Lod. Flangini, con testo greco). *In Roma*, 1791, 2 vol. gr. in-4. dem.-rel.

1100. Meleagri Gadareni epigrammata tamquam specimen novæ recensionis anthologiæ græcæ, cum observat. criticis, edidit Frid. Graefe. *Lipsiæ*, 1811, in-8. br.

1101. Oppiani de venatione et piscatu libri, græcè, cum interpret. lat. comment. et indice, stud. et op. Conr. Rittershusii. *Lugd.-Bat.* 1597, 3 part. 1 vol. in-8. bas.

1102. — Ejusdem, de venatione libri IV, latine, Jo. Bodino interprete. *Lutetiæ*, *Vascosan*, 1555, in-4. v. f. dent. tr. d.

1103.—Ejusd. poema de venatione, græcè, cum interpretat. lat. et scholiis, recensuit et suis auxit adnimadversionibus Jac. Nic. Belin de Ballu. *Argentorati*, 1786, in-8. br.

1104. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1786, 1 vol. gr. in-4. br.

1105.—Les Halieutiques, trad. du grec d'Oppien, où il traite de la pêche et des mœurs des habitans des eaux, par J. M. Limes. *Paris*, 1817, in-8. br.

1106.—Oppiano della pesca e della caccia, trad. dal greco, e illustrato con varie annotazioni da Ant. M. Salvini. *Firenze*, 1728, in-8. v. f. fil.

1107. Pet. Cunæi animadversionum liber in Nonni Dionysiaca, Dan. Heinsii dissertatio, Jos. Scaligeri conjectanea. *Lugd.-Batav. ex off. L. Elzevir.* 1610, in-8. parch.

1108.—Les Dionysiaques, ou les voyages, les amours, et les conquêtes de Bacchus aux Indes, trad. du grec de Nonnus Panopolitain (par Boitet). *Paris*, 1625, in-8. vél.

1109. Il Rapimento d'Elena di Coluto, trad. in versi italiani dall' ab. Aug. Teo. Villa, ediz. accresciuta, con testo græco. *Milano*, 1753, in-8. br.

1110. Quinti Calabri paralipomena, id est derelicta ab Homero,

gr, et lat., edente A. Laur. Rhodomano. *Hanoviæ*, 1604, in-8. v. br.

1111. — Ejusd. Quinti Smyrnæi posthomericorum libri XIV, recensuit, restituit, et suplevit Th. Chr. Tichsen, cum observationibus Chr. Gott. Heynii. *Argentorati*, 1807, gr. in-8. dem.-rel.

1112. —Guerre de Troie, depuis la mort d'Hector jusqu'à la ruine de cette ville, poème de Quintus de Smyrne, faisant suite à l'Iliade, trad. du grec par R. Tourlet. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8. br.

1113. Musæi erotopægnion Herus et Leandri, gr. et lat., cui accesserunt alia ejusdem argumenti poematia, et commentarium Dan. Parei. *Francof.* 1627, in-4. parch.

1114. — Ejusd. Musæi de Herone et Leandro carmen, recognovit et annotatione instruxit Car. Frid. Heinrich. *Hannoveræ*, 1793, pet. in-8. bas. j. fil.

1115. Georg. Pisidæ opus sex dierum, seu mundi opificium, poema, ejusdem senarii de vanitate vitæ, omnia nunc primum gr. in lucem edita, et lat. versione expressa, per Fed. Morellum. *Lutetiæ*, 1584, in-4. parch.

1116. Mich. Pselli synopsis legum versibus iambis et politicis nunc primum græcè edita, lat. interp. et notis illustrata op. Fr. Bosqueti. *Parisiis*, 1632, pet. in-8. vél.

1117. Theodori Prodromi epigrammata, gr. et lat., ex interpretatione Guid. de Sowigny. *Juliomagi*, 1632, pet. in-4.

1118. Phile versus iambici de animalium proprietate, cum auctario Jo. Camerarii, et versione lat.-metrica Greg. Bersmani. *ex typ. Commelini*, 1596, 1 vol. in-8. v. br.

1119. — Ejusdem carmina græca, omnia in unum, excepto poemate de animalibus, collecta emend., lat. interpret. et annot. illustrata; accedit ignoti poetæ antiquioris carmen in S. Theodorum, gr. et lat., cura Gott. Wernsdorfii. *Lipsiæ*, 1768, in-8. v. m.

1120. Jo. Gothof. Cyrilli, sive Herrichen, poemata græca et latina, præfationem præmisit Jo. Alb. Fabricius. *Hamburgi*, 1717, in-8. br.

1121. Estheræ historia poetica paraphrasi idque græco carmine et versio latina, auctore Jos. Barnes. *Londini*, 1679, in-8. v. j.

Poètes Latins : Traités sur la Poésie latine; Collections et Extraits des Poètes latins.

1122. Chr. Wasii Senarius, sive de legibus et licentia veterum poetarum. *Oxonii*, 1687, in-4. v. f.

1123. Jo. Conr. Schwarzii rudimenta poetices latinæ et

fragmenta vet. poetarum lat., cura And. Goezio. *Norimbergæ*, 1775, in-8. br. — De rebus ad auctores quosdam classicos pertinentibus dubia proposita ad Christ. Gott. Heyne, auctore I. H. L. Meieroto. *Berolini*, 1785, pet. in-8. br.

1124. Gradus ad parnassum, ou dictionnaire poétique latin français, par Noël. *Paris*, 1810, gr. in-8. parch.

1125. Chorus poetarum classicorum duplex sacrorum et profanorum illustratus. *Lugduni*, 1616, in-4. dem.-rel.

1126. Corpus omnium poetarum latinorum, secundum seriem temporum. *Genevæ*, *Crispinus*, 1627, in-4. mout. fleurdelysé, d. s. t.

1127. Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, tam profanorum quam ecclesiastic. (curante Mich. Maittaire). *Londini*, 1713, 2 vol. in-fol. rel. en cart.

1128. Morum philosophia poetica, ex veterum utriusque linguæ poetarum thesauris octodecim libris deducta, auctore Theod. Zuingero. *Basileæ*, 1575, 2 vol. in-8. v. m.

1129. Bucolicorum autores XXXVIII, a Virgilio ad nostra usque tempora. *Basileæ*, 1546, 1 vol. in-8. coupé en 2 dem.-rel.

Le titre et le dernier feuillet ont été raccommodés, et dans celui-ci, plusieurs mots qui avaient été enlevés, se trouvent réparés à la plume.

1130. Illustrium poetarum flores per Octav. Mirandulam collecti. *Antuerp.* 1549, in-8. mout. r. fleurdelisé, d. s. t. — Novus elegantiarum poeticarum thesaurus, auctore R. P. B. *Parisiis*, 1647, in-8. même rel.

1131. Erotopægnion, sive Priapeia veterum et recentiorum. *Lutetiæ*, 1798, pet. in-8. br. — Quinque illustrium poetarum (Panormitæ, Ramusii, Maximi, Pontani, Joannis Secundi), lusus in Venerem, (edidit Mercier de St.-Leger). *Ibid.* 1791, in-8. br.

1132. Les catalectes, ou pièces choisies des anciens poètes latins, par Jos. Scaliger, et trad. en vers franç. *Paris*, 1675, 2 part. 1 vol. in-4. *Gr. pap.* v. b.

1133. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematum, sive catalecta poetarum latinorum in VI libros digesta, cura P. Burmanni secundi qui perpetuas adnotationes adjecit. *Amst.* 1759 et 73, 2 vol. in-4. br.

1134. Anthologia, seu collectio omnium veterum inscriptionum poeticarum, tam græce, quam latine in antiquis lapidibus sculptarum, in X classes distributa auctore Fr. M. Bonada. *Romæ*, 1751, 2 tom. 1 vol. in-4. vél.

1135. Theop. Christ. Harles anthologia latina poetica. *Altenburgi*, 1774, in-8. dem.-rel. — Jo. Frid. Degen anthologia elegiaca romana. *Norimbergæ*, 1785, in-8. br.

— Florilegium latinum, edidit G. N. Fischer. *Lipsiæ*, 1786, pet. in-8. br.

1136. Excerpta e veteribus poetis, notis recentioribus brevioribusque illustrata, accurante J. L. R. Brunet. *Massiliæ*, 1807, 2 tom. 1 vol. in-12. *pap. fin*, v. f. d. s. t.

Poètes latins anciens.

1137. Q. Ennii poetæ vet. fragmenta quæ supersunt, ex editione Hier. Columnæ, curante Fr. Hesselio. *Amst.* 1707, in-4. v. j.

1138. T. Lucretius Carus, cum commentario Dion. Lambini. *Parisiis*, 1563, in-4. vel. v.

1139. — Idem, cum eod. comment. *Francof.* 1583, in-8. v. b.

1140. — Idem, accedunt variæ lectiones et commentarii. *Londini*, 1712, in-4. fig. v. f. d. s. t.

1141. — Idem (curante Mich. Maittaire) cum indice. *Ibid.* 1713, in-12. v. j. fil.

1142. — Idem, interpretavit et notis illustravit Th. Creech. *Ibid.* 1717, in-8. v. m.

1143. — Idem, accedunt selectæ lectiones et glossarium, accurante Steph. And. Philippe. *Lutetiæ*, 1748, in-12. v. m.

1144. — Idem, studio societatis bipontinæ. *Biponti*, 1782, in-8. rel. en cart.

1145. — Lucrece, trad. nouv. avec des notes et le texte en regard, par L.* G.* (La Grange). *Paris*, 1768, 2 vol. in-12. fig. dem.-rel.

1146. — Lucrèce, de la nature des choses, trad. en vers français, par Leblanc de Guillet. *Ibid.* 1788, 2 vol. in-8. bas. fil.

1147. — Le même, trad. en vers par J. B. S. de Pongerville, le texte en regard. *Ibid.* 1823, 2 vol. in-8. *pap. fin.* b.

1148. — Di T. Lucrezio Caro della natura delle cose libri sei, trad. da Alex. Marchetti; prima edizione. *Londra*, 1717, in-8. v. j.

1149. — Del medesimo la filosofia della natura, e confutazione del suo deismo e materialismo, col poemo di Ao. Palerio dell' immortalita degli animi dell' ab. Raffaele Pastore. *Londra*, 1776, 2 vol. in-8. br. en cart.

1150. — T. Lucretius C. lat., cum versione belgica. *Amst.* 1701, in-8. fig. v. b.

1151. Catullus, Tibullus et Propertius, cum commentariis emendat. et annotationibus. *Venetiis*, 1500. — Justini ex Trogo Pompeio historiæ. *Ibid.* 1507, 2 part. 1 vol. in-fol. vel.

1152. — Catulli, Tibulli et Propertii opera cum castigation.

Jos. Scaligeri. *Lutetiæ*, 1577, 2 part. 1 vol. in-8. v. m.

1153. — Ejusd. Scaligeri castigationes in Catullum, Tibullum Propertium. *in bibliop. Commelin.* 1600, pet. in-8. v. m. — Nic. Heinsii adversariorum libri; ejusdem notæ ad Catullum et Propertium, curante Pet. Burmanno. *Harlingœ*, 1742, in-4. vél.

1154.—Jo. Passeratii commentarii in Catullum, Tibullum et Propertium. *Parisiis*, 1608, in-fol. v. f.

1155.—Catulli, Tibulli et Propertii opera, cum indice (curante Maittaire). *Londini*, 1715, in-12. v. br.

1156. — Eadem opera, cum variis lectionibus margini appositis ad serenissim. Aurelianensium ducem. *Lutetiæ*, *Coustelier*, 1723, in-4. v. j.

1157. — Catullus, in integrum restitutus; critice Jo. Fr. Corradini de Allio in interpretes veteres, recentiores, etc. cum poetæ vita. *Venetiis*, 1738, gr. in-4. rel. en cart.

1158. — Aliud exemplar. *carta magna*. parch.

1159. — Ejusd. Catulli carmina, varietate lectionis et perpetua adnotatione illustrata a Frid. Guil. Doering. *Lipsiæ*, 1788-92, 2 vol. in-8. br.

1160.—Traduction en prose de Catulle, Tibulle et Gallus, (par Masson de Pezay), avec le texte. *Paris*, 1771, 2 vol. gr. in-8. dem.-rel.

1161.—Traduction complète de Catulle, suivie des poésies de Gallus et de la veillée des fêtes de Vénus, avec des notes et le texte, par Fr. Noel. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8. br.

1162. P. Virgilii Maronis opera, cum commentariis M. Servii. *Col. Allob.* 1620, in-4. v. f. fil. d. s. t.

1163. — Ejusd. Virgilii Maronis codex antiquissimus a Rufio Turcio Aproniaco distinctus et emendatus, qui nunc Florentiæ in bibliotheca medico-laurentiana adservatur. *Florentiæ*, 1741, in-4. parch.

1164. — Virgilii opera, illustravit Jo. P. Millerus. *Berolini*, 1753, pet. in-8. br.

1165. — Eadem opera ex codice mediceo-laurentiano descripta, ab. Ant. Ambrogi italico versu reddita, adnotationibus et variantibus lectionibus illustrata. *Romæ*, 1763, 3 vol. gr. in-fol. br. en cart.

1166. — Virgilii opera varietate lectionis et perpetua adnotatione illustrata à Chr. Gott. Heyne, accedit index uberrimus. *Lipsiæ*, 1788-89, 4 vol. in-8. br.

1167. — Aliud exemplar. *Ibid.* 4 vol. in-8. *carta pura*, fig. v. porph.

1168. — Ejusdem bucolica, georgica et aeneis. *Argentorati*, 1789, gr. in-4. *pap. vél.* v. vert. fil.

1169. — Œuvres de Virgile, trad. en français, avec des remarques, par l'abbé Desfontaines, et avec le texte. *Paris*, 1802, 4 vol. in-8. fig. *color.* br.
1170. — Les mêmes, traduction de Leblond. *Paris*, 1782, 3 vol. in-12. v. éc. fil.
1171. — Les mêmes, trad. par Binet. *Ibid.* 1808, 4 vol. in-12. bro.
1172. — Le bucoliche, le georgiche et l'éneide de P. Virgilio recata in altrettanti versi italiani da G. Solari. *Genova*, 1810, 3 vol. gr. in-8. br.
1173. — Las obras de P. Virgilio Maron, trad. in prosa castellana por Dieg. Lopez, con comento y anotaciones. *Valencia*, 1698, pet. in-4. parch.
1174. — Las mismas obras illustradas con varias interpretaciones y notas en lengua castellana, autor D. Greg. Mayans i Siscar. *en Valencia*, 1778, 5 vol. in-8. bas.
1175. — Autre exempl. *Ibid.* 1795, 5 vol. in-8. parch.
1176. — Les bucoliques de Virgile trad. en vers français, avec le texte, par le chev. de Langeac. *Paris*, 1819, in-8. br.
1177. — Les mêmes, en vers, par P. F. Tissot, et avec le texte. *Ibid.* 1800, in-8. bas.
1178. — La même traduction, et avec des remarques, nouv. édition. *Ibid.* 1812, in-18. br.
1179. — Bucoliques de Virgile, précédées de plusieurs idylles de Théocrite, de Bion et de Moschus, trad. en vers, par F. Didot. *Paris*, 1806, pet. in-8. br.
1180. — Les mêmes, trad. en vers franç. avec le texte et des notes, par B. de Villodon, *Paris*, 1818, in-8. *pap. vél.* br. — Les mêmes, en vers franç., par Geory. *Ibid.* 1824, in-8. br.
1181. — Les mêmes, en vers français avec le texte, et tous les passages des auteurs grecs et latins imités par Virgile, et de ceux qui ont imité Virgile, par Stan. Maizony de Laureal. *Paris*, 1821, in-8. br.
1182. — Examen oratoire des églogues de Virgile, par F. J. Genisset (publié par A. Gady). *Paris*, 1802, in-8. *pap. vél.* bas.
1183. — La bucolica, in rime italiane del marchese Prosp. Marana. *in Parma, stamp. Monti*, in-8. bas.
1184. — La bucolica e le georgiche, trad. in versi sciolti da Gio. Fr. Soave. *in Roma*, 1765, pet. in-8. bas. — La georgica con sciolti versi, trad. in lingua toscana dal Ant. Mario Negrisoli. *in Vinegia*, 1552, pet. in-8. parch.
1185. — Saggio di nuove illustrazioni filologico-rustiche sulle

egloghe e georgiche, per servire ad una più esatta traduzione delle medesime. *Roma*, 1799, in-8. br.

1186. — Le bucoliche e le georgiche, trad. in versi d'al P. Ant. Ambrogi. *in Roma*, 1770, 4 vol. in-12. br. en cart.

1187. — Le georgiche di P. Virgilio volgarizzate da Benedetto del Bene. *Bologna*, 1809, gr. in-4. br.

1188. — Les georgiques, trad. en vers français par Martin. *Rouen*, 1708, in-8. v. éc. — Les mêmes, en vers franç., par de Segrais. *Paris*, 1712, in-8. dem.-rel.

1189. — Les mêmes, trad. en vers français, par J. Delille. *Paris*, 1770, in-8. fig. v. m.

1190. — Les mêmes. *Kehl*, 1784, gr. in-8. *pap. vél.* d.-rel.

1191. — Observations critiques sur la traduction précédente, et sur les poèmes des Saisons, de la Déclamation et de la Peinture, par Clément. *Genève*, 1771, 2 vol. pet. in-8. v. m.

1192. — Les mêmes géorgiques, en vers français avec le texte, par A. Cournand. *Paris*, 1805, in-8. br. — Les mêmes, en vers avec le texte, et des remarques sur celles de J. Delille, par J. F. Raux. *Ibid.* 1801, in-12. br.

1193. — Plan de l'Enéide de Virgile ou exposition raisonnée de l'économie de ce poème, pour en faciliter l'intelligence, par Vicaire. *Paris*, 1787, in-12. br. — Voyage sur la scène des 6 derniers livres de l'Enéide, suivi d'observations sur le Latium moderne, par C. V. de Bonstetten. *Ibid.* 1805, in-8. br.

1194. — Enéide de Virgile (en XIII livres) où sont décrites la naissance de l'empire de Rome, les diverses fortunes, gestes, amours et combats du magn. Ænée, prince des reliques de Troye, mise en prose franç, par C. M. S. (C. Malingre). *Paris*, 1618, in-8. fig. dem.-rel.

1195. — L'Enéide, traduction de C. L. Mollevaut, avec le texte. *Paris*, 1810, 2 vol. in-12. br.

1196. — La même, sans le texte. *Ibid*, 1814, in-8. bas.

1197. — L'Enéide, traduction nouv. avec le texte en regard, et des remarques, par J. B. Morin, *Paris*, 1819, 2 vol. in-12. br. en cart.

1198. — L'Enéide trad. en vers français avec des remarques, et le texte, (par P. Perrin). *Paris, de l'impr. et des caractères de P. Moreau*, 1648 et 1658, 2 part. 1 vol. in-4. fig. bas.

1199. L'Enéide de P. Virgile, en vers français, (par Frecot de St.-Edme). *Paris*, 1803, in-8. v. éc. fil.

1200. — L'Enéide, en vers, par J. H. de Gaston, avec le texte, *Paris*, 1803-7, 3 vol. in-8. bas. fil.

1201. — La même. *Paris*, 1808, 4 vol. in-12. br.

1202. — Autre traduction de l'Enéide, en vers français,

suivie de notes, par l'auteur de la traduction libre des odes d'Horace (Deloyne d'Autéroche). *Orléans*, 1804, 2 vol. in-8. dem.-rel.
1203. — La même, avec le texte. *Ibid.* 3 vol. in-8. br.
1204. — L'Enéide, trad. en vers franç., et avec des remarques, par J. Delille. *Paris*, 1804, 2 vol. in-12. bas. fil.
1205. — La même, avec le texte. *Ibid.* 1804, 4 vol. gr. in-18. fig. bas. fil.
1206 — Autre exempl. *Ibid.* 4 vol. gr. in-8. br.
1207. — La même Enéide de J. Delille. *Ibid.* 1804, 4 vol. in-4. *gr. pap.* fig. avant la lettre, br. en cart.
1208. — La même, seconde édition. *Ibid.* 1814, 4 vol. in-8. *pap. vél.* fig. br. en cart.
1209. — Les amours de Didon et sa mort, ou le 4.e chant de l'Enéide, trad. en vers français, par P. Didot l'aîné. *Paris*, 1822, in-8. br. en cart.
1210. — Le moucheron, poème de Virgile, trad. en vers français, par le C. de Valori. *Paris*, 1817, in-12. br.
1211. — Virgile goguenard, ou le 12.e livre de l'Enéide travesty. *Paris*, 1652, in-4. fig. v. f. — Les 4 premiers livres de l'Enéide travestie, par Camus-Daras. *Rheims*, 1818, in-8. bro.
1212. — Le Virgile travesti en vers burlesques, par Scarron. *Paris*, 1734, 3 vol. pet. in-12, v. m.
1213. Virgile en France, ou la nouvelle Enéide, poème héroi-comique, en style franco-gothique, par Le Plat du Temple. *Bruxelles*, 1807, 2 vol. in-8. fig. br.
1214. — Le génie de Virgile, ouvrage posthume de Malfilâtre, publié par P. A. M. Miger. *Paris*, 1810, 4 vol. in-8. br.
1215. — La Scienza universale contenuta nelli dodici libri dell' Eneida di Virgilio ravvisata a suoi posteri dal G. B. Gigli, divisa in tre tomi. *in Napoli*, 1743, 3 tom. 1 vol. in-4. v. m.
1216. — La Eneida de Virgilio, y el suplemento por Mapheo, traducida en verso castellano por Greg. Hernandez de Velasco. *en Valencia*, 1793, 2 vol. pet. in-8. bas. rac.
1217. — Eneida portugueza de Virgilio, seu author Jo. Franco Barreto. *Lisboa*, 1763, 2 vol. pet. in-8. bas.
1218. — P. Virgilii appendix cum supplemento multorum vet. poematum, et Jos. Scaligeri commentariis et castigationibus. *Lugduni*, 1573, in-8. v. m.
1219. — Virgilius collatione scriptorum græcorum illustratus, opera Fulvii Ursini. *Antwerp.*, 1568, in-8. v. m. — Adagiorum, seu proverbialium versuum ex P. Virgilio collectorum centuriæ v et decuriæ tres, autore Valent. Rotmaro. *Ingolstadii*, 1577, in-8. rel. en cart.

1220.—Inclyta Æneis P. Virgilii in tragico-comoediam, servatis ubique heroicis versibus, concinne redacta à Jo. Lucienbergio. *Francof. Moeni*, 1576, in-4. fig. en bois. parch.

1221 —Prose e versi sull' inaugurazione del Busto di Virgilio. *Mantoua*, (1802), in-4. fig. br. en cart.

1222. Horatii Flacci venusini, poetæ lirici opera cum quibusdam annotationibus imaginibusque pulcherrimis aptis que ad odarum concentus et sententias, edidit Jac. Locher. *Elaboratum, impressumque in urbe Argentina impensis Jo. Reinhardi cognomento Gurninger*, 1498, pet. in-fol. bas.

Édition précieuse et extrêmement rare; mais il paraît manquer à cet exemplaire les deux feuillets préliminaires qui suivent celui du titre et qui précèdent celui de la gravure en bois représentant les neuf Muses, Calliope au milieu sur un trône, couronnant Horace qui est à genoux. L'exemplaire est aussi piqué de vers, et plus à la fin qu'au commencement du volume.

1223.—Q. Horatius Flaccus, cum annotatiunculis, accedit Nic. Perotti libellus de metris odarum Horatian. *Parisiis Colinæus*, 1528. 2 part. 1 vol. in-8. v. br.

1224. — Ejusdem poemata, scholiis et argumentis ab Henr. Stephano illustrata. *Excudebat H. Stephanus*, 3 part. 1 vol. in-8. parch.

1224. *bis*. — Pet. Gualterii Chabotii expositio analytica in universum Q. Horatii poema ex ipsius commentariis excripta, etc. *Parisiis*, 1582, in-8. rel. en cart.

1225. — Idem Horatius cum paraphrasi scholiastica Eilhardi Lubini. *Francofurti*, 1612, pet. in-4. v. f.

1225 *bis*. — Horatii opera à Pet. Gualt. Chabotio et Jac. Grassero explicata. *Basileæ*, 1615, 3 tom. 1 vol. in-fol. br. en cart.

1226.—Horatius. *Paris, è typ. regia*, 1642, gr. in-fol. v. b.

1227. —Idem, cum notis variorum et scholiis integris Jo. Bond, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1653, in-8. v. br.

1227 *bis*. — Horatii poemata, cum scholiis Jo. Bond. *Aurelianis*, 1767, in-12. v. éc.

1228. — Horatius, cum iisdem scholiis, edidit Nic. Lud. Achaintre. *Parisiis*, 1806, in-8. br.

1229. — Horatii opera, interpretatione et notis illustravit Lud. Desprez, in usum Delphini. *Venetiis*, 1797, 2 tom. 1 vol. in-4. parch.

1230. — Eadem opera. — M. Val. Martialis epigrammata — Terentii comædiæ: (omnia stud. et cum indicibus Mich. Maittaire) *Londini*, 1713 et 16, 3 vol. in-12. v. f. fil. (*Reliure uniforme, de la bibliothèque Bignon*).

6..

1231. — Horatii Eclogæ, una cum scholiis perpetuis, ex recensione Will. Baxter. *Londini*, 1701, in-8. v. f. fil.
1232.—Eædem, ex ead. recens. ad 2.am editionem recudi curavit et observationibus auxit Jo. Matt. Gesnerus. *Lipsiæ*, 1752, in-8. dem.-rel.
1233. Horatii opera, curante Jo. P. Millero. *Berolini*, 1761, pet in-8. bas. rac.
1234. — Eadem opera, ex recensione et cum emendationibus Rich. Bentleii. *Lipsiæ*, 1764, 2 vol. in-8. v. m.
1235.—Eadem, curante Jos. Valart. *Parisiis*, 1770, in-8. bas.
1236.—Horatius, selectis fere omnium interpretum ac præcipue Dacierii et Sanadonis notis et argumentis illustratus, op. et stud. Fr. Dorighelli. *Patavii*, 1780, 3 tom. 2 vol. in-8. v. rac.
1237.—Idem, stud. soc. bipontinæ. *Biponti*, 1783, in-8. bas.
1238. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1792, in-8. *gr. pap.* d.-rel. interfolié de papier blanc.
1239.—Horatii opera, cum variis lectionibus, notisque var. et indice locupletissimo. (edent. H. Homer et Car. Combe). *Londini*, 1792 et 93, 2 vol. gr. in-4. *pap. vél.* br.

Très-belle édition. *Voyez* Manuel du libraire, tom. II, page 227.

1240. — Eadem opera, illustravit Chr. Guil. Mitscherlich. *Lipsiæ*, 1800, 2 vol. in-8. *pap. vél.* fig. br. en cart.
1241. — Horatii eclogæ, cum notis G. Baxteri et J. Mat. Gesneri, quibus suasque adspersit J. Car. Zeunius. *Lipsiæ*, 1802, in-8. dem.-rel.
1242. — Œuvres d'Horace en latin et en français, avec des remarques par And. Dacier, et les nouvelles remarques de Bentley, de Cuningham et du P. Sanadon. *Hambourg*, 1733, 2 vol. in-4. v. j.
1243. — Les mêmes, trad. en français, avec des remarques et des dissert. critiques, par le P. Sanadon. *Paris*, 1728, 2 vol. in-4. v. éc.
1244. — Autre exempl. *Gr. pap.* v. br.
1245. — Poésies d'Horace, même traduction avec le dictionnaire. *Paris*, 1756, 3 vol. pet. in-12. v. m.
1246. — Traduction littérale des œuvres d'Horace, ou vraie manière d'apprendre une langue quelconque (par Adam). *Paris*, 1787, 2 vol in-8. br.
1347. — Les mêmes, trad. par R. Binet, avec le texte. *Ibid.* 1809, 2 vol. in-12. bas. rac.
1248. — Autre exempl. de la même traduction. *Ibid.* 1816, 2 vol. in-12, v. rac. fil. d. s. t.
1249. — Œuvres d'Horace, trad. en vers, par P. Daru, avec le texte. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8. bro.

1250. — Les mêmes, *Ibid.* 1804, 2 vol. in-8. bas.

1251. — Les mêmes. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8. br.

1252. — Libre version des odes et des épodes d'Horace (en vers), par P. de Marcassus. *Paris*, 1664, in-8, v. j.

1253. — Traduction libre des odes d'Horace, en vers franç. suivie de notes historiques et critiques, et avec le texte, (par Deloyne d'Autroche). *Orléans*, 1789, 2 vol. in-8. br.

1254.—Essai de traduction de quelques odes et de l'art poétique d'Horace, par l'abbé Lefevre De la Roche. *Paris*, 1788, in-8. v. rac. — Traduction en vers du premier livre complet des odes d'Horace, suivie de quelques poésies diverses, par P. Didot l'aîné. *Ibid.* 1796. — Eglogues de Virgile, trad. en vers franç., par P. F. Tissot. *Ibid.* 1800, 2 part. 1 vol. in-8. v. m.

1255. — Œuvres lyriques d'Horace, trad. en vers, par P. Fr. Lavau, avec le texte et des notes. *Paris*, 1810, in-12. bro. — Traduction des odes et de l'art poétique d'Horace, en vers français, par M. de *** (Balainvilliers) avec le texte. *Ib.* 1812, in-12. br.

1256.— Q. Horatii carminum libri V. recensuit, notis illustravit, et gallicis versibus reddidit C. Vanderbourg. *Lutetiæ*, 1812-1813, 2 vol. in-8. bas.

1257.—Traduction en vers des odes d'Horace, avec le texte, des sommaires, et des notes, par E. A. de Wailly. *Paris*, *P. Didot aîné*, 1817, in-18. bro.

1258. — Autre exempl. *Ibid.* gr. in-18. *pap. vél.* br.

1259.—Odes d'Horace, traduction franç. avec de notes explicatives, par Félicie d'Ayzac. *Paris*, 1822. — Odes d'Horace, trad. en vers franç., par B. Granet. *Ibid.* 1823. — Le premier livre des odes d'Horace, trad. en vers franç. suivi de poésies diverses, par André de Nanteuil. *Ibid.* 1821. = 4 vol. in-8. br.

1260 —Les odes d'Horace en vers burlesques. *Paris*, 1652, in-4. — Hippocrate dépaïsé ou la version paraphrasée de ses aphorismes en vers français, par M. L. de F. (Louis de Fontenette). *Ibid.* 1654, in-4. — L'Arioste travesty en vers burlesques. *Ibid.* 1650, 3 part. 1 vol. in-4. parch.

1261. — Satires d'Horace, trad. en vers français, texte en regard, par L. V. Raoul. *Tournay*, 1818, in-8. br.

1262.—L'art poétique d'Horace, trad. en vers franç. avec le texte, par le marquis de Sy. — La chute de Rufin, poème trad. du latin de Claudien, avec des notes, par le même, et autres poésies. *Londres*, 1816, 1 vol. in-8. *pap. vél.* bro. en cart.

1263. — Opere di Orazio, trad. in lingua italiana e corredate di osservazioni opportune, da Cel. Massucco. *Genova*, 1806-1811, 10 vol. in-8. br.

1264. — Le medesime, trad. in rima, da Fr. Borgianelli. *in Venezia*, 1792, in-8. dem.-rel.

1265. — Dei versi di Q. Orazio, trad. da Tom. Gargallo. *Palermo*, 1809-1811, 2 vol. pet. in-4. dem.-rel.

1266. — Le medesime poesie recate in altrettanti versi italiani, da G. Solari, con testo. *Genova*, 1811, 2 vol. in-8. bro.

1267.—Q. Horatii carminum libri v, cum opposita italica interpretatione. *Mediolani*, 1786, in-4. br.

1268.—Lettera di Stef. Arteaga a Gio. B. Bodoni, intorno alla censura publicata da Clementino Vannetti contro l'edizione Parmense dell' Orazio. *Crisopoli*, 1793, in-8. *Gr. pap.* br. en cart.

1269.—Horatio espanol, o poesias lyricas de Q. Horatio, trad. en prosa por Urbano Campos y L. Minguez de San Fernando. *Madrid*, 1783, pet. in-8. bas.

1270.—Remarques inédites du présid. Bouhier, de Breitinger et du P. Oudin, sur quelques passages d'Horace, par G. Prunelle. *Paris*, 1807, in-8. br. — Horace éclairci par la ponctuation, par le ch. Croft. *Ibid.* 1810, in-4. br.

1271.— Q. Horatii F. carmina collatione scriptorum græcorum illustrata ab Hen. Wagnero, præfatus est Christ. Ad. Klotzius. *Halæ Magdeburg*, 1770, in-8. br.

1272. — Horatii Vita, auctore Jo. Masson. *Lugd.-Batavorum*, 1708, in-8. vél.

1273. Alb. Tibulli quæ exstant, cum notis variorum (edente J. Broukhusio). *Amst.* 1708, 1 vol. in-4. — S. Aur. Propertii elegiarum libri IV, accedunt notæ et indices (edente eodem). *Ibid.* 1702, 1 vol.—Les 2 vol. in-4. v. vert, fil. *Reliure uniforme.*

1274.—Ejusd. Tibulli carminum lib. III, cum libro quarto Sulpiciæ et aliorum, novis curis castigavit Chr. Got. Heyne. *Lipsiæ*, 1798, in-8. v. j. fil.

1275. — Eadem carmina, lat. et germanice, a D. F. Koreff. *Lutetiæ*, 1810, in-4. br.

1276. —Elégies de Tibulle, (trad. par de Pastoret). *Paris*, 1784, in-8. br.

1277. —Elégies de Tibulle, trad. par Mirabeau, avec le texte. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8. fig. bas. rac. fil.

1278. — Les mêmes, trad. en vers français, avec le texte, par C. L. Mollevaut. *Paris*, 1806, gr. in-8. br.

1279. — Autre exemplaire. *Pap. vél.* br. en cart.

1280. — Les mêmes, trad. nouvelle, en vers français, par F. de Carondelet Potelles. *Paris*, 1807, in-8. br.

1281. — Elégies de Properce, trad. par de Lonchamps, avec le texte. *Paris*, 1772, in-8. v. m.

1282. — Élégies de Properce, trad. par C. L. Mollevaut. *Ibid.* 1821, gr. in-18. br. — Les mêmes, trad. en vers, et autres poésios, par Denne-Baron. *Ibid.* 1813, in-18, *pap. vél.* fig. br.

1283. — Thad. Donnolæ de patria Sex. Aurelii Propertii poetæ dissertatio, edente et cum notis Hen. Leon. Schurzfleischii. *Vittembergæ*, 1713, in-8. dem-rel. — Vie de Properce, avec la traduction en prose et en vers de quelques-unes de ses poésies, etc. par Gillet de Moivre. *Paris*, 1754, in-12.

1284. Phædri fabularum Æsopiarum lib. v, et Pub. Syri sententiæ, recensuit et notas addidit Rich. Bentleins. *Amstel.* 1727, dem-rel. — Index vocabulorum omnium quæ in Phædri fabulis et in Syri sententias leguntur, nec non alii indices, ad usum Delphini. *Parisiis*, *Barbou*, 1726, 5 part. 1 vol. in-4. v. m.

1285. — Phædri fabulæ, cum novo commentario Pet. Burmanni. *Mitaviæ*, 1773, in-8. br.

1286. — Eædem, accedunt Pub. Syri sententiæ, Aviani et Anonymi veteris fabulæ. *Biponti*, 1784, in-8. br.

1287. — Eædem fabulæ, cum notis Fr. Jos. Desbillons. *Manhemii*, 1786, in-8. bas. rac.

1288. Phædri fabularum Æsopiarum lib. v, ex recens. Pet. Burmanni, cum selectis variorum notis et suis observationibus, edidit Jo. Gott. Sam. Schwabe. *Halæ*, 1779-81, 3 vol. pet. in-8. br.

1289. — Eædem fabulæ, recognovit varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit Schwabe; accedunt Romuli fabularum æsopiarum libri IV. *Brunsvigæ*, 1806, 2 vol. in-8. br.

1290. — Codex Perottinus M^s. regiæ bibliothecæ Neapolitanæ, XXXII Phædri fabulas notas et novas, XXXVI Aviani vulgatas et Perotti carmina inedita continens, digestus et edit. à Cataldo Jannellio. *Neapoli*, 1809, gr. in-8. bro.

1291. — Fables de Phèdre, affranchi d'Auguste, en latin et en franç. (traduction de l'abbé Lallemant), avec les fables de La Fontaine qui y sont relatives, le dictionnaire des termes dont l'auteur a fait usage, etc. (par Bourgeois). *Amst.* 1769, in-8. br.

1292. — Fables de Phèdre sous quatre faces, ou vraie manière d'apprendre une langue quelconque, (par N. Adam). *Paris*, 1787, 2 vol. in-8. br.

1293. — Fables complètes de Phèdre, trad. par Aug. de Saint-Cricq. *Paris*, 1822, in-8. *pap. vél.* br.

1294. — Le favole di Fedro, trad. in verso Toscano, (di Azzol. Malaspina de' marchesi di Fosdinovo). *In Napoli*, 1765, in-4. bas.

1295. — Nouvelles Fables de Phèdre, trad. en vers Italiens, par Petronj, et en prose franç. par Biajioli, avec le texte, et une préface par Ginguené. *Paris*, 1812, in-8. bro.

1296. Publii Ovidii Nasonis opera, ex recensione Nic. Heinsii, cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Batav.* 1662, 3 vol. in-8. fig. bas.

1297. — Eadem opera, cum notis varior. cura et stud. B. Cnippingii: to. I et II. *Amst.* 1702, 2 vol. in-8. fig. v. b.

1298. — Ovidii opera, interpret. et notis illustravit Dan. Crispinus, ad usum Delphini. *Venetiis*, 1731, 4 vol. in-4.

1299. — Ovidii Metamorphoseon libri XV, cura Boni Accursii Pisani, et ex recognitione Barn. Celsani Vicentini. *ab Herm. Levilapi de Vicentiæ impressum*, 1480, pet. in-fol. v. f.

Le titre manque, et nombre des feuillets sont chargés d'annotations marginales d'une écriture du temps, caractères *mignone*.

1300. — Fabularum Ovidii interpretatio tradita in academia regiomontana à Geo. Sabino. *Witebergæ*, 1559, in-8. dem-rel. dos de mar. r.

1301. — Ovidii metamorphoses, ex recensione Burmanni, varietate lectionis et notis perpetuis illustravit T. Erdmann Gierig. *Lipsiæ*, 1784-87, 2 vol. in-8. br. — Ejusdem Fastorum libri VI, ex recensione et cum notis G. E. Gierig. *Ibid.* 1812, in-8. br.

1302. — Metamorphoseon libri XV, cum versione anglica Jo. Clarke. *Glocester*, 1790, in-8. bas.

1303. — Ovidii artis amatoriæ libri tres, cum versione italiana Fil. Sacchetti. *In Milano*, 1754, in-4. dem-rel.

1304. — Ovidii Tristium lib. V, ex Ponto lib. IV, et Ibis, lectionis varietatem, eruditorum conjecturas et clavem adjecit Jer. Jac. Oberlinus. *Argentorati*, 1778, in-8. bro. — Ejusd. libellus in Ibin, cum commentario perpetuo Dion. Salvagnii Boessii. *Lugduni*, 1661, in-8. vél.

1305. — Ovidii Fastorum libri III, cum versione italica di Vic. Cartari. *Mediolani*, 1745, 2 vol. in-4. v. f. — Ejusdem de Tristibus libri V, lat. et ital. *Ibid.* 1745, in-4. v. f.

1306. — Index in Fastos Ovidii historico-philologicus, auctore Geo. Chr. Taubnero. *Lipsiæ*, 1749, 2 vol. pet. in-8. d.-rel. — Encyclopædia philanthropica Ovidii, selectis ex omni genere lectu vel utilioribus vel innocenter jucundis. *Ibid.* 1775, in-8. v. m.

1307. — Œuvres d'Ovide, traduction de Martignac. *Lyon*, 1697, 6 vol. in-12, br.

1308. — Les métamorphoses d'Ovide, en latin et en français, trad. par l'abbé Banier. *Paris*, 1767-70, 4 vol. in-4. br.

1309. — Les métamorphoses d'Ovide, traduction nouv., d'après le texte de l'édition du P. Jouvency, attribuée à Malfilatre. *Ibid.* 1799, 3 vol. in-8. fig. br.

1310. — Métamorphoses d'Ovide, mises en vers français par Fr. Habert. *Ibid.* 1584, in-8. bas. (*le titre manque*). — Les mêmes, en vers, par Raimond et Ch. de Massac. *Ibid.* 1617, in-8. v. b.

1311. — Les métamorphoses d'Ovide, trad. en vers, par L.Ch. C. M. de (Mathey de Massilian), et avec le texte. *Paris*, 1784, 3 vol. in-8. bas.

1312. Traduction en vers des métamorphoses d'Ovide, avec des commentaires, par Desaintange. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8. fig. v. rac. fil.

1313. — La même traduction, nouvelle édition, avec le texte. *Ibid.* 1808, 4 vol. in-12, bas. — L'art d'aimer, trad. en vers par le même, avec le texte. *Ib.* 1807, in-12, fig. bas. — Le remède d'amour, poème, suivi des regrets sur la mort de Tibulle, etc. trad. en vers par le même. *Ib.* 1811, in-12. — Les Fastes, trad. en vers, par le même. *Ib.* 1809, in-12, br.

1314. — Le transformazioni di P. Ovidio, tradotte da Lod. Dolce. *In Venetia*, 1568, pet. in-4. fig. en bois, dem-rel.

1315. Le metamorfosi d'Ovidio, ridotte da G. And. dall' Anguillara, in ottava rima, con l'annotazioni di Gios. Horologgi et con gli argomenti di Fr. Turchi. *In Venetia*, 1637, in-8. v. m.

1315 *bis*. — La medesima versione. *Milano*, *della soc. tip. de' classici italiani*, 1805, 3 vol. in-8. br.

1316. — Œuvres galantes et amoureuses d'Ovide, trad. en vers français, (par l'abbé Barrin). *Cythère*, 1756, in-8. v. m.

1317. L'art d'aimer d'Ovide, suivi du remède d'amour, trad. avec des remarques, et le texte en regard, par F. S. A. D. L. *Paris*, 1803, in-8. br.

1318. — L'art d'aimer d'Ovide, trad. par Masson St.-Amand, avec des notes et le texte. *Paris*, 1809, in-8. fig. br.

1319. — Amours d'Ovide, traduction libre en vers français, suivis du remède d'amour, poème imité d'Ovide, (par Le Marcis). *Ibid.* 1799, in-8. *pap. vél.* fig. br. en cart.

1320. — L'Art d'aimer d'Ovide, poème, trad. en vers par F. A. de Gournay. *Caen*, 1817, in-8. br. — L'art de plaire, poème du même, suivi du remède d'amour, etc. trad. en vers, par P. D. C. (Pirault des Chaulmes). *Ibid.* 1818, in-12, br.

1321. — Amori Ovidiani, traduzione anacreontica, di Fed. Cavriani. *Crisopoli*, 1802, 3 vol. gr. in-8. br. en cart.

1322. — Traduction des Fastes d'Ovide, avec des notes et recherches critiques, par Bayeux. *Paris*, 1784, 4 vol. in-8. fig. br.

1323. — Les mêmes, trad. en vers, accompagnés de remarques, par Desaintange, avec le texte. *Ibid.* 1804, 2 vol. in-8. br.

1324. — Autre exempl. 2 vol. gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

1325. — Epistole eroiche di P. Ovidio, trad. da Remigio Fiorentino. *In Parigi*, 1762, in-8. tiré sur pap. in-4. r. en c.

1326. Commentaires sur les épitres d'Ovide, par M.e Gaspar Bachet, s[r]. de Méziriac. *La Haye*, 1716, 2 vol. in-8. v. m.

1327 — P. Ovidii Nasonis vita ordine chronologico sic delineata, auctore Jo. Masson. *Amst.* 1708, pet. in-8. v.

1327. *bis.* — Vie d'Ovide, contenant des notions hist. et littéraires sur le siècle d'Auguste, par G. T. Villenave. *Paris*, 1809, gr. in-8. br.

1328. L'Etna de P. Cornelius Severus, et les sentences de Publius Syrus, trad. en franç. avec des remarques et le texte, (par J. Accarias de Serione). *Paris*, 1736, in-12, v. m.

1329. M. Manilii astronomicon libri v, accessere T. Ciceronis aratæa, cum interpretatione gallica et notis Al. G. Pingré. *Parisiis*, 1786, 2 vol. in-8. br. en cart.

1330. Commentaria in Satyras A. Persii Fl. per Fr. Hen. Scalesium. *Neapoli*, 1690, 3 vol. in-12, v. b.

1331. — Persii satyræ VI, cum selecta lectionum varietate et perpetua annotatione. *Norimbergæ*, 1803, in-8. br.

1332. — Eædem satiræ, commentario perpetuo illustratæ à N. L. Achaintre, accedunt C. Luc. Suessani Auruncani satirarum fragmenta, et Sulpitiæ Caleni uxoris satira. *Parisiis*, 1812, in-8. br.

1333. — Satires de Perse, en latin, trad. en franç. avec des notes, (par J. R. Sinner). *Berne*, 1765, pet. in-8. b. en c.

1334. — Les mêmes, traduction nouv. avec des notes par l'abbé Le Monnier, et le texte. *Paris*, 1771, in-8. v. m. fil.

1335. — Les mêmes trad., avec des remarques, par N. Jos. Sélis; nouv. édition, avec le texte. *Ibid.* 1812, in-8. br.

1336. — Les mêmes, trad. en vers et en prose, pour servir de suite à la traduction de Juvénal par Dusaulx, avec un discours et des remarques par D. D. R.** A. A. P. (Dreux Du Radier). *Paris*, 1782, in-8. br.

1337. — Les mêmes, trad. en vers français, avec le texte, par Taillade d'Hervilliers. *Paris*, 1776, in-8. v. m.

1338. — Les mêmes, en vers, par L. V. Raoul. *Meaux*, 1812, in-8. br.

1339. — Satire del medesimo, traduz. di V. Monti, con testo. *Milano*, 1804, gr. in-8. br.

1340. Juvenalis familiare commentum, cum Ant. Mancinelli explanatione. *In ædibus Ascensianis apud Parrhisios*, 1505, in-4. *gothiq.* parch.

Édition rare, imprimée en lettres rondes.

1341. — D. J. Juvenalis, et Auli Persii Flacci satyræ, cum comment. et observation. Bern. Autumni. *Parisiis*, 1607, 2 part. — Ejud. Persii satyrarum VI liber, post curas à S. Claverio explanatus, etc. *Ibid.* 1607, 4 part. 1 vol. in-8. vél.

1342. — D. Junii Juvenalis satyræ XVI, et in eas commentarii Isa. Grangæi, Bertr. Autumni, et Domit. Calderini. *Paris.* 1614, 4 part. 1 vol. in-4. v. m.

1343. — Juvenalis satyræ. *Ibid. è typ. regia*, 1644, in-fol. v. b.

1344. — Juvenalis satyræ, scholiis veterum et doctorum commentariis illustratæ, ex recensione Hen. Chr. Henninii. *Ultrajecti*, 1685, in-4. bas. j.

1345. — Juvenalis et Persii satyræ, argumenta et chrestomathias addidit Jo. Pet. Millerus. *Berolini*, 1749, pet. in-8. bas.

1346. — Iidem, notas variorum selectas suasque addidit G. S. *Cantabrigiæ*, 1763, pet. in-8. fig. br. en cart.

1347. — Juvenalis Satiræ XVI recensitæ, perpetuoque commentario illustratæ a Ge. Alex. Ruperti. *Lipsiæ*, 1801, 2 vol. in-8. v. j.

1348. — Eædem satiræ comment. perpetuo illustratæ A. Nic. Lud. Achaintre. *Parisiis*, 1810, in-8. br.

1349. — Satires de Juvenal, trad. par Dusaulx avec le texte et des notes. *Paris*, 1770, 2 vol. gr. in-8. *pap. d'Holl.* d.-rel.

1350. — Les mêmes; seconde édition. *Ibid.* 1782, 2 vol. in-8. v. m.

1351. — La même traduction; 3.e édition. *Ibid.* 1796, 2 tom. 1 vol. gr. in-4. br.

1352. — La même traduction, avec l'éloge de Dusaulx. *Ibid.* 1803, 2 vol. in-8. br.

1353. — La même traduction, nouv. édition, avec des notices sur Juvenal et Dusaulx, par N. L. Achaintre. *Ibid.* 1821, 2 vol. in-8. br.

1354. — Satires de Juvenal, trad. en français, par M.* (Maupetit), avec le texte, des notes, etc. *Paris*, 1779, in-4. v. m.

1355. — Satyres de Juvenal, traduction nouvelle, par Aug. Creuzé. *Paris, Didot*, 1796, in-18. *pap. vél.* v. j. d. s. t.

1356. — Satires de Juvenal et de Perse, trad. en vers franç.

avec des notes, par F. Duboys-Lamolignière. *Paris*, 1801, in-8. br.
1357. — Autre exempl. *Ibid.* bas. rac. fil.
1358. — Autre exempl. *Ib.* in-8. *pap. vél.* br. *avec la signature de l'auteur.*
1359. — Satires de Juvenal, trad. en vers, par L. V. Raoul, avec le texte. *Meaux*, 1811, 2 vol. in-8. bro.
1360. — Les mêmes; seconde édition. *Amiens*, 1815, 1 vol. in-8. br. en cart.
1361. — Les mêmes; 3.me édition. *Tournay*, 1818, in-8. br.
1362. — Satires de Juvénal, trad. en vers, par le baron Méchin. *Paris*, 1817, in-8. br.
1363.—Giuvenale e Persio spiegati con la dovuta modestia, in versi volgari, ed illustrati con varie annotazioni dal conte Cam. Silv. da Rovigo. *Padova*, 1711, in-4. v. j.
1364. — Gli medesimi. *Venetia*, 1758, 3 vol. in-8. bas.
1365.—Le satire di Giovenale, trad. in versi sciolti e rischiarate con note, da Teod. Accio. *Torino*, 1804, 2 vol. in-8. bas. fil.
1366. — Saggio di traduzione su l'8a satira di Giovenale, e su la 2.a di Persio, Le Nozze di Teti e di Peleo, poema di Catulo, in italiani versi dal Sav. Broglio. etc. *Parma, stamp. reale*, 1784, 3 part. in-4. br. en cart.
1367. L. Ann. Senecæ et P. Syri Mimi sententiæ, studio et op. J. Gruteri, cum notis et nov. versione græca Jos. Scaligeri. *Lugd-Batav.* 1727, in-8. vél.
1368. Lucani Pharsalia, cum commentariis Jo. Sulpitii Verulani et Omniboni Vincentini. *Venetiis*, *Bevilaqua*, 1493, in-fol. rel. en bois.
1369. — M. Ann. Lucanus de bello civili, cum ac Grotii, Farnabii notis integris, et variorum selectissimis, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1658, in-8. vél.
1370. — Idem, de bello civili, cum iisdem notis, curante Schrevelio. *Lugduni*, 1670, 1 vol. in-12. d.-rel., non rogné.
1371. — Pharsalia, cum indice, (studio M. Maittaire). *Londini*, 1719, in-12. v. j. fil. — Ezræ de Clercq van Jever specimen observationum in Pharsaliam, etc. *Lugd. Bat.* 1772, in-4. v. j.
1372. — Eadem pharsalia, studio Ant. Aug. Renouard. *Parisiis*, *Didot*, 1795, in-fol. *pap. vél.* rel. en cart.
1373. — Eadem, studiis societatis bipontinæ; editio 2.a auctior. *Argentorati*, 1807, in-8. v. rac. fil.
1374. — La pharsale de Lucain, trad. en français, par Marmontel. *Paris*, 1766, 2 vol. in-8. fig. v. m.

1375.— La même traduction, augmentée des passages omis et du supplément de Th. May, trad. Amar Du Rivier, et du poème de Pétrone sur la guerre civile, trad. en vers franç. par de Guerle. *Paris*, 1816, 2 vol. in 12. br.

1376.— La pharsale de Lucain, en vers français par de Brebeuf. *Paris*, 1670, in-12, fig. v. b.

1377. Silii Italici de bello punico libri XVII, cum argumentis et scholiis Herm. Buschii. *Parisiis*, *Colinæus*, 1531, in-8. lav. regl. v. f.

1378. — Ejusdem punica, cum commentario Cl. Dausqueii. *Parisiis*, 1615, in-4. bas. fil. d. s. t.

1379. — Idem poema, curante J. B. Lefebvre de Villebrune. *Ibid.* 1781, in-12. v. m.

1380.— Seconde guerre punique, poème de Silius Italicus, trad. en français par le même, avec le texte. *Paris*, 1781, 3 vol. in-12. bas. fil.

1381. Poème de Pétrone sur la guerre civile entre César et Pompée, avec deux épitres d'Ovide et le Pervigilium Veneris, trad. en vers avec des remarques, etc. (par le président Bouhier). *Amst.*, 1737, in-4. v. f.

1382. C. Valerii Flacci, Setini Balbi, Argonauticon. *Impressum in Lutecia*, *Jod. Bad. Ascensius et Joan. Parvus*. 1500, pet. in-4. *Gothiq.* dem.-rel.

1383. — Ejusd. Argonauticon libri VIII, à Lud. Carrione emendati. *Antuerp.* 1565, in-8. vél.

1384. — Argonauticon, cum italica versione di D. Massim. Buzio. *Milano*, 1736, 2 tom. 1 vol. in-4. v. f.

1385. — Argonautiques de Valerius Fl. où la conquête de la toison d'or, poème trad. en vers franç., avec le texte, par Ad. Dureau Delamalle. *Paris*, 1811, 3 vol. in-8. br.

1386. Statii (Pub. Papinii) Sylvarum, Thebaïdos et Achilleïdos libri. *Parisiis*, *Colinæus*, 1530, in-8. v. f.

1387. — Ejusdem Statii opera quæ extant, Placidii Lactantii in Thebaida et Achilleida commentarius, edidit Fr. Lindenbruch. *Parisiis*, 1600, in-4. v. m.

1388. — Jo. Fred. Gronovii in Pap. Statii silvarum libros V diatribe. *Hagæ Comit.* 1637, in-8. vél.

1389. — La Thébaïde de Stace, trad. par l'abbé Cormiliolle. *Paris*, 1783, 3 vol. in-12, bas.

1390. — L'Achilléide et les Sylves, trad. en français par le même. *Paris*, 1805, 2 vol. in-12, bas. j.

1391.— Les Sylves, trad. d'après les corrections de J. Markland, avec le texte et des notes, par M. S. Delatour. *Ibid.* 1802, in-8. br.

1392. Martialis (M. Val.) epigrammata; cum commentario Dom. Calderini. *Venetiis*, 1480, in-fol. parch. (*Le feuillet*

du titre manque, et le commencement du vol. a quelques petites piqûres).

1393. — Ejusd. Martialis libri XIV, Dom. Calderini commentariis perpetuis, et Geo. Merulæ aliorumque observationibus illustrati. *Parisiis*, 1601, in-4. v. br. — Des. Heraldi animadversiones ad XII libros epigrammatum Martialis. *Ibid.* 1600, pet. in-4. v. m.

1394. — Martialis epigrammata. *Ibid. Colinæus*, 1539. — Catullus, Tibullus, Propertius. *Ib., idem*, 1534. — M. Ant. Flaminii, Maphæi Molsæ, Navagerii et aliorum Italorum epigrammata. *Ib.* 1558, etc. = 4 p. 1 vol. in-8. vél.

1395. — Martialis epigrammata; cum notis Farnabii et variorum, curante C. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1661, in-8. v. b.

1396. — Les quinze livres de Martial, trad. en vers avec des remarques, par l'abbé de Marolles. *Paris*, 1675, in-4. vél.

1397. — Epigrammes de M. V. Martial, lat. et franç. nouv. traduction. *Paphos*, (*Ibid.* 1807), 3 vol. in-8. br.

1398. Dion. Catonis disticha de moribus, cum notis variorum et metaphrasi græca Planudis et Scaligeri, ex recensione et cum notis Otton. Arntzenii. *Amstel.* 1754, in-8. v. f. fil.

1399. — Idem opus, adornatum flosculis poeticis, una cum interpretatione quincuplice, etc. *Ibid.* 1759. — Historia critica catoniana, cui præmittuntur Planudis metaphrasis græca et animadversiones variorum. *Ib.* 1759. — 2 part. 1 vol. in-8. fig. vél.

1400. — Les mêmes distiques en vers latins, grecs et franç. suivis des quatrains de Pibrac, trad. en prose grecque, par Dumoulin. *Paris*, 1802, in-8. br. — Les mêmes quatrains de Pibrac, trad. en vers grecs et lat. par Flor. Chrestien. *Ibid.* in-8. br.

1401. — Distiques de Caton, en vers latins, franç. et allemands, avec une traduction interlinéaire de ces derniers. *Ibid.* 1798, in-8. br.

1402. M. Aur. Olympii Nemesiani, eclogæ IV, et T. Calpurnii siculi eclogæ VII, cum notis selectis Titii, Martelli, Ulitii, et Pet. Burmanni integris. *Mitaviæ*, 1774, in-8. br.

1403. — Les Pastorales de Némésien et de Calpurnius, trad. en franc. avec des remarques et un discours sur l'églogue, (par Mairault). *Bruxelles*, 1744, pet. in-8. bas.

1404. — Poésies de M. Aur. Olympius Némésien, suivies d'une idylle de J. Fracastor sur les chiens de chasse, trad. par M. S. Delatour. *Paris*, 1799, in-18, bas.

1405. Ausonius (cura Hier. Avancii). *Venetiis in ædibus Aldi*, 1517, in-8. v. f. fil.

Le présent exemplaire a une grande partie de ses marges couvertes de notes Mstes très-lisibles.

1405 *bis.* — D. M. Ausonii, Burdigalensis opera, ex recognitione Jos. Scaligeri. *Heidelbergæ*, 1588, in-8. v. m.

1406. — Eadem opera, commentariis illustrata per El. Vinetum, Jos. Scaligerum et alios. *Burdigalæ*, 1590, pet. in-4. v. f. fil.

1407. — Œuvres d'Ausone, trad. en franç. avec le texte, par l'abbé Jaubert. *Paris*, 1769, 4 vol. pet. in-12, v. m.

1408. Cl. Claudiani quotquot extant opuscula, omnia recognita. *Parisiis*, *Colinæus*, 1530, in-8. rel. en cart.

1409. — Eadem opera, studiis societatis bipontinæ. *Biponti*, 1784, in-8. v. rac. fil. d. s. t.

1410. — Œuvres complètes de Claudien, trad. en franç., avec des notes et le texte, par Delatour. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8. br.

1411. — Autre exempl. *Ibid.* 2 vol. in-8. v. m.

1412. — Jan. Parhasii in Claudiani de raptu Proserpinæ libros commentarius. *Basileæ*, 1539, in-4. v. f. — Claudiani opus de raptu Proserpinæ, perpetuis commentariis et italica versione illustratum à Nic. Biffio. *Lucæ*, 1751, in-fol. bro. en cart.

1413. Fl. Aviani fabulæ, accedunt variæ lectiones in Ovidii remedium amoris, Theoduli eclogam et Catonis disticha, curante Jo. Ad. Nodell. *Amstel.* 1787, in-8. br.

1414. Cl. Rutilii Numatiani galli itinerarium, sive de reditu quæ supersunt, cum selecta lectionis varietate et notis Geo. Grævii et aliorum, curante Jo. Sig. Gruber. *Norimbergæ*, 1804, in-8. br.

1415. Poetarum veterum ecclesiasticorum opera christiana, et operum reliquiæ atque fragmenta, thesaurus catholicæ ecclesiæ collectus et commentario expositus, studio Geo. Fabricii. *Basileæ*, 1564, 2 part. 1 vol. in-4. dem.-rel.

1416. Aur. Prudentii Clementis quæ extant, recensuit et adnotationibus illustravit Christ. Cellarius, cum indicibus. *Halæ Magdeburgicæ*, 1703, in-8. v. j.

1417. Coel. Sedulii mirabilium divinorum libri V, sive carmen paschale, item hymni duo, cum variorum notis, ex recensione Jo. Frid. Gruner. *Lipsiæ*, 1747, pet. in-8. br.

1418. Theoduli ecloga ad codices Mss. veteresque editiones recensuit, et cum lectionis varietate itemque commentatione critica edidit I. G. S. Schwabe. *Altenburgi*, 1773, in-8. br. — Eclogæ recentiorum aliquot poetarum præstantiorum, additum G. Massiæi carmen Caffæum. *Erfordiæ*, 1783, pet. in-8. br.

1419. De prima expeditione Attilæ regis Hunnorum in Gallias, ac de rebus gestis Waltharii, Aquitanorum principis, carmen epicum sæculi VI, nunc primum in lucem productum à Frid. Chr. Jonath. Fischer. *Lipsiæ*, 1780, in-4. rel en c.

Poètes latins modernes, disposés dans l'ordre alphabétique.

1420. Ackeri (Vopisci Horatii), poemata. *Groningæ*, 1789, in-8. br. — Albucii (Aur.) mediolanensis, heroidum epistolarum lib. IV. Institutionum christianarum, libri tres. *Venetiis*, 1554, 2 part. 1 vol. pet. in-8. rel. en cart.

1421. Allio (Jo. Fr. Corrad. de) satyræ et epigrammata. *Venetiis*, 1741, in-4. v. m. — Appendini (Urbani) carmina, accedunt selecta illustrium Ragusinorum poemata. *Ragusii*, 1811, in-8. br.

1422. Aquino (Car. de) carminum tomi tres. *Romæ*, 1701-1703, 3 vol. in-8. parch.

1423. Archii (Nic.) comitis numerorum libri IV. *Veronæ*, 1762, in-8. v. j.—Arntzenii (Jo.) poemata et orationes III, curante H. J. Arntzenio. *Leovard.* 1762, in-8. bro.

1424. Audibert (Cam. M.) poemata et epigrammata Regiæ-Villæ poetice descriptæ, et Regiæ Celsitudini Victoris Amedei II, dicata. *Aug. Taurinorum*, 1711, in-4. fig. v. m. dent. — Aurati (Jo.), Lemovicis, poematia. *Lutetiæ*, 1586, 2 part. 1 vol. in-8. vél. d. s. t.

1425. Avancini (Nic.) poemata, odarum libri IV et epodon lib. I. *Amst.* 1711, pet. in-12, v. f. fil. — Ayala (Gab.), popularia epigrammata medica, et carmen pro vera medicina. *Antverp.* 1562, 2 part. 1 vol. pet. in-4. rel. en cart.

1426. Bærii (Nic.) ornithophonia, sive harmonia melicarum avium, carmine latino-germanico decantatarum. *Bremæ*, 1695, in-4. v. b.

1427. Balde (Jac.) lyricorum, epodon et silvarum libri heroica et satyrica. *Colon. Ubiorum*, 1660, 5 tom. 2 vol. in-12, parch.

1428. — Ejusdem carmina selecta, edidit et notis illustravit Jo. Conrad. Orellius. *Turici*, 1805, in-8. br.

1429. Barberini (Maphæi Card.) vel Urbani VIII, poemata. *Romæ*, 1637, in-4. vél.

1430. — Eadem poemata. *Parisiis*, 1642. — W. à Furstenberg philomathi musæ juveniles. *Ibid.* 1656. — 2 part. 1 vol. in-fol. v. m. dent. d. s. t.

1431. Barclaii (Jo.) poematum libri duo. *Londini*, 1615, in-4. parch.

1432. Barlæi (Casp.) poemata. *Lugd-Batav.* 1630, pet. in-8. vél.

1432 *bis*.—Ejusd. Barlæi et Corn. Boyi faces augustæ, sive poematia quibus illustriores nuptiæ à Jac. Catsio, autbac Belgicis versibus conscriptæ, nunc in latino sermone con-

versæ, celebrantur, nec non Jac. Lydii sermonum convivalium libri duo. *Dordraci,* 1643, 2 part. 1 vol. in-8. fig. v.

1433. — Eadem Poematia et sermones convivales. *Lugd.-Bat. Jo. Elzevir,* 1656, 4 part. 1 vol. in-4. v. j. fil.

1434. — Ejusd. Barlæi elegiæ sacræ, cum enigmatis, notis illustratæ per Plac. Schreger. *Pedeponti*, 1755, pet. in-8. br. — Bartholini (Th.) carmina varii argumenti et de medicis poetis dissertatio. *Hafniæ,* 1669, pet. in-8. vél.

1435. Becmani (Chr.) bornensis, poemata miscellanea. *Hanoviæ*, 1619, in-8. v. b.—Bellaii (Joach.) poematum libri IV. *Parisiis*, 1558, in-4. v. m. — Benoit (Fr.) quinque martyres, poema in VI libr. *Romæ*, 1592, gr. in-8. parch.

1436. Bernardi (Jo. Ant.) carmina. *Bononiæ*, 1715, in-8. parch.—Beronicii (P. J.) quæ extant, P. Rabus recensuit et Georgarchantomachiæ notas addidit, ac versionem belgicam. *Amst.* 1716, pet. in-8. fig. bro.

1437. Bezæ (Theod.) Vezelii poemata. *Lutetiæ*, *C. Badius*, 1548, in-8. parch.

Première édition non mutilée: la marge du titre est raccommodée.

1438. — Ejusdem poemata, et ex G. Buchanano excerpta. (*excudebat Hen. Stephanus*), 1569, 2 part. 1 vol. in-8. v. f.

1439. — Eadem poemata varia ab ipso auctore recognita. (*excudebat Hen. Stephanus*), 1597, in-4. lav. regl. vél. d. s. t.

1440. Billeti (Pet. P.) opusculorum miscellaneorum pars prima quæ continet satyras, elegias, varia poematum genera, etc. *Matriti*, 1703, in-4. v. m. — Bisschop (Jani de) chorus musarum, id est elogia, poemata, etc. *Lugd. Batav.* 1700, pet. in-8. v. f. fil.

1441. Blanci (Guil.) albiensis, poemata. *Lutetiæ*, 1588, in-8. bas. — Blyenburgi (Dam.) batavi, veneres blyenburgicæ, sive amorum hortus, iu v areolas divisus. *Dordraci*, 1600, in-8, v. j.

1442. Boehmii (Jo. Gott.) et ejus amicorum carmina. *Lipsiæ*, 1780, gr. in-8. br. en cart. — Bolandi (Jo. Fabr.) motus monasteriensis libr. x. *Coloniæ*, 1546, pet. in-8. vél. — Bontemps (Aug.) S. tetrarquia sanctorum IV cœnobiarcharum, SS. Landelini, Ursmari, Ermini et Bodonis. *Duaci*, 1594, in-8. parch.

1443. Boissardi (Jani Jac.) vesuntini, poemata. *Metis*, 1589, in-8. parch. — Bonefonii (Jo.) arverni, Pancharis. *Lutetiæ,* 1587, in-12. parch.

1444. — Ejusdem opera omnia, avec les imitations franç. de Gil. Durant. *Amst.* 1727, in-12, v. éc. fil.

1445. Borbonii, vandoperani, nugæ. *Parisiis*, et *Ferraria*, 1533. — Hub. Sussanei ludorum libri IV, nec non enodatio aliquot vocabulorum quæ in aliis dictionariis non reperiuntur. *Parisiis*, *Colinæus*, 1538, 3 part. 1 vol. pet. in-8. v. f. — Ejusd. Borbonii poematia exposita, cum appendice. *Ibid.* 1630 et 33, 2 part. 1 vol. in-12. v. f.

1446. Bosch (Hieron. de), poemata; editio altera auctior, cum appendice. *Ultrajecti*, 1808, 2 vol. in-4. br.

1447. Boscovich (R. Jos.), les éclipses, poème en 6 chants, trad. en français, avec le latin, par l'abbé Barruel, *Paris*, 1779, in-4. bas. rac. fil.

1448. Botelho (Fr. de) Moraes et Vasconcelos satyræ, cum notis et argumentis Jo. Gonzales de Dios. *Salmanticæ*, 1741, pet. in-4. parch. — Boterei (Rodolph.) Lutetia, poema; adjuncta est descriptio Lutetiæ authore Eustat. à Knobelsdorf, pruteno. *Parisiis*, 1611, in-8. bas.

1449. Bovii (Car.) Ignatius insignium, epigrammatum et elogiorum centuriis expressus. *Romæ*, 1655, in-8, fig. mout. r. fleurdelisé, d. s. t. — Ant. Baronis trias fortium David, hoc est J. C. S. Ignatius Loyola, Stanislaus Kostka, S. Dominica, tribus epigrammatum libris proposita. *Neapoli*, 1695, in-8. vél.

1450. Brandt, (Seb.) stultifera navis, per Jac. Locher in latino traducta. *Parisiis*, *God. de Marnef*, 1498, pet. in-4. fig. en bois, parch.

1451. Braye, (D. Rog.) poematum sacrorum libri VII *Cortraci*, 1627, pet. in-8. vél. — Pet. Bacherii tabula sacrorum carminum, piarumque precum enchiridion tribus libellis comprehensum. *Duaci*, 1579, in-8. rel. en cart.

1451 *bis*. Briosii (Jac. Mosanti) poemata, *Cadomi*, 1663, in-8. vél. — Ejusdem poematum pars altera. *Ibid.* 1669, in-16, vél.

1452. Britonis, aremorici, philipidos lib. XX, Gasp. Barthius recensuit et commentario illustravit. *Cygneæ*, 1657, in-4. v. br. — Brizardi (Nic.) Metamorphoses amoris, adjectæ sunt elegiæ amatoriæ, omnia ad imitationem Ovidii. *Parisiis*, 1556, in-8. vél.

1453. Broukhusii (Jani) poematum libri sedecim, editore Dav. Hoogstratano. *Amstel.* 1711, in-4. bas.

1453 *bis*. — Aliud exemplar. *Cart. Magn.* 1 vol. in-4. v. b.

1454. Buchanani (Georg.), scoti, poemata quæ extant. *Amst.* 1687, in-16, v. j. — Ejusdem paraphrasis psalmorum Davidis poetica. *Glasguæ*, 1750, in-8. v. m.

1455. Buchneri (Aug.) poemata selectiora. *Lipsiæ*, 1694, in-8. vél.

1456. Burchii (Ad. Vander-) farrago piarum similitudinum. *Lugd.-Batav.* 1593. — Ejusdem charitas, sive sylvæ piorum amorum. *Ibid.* 1595, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. f. fil. — Ejusdem piorum hexasticon centuriæ quatuor. *Ibid.* 1603. — Christ. Cacheti, lotaringi, exercitationes equestres in epigrammatum centurias sex distinctæ. *Nanceii*, 1622, 2 part. 1 vol. in-8. v. rac.

1457. Burmanni (P.) poematum libri IV, editi curante P. Burmanno juniore. *Amst.* 1746, in-4. br. en cart.

1457 *bis.* — Aliud exemplar. *Ibid. Cart. Magn.* v. m.

1458. — Eadem poemata. *Ibid.* 1746. — Burmanni (P.) secundi poematum libri IV. *Lugd.-Batav.* 1774, — 2 vol. in-4. mar. vert, fil. *reliure uniforme.*

1459. — Ejusd. Burmanni secundi poemata. *Lugd.-Bat.* 1774, in-4. dem.-rel. — Ejusd. Anti-Klotzius. *Amst.* 1762, in-4. br. en cart.

1460. Bussieres (Jo. de) Scanderbegus, poema, et aliquot poematia. *Lugduni*, 1662, in-8. bas. — Butturini, (Matt.) salodiensis, carmina. *Venetiis*, 1785, gr. in-8. bro. en cart.

1461. Cabilliavi (Bald.) venatio sacra et alia poemata elegiaca. *Lovanii*, 1642, 3 part. 1 vol. pet. in-8. mout. r. d. s. t.

1462. Cæsarii (Jo.), consentini, varia poemata, et orationes. *Venetiis*, 1562, pet. in-8. rel. en cart. — Cajetani de Leonardis, inter Arcades Thyrenii elathæi, odarum libr. V. *Romæ*, 1740, in-8. v. m.

1463. Cajetani (Lud.) de Lima, epigrammata, quibus aliquot gesta Joannis V, Lusitanorum regis, memoriæ produntur, aliornmque carminum libri tres. *Olissipone*, 1730-43, 3 part. 1 vol. gr. in-8. bas. — Cantalycii, episcopi pinnensis atque adriensis, de bis recepta Parthenope, Gonsalvia in IV libr. 1506, in-4 p.

1464. Capiluporum carmina et centones. *Romæ*, 1590, in-4. parch.

1465. Carreræ (Fr.) siculi, lyricorum libri IV, et epodon liber unus. *Lugduni*, 1674, in-12, v. b. — Casæ latina monimenta quibus continentur carmina, etc. cum præfatione Nic. Hier. Gundlingii. *Halæ-Magdeb.* 1709, in-4. v. b. fil.

1466. Cellotii (Lud.) Mauritiados andegavensis libri tres. *Flexiæ*, 1628, in-4. parch.

1467. — Ejusd. opera omnia poetica. *Parisiis*, 1630, in-8. mar. r. à comp. d. s. t.

1468. Cerati (P.), albensis pompeiani, quæ supersunt opera. *Vercellis*, 1778, gr. in-8. v. m. fil. — Ciantar (comitis Jo. Ant.), epigrammaton libr. III. *Romæ*, 1722, in-4. parch.

1469. Christii (Jo. Frid.) Villaticum in tres libros; accedunt excursus in historiam Pagi Sujeli, etc. *Lipsiæ*, 1746, pet. in-8. v. f. fil.

1470. Clementis (Vencesl.) à Lybeo-monte, Gustavidos lib. IX, quibus Gustavi II, Suecorum, Gothorum, etc. regis, heroicarum gestarum series carmine narratur. *Lugd.-Batav.* 1632, 2 part. 1 vol. pet. in-4. dem.-rel.

1471. Commirii (Jo.) carminum libri tres. *Lutetiæ*, 1678, in-4. *Cart. Magna*, v. j. — Car. Ruæi carminum lib. IV. *Ibid.* 1680, in-4. *Cart. magna*, v. j.

1471 *bis*. — Ejusd. Commirii carmina, editio auctior. *Ibid.* 1753, 2 vol. in-12, v. m.

1472. Commodiani instructiones adversus gentium deos, pro christiana disciplina, sub Constantino Cæs. compositæ. *Tulli Leucorum*, 1650, 2 part. 1 vol. in-4. parch. — Constantinus, sive idololatria debellata, poema heroicnm. *Amst.* 1659, pet. in-8. vél.

1473. Conti (J. B.) poesis héroica et elegiaca. *Romæ*, 1701, in-8. parch. — Costabadii (Jo.) aquitani, epigrammatum libr. VIII. *Salmurii*, 1655, in-4. v. m.

1474. Cottæ (Jo.) ligniacensis, carmina recognita et aucta. *Bassani*, 1802, in-4. br. en cart.

1474 *bis*. Couleii (Abr.), angli, poemata latina, in quibus continentur VI libri plantarum et unus miscellaneorum. *Londini*, 1668, in-8. v. j.

1475 Dactii (And.) florentini, poemata. *Florentiæ*, 1549, in-8. bas. — Danæi (Lamberti) geographiæ poeticæ libri IV. *Lugduni*, 1580, in-8. parch.

1476. Damasceni (Jo.) à Matre Dei, erymanthus in Helicone, sylva christiano politica, seu libri IV elegiarum, *Varsaviæ*, 1713, in-4. bas.

1477. Dantisci (Jo. de Curiis) poemata et hymni, recensuit prooemium adjecit Jo. Gott. Boehmius. *Vratislaviæ*, 1764, pet. in 8. v. f. fil.

1478. Dedekindi (Frid.) Grobianus et grobiana, de morum simplicitate libri tres. *Francofurti*, 1558, pet. in-8. v. m. — Deleville, elegiæ et commentarii in mysteria Christi. *Lovanii*, 1646, in-8. parch. — Deslions (Ant.) bethuniensis, de cultu B. V. Mariæ. *Atrebati*, 1631, in-8. parch.

1479. Denisii (Mich.) carmina quædam. *Vindobonæ*, 1794, in-4. *pap. vél.* br.

1480. Desbillons (Fr. Jos.) fabulæ. *Parisiis, Barbou*, 1778, in-12, v. m. d. s. t.

1481. Dietrich (Jo. Fr.) carmina latina. *Lipsiæ*, 1805, pet. in-8. v. f. fil.

1482. Doissin (Lud.) sculptura, carmen, cum versione gallica. *Parisiis*, 1757, in-12, v. m. — Idem, cum versione italica Ant. da Carii. *Mediolani*. 1775, in-8. bas. — Dufresnoy (Ch. Alph.) l'art de peindre, trad. en vers franç. par Renou, avec le poème latin. *Paris*, 1789, in-8. br.

1482 *bis*. = Le même poème, traduction libre en vers, par A. Rabani-Beauregard. *Clermont Ferrand*, 1810, in-8. br.

1483. Doleti (Steph.) carminum libri IV. *Lugduni*, 1538. — Fr. Valesii, Gallorum regis fata. *Ibid.* 1539, 2 part. 1 vol. in-4. v. f. — Ejusd. orationes duæ in Tholosam; epistolarum amicorum libri duo; carminum libr. duo; ad eumdem epistolarum amicornm liber. (*Lugduni, apud Gryphium, circà* 1533), etc. 2 p. 1 vol. in-8. v. éc. fil. d. s. t.

1484. Dousæ (Jani) filii, poemata edente Gul. Rabo. *Rotterod.* 1704, in-8. *carta belgica*, vél. — Laudatio ejusd., cum subjunctis annotationibus, auctore Matt. Siegenbeek. *Lugd.-Batav.* 1812, in-8. v. rac. fil.

1485. Duport (Jac.) Musæ subsecivæ, seu poetica stromata, autore J. D., cantabrigensi. *Cantabrigiæ*, 1676, in-8. dem.-rel.

1485 *bis*. Durini (Ang.), mediolanensis, carmina. *Varsaviæ*, 1768, in-4. br.

1486. Ebulo (Pet. d') carmen de motibus siculis, et rebus inter Henricum VI, Rom. Imp., et Tancredum seculo XII gestis, edidit Sam. Engel. *Basileæ*, 1746, in-4. fig. v. m.

1486 *bis*. Ebermaieri, (M. Jo.) triumphus pacis osnabruggensis et noribergensis, heroico carmine adumbratus. *Tubingæ*, 1649, pet. in-4. fig. mar. vert, d. s. t.

1487. Eobani Hessi (Helii) operum farragines duæ. *Halæ Suevorum*, 1539, in-8. vél. v. — Ejusdem operum flores ac sententiæ; item opera Christ. Aulæi. *Francofurti*, 1560, 2 part. 1 vol. pet. in-8. parch.

1488. Fagelli (Sim.) villatici bohemi, opuscula. *Lipsiæ*, 1536. — Calamini (Geo.) silesii, liber, vel epistola Mnemosynes ad Eugeniam. *Argentorati*, 1583, 2 part. 1 vol. pet. in-8. parch. — Fayi (Ant.) emblemata et epigrammata miscellanea, selecta ex stromatis peripateticis. *Genevæ*, 1610, in-8. rel. en cart.

1488 *bis*. Fage (D. F. la) poematum libri tres, epodon liber unus. *Francofurti*, 1764, in-8. br. en cart.

1489. Farsetii (Jos.) veneti, carminum libri duo, editio auctior. *Parma, ex regio Typ.* 1776, in-8. maj. v. m.

1489 *bis*. — Eadem carmina. *Lugd.-Bat.* 1785, in-8. br.

1490. — Aliud exempl. *Carta magna*, in-8. br.

1491. Faye (Jo. De la) Delphineis, seu pueritia principis moribus et litteris, ad virtutem imbuta. *Parisiis*, 1676, in-8. v. br. — Fermat (Steph.) variorum carminum libr. IV. *Ibid.* 1680, in-8. v. b.

1492. Filholii (Gilb.) sacra regum historia heroico carmine expressa. *Parisiis*, 1587. — Guil. Blanci poemata. *Ibid.* 1589, 2 part. 1 vol. in-8. v. br. — Firmo (Ang. de Omineis de) anagrammatum tractatus. *Maceratæ*, 1620, in-4. dem.-rel.

1492 *bis*. Fisheri (Fitz-Payni) inauguratio olivariana, sive pro præfectura protectoris Olivari carmen votivum. *Londini*, 1654, in-4. parch.

1493. Flaminiorum (M. Antonii, Jo. Art. et Gabrielis) carmina. *Patavii*, 1743, in-8, dem.-rel.

1494. Forcatuli (Steph.) epigrammata. *Lugduni*, 1554, in-8. vél.

1495. Fracastorii (Hier.) veronensis, opera omnia. *Genevæ*, 1622, 2 tom. 1 vol. in-8. v. f.

1496. — Ejusdem poemata omnia; accesserunt reliquiæ carminum J. Cottæ, Jac. Bonfadii et aliorum. *Patavii*, 1718, in-8. dem.-rel.

1497. Fracci (Ambr. Novidii) fastorum sacrorum libr. XII, cum romanis consuetudinibus per totum annum, etc. *Romæ*, 1547, in-4. dem.-rel.

1498. Francii (Pet.) poemata. *Amst.* 1682, in-8. vél.

1499. — Eadem poemata; editio altera auctior. *Amst.*, 1697, pet. in-8. br.

1500. Frischlini (Nicod.) balingensis, Hebræis continens XII libr. quibus tota regum judaicorum historia carmine heroïco virgiliano describitur, op. et stud. Ulr. Bollingeri. *Argentorati*, 1599, in-8. p. — Ejusd. operum poeticorum pars scenica, in qua sunt comoediæ VI. *Ibid.* 1598 in-8. v. j.

1500 *bis*. — Ejusdem carmen de astronomico-horologio argentoratensi. *Argentorati*, 1575, pet. in-4. vél.

1501. Frizon (Leon.) opera poetica, cum operibus XV histor. oratoriis, etc. *Burdigalæ*, 1689, 2 vol. in-12. v. br.

1502. Gaddii (Jac.) corollarium poeticum, scilicet poematia cum notis allegoricis. — Ejusd. adlocutiones et elogia exemplaria, oratoria, sepulcralia, etc. *Florentiæ*, 1636, 2 part. 1 vol. in-4. v. f. fil. — Gallutii (Tarquinii) sabini, carminum libri tres. *Romæ*, 1611, pet. in-8. parch.

1503. Gambaræ (Laur.) brixiani, rerum sacrarum liber, cum argumentis Jac. Pacti. *Antuerp.* 1577, in-4. fig. v. f.

1503 *bis*. Gamerii (Hannardi Mosæi) bucolica latina ad imitationem Theocriti et Virgilii. *Angolstadii*, 1565, in-8. v. f. d. s. t.

1504. Garabii (Ant.) petropontii luzernæi, miscellanæa (poetica). *Cadomi*, 1663, in-4. vél.

1505. Gazæi (Angelini) pia hilaria; accessit tomus alter cum indice philologico. *Londini*, 1657, 2 tom. 1 vol. in-12, vél.

1506. Geoffroi (Steph. Lud.) hygieine, sive ars sanitatem conservandi poema. *Parisiis*, 1771.— Traduction du même poëme, par de Launay. *Ibid.* 1774, 2 part. 1 vol. in-8. bas.

1506 *bis*.— Gellii (Jasp.) diestemii, poemata sacra. *Lovanii*, 1509, in-4. vél. — Giraldi (Jo.) stichostratia epigrammaton centuriæ quinque. *Lugduni*, 1552 in-4. rel. en cart. — Ejusdem poemata. *Ibid.* 1558, 3 part. 1 vol. in-8. v. m. fil.

1507. Griffet (Hen.) varia carmina. *Leodii*, 1766, in-8. v. m. — Grimaldi (Fr.) de vita urbana libr. V. *Ingolstadii*, 1730, pet. in-4. parch. — Ejusd. de vita aulica libr. duo. *Romæ*, 1741, pet. in-8. br.

1508. Grotii (Hug.) poemata collecta et edita a fratre Guil. Grotio. *Londini*, 1639, pet. in-8. v. b.

1508 *bis*. — Ejusdem poemata, editio v.ª *Amst.* 1670, pet. in-12, v. b.

1509. — Grudii (Nic.) Hadr. Marii et Joannis Secundi, trium fratrum belgarum, poemata et effigies, aliorumque poematia. *Lugd.-Bat. Lud. Elzevir.* 1612, pet. in-8. parch.

1509 *bis*. Gualtheri (Rodolph.) monomachia Davidis et Goliæ, heroico carmine descripta. *Tiguri*, *circa* 1550, pet. in-8. v. f. fil.

1510. Guilielmini (Bern.) sermonum libri tres. *Romæ*, 1742, in-4. rel. en cart. — Guinisii (Vinc.) lucensis, poesis heroica, elegiaca, lyrica, epigrammatica et dramatica. *Antuerpiæ*, 1637, pet. in-12. bas.

1511. Guntheri Ligurinus, seu de rebus gestis Imp. Cæs. Friderici primi, cognomento Barbarossæ, libri decem, recensuit Cunrad. Rittershusius. *Tubingæ*, 1598, in-8. d.-rel.

1512. Hamconii (Mart.) Frisia, seu de viris rebusque Frisiæ illustribus libri duo, metricè conscripti. *Franekaræ*, 1620, pet. in-4. fig. en bois, bas.

1512 *bis*. Harii, sicambri, tristium libri nunc primum editi, curante Hen. Cannegietero. *Arnhemiæ*, 1774, in-4. br.

1513. Hebenstreit (Jo. Ernest.), pathologia metrica, seu de

morbis carmen. *Lipsiæ*, 1740, in-8. bas. — Ejusd. de usu partium carmen, seu physiologia metrica, ad modum T. Lucretii. *Ibid.* 1739, in-8. v. j.

1513 *bis*. Hebii (Tarræi), nobilis a Sperga, amphitheatrum seriorum jocorum libri XXX epigrammatum constructum. — Ejusdem amphitheatrum sapientiæ et gratiarum libri XV, Anacreonte modimperante constitutum. *Hanoviæ*, 1613, 3 part. 1 vol. in-8. parch.

1514. Heerkens (Ger. Nic.) groningensis, iter venetum carmine redditum. — Ejusdem notabilium libri IV; et Eginharti de vita Caroli magni commentarius cum ejusdem annotationibus. *Traj. ad Rhen. et Groningæ*, 1755-1770, 4 part. 1 vol. pet. in-8. dem.-rel.

1514 *bis*. — Ejusdem Empedocles, sive physicorum epigrammatum libri quinque. *Ibid.* 1783. — Himerii sophistæ oratio continens laudes urbis Constantinopoleos et Juliani Augusti, è recensione et cum commentario Gottl. Wernsdorfii. *Erlangæ*, 1785, 2 part. 1 vol. pet. in-8. br. en cart.

1515. — Ejusd. Heerkens aves frisicæ. *Rotterodami*, 1788. — Ejusd. italicorum libri tres. *Groningæ*, 1793, in-8. br.

1515 *bis*. — Ejusdem icones (illustrium virorum metrice factæ). *Ibid.* 1788, in-8. *Carta belgica*, bro.

1516. Heinsii (Dan.) poematum editio nova; accedunt præter alia libri de contemptu mortis. *Lugd.-Bat. apud Elzevir.* 1621, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. f.

1516 *bis*. — Heinsii (Nic.) filii, poemata; accedunt Jo. Rutgersii vita et poematia. *Ibid. ex off. Elzevir.* 1653, pet. in-12, v. b.

1517. Helvetii (Jani) poemata, edente Laur. Santenio. *Lugd. Batav.*, 1782, in-8. br. — Hooft (Ger.), Laur. van Santen, Hen. Zach. Couderc et Lamb. Schepper carmina juvenilia. *Amst.* in-8. br.

1517 *bis*. Herbert (Geo.) et W. Dillingham poemata. *Londini*, 1678, pet. in-8. v. j.

1518. Hoevfft, et Fr. Pet. Burmanni carmina juvenilia. *Lugd.-Bat.* 1778, in-8. br.

1518 *bis*. — Ejusd. Hoevfft carmina. *Bredæ*, 1805, in-8. br.

1519. Hoffmanni (Frid.) poeticum cum musis colludium, sive lusuum epigrammaticorum centuriæ. *Amst.* 1665, pet. in-12, v. b.

1520. Horii (Nic.) remensis, poemata in laudem nostræ S. fidei catholicæ in VII partita libellos, hujus egregii operis XV libri partiales, cum unius cujusque carminum genere. *Lugduni*, 1507, 2 part. 1 vol. pet. in-fol. rel. en bois.

1521. Hornii (Gul.) poemata. *Londini*, 1708, in-8. br. en c.

1521 *bis*. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1 vol. v. b.

1522. — Eadem poemata ; editio tertia auctior. *Roterod.* 1717, in-8. vél.

1523. Hospitalii (Mich.) epistolarum seu sermonum libri VI, (editi à G. Fabro, J. A. Thuano et S. Sammartano). *Lutetiæ*, 1585, in-fol. parch.

1523 *bis.*—Ejusdem carmina ; editio auctior. *Amst.* 1732, in-8. br.

1524. — Essai de traduction de quelques épistres et autres poésies latines de Michel de l'Hopital, avec des éclaircissemens sur sa vie, etc. (par Coupé). *Paris*, 1778, 2 vol. in-8. bas. fil.

1525. — Le bonheur que procure l'étude, par le chancelier de l'Hopital, fragmens trad. de ses poésies latines, suivis de quelques extraits des écrivains anciens et modernes, et d'un discours sur le même sujet. *Paris*, 1817, gr. in-8. *pap. vél.*

1526. Hosschii (Sidronii) elegiarum libri VI, et Guil. Becani idyllia et elegiæ. *Antuerp.* 1656, 2 part. 1 vol. in-8. v. m.

1527. Huetii (Pet. Dan.) et Cl. Fr. Fraguerii carmina. *Parisiis*, 1729, in-12, br.

1528. Hugenii (Const.) momenta desultoria poematum libri XXI, edente Gasp. Barlæo. *Lugd.-Bat. Bon. et Abr. Elzevir.* 1644, in-8. v. br.

1528 *bis.* — Eadem poemata ; editio aucta. *Hagœ Comit.* 1655, in-8. v. j.

1529. Januario (Jo. Aurelii de) carmina, collegit Jo. Ant. Sergius. *Neapoli*, 1742, in-4. br. en cart.

1530. Joannis Secundi, hagiensis, opera quæ reperiri potuerunt omnia, curante et edente Pet. Scriverio. *Lugd.-Bat.* 1619, in-8. parch.

1530 *bis.* — Baisers et élégies de Jean Second, avec le texte latin, suivis de quelqnes baisers inédits, par P. F. Tissot. *Paris*, 1806, in-12, br.

1531. Kerek-Gede (Cl. P. Mako de) carminum libri tres, adjecta est ode. *Basileæ*, 1783, pet. in-8. v. f. fil.

1532. Kinschotii (Casp.) poemata in libris IV digesta. *Hagœ Comitis*, 1685. — Guil. Mechovii carminum heroicorum libri IV. *Ibid.* 1711, fig. = 2 part. 1 vol. in-8. vél.

1533. Klein (Car.) analecta poetica provinciæ Austriæ Soc. Jesu, interpretatione et notis illustrata. *Viennœ*, 1755, in-8. v. m.

1534. Klotzii (Christ. Adolp.) carmina omnia ; editio emendata. (*Altenburgi*), 1766, in-8. v. f. fil.

1535. Krolikievicz (Jo. Max.) Sarmatides, seu satyræ cujusdam equitis poloni. *Varsaviæ*, *anno* 1741, pet. in-4. rel. en cart.

1536. Labbe (Jac. Jos.) de deo heroica : carmen. *Venetiis*, 1773, in-8. rel. en cart.

1537. Landivar (Raph.) rusticatio mexicana, seu rariora quædam ex agris mexicanis decerpta et in x libr. distributa. *Mutinæ*, 1781, in-8. dem.-rel.

1538. Lanzii (Alois.) inscriptionum et carminum libri tres. *Florentiæ*, 1807, in-4. v. rac. fil.

1538 *bis*. Lengleti (Pet.) bellovaci, carmina. *Parisiis*, 1676, in-8. mout. r. fleurdelysé, dent. d. s. t.

1539. Lennep (Dav. Jac. van) rusticatio manpadica, accedunt carmina varii argumenti. *Lugd. Bat.* 1796, in-8. br.

1539 *bis*. — Aliud exemplar. in-8. *Carta magna*. br. en cart.

1540. Lernutii (Ja.) initia, basia, ocelli, et alia poemata. *Lugd. Batav. Lud. Elzevir.* 1614, in-8. parch.

1541. Liebergii (Dider.) fasciculus poematum, curante Arn. Hen. Westerhovio. *Hagæ-Comitum*, 1738, in-8. br.

1541 *bis*. Lithou (Gust.) ostro-botniensis, poematum heroico-miscelaneorum pars prima. *Holmiæ*, 1734, in-4. br. en cart.

1542. Lotichii-secundi (Pet.) solitariensis, poemata omnia, accedunt ejusdem Lotichii narratio historica de cæde Melch. Jobelli, etc. ex recensione et cum notis P. Burmanni. *Amst.* 1754, 2 vol. in-4. *Carta belgica*, dem.-rel.

1543. Luder (P. Barth.) epigrammata et elogia divorum Societatis Jesu, ac præcipuarum familiarum in Polonia. *Colon. Agripp.*, 1738, in-8. v. m.

1544. Ludovici (Dom.) carmina et inscriptiones, opus posthumum. *Neapoli*, 1746, 2 part. 1 vol. in-8. v. m.

1545. Luxdorphii (B. W.) carmina. *Hafniæ*, 1784, in-4. *Ch. magna*, br.

1546. Macrini (Salmonii) carminum libri IV. *Parisiis, Colinæus*, 1530. — Nic. Asclepii Barbati epigrammatum libri duo. *Ibid.*, 1520. — Hier. Fracastorii syphilis, sive morbus gallicus. *Ibid.* 1531, etc. 4 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

1546 *bis*. — Ejusdem Macrini odarum libri sex. *Lugduni*, 1537, in-8. mar. r. fil. — Ejusdem odarum libri tres et Jo. Bellaii, card. poemata aliquot elegantissima. *Parisiis*, 1546, in-8. mar. r.

1547. — Ejusdem hymnorum libri VI, et hymnorum selectorum libri tres. *Ibid.* 1537 et 1540, 2 p. 1 vol. in-8. v. m.

1548. Madeleneti (Gab.) carmina. *Parisiis*, 1753, in-12, v. m. — Maier (Mich.) Chansons intellectuelles sur la résurrection du Phénix, trad. du latin (par l'abbé Le Masurier), avec le texte. *Ibid.* 1758, pet. in-8. v. m.

1549. Malachia (Lud. à S.) piorum carminum libri quinque ;

item de poesi ad res honestas lucubratiuncula, etc. *Romæ*, 1599, 2 part. 1 vol. in-8. bas. rac.

1550. Malczewski (P. Adam.) umbra ligatæ præcursio solutæ eloquentiæ projecta in lucem. *Posnaniæ*, 1747, 2 p. 1 vol. in-8. bas.

1551. Mambruni (Pet.) opera poetica, accessit dissertatio de epico carmine. *Fixæ Andegavorum*, 1661, in-fol. bas.

1552. Mantuani (Bapt.) poëmata præstantiora, bucolica sive adolescentia, etc. *Florentiæ*, 1783, in-4. br.

1553. Marca (Jac. Corn. à) opera omnia poetica, et alia. *Lovanii*, 1613, 3 part. 1 vol. in-8. vél.

1554. Marinerii (Vinc.) valentini, opera omnia, poetica et oratoria. *Genevæ*, 1733, in-8. bas.

1555. Marullus, (Mich.) Hier. Angerianus, et Joannes Secundus, poetæ tres elegantissimi, emendati et aucti. *Parisiis*, 1582, in-16, parch.

1556. Mascardi (Aug.) silvarum libri IV. *Antuerp.* 1622, in-4. bas.

1557. Masenii (Jac.) Sarcotis carmen, cura et stud. J. Dinouart. *Parisiis*, 1757, in-12, v. f. fil.

1558. Mauri (Fr.) hispellatis minoridæ, Francisciados libri XIII. *Antuerp.* 1572, pet. in-8. v. br. fil.

1558 *bis.* — Idem opus, seu Francisci Assisiatis vita, editio argumentis et notis marginalibus aucta. *Rothomagi*, 1634, in-8. parch.

1559. Maury (Jo.) sylvæ regiæ, sive varia ejus poematia in laudem Ludovici magni; accessere ejusd. stadium sapientiæ. *Parisiis*. 1672. — Nic. Borbonii tumulus. *Ibid.* 1649. —Nic. Grudii Nicolaii piorum poematum libri duo. *Antuerp.* 1566. = 4 part. 1 vol. in-12, v. m.

1560. Mauri (Hortensii) carmina latina, recensuit notisque illustravit Jos. Ant. Weissenbach. *Basileæ*, 1782. — Rob. Lowth carmina latina. *Ibid.* 1783, 2 part. 1 vol. pet. in-8. br.

1561. Mayre (Jac.) Liladamus ultimus Rhodiorum, primus que Melitensium equitum magnus magister, seu Melita, poëma heroicum. *Parisiis*, 1685, in-12, mar. dent. fleurdelysé, d. s. t.

1562. Mechovii (Guil.) herois lynenburgica, sive carminum lynenburgensium heroico genere libri IV. *Hagæ Comitis*, 1698, in-8. fig. v. b. — Ejusdem echo mutuæ voluntatis, sive de amicitia dialogus. *Hamburgi*, 1648. — Nyendalii (Laur.) poemata. *Ultrajecti*, 1645, 2 part. 1 vol. pet. in-12. vél.

1563. Melanthonis epigrammata selectiora, collecta à Pet. Hegelundo. *Francofurti*, 1583, in-4. fig. en bois, d.-rel.

1564. Melissi (P.) germani, ode pindarica ad Elisabetham, Britanniæ reginam. *Aug. Vindel.* 1582, in-4. vél.

Exemplaire précédé d'une lettre autographe de l'auteur à Georg. Gilpin, ambassadeur de Rodolphe II à la cour d'Elisabeth.

1565. — Ejusdem schediasmata poetica; 2.ª editio auctior. *Lutetiæ*, 1586, 3 part. 1 vol, in-8. vél. — Ejusd. meletematum piorum, paræneticorum, parodiarum, etc. libri. *Francof. ad Moen.* 1595, in-8. v. j.

1566. Menagii (Ægid.) poemata; 5ª. editio. *Parisiis*, 1668, in-12, *Cart. magna*, v. b.

1567. Menckenii (Frid. Ottonis) carmina. *Lipsiæ*, 1737, in-8. v. m. — Milliei (Ant.) Moyses viator. *Lugduni*, 1636, in-8. parch.

1568. Meursii (Jo.) poemata. *Lugd.-Batavorum*, 1602, pet. in-8. dem.-rel. — Meyeri (Livini) poematum lib. XII. *Bruxellis*, 1727, pet. in-8. v. b.

1569. Mondegajo (Mich.) et Aloysii de Anna Gonzagæ præclaræ gesta variis fabulis heroico filo ductis adumbrata. *Neapoli*, 1721, in-8. parch.

1570. Montmorencii (Fr.) poetica canticorum sacrorum expositio. *Duaci*, 1629, in-4. vél.

1571. Morelli (Jo.) rhemensis, lyra plectri Horatiani æmula, item acrostichis, aliaque diversa poemata. *Parisiis*, 1608, in-8. v. m.

1571 *bis*. Eadem carmina. *Ibid.* 1608. — Ejusdem epigrammatum centuriæ duæ. *Ib.* 1612, 2 part. 1 vol. in-8. parch.

1572. Mori (Thom.) epigrammata. *Basileæ*, 1520. — Hier. Angeriani erotopægnion. *Parisiis*, *idibus Augusti* (*absque anno*), 2 part. 1 vol. pet. in-4. v. j. — Mori (Alex.) poemata. *Ibid.* 1669, in-4. v. b.

1573. Morisoti (Jo.) liber amatorius. *Lugduni*, 1558. — Porcorum pugna, per P. Porcium poetam. *Basileæ*, 1547. — Ant. Flaminii, Marii Molsæ et aliorum epigrammata et miscellanea. *Lutetiæ*, *ad insigne Aldi*, 3 part. 1 vol. in-8. bas.

1574. Muhlphortii (Heinr.) poemata. *Wratislaviæ*, 1686, 3 part. 1 vol. in-8. bas. — Mureti (D.) juvenilia. *Parisiis*, 1553. — Adr. Turnebi poemata. *Ibid.* 1580. — Jo. Aurati, lemovicis, poematia. — Car. Utenhovii, gandavensis, xenia, seu allusionum liber primus. *Basileæ*, 1568. = 4 part. 1 vol. pet. in-8. dem.-rel.

1575. Neoporti (Mauritii), Carolo II, M. Britaniæ regi, votum candidum vivat rex. *Londini*, 1669, pet. in-8. v. br.

1576. Neuhusii (Reineri) poemata omnia juvenilia, libri tres, et libri duo, seu miscellanea batavo-frisica et otia acade-

mica, nec non thalia alemariana nova et novissima. *Amst.* 1644-1678, 4 vol. pet. in-12, vél.

1577. Nicols (Gul.) de literis inventis libri sex. *Londini*, 1711, in-8. v. f. fil. d. s. t.

1578. Noceti (Car.) de iride et aurora boreali carmina, cum notis Jo. Rog. Boscovich. *Romæ*, 1747, in-4. fig. bas.

1578 *bis.* — Eadem cum versione toscana, per P. Ant. Ambrogi. *In Firenze*, 1755, in-8. parch.

1579. Nodell (Jo. Ad.) regina, lusus poeticus, elegiæ XIII, *Franequeræ*, 1775, in-8. br. — Nomii (Fred.) liber satyrarum XVI. *Lugd.-Batav.* 1703, in-8. v. m.

1580. Obrizii (Rob.) eidyllia sacra in utrumque Testamentum libris XII comprehensa. *Duaci*, 1587, in-8. parch.

1581. Orville (Pet. d') poemata. *Amst.* 1740, gr. in-8. *Carta belgica*, v. m.

1582. Oweni (Jo.) epigrammata. *Basileæ*, 1766, pet. in-8.

1583. — Ejusd. seu Audoeni epigrammata; editio auctior cura A. A. Renouard. *Parisiis*, 1794, 2 vol. in-12, *pap. vél.* br.

1584. — Epigrammes choisies du même, trad. en vers franç. par de Kerivalant, publ. par de Labouïsse. *Lyon*, 1819, gr. in-18, br.

1585. — Oven (Agudezas de J.) traducidas en metro castellano, illustradas, con adiciones, y notas por D. Fr. De la Torre. *Madrid*, 1721, in-4. parch.

1586. Palearii (Aonii) de animorum immortalitate, libri tres. *Lugduni*, 1536. — Jo. Vulteii, remensis, epigrammatum libri duo. *Ibid.* 1536. — Melanchtonis (Phil.) et aliorum quorumdam eruditorum Farrago aliquot epigrammatum. *Haganoæ*, 1528. = 3 part. 1 vol. in-8. v. b.

1587. Palladius (Blossius) coryciana; sive variorum carmina in laudem J. Corycii, cum protrepticon Mari Angeli Accursii. *Romæ*, 1524, in-4. parch. — Palingenii (Marcelli) Zodiacus vitæ. (*Genevæ*), 1569, pet. in-8. v. b.

1588. Pannonii (Jani) poemata. *Traj. ad Rhen.*, 1784, 2 vol. in-8. br.

1589. Parthenii Giannettasii (Nic.) piscatoria et nautica. *Neapoli*, 1686, pet. in-8. fig. v. f. — Ejusdem æstates surrentinæ. *Ibid.* 1696, pet. in-8. vél.

1590. — Ejusdem opera omnia poetica, i. e. Piscatoria Nautica, Halieutica, Naumachica et Bellica, additum est opus posthumum, Xaverius viator, seu Saberidos, etc. *Neapoli*, 1715-1722, 5 vol. in-4. parch.

1591. Paschasii (Steph.) poemata. *Parisiis*, 1585, in-8. lav. régl. vél. d. s. tr.

1592. Passeratii (Jo.) Kalendæ januariæ et varia quædam poematia. *Parisiis*, 1603, in-8. vél.

1593. — Eadem poematia. *Parisiis*, 1606. — Recueil des Œuvres poétiques de J. Passerat, édition augmentée. *Ibid.* 1606. = 2 part. 1 vol. in-8. v. b.

1594. Paulini (Bened.) petrocorii, poemata et alia quædam sacræ antiquitatis fragmenta, cum Fr. Jureti commentariis, Casp. Barthii animadversionibus, J. Fred. Gronovii notis et indicibus, edita à Chr. Daumio. *Lipsiæ*, 1686, 2 part. 1 vol. in-8. v. f. fil.

1595. Periandri (Ægid.) hortus amorum secundus et tertius floribus illustrium Germanorum et Galliæ poetarum consitus, musarumque ornamentis illustratus. *Francofurti*, 1567, 2 part. 1 vol. in-8. vél. — Perrii (Cl.) cabilonensis, poesis pindarica, editio auctior. *Cabiloni*, 1659, in-8. parch.

1596. Petavii (Dion.) S. Genovefa Parisiorum patrona, latino-græcoque carmine celebrata. *Parisiis*, 1638, in-4. v. m.

1597. — Ejusdem opera poetica, editio aucta. *Ibid.* 1642, in-8. mout. r. fleurdelisé, d. s. t.

1598. Petiti (Pet.) selectorum poematum libri duo, accessit dissertatio de furore poetico. *Parisiis*, 1683, in-8. v. f. — Pierron, (D. Bern.) le temple des Messins, poème en vers latins, avec sa traduction en prose française. *Metz*, 1779, in-8. v. éc. fil. d. s. t.

1599. Pignæ (J. B.) carminum libri IV, his adjunximus Cælii Ealcagnini et Lud. Areosti carmina. *Venetiis*, 1553, in-8. lav. régl. parch.

1600. Pii (J. B.) bononiensis, elegidia. *Bononiæ, Ant. de Benedictis*, 1509, pet. in-4. v. f. fil. (*L'exempl. est un peu taché*).

1601. Pinelli (Jo. Bapt.) genuensis, carminum libri tres. *Florentiæ*, 1594, 3 part. 1 vol. in-4. parch.

1602. Polignac (Melch. de) Anti-Lucretius, sive de deo et natura libri IX, cura et stud. Car. d'Orléans de Rothelin. *Parisiis*, 1747, 2 tom. 1 vol. gr. in-8. v. f. fil.

1603. — L'Anti-Lucrece, poème du card. de Polignac, trad. par de Bougainville. *Ibid.* 1749, 2 vol. gr. in-8. v. m.

1604. — L'Anti-Lucrèce, en vers français, par l'abbé Bérardier-de-Bataut. *Paris*, 1786, 2 vol. pet. in-12, v. fil.

1605. — L'Anti-Lucrèce du card. de Polignac, avec le neuvième et dernier chant par Jeanty-Laurans, et la trad. en vers latins, par l'abbé G. Manein. *Auch*, 1813, in-8. br.

1606. — Anti-Lucrezio del Card. di Polignac, in verso sciolto italiano da Fr. M. Ricci. *In Verona*, 1751, 2 vol. gr. in-8. v. m.

1606 *bis*. — Il medesimo, trad. da Gio. Emo. *Ibid.* 1752, 2 vol. in-8. v. éc. fil.

1607. Poninski (Ant. Lodzia a Ponin) opera heroica. *Varsaviæ*, 1739, in-4. parch. vert.

1608. Pontani (Jo. Jov.) opera, scilicet, urania, sive de stellis libri v, meteororum lib. I, de hortis hesperidum libri duo, lepidina, sive pastorales pompæ, hendecasyllaborum libri II, tumulorum liber I, neniæ et epigrammata. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1505, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. m. (*Les 10 derniers feuillets ont quelques taches*).

1609. Ponte (Pet. de) ceci, incomparanda Genovefeum quam tutellarem totius Galliæ dominam inficiari nemo potest. *Parisiis*, *Den. Roce*, 1512, pet. in-4. rel. en p. (*rare*).

1610. Porsii (Hen.) carmina et iter Byzantinum. *Francofurti*, 1583, in 8. bas.

1611. Prior (Matt.) Salomon de mundi vanitate liber 2.us cui titulus inscribitur voluptas, poema latine et anglice, cui adjicitur Alexandri convivium Drydeni in S. Cæciliam ode, eadem lingua donata a Geo. Bally. *Cantabrigiæ*, 1743, gr. in-4. br.

1612. Puppii (Guil.) et Hen. Strombergii poemata. *Hagæ-Comit.* 1625, in-8. v. m.

1613. Quilleti (Calvidii Leti) Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione, poema didacticon. *Lugd.-Bat.* 1655, in-4. v. f.

1614. — Idem poema. *Parisiis*, 1656, in-8. v. f. — La Callipédie, trad. en vers français. *Ibid.* 1774, in-8. br.

1615. Rapini (Ren.) hortorum libri IV. *Parisiis*, 1665. — Jan. Leoniceni, veronensis, metamorphosis Æsculapii et Apollinis pancreatici. *Lugd.-Batav.* 1673. = 2 part. 1 vol. in-12, vél.

Exempl. du Chardon de la Rochette, avec une note sur *Leonicenus*, signée Adry.

1615 *bis*. — Ejusd. hortorum libri IV et cultura hortensis; hortorum historiam addidit Gab. Brotier. *Parisiis, Barbou*, 1780, in-12, v. m. fil. d. s. t.

1616. Ravasini (Thom.) parmensis, silvarum et anacreonticorum libri, item reliqua opera poetica. *Parmæ*, 1712, in-8. br. en cart.

1617. Reinhard (Chr. Tob. Ephraim) de febribus intermittentibus spuriis seu epidemiis carmen. *Glogoviæ*, 1759, pet. in-8. br. — Poemata chronometra, anagrammata, epigrammata, et alia his affinia. (*In Belgium, circa* 1786), pet. in-8. br.

1618. Relandi (Adr.) poemata, curante Abr. Perrenot. *Traj. ad Rhen.*, 1748, in-8. bas.

1619. Remondi (Fr.) divionensis, epigrammata, elegiæ et orationes. *Burdigalæ*, 1606. — Car. Coffin hymni sa-

cri, etc. *Parisiis*, 1736, 3 part. 1 vol. pet. in-12, bas.

1620. Rempen (Jo.) deliciæ Parnassi, sive poemata selectiora, tertia vice recusa et novo additamento aucta. *Helmstadii*, 1725, in-8. vél.

1621. Restiis (Junii Ant. comitis de) ragusini, carmina. *Patavii*, 1816, gr. in-8. br.

1622. Reusneri (Nic.) et Geo. Sabini, imperatorum romanorum, a Julio Cæsare, usque ad Maximilianum II, illustres descriptiones. *Lipsiæ*, 1572, pet. in-8. parch.

1623. Reys (Ant. Dos) Joanni V, regi Lusitanorum, epigrammatum libri V, (tomus prior). *Ulyssippone Occident.*, 1730, in-8. parch.

1624. Rezzonici (Ant. Jos. à Turre), Ludovico adamato Galliarum regi, ob minorem fortissimamque Balearium expugnatam musarum epinicia, cum corollario et notis. *Parmæ*, 1757, gr. in-fol. fig. mar. r. doub. de tabis.

1625. Rhodami (Laur.) poesis christiana : Palæstinæ, seu historiæ sacræ libri novem. *Francofurti*, 1589, in-4. v. f.

1626. Autissiodorensis ecclesiæ fastorum carmen, libri XII, auctore H. R. P. P. P. S. P. D. N. D. A. (H. Rigault) op. et impensis A. S. Frappier. *Autissiodori*, 1790, in-8. br.

1627. Rosæi (Alex.) Virgilius triumphans. *Roterod.* 1661, pet. in-12, br.

1628. — Ejusd. Virgilii evangelisantis Christiados libri XV. *Berolini*, 1764, in-8. dem.-rel.

1629. Rosseti (P.) Laurentias, Stephanis, Salazariorum panegyris, opusculum de puero judeo, etc., cum Nic. Bonespei Puteani commentariis. *Parisiis*, *de Marnef*, 1517, pet. in-4. v. f. fil.

1630. Rostii (Chr. Hier.) epigrammata ; ejusd. vita præmissa est. *Lipsiæ*, 1791, pet. in-8. br.

1631. Rouget (Lud.) Genovefa, epicum carmen, in XXIV libros. *Parisiis*, 1743, in-8. v. m.

1632. Royen (Adr. van) poemata. *Lugd.-Batavorum*, 1778, in-8. br.

1633. Ruizii (Ferd.) villegatis, quæ extant opera, Emm. Martini studio emendata et à Bern. And. Lama recensita. *Venetiis*, 1734, in-4. v. m.

1634. Rupemallei (Renati Mich.) poematia. *Parisiis*, 1658, in-8. vél.

1635. Ruxelii (Jo.) cadomensis, poemata, accesserunt ejusdem orationes. *Cadomi*, 1636.—Ant. Hallæi opuscula miscellanea. *Ibid.* 1675, 2 part. 1 vol. in-8. rel. en c.— Ejusd. Hallæi orationes et poemata. *Parisiis*, 1655, in-8. mar. r. d. s. t.

1636. Sabæi (Fausti) brixiani, epigrammatum libri quin-

que. *Romæ*, 1556, in-8. bas. — Sabini (Geo.) brandeburgensis, poemata, et numero librorum et aliis additis aucta. (*Witebergæ*) *in off. Voegeliana*, (1563), in-8. vél.

1636 *bis*. Saint-Andiol (Gasp. de Varadier de) Juvenilia seu de diversis diversa carmina. *Arelatæ*, 1679, pet. in-4. bas.

1637. Salii (Panagii) audomarensis, varia poemata et orationes. *Parisiis*, 1589. — Jo. Ruxelii poemata et orationes. *Cadomi*, 1636, 3 part. 1 vol. in-8. bas.

1638. Sammarthani (Scevolæ) poemata. *Lutetiæ*, 1587, in-8. lav. regl. bas.

1639. — Ejusdem poemata. *Augustoriti Pictonum*, 1596, in-4. parch. — Hieracosophioy, sive de re accipitraria libri tres (authore Jac. Aug. Thuano). *Lutetiæ*, 1584, in-4. bas.

1640. — Sammarthanorum patris et filii (Scæv. et Abelii) opera lat. et gallica, tum soluta oratione, tum versu scripta. *Parisiis*, 1633, 6 part. 1 vol. in-4. parch.

1641. Sannazarii (Jacobi, sive Actii Synceri) poemata, accessit ejusd. vita, auctore Jo. Ant. Vulpio; item Gab. Altilii et Honor. Fascitelli carmina quæ exstant. *Patavii*, 1719, 1 vol. in-4. vél.

1642. — Ead. poemata. *Ibid.* 1719, 2 part. 1 vol. in-8. vél.

1643. — Ejusd. Sannazarii opera latine scripta, secundis curis Jani Broukusii; accedunt Gab. Altilii et aliorum carmina et notæ P. Vlamingii. *Amstel.*, 1728, in-8. v. f.

1644. — Ejusdem de partu virginis libri tres, etrusco carmine redditi à comite Jo. Barth. Casaregio, cura et stud. Ant. Fr. Gorii. *Florentiæ*, 1740, in-4. v. m.

1645. Sanderi (Ant.) gandensis, poemata. *Lovanii*, 1651. — Angli (M. N.) carmen votivum ob pacem Caroli II, Britanniæ regis redditam. *Londini*, 1679, 2 part. 1 vol. in-4. v. m.

1646. Santenii (Laur.) carmina. *Trajecti ad Rhen.*, 1780-88. 5 part. — Ejusdem poemata, edidit et non nulla de auctore præfatus est J. H. Hoevfft. *Lugd. Bat.*, 1801. = les 6 part. 1 vol. in-8. v. rac. fil.

1647. Santolii (J.-B.) victorini, opera poetica. *Parisiis*, 1698, 2 tom. 1 vol. in-12. v. j. — Les œuvres du même, trad. par différens auteurs avec le texte latin, mises au au jour par P. A. Pinel de la Martelière. *Ibid.* 1698, in-12, v. j.

1648. — Ejusd. Santolii opera omnia. *Ibid.* 1729, 3 vol. in-12, v. m.

1649. — Ejusd. Hymni. *Ibid.* 1698, in-12, v. b. d. s. t. — Les mêmes hymnes, trad. en vers français, par J. P. C. F. D. (J. Poupin, curé prieur d'Auxerre). *Ibid.* 1760, in-12, bas.

1650. Sarbievii (Math. Casim.) Lyricorum libri IV, epodon liber unus, alterque epigrammatum. *Antuerp.* 1632, in-4. v. b.

1650 *bis.* — Ejusd. carmina. *Parisiis, Barbou*, 1759, in-12, v. é.

1651. — Eadem carmina. *Argentorati, Soc. Bipont.* 1803, in-8. v. rac. fil. d. s. t.

1652. Sardi (Fr. Germani) Benizis, seu sacrum poema vitæ S. Philippi Benizi, florentini. *Romæ*, 1681, in-4. fig. mar. r. d s. t.

1653. Sautel (P. Justi) lusus poetici allegorici. *Parisiis*, 1725, in-12, v. m. — S.*** (C. C.) carmina libri duo: vita verecunda est, musa jocosa mihi. *Lipsiæ*, 1761, pet. in-8. v. m.

1654. Savary (Jac.) cadomensis, venationis cervinæ, capreolinæ, aprugnæ, et lupinæ leges. *Cadomi*, 1659, pet. in-4. v. f. fil.

1655. Scaligeri (Jul. Cæs.) poemata, in Sophoclis Ajax duas partes, accedit Lorarius, stylo tragico translatus (à Jos. Scaligero, filio), etc. *anno* 1574, 3 part. 1 vol. in-8. parch.

1655 *bis.* — Eadem carmina. *in Bibliop. Commelin.*, 1600, 3 p. 1 vol. in-8. v. j.

1656. — Scaligeri (Jos.) Jul. Cæs. filii, poemata omnia lat. et græc. *ex offic. Plantin.* 1615, 3 part. 1 vol. pet. in-12, parch. — Ejusd. opuscula varia ante hac non edita. *Francofurti*, 1612, 2 vol. in-8. v. m.

1657. Schraderi (Jo.) carmina. *Leovardiæ*, 1786, in-8. br.

1658. Schurzfleischii (Conr. Sam.) poemata latina et græca, una cum quibusdam inscriptionibus. *Vitembergæ*, 1702, in-8. vél. — Schwarzii (Christ. Gott.) carmina, collecta et edita stud. Sigism. Jac. Apini. *Francofurti*, 1728, in-8. vél.

1659. Sectani (Q.) satyræ XIX, nunc primum in lucem editæ. *in foro Palladio*, 1696, pet. in-8. parch.

1659 *bis.* Eædem satyræ, in Philodemum, cum notis varior. *Coloniæ*, 1698, in-8. parch.

1660. Sectani (L.) Q. filii, de tota græculorum hujus ætatis litteratura, ad Gaium Salmorium sermones IV, accessere sermo V.us et Philocardii enarrationes, ut et i Pifferi di Montagna ragionamento di Cesellio Filomastige. *Hagæ Vulpiæ* et *Leidæ*, 1738 et 1739, 3 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

1661. — Iidem sermones IV, accessere ad eorum defensionem Vus et VIus; editio emendatior. *Hagæ Comitum*, 1752, in-8. bas.

1662. Seidelii (Brunonis) poematum libri VII, videlicet elegiarum, odarum, etc. *Basileæ*, 1555, pet. in-8. vél. vert.

1663. Seybold (Dav. Chr.) lusus ingenii et verborum in animi remissionem. *Argentorati*, 1692, in-16, v. j. fil.

1664. Silosi (Jos.) bituntini, musa canicularis, sive iconum poeticarum lib. tres et epigrammatum centuriæ III. *Romæ*, 1630, in-8. v. f.

1665. Skop (Geo. Car.) originis prognatæ in Polonia, Podchorecensia, seu fragmenta varia ab eodem auctore composita, lecta, et selecta. *Leopoli*, 1754, pet. in-4. bas.

1666. Souterii (Dan.) Hemek-Beracha vallis benedictionis; sive Belgidos, aut memorabilia belli, in Belgio anno 1629, narratio encharistica, in VI libros digesta. *Harlemi*, 1631, in-4. vél.

1667. Speyert van der Eyk (Sim.) poema de ingenii humani præstantia et sagacitate in variis artibus ac disciplinis. *Lugd. Batavor.*, 1808, in-4. dem.-rel. — Ejusdem carmen de natura. *Ibid.* 1810, in-4. *pap. vél.* dem.-rel.

1668. Stay (Bened.) philosophiæ recentioris versibus traditæ libr. decem, cum adnotat. et supplementis P. Rog. Jos. Boscovich. *Romæ*, 1755-92, 3 vol. in-8. v. f. fil.

1669. Stigelii (Jo.) poemata sacra. *Jenæ*, 1566, 2 tom. 1 vol. pet. in-8. rel. en cart. — Sturmii (Jo.) mechliniani, ludus fortunæ ad recreandam societatem. *Lovanii*, 1633, pet. in-4. parch.

1670. Strozii poetæ, pater et filius. *Parisiis*, *Colinæus*, 1530, in-8. v. br.

1671. Surii (Jo.) bethuniensis, moratæ poeseos. *Atrebati Regiac.* 1617, 2 tom. 1 vol. in-8. dem.-rel.

1672. Szerdahely (Geo. Aloys.) silva parnassi Pannonii. *Vindobonæ*, 1788, in-8. br.

1673. Thomæ (Pauli) engolismensis, poemata. *Parisiis*, 1617, in-8. parch. — Ejusd. Rupellaidos, sive de rebus gestis Ludovici XIII libri VI. *Ibid.* 1630, in-4. p.

1674. Thylesii (Ant.) consentini, carmina et epistolæ, cum auctoris vita à Fr. Daniele. *Neapoli*, *e typ. regia*, 1808, in-4. br. en cart.

1675. Tollii (Jac.) insignia itinerarii italici, quibus continentur carmina inedita et antiquitates sacræ. *Traj. ad Rhen* 1696, in-4. v. f.

1676. Torrentii (Lævini) antuerpiensis, poemata sacra. *Antuerp. ex off. Plantin.* 1594, in-8. vél. — Teste-Fort (Fr. J.) philosophiæ thomisticæ versibus concinnatæ pars prima. *Parisiis*, 1634, pet. in-8. rel. en cart.

1677. Toscani (Jo. M.) Peplus Italiæ. *Lutetiæ*, 1578. — Silvii (J. B.) silva distichorum moralium. *Divione*, 1720, 4 part. 1 vol. in-8. dem-rel. — Ejusd. Toscani anthologia epigrammatum. *Burdigalæ*, 1619, in-12, dem.-rel.

1678. Tugnonii (Pontiani) mexicani, Alexandriados, sive de expugnatione Tyri ab Alexandro macedone libri IV. *Forolivii*, 1773, in-8. v. f. fil. d. s. t.

1679. Turnebi (Adr.) poemata. *Parisiis*, 1580. — Probæ Falconiæ centones de fidei nostræ mysteriis e Maronis carminibus excerptum. *Ibid.* 1543, etc. 6 part. 1 vol. in-8. parch. — Ejusd. Turnebi et Mich. Hospitalis poemmatum silva. *Basileæ.* — Car. Utenhovii, gandavensis, Xenia ad Elizabetham Angliæ reginam. *Basil. Rauracor.* 1568, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. f.

1680. Ugolini verini, poetæ Florent. de illustratione urbis Florentiæ libri tres. *Lutetiæ*, 1583, in-4. parch. — Venetæ urbis descriptio metrica, cum notis, auctore Nic. Jasseo concinnata, anno 1760. *Venetiis*, 1780, in-8. br.

1681. Uken (Melchia) steganometrographia, sive artificium et inauditum quo quilibet etiam latinæ linguæ et poeseos ignarus soliusque maternæ linguæ beneficio instructus, epistolam, lat. aut german. et elegiacum carmen scribere potest, cum geomantia metrica. *Lipsiæ*, 1759, pet. in-8.

1682. Ursini Velii (Casp.) e germanis slesii, poematum lib. V. *Basileæ*, 1522, pet. in-4. rel. en cart.

1683. Valeriani (J. P.) poemata. *Basileæ*, 1538, 2 part. 1 vol. pet. in 8. v. m. (*piqué*). — Valeriani (Pierii) hexametri, odæ et epigrammata. *Venetiis*, 1550. — Jo. Honteri rudimentorum cosmographicorum libri tres. *Tiguri*, 1548.—Museum nummarium carmen, autore Geo. Vionnet. *Lugduni*, 1734, etc. 5 part. 1 vol. pet. in-8. v. m.

1684. (Jac.) Vanierii prædium rusticum. *Tolosæ*, 1730. in-12, fig. v. j.

1685. Vavassoris multiplex et varia poesis; accesserunt ejusd. observationes de vi et usu verborum latinorum, nec non Jo. Perpiniani aliquot epistolæ, eodem edente. *Parisiis*, 1683, 3 part. 1 vol. in-8. v. f.

1686. Vermeesch (Herm.) delicium Virginis dei paræ, sive B. Hermanus Joseph versu et prosa morali illustris. *Duaci*, 1661, in-8. bas.

1687. Vias (Balth.) massiliensis, Henricea, ad Henricum IV. *Aquis-Sextiis*, 1606, in-4. lav. régl. vél. d. s. t. — Viæ (Jac. Fr.) placentini, lauretum lyricum, sive lyricorum libri IV. *Parmæ*, 1702, in-12, v. m. fil.

1688. Vidæ (Marci Hier.) cremonensis, poemata omnia, sive christiados libri VI, de arte poetica lib. tres, de bombyce, lib. duo, de ludo schacchorum liber unus, etc. *Lugduni*, *Gryphius*, 1536, 2 part. 1 vol. in-8. v. f. fil. d. s. t.

1689 *bis.* — Ejusdem poemata omnia, cum dialogis de reipu-

blicæ dignitate, curantibus fratribus Vulpiis. *Patavii*, 1731, 2 vol. in-4. v. m.

1690. — Ejusd. de arte poetica libri tres, commentarium de poetæ vita et carminibus addidit Christ. Adolph. Klotzius. *Altenburgi*, 1766, pet. in-8. br. — Poétique de Vida, trad. en vers français, par J. F. Barrau. *Paris*, 1810, in-8. dem-rel.

1690 *bis*. — Les vers à soie, poème de Vida, suivi du poème des echecz, des pièces fugitives du même auteur, et d'un choix de poésies de P. d'Orville, trad. du latin, par J. B. Levée, avec le texte. *Paris*, 1809, in-8. br.

1691. Virgilii Maronis sibylla capitolina, poemation, interpretatione et notis illustratum A. S. L. (P. Daudé). *Oxonii*, 1726, in-8. v. f.

1691 *bis*. Vondelii (Justi) Joannis metanoe-angeli, sive pœnitentiæ præconis libri VI, versibus latinis redditi auctore C. F. de Rees. *Hagæ-Comit.* 1761, in-4. br.

1692. Vosdassi (Jo.) projecta poetica, editio prima, sumptibus auctoris. *Cracoviæ*, 1676, in-4. vél. (*rare*).

1693. Vrientii (Max.) gandensis, epigrammatum libri IX. *Antuerp.* 1603. — And. Libavii poemata epica, lyrica et elegiaca cum nonnullis epigrammatibus. *Francofurti*, 1602, etc. 3 part. 1 vol. in-8. parch.

1694. Vulpii (Jo. Ant.) carminum libri quinque animadversionibus illustrata; accesserunt Jo. A. Vulpii ac Hieron. ejus fratris carmina quæ supersunt. *Patavii*, 1742, in-8. v. rac. — Ejusd. J. A. Vulpii liber de utilitate poetices, adduntur orationes tres. *Ibid.* 1743, in-8. v. rac.

1695. Wallii (Jac.) poematum lib. IX. *Antuerpiæ*, 1656. — Sidronii Hosschii elegiarum libri sex. — Guil. Becani idyllia et elegiæ. *Ibid.* 1655, 3 part. 1 vol. in-8. v. j. fil.

1696. Widl (Ad.) lyricorum lib. tres, epodon liber unus. *Bambergæ*, 1760, in-8. v. m.

1697. Winstrupii (Pet. P.) epigrammatum libri III. *Jenæ*, 1732, in-8. vél.

1698. Zamagnæ, (Bern.) echo libri duo, selecta Græcorum carmina, versa latinè à Raym. Cunichio. *Romæ*, 1764, in-8. vél. — Ejusdem navis aeria et elegiarum monobiblos. *Ibid.* 1768, in-8. cart.

1699. Zampierii (Camilli) forocorneliensis, carminum lib. V. *Placentiæ*, 1771, in-8. rel. en cart.

1700. Zevecotii (Jac.) gandensis, poemata. *Gandavi*, 1622, pet. in-8. parch. — Musæ leodienses. *Leodii*, 1758, pet. in-8. v. m.

Collections et Extraits des Poètes latins modernes, et Poètes macaroniques.

1701. Varia doctorum piorumque virorum de corrupto ecclesiæ statu poemata, cum præfatione Math. Flacii Illyrici. *Aug. Vindel.* 1754, in-8. br. en cart.

1702. Thesaurus epitaphiorum veterum ac recentium selectorum ex antiquis inscriptionibus, etc., op. ac studio Phil. Labbe. *Parisiis*, 1666, in-8. v. j.

1703. Descriptiones poeticæ, ex probatiorib. poetis excerptæ à P. Jo. Gandutio. *Venetiis*, 1683, in-12, bro. en cart.

1704. Cht. Weisii de poesi hodiernorum politicorum, sive de argutis inscriptionibus libr. duo. *Jenæ*, 1688, in-8. vél.

1705. Hier. Freyeri fasciculus poematum latinorum, ex optimis antiqui et recentioris ævi poetis collectus. *Halæ Magdeb.* 1742, in-8. vél.

1706. Delitiæ CC italorum poetarum, collectore Ran. Ghero (Jano Grutero). *Francof.* 1608, 2 tom. en 4 vol. — Eædem C poetarum gallorum, collectore eodem. *Ibid.* 1609, 3 vol. — Eæd. poetarum germanorum, collectore A. F. G. G. *Ibid.* 1612, 6 vol. (*manque les tom.* 2 *et* 3). — Eæd. poetarum belgicorum, eodem collectore. *Ibid.* 1614, 3 vol. (*le tom.* 4 *manquant*). — Eæd. poetarum scotorum hujus ævi illustrium Art. Jonstono collectore. *Amst.*, 1637, 2 vol. — Les 18 vol. pet. in-12. v. b. (*uniformes, mais tous les vol. sont plus ou moins piqués des vers*).

1707. — Eædem delitiæ italorum poetarum. *Francof.* 1608, 2 tom. 4 vol. pet. in 12, vél. vert. (*les 2 derniers vol. tachés*).

1708. — Eæd. delitiæ quorumdam poetarum danorum, collectore Frid. Rostgaard. *Lugd. Batav.* 1693, 2 vol. pet. in 12. vél. (*Bel exemplaire*).

1709. Septem illustrium virorum (Alex. Pollini, Aug. Favorti, Ferdin. de Furstenberg) poemata. *Antuerpiæ*, 1662, in-8. v. b.

1710. — Eadem poemata; editio auctior. *Amst. Dan. Elsevir.* 1672, in-8. v. b.

1711. Poetarum ex academia gallica (Huetii, Fragueri, Boivin, Massiæi, et Monetæ) qui latine aut græce scripserunt carmina, cura Oliveti. *Parisiis*, 1738, in-12, v. j.

1712. — Iidem poetæ, lat. et gr. *Hagæ Comitis*, 1740, in-8. v. b.

1713. — Aliud exemplar. *Lugd.-Batav.*, 1743. in-8. v. m.
Exempl. de l'abbé de Saint-Léger, dans lequel se trouvent quelques notes et corrections de sa main, plus le feuillet grec Msst. ajouté après la page 270.

1714. Poemata didascalica nunc primum vel edita, vel collecta (stud. Oudin et J. Oliveti). *Parisiis*, 1749, 3 vol. in-12. v. m.

1715. — Eadem poemata, 2.ª editio; accessere plurima poemata. *Ibid.* 1813, 3 vol. in-12, br.

1716. Anthologie poétique latine, extraite des meilleurs poètes modernes avec la matière en regard dont une partie est trad. en franç. par Thévenot. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8. bas.

1717. Anthologia, seu selecta quædam poemata italorum, qui latine scripserunt. *Londini*, 1684, in-12, v. br.

1718. Carmina illustrium poetarum italorum. *Florentiæ*, 1720-22, 9 vol. pet. in-8. v. m.

1719. Academiæ Oxoniensis comitia philologica in theatro sheldoniano, mense julio 1713, celebrata in honorem reginæ Annæ pacificæ. *Oxonii*, 1713, in-fol. vél.

1720. Musæ anglicanæ, sive poemata quædam melioris notæ, seu hactenus inedita, etc. *Londini*, 1741, 2 tom. 1 vol. in-12. v. br. fil.

1721. Selecta poemata Anglorum latina, accurante Edv. Popham. *Londini*, 1779, in-8. bas.

1722. Poemata præmiis cancellarii academici donata, et in theatro sheldoniano recitata. *Oxonii*, 1810, 2 vol. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

1723. Merl. Cocaii (Folengi) opus macaronicorum. *Venetiis*, 1585, pet. in-12. v. b.

1723*bis*. Theop. Folengi vulgo Merlini Cocaii opus macaronicum, notis illustratum, cum vocabulario etrusco et lat. *Amst.* 1768-71, 2 part. 1 vol. in-4. dem.-rel.

1724. Meygra entreprisa catoliqui imperatoris, per Ant. Arenam (De la Sable.) *Lugduni*, 1760, pet. in-8. v. m.

Introduction à la Poésie Française, Collections et Extraits des Poëtes français.

1725. Histoire de la poésie française, (par l'abbé Jos. Mervesin). *Paris*, 1706, in-12, v. m. — Réflexions sur la poésie française, par le P. Ducerceau. *Ibid.* 1742, in-12.

1726. Histoire de la poésie française, avec une défense de la poésie, par l'abbé Massieu. *Paris*, 1739, in-12, v. m.

1727. Nouvelle histoire poétique, avec deux traités, l'un de la poésie et l'autre de l'éloquence, par le P. Hardion. *Paris*, 1751, 3 vol. in-12, reliés en carton.

1728. Histoire littéraire des Troubadours, par Delacurne de Sainte-Palaye, publiée par l'abbé Millot. *Paris*, 1774, 3 vol. in-12, v. m.

1729. De l'état de la poésie française, dans les XIIe et XIIIe siècles, par B. de Roquefort-Flaméricourt. *Paris*, 1815, in-8. br.

1730. Essai sur la poésie et les poètes français, du 12.e au 14.e siècles, par Benoiston de Chateau-Neuf. *Paris*, 1815, in-8. br.

1731. Mémoires contenant l'histoire des Jeux Floraux, et celle de Clémence Isaure. *Toulouse*, 1775, in-4. br. — Mémoire pour servir à la même histoire, par Pointevin-Peitavi. *Ibid.* 1815, 2 vol. in-8. br.

1732. Lettres systématiques, où l'on donne un essai de la poésie et de la langue française; avec des remarques critiques et littéraires, par P. Ant. Cristiani. *Bresce*, 1753, 3 part. 1 vol. in-8. parch.

1733. Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture, par l'abbé Dubos. *Paris*, 1770, 3 vol. in-12, bas. fil.

1734. Poétique de Voltaire, *Paris*, 1766, 2 vol. in-8. v. m.

1735. Poétique française, par Marmontel. *Paris*, 1767, 2 vol. in-12, bas. éc.

1736. — Poétique française à l'usage des dames, avec des exemples (par Gaillard). *Paris*, 1749, 2 vol. in-12, v. m.

1737. Les vrais principes de la versification, développés par un examen comparatif entre la langue italienne et la française, par Ant. Scoppa. *Paris*, 1811, 3 vol. in-8. bas.

1738. Des beautés poétiques de toutes les langues, considérées sous le rapport de l'accent et du rhytme, par le même. *Paris*, 1816, in-8. br.

1739. Dictionnaire des rimes, par P. Richelet, retouché par Berthelin, revu par de Wailly. *Paris*, 1799, in-8. br.

1740. Nouveau dictionnaire des rimes, par de Wailly et Drevet. *Paris*, 1812, 2 part. 1 vol. in-8. bas. rac.

1741. Le Gradus français, ou dictionnaire de la langue poétique, précédé d'un nouveau traité de la versification française, et suivi d'un nouveau dictionnaire des rimes, par L. J. M. Carpentier. *Paris*, 1822, in-8. br.

1742. Nouveau dictionnaire poétique, précédé d'un essai didactique sur les règles des poèmes, et suivi d'un traité de versification, par L. A. Hamoche. *Paris*, 1802, in-8. br.

1743. Des Troubadours et des cours d'amour, par Raynouard. *Paris*, 1817, gr. in-8. br. — Choix de poésies originales des Troubadours, par le même, (tom. 2). *Ibid.* 1817, 1 vol. gr. in-8. br.

1744. Fabliaux et contes des 12.e et 13.e siècles, trad. et extraits (par Le Grand d'Aussy). *Paris*, 1779, 3 vol. in-8. v. m.

1744 *bis*. Les mêmes; édition augmentée. *Ibid.*, 1781, 5 vol. pet. in 12, v. m.

1745. Choix d'anciens fabliaux, mis en vers (par Imbert.) *Paris*, 1788, 2 vol. pet. in-12, d.-rel.

1746. Nouveau recueil de fabliaux et contes inédits des 12.e, 13.e, 14.e et 15.e siècles, publié par Méon. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8. br.

1747. Extraits de quelques poésies des 12.e 13.e et 14e. siècles. *Lausanne*, 1759, pet. in-8. v. m.

1748. La muse chrétienne, ou recueil de poésies chrestiennes tirées des principaux poètes français. *Paris*, 1582, pet. in-12, lav. régl. mar. r. fil. d. s. t.

1749. Les marguerites poétiques, tirées des plus fameux poètes français, tant anciens que modernes, réduites en forme de lieux communs, et selon l'ordre alphabétique, par Esprit Aubert. *Lyon*, 1613, in-4. v. m. fil.

1750. Les poètes français, depuis le XII.e siècle jusqu'à Malherbe, avec une notice historique et littéraire sur chaque poète. *Paris*, 1824, 6 vol. in-8. br.

1751. Les siècles de la poésie française, ou recueil d'extraits et de fragmens des meilleurs poètes, depuis le XII.e siècle, jusqu'à la fin du XVIII.e, par G. N. P. H. *Paris*, 1808, in-8. br.

1752. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers, (publié par De la Monnoie). *La Haye*, 1714, 2 vol. pet. in-8. v. br.

1753. Bibliothèque poétique, ou choix des plus belles pièces de vers en tout genre, depuis Marot jusqu'aux poètes de nos jours, (par Le Fort De la Morinière, avec les vies des poètes par Goujet). *Paris*, 1745, 4 vol. in-4. v. éc. fil.

1754. Choix de poésies morales et chrétennes, depuis Malherbe jusqu'aux poètes de nos jours (par le même). *Paris*, 1739, 2 vol. pet. in-8. v. m. fil.

1755. Porte-feuille d'un homme de goût, ou l'esprit de nos meilleurs poètes, par l'abbé De la Porte. *Paris*, 1780, 3 vol. in-12, v. éc.

1756. Annales poétiques, ou almanach des muses depuis l'origine de la poésie française. *Paris*, 1778 à 88, 40 vol. pet. in-12, br.

1757. Les quatre saisons du Parnasse, ou choix de poésies légères, depuis le commencement du XIXe. siècle, avec des notes, (par Fayolle). *Paris*, 1805-9, 16 vol. in-12.

1758. Recueil d'épitaphes sérieuses et badines, par M. D. L. P. (De la Place). *Paris*, 1782, 3 vol. in-12, bas.

1758. *bis*.— Le même recueil. *Ibid.* 1782, 3 vol. in-12, tirés sur *Gr. pap. de Hollande*, in-4. br.

1759. Recueil de poèmes, publiés depuis 1766 jusqu'en 1783. *Paris*, 10 vol. in-8. v. m. — Recueil de poésies diverses, publiées de 1768 à 1779. *Paris*, 26 vol. in-8. v. m.

Il se trouve dans ces deux Recueils environ quinze pièces de dates antérieures : la majeure partie des vol. ont en tête des tables manuscrites.

Poètes Français des 12.e, 13.e, 14.e, 15.e *et* 16.e *siècles, dans l'ordre chronologique.*

1760. L'ordene de chevalerie, (poème de Hue de Tabarie) avec une dissertation sur l'origine de la langue française, un essai sur les étimologies, etc., et un glossaire (par Barbazan). *Paris*, 1759, pet. in-8. v. m.

1760 *bis*.—Le même ouvrage ; édition augmentée par Méon. *Ibid.* 1808, in-8. br.

1761. Le castoiement, ou instruction du père à son fils, ouvrage moral en vers, avec des observations sur les étymologies, etc. (par Barbazan). *Paris*, 1760, pet. in-8. br.

1761 *bis*. — Le même ; édition revue par Méon. *Ibid.* 1808, in-8. br.

1762. Le rommant de la rose (par Guil. de Lorris et Jean de Meung). *Paris, Jehan Petit.* 1531, in-fol. *gothiq.* v. b.

1763. — Le même. *Ibid.* 1538, in-8. v. b.

Les premiers et derniers feuillets tachés, et quelques autres légèrement piqués.

1764. — Le même Roman de la rose ; édition revue par Méon. *Paris*, 1813, 4 vol. in-8. bro.

1765. Le plaisant jeu du Dodechedron de fortune, livre non moins plaisant et récréatif que subtil et ingénieux, composé par Jean de Meun, et nouvellement mis en lumière par F. G. L. (Fr. Gruget). *Paris*, 1556, pet. in-4. v. m.

1765 *bis*. — Le même. *Ibid.* 1560, in-4. rel. en p.

1766. — Le même. *Lyon*, 1581, in-8. vél.

1767. Poésies de M. Eleon. Clotilde de Vallon-Chalys, publiées par Ch. Vanderbourg. *Paris*, 1803, in-8. br.

1767 *bis*. — Les mêmes. *Ibid.* 1804, gr. in-18. *pap. vél.* br.

1768. Œuvres de Franç. Villon, avec les notes de Cl. Marot et les remarques de M. (Eus. de Lauriere) *Paris*, 1723, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. j. d. s. t.

1769. — Les mêmes, avec les mêmes notes, et celles de Le

Duchat et Formey, (édit. publiée par P. Marchand). *La Haye*, 1742, 3 part. 1 vol. in-8. d. rel.

1770. La danse aux aveugles et autres poésies du 15.me siècle (par Michault Taillevent) extraites de la bibliothèque des Ducs de Bourgogne (et publiées par Lambert Doux, fils). *Lille*, 1748, pet. in-8. v. m.

1771. Les poésies de Guill. Coquillart. *Paris*, 1723, pet. in-8. bro.

1772. Les poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. *Paris*, 1724, 2 vol. pet. in-8. v. br.

1773. Les poésies de Guil. Cretin. *Paris*, 1723, pet. in-8. v. j. fil.

1774. La légende de M.e P.re Faifeu mise en vers, avec les poésies diverses de J. Molinet, par Ch. Bourdigné. *Paris*, 1723, pet. in-8. bas.

1775. Œuvres de Jean Marot. *Paris*, 1723, in-8. v. m. fil. — Œuvres de Clément Marot. *Ibid.* 1551, pet. in-12.

1776. Les mêmes œuvres de Clément Marot. *La Haye*, 1714, 2 vol. pet. in-12, v. b.

1777. — Les mêmes œuvres de Cl. Marot, augmentées, avec celles de J. et Mich. Marot, accompagnées d'une préface historique, etc. (par N. Lenglet Dufresnoy). *La Haye*, 1731, 4 vol. in-4. v. m.

1777 *bis*.— Les mêmes. *Ibid.* 1731, 6 vol. pet. in-12, v. m.

1778. — Les mêmes œuvres de Cl. Marot, avec des notes historiq. et un glossaire des vieux mots, par P. R. Auguis. *Paris*, 1823, 5 vol. in-18. br.

1779. Blasons, poésies anciennes recueillies et mises en ordre par D. M. M.*** (Méon). *Paris*, 1807, in-8. br.

1780. Les triumphes de la noble et amoureuse dame, et l'art de honnestement aymer, composé par le Traverseur des voyes périlleuses, (Jehan Bouchet). *Paris*, 1545, in-8. v. f.

1781. Epitres morales et familières du Traverseur (Jehan Bouchet). *Poitiers*, 1545, pet. in-fol. mar. citr. fil. d. s. tr. (*La marge du titre a été raccommodée*).

1782. Le tombeau de Marguerite de Valois, reine de Navarre. *Paris*, 1551, pet. in-8. bas.

1783. Œuvres, ou poesies de Hugues-Salel. *Paris*, 1539, pet. in-8. v. m.

1784. Premières poésies de Jacq. Tahureau. *Poitiers*, 1554. — Poésies de Loys le Caron. *Paris*, 1554, 2 part. 1 vol. in-8. v. b. — Œuvres poétiques d'Estienne Forcadel. *Paris*, 1579, in-8. bas.

1785. Œuvres poétiques de Mellin de St.-Gelais. *Lyon*, 1574, in-8. vél.

1786. — Les mêmes, augmentées de pièces latines et franç. *Paris*, 1719, pet. in-12, v. j.

1787. Les œuvres françaises de Joach. Du Bellay, édition augmentée, (par G. Aubert). *Lyon*, 1575, in-8. mar. r.

1788. — Les mêmes œuvres. *Paris*, 1669, 2 vol. in-8. mar.

1789. — Les mêmes. *Ibid.* 1584, in-12, p.

1790 — Les regrets, et autres œuvres poétiques du même. *Ibid.* 1549, in-4. v. m.

1791. Les odes d'Olivier de Magny de Cahors. *Paris*, 1559, pet. in-8. v. j.

1792. Le Parnasse des poètes français, recueil. par Gilles Corrozet. *Nancy*, 1572, pet. in-8. parch. — Trois opuscules poétiques de Jul. Peleus. *Paris*, 1600, in-12, parch.

1793. Recueil des inscriptions, figures, devises et masquarades, ordonnées en l'hostel de ville à Paris, le 17 février 1558, par Est. Jodelle S^{r}. du Lymodin. *Paris*, 1558, in-4. br. en carton.

1794. — Œuvres et mélanges poétiques du même, (publiés par Ch. De la Mothe). *Ibid.* 1574, in-4. parch.

1795. — Autre exempl. *Ibid.* 1574, in-4. *pap. fort*, lav. regl. vél. d. s. t. (*Le commencemnt du vol. a des mouillures*).

1796. — Les mêmes œuvres et mélanges poétiques. *Lyon*, 1597, pet. in-12, p.

1797. Œuvres poétiques de Remy-Belleau. *Paris*, 1587, 2 tom. 1 vol. in-12, lav. regl. v. m.

1798. Œuvres poétiques de Jac. Peletier. *Paris*, 1547, in-8. v. éc. (*Les premiers feuillets mouillés*). — Les œuvres poétiques d'Isaac Habert. *Paris*, 1582, in-4. parch. —

1799. Les premières œuvres françaises de J. De la Jessée, ses amours et ses discours poétiques. *Anvers*, 1580, 4 tom. 1 vol. in-4. vél. (*Exemplaire d'une parfaite conservation.*)

1799 *bis*. La belle vieillesse, ou les anciens quatrains des sieurs Guy Dufour de Pibrac, et Mathieu, (publiés par l'abbé De la Roche). *Paris*, 1746, in-12, v. br. — Les épithetes de M. De la Porte. *Ibid.* 1580, pet. in-12, p.

1800. Œuvres de P. Ronsard. *Paris*, 1609, in-fol. v. b.

1801. La Ceocyre de Pierre De la Meschinière, à Me Jacq. De la Fin. *Lyon*, 1578, in-4. v. m.

1802. L'uranologie. ou le ciel, par J. Ed. Du Monin. *Paris*, 1584. — La muse chasseresse, par Guil. Du Sable. *Ibid.* 1611, 2 part. 1 vol. in-12, v. m. fil. — Six chants des vertus, ouvrage françois du Sr de Trelon. *Ibid.* 1587, pet. in-12, v. j.

1803. La puce de Mme. Des Roches. *Paris*, 1583, in-4. parch.

— Œuvres des Mesdames Des Roches de Poitiers, mère et fille. *Ibid.* 1579, in-4. v. f.

1804. Œuvres poétiques et chrétiennes de G. Saluste sieur Du Bartas, avec les commentaires de S. G. S. (Sim. Goulard). *Paris*, 1610-14, 2 vol. in-fol. v. f.

1804 *bis*. Beresithias, sive mundi creatio, ex gallico G. Salustii Du Bartas heptamero lat. expressa à Jo. Ed. Du Monin.— Ejusd. manipulus poeticus. *Parisiis*, 1579, in-8. v. m. fil.

1805. Quatre livres des amours de Francisque, et autres poésies, par J. Ant. de Baif. *Paris*, 1572, in-8. v. m. — Les amours de J. Ant. De Baif. *Paris*, 1572, in-8. v. m.

1805 *bis*. — Autre exempl. des amours de J. A. De Baif, et œuvres en rime, ou poèmes du même. *Ibid.* 1572 et 73, 2 vol. in-8. v. f. fil.

1806. (Joach.) Les premières œuvres poétiques de Joach. Blanchon. *Paris*, 1583, pet. in-8. parch.

1807. Les Plaisirs des champs, divisé en quatre parties selon les quatres saisons, où il est traité de la chasse, etc., par Cl. Gauchet. *Paris*, 1583, in-4. v. m.

1808. La Galliade, ou la révolution des arts et des sciences, par Guy Le Fevre de la Boderie. *Paris*, 1578, in-4. lav. regl. parch.

1809. L'encyclie des secrets de l'éternité, par le même. *Anvers*, 1570, in-4. vél. d. s. t.

1810. Poemes de Pierre de Brach, divisés en trois livres. *Bordeaux*, 1576, in-4. parch. (*piqué*).

1811. — Les amours de Christophe de Beaujeu. *Paris*, 1589. in-4. v. f.

Poëtes Français des 17.e *et* 18.e *siècles.*

1812. Œuvres poétiques de J. Passerat. *Paris*, 1606. — Ejusdem Passeratii kalendæ januariæ, et varia poematia. *Ibid.* 2 part. 1 vol. in-8. parch.

1813. La génération de l'homme, le temple de l'âme, et autres œuvres poétiques de René Bretonnayau. *Paris*, 1583, in-4. bas.

1814. Les œuvres poétiques de Ponthus de Tyard, plus un recueil de nouvelles œuvres, et un dialogue de la fureur poétique. *Paris*, *Galiot Du Pré*, 1573, 2 part. 1 vol. in-4. v. f. fil.

1815. Les premières œuvres de Philippe Desportes. *Paris*, 1573, in-4. vél.

1816. — Œuvres poétiques du même. *Rouen*, 1611, pet. in-12, v. éc.

1817. La Henriade et la Loyssée de Sébastien Garnier. nouv. édit. *Paris*, 1770, in-8. v. m.

1818. Poésies diverses de J. Vauquelin De la Fresnaye. *Caen*, 1605, in-8. v. f. fil.

1819. La vie, faits, passion, mort, etc. de J. C. par Mich. Fouqué. *Paris*, 1573, in-8. v. m. — Jesus mourant, poème, par Bigres. *Ibid.*, *Moreau*, 1647, in-8. parch. — Jésus-Christ, en l'autel et en la croix, par N. D. Montreulx du Montsacré. *Ibid.* 1607, in-12, dem.-rel.

1820. Poème spirituel contenant l'hist. de la vie, mort et miracles de S.t-Roch, *Paris*, 1619, pet. in-8. v. porp. —Hymnes sacrés et odes spirituelles, par Mich. Croyssard. *Lyon*, 1608, 2 part. 1 vol. pet. in-12, cart.

1821. Vers mesurez de N. Rapin. *Paris*, 1610, in-4. v. j.

1822. Le grand miroir du monde, par Jos. Duchesne sieur de la Violette, avec annotations et observations sur chaque livre, par S. G. S. (Sim. Goulard). *Lyon*, 1593, in-8. lav. regl. vél.

1823. Œuvres poétiques de J. Bertaut. *Paris*, 1633, in-8. parch.

1824. Satyres et autres poésies de Math. Regnier. *Paris*, 1667, in-12, v. b.

1825. — Satyres et autres œuvres du même, avec des remarques (par Lenglet Dufresnoy). *Londres*, 1730, 2 tom. 1 vol. in-8. v. m.

1826. — Les mêmes. *Amst.* 1730, gr. in-4. dem.-rel.

1827. — Les mêmes, avec l'histoire de la satyre en France, et des remarques, par Violet Leduc, *Paris*, 1822, in-8. *pap. fin.* bro.

1828. La jeunesse d'Est. Pasquier et sa suite. *Paris*, 1610, in-8. v. m. — La main, ou œuvres poétiques faits sur la main d'Estienne Pasquier. *Paris*, 1583, — Les 4 livres de la vénerie d'Oppian, poète grec, trad. par Fl. Chrestien. *Ibid.* 1575, 2 part. 1 vol. in-4. v. j.

1829. Les douze heures du jour artificiel, par Ch. de Navieres (*Paris*) *au lys royal.* 1595, in-8. bas.

1830. Les œuvres d'A. M. S.r de Fiesmelin. *Poitiers*, 1601. 2 part. 1 vol. in-16, v. rac. — Poèmes divers du S.r de Lortigue. *Paris*, 1617, pet. in-12. v. bro.

1831. Œuvres de Sim.-Guil. De la Roque, *Paris*, 1619, pet. in-12. v. éc. d. s. t. — Le cabinet des muses, par Dav. du Petitval. *Rouen*, 1619, pet. in-12. v. j.

1832. Les satyres du S.r de Courval-Sonnet. *Paris*, 1621, in-8. v. f.

1833. Les œuvres de Scevole de S.te-Marthe. *Paris*, 1579. — Sc. Sammarthani poemata. *Ibid.* 1584. — Les quatre

livres de la vénerie d'Oppian, en vers français, par Florent Chrétien. *Ibid.* 1575, 3 part. 1 vol. in-4. parch.

1834. Les œuvres de Théophile (dit Viaud) divisées en 3 parties. *Rouen*, 1632, 1 vol. in-8. v. m.

1835. — Les mêmes. *Ibid.* 1642, pet. in-12. parch.

1836. L'heptameron de la Navarride, ou histoire du royaume de Navarre, depuis le commencement du monde; tirée de l'espagnol de D. Charles, infant de Navarre, et trad. en vers français par De la Palme. *Paris*, 1602, in-12, v. f. fil. d. s. t.

1837. Œuvres de Fr. Malherbe, avec les observations de Menage et les remarques de Chevreau. *Paris*, 1722, 3 vol. in-12. v. j.

1838. — Poésies de Malherbe, avec un discours et quelques remarques (par Le Fevre de St.-Marc). *Paris*, *Barbou*, 1757, in-8. v. m. fil.

1839. — Les mêmes, avec la vie de l'auteur et des notes (par Meunier de Querlon). *Ibid.* 1764, pet. in-8. v. m. fil.

1840. Œuvres poétiques de Jac. Poille, S.r de St.-Gratien. *Paris*, 1623, in-8. parch. — Recueil de vers du chev. de Marbeuf. *Rouen*, 1628, in-8. p. v.

1841. Œuvres poétiques du sieur Hervé Daudiguier. *Paris*, (1613), 2 part. 1 vol. in-8. parch. — Le panthéon et le temple des oracles, où préside fortune, par Fr. d'Hervé. *Paris*, 1625, in-8. v. rac. fil.

1842. Œuvres poétiques, françaises et latines, de Dupin-Pager. *Paris*, 1629, 2 part. 1 vol. in-8, v. br. — Le divertissement poétique d'Alais Sr. de Beaulieu. *Ibid.* 1634, in-8. v. br. — Joyeux épigrammes du S.r De la Giraudiere. *Poris*, 1634, in-8. v. f.

1843. Les palmes du juste, poème historique, par le Hayet Du Perron. *Paris*, 1635, in-4. v. br. (*Exemplaire avec la signature autographe de l'auteur*).

1844. Les travaux de Jésus, poème, par P. Cotignon De la Charnaye. *Paris*, 1638, in-8. lav. regl. mar. d. s. t. fig. d'Ant. Wriex.

1845. Les poèmes de S.r Expilly. *Grenoble*, 1624, in-4. parch. — Les sentimens de M.e P. Forget, chev. de la Picardière. *Paris*, 1630, in-4. v. f. fil.

1846. Les œuvres de Fr. Maynard. *Paris*, 1646, in-4. v. j. fil.

1847. Les portraits parlans, on tableaux animés du sieur Chevillard. *Orléans*, 1646, pet. in-8. fig. v. f.

1848. Poésies de Cl. de Malleville. *Paris*, 1649, in-4. v. br.

1849. Poésies de (J. Fr.) Sarasin, nouvelle édition. *Paris*, 1824, in-8. bro.

1850. Le bonheur des villes : Jérusalem sous David et Salomon, Lyon soumis à Dieu et au Roi, par le P. Jos. Filère. *Lyon*, 1654, in-8. v. m.

1851. Poésies galantes et héroïques de Fr. Tristan l'Hermite. *Paris*, 1662, in-4. fig. v. j.

1852. Inventaire général de la muse normande, divisée en 28 parties, par Dav. Ferrand. *Rouen*, 1655, pet. in-8. v. r. fil.

1853. La stimmimachie, ou le grand combat des médecins modernes, touchant l'anti-moine, poème histori-comique, par C. C. (Carneau, célestin). *Paris*, 1656, in-8. v. m.

1854. Jacques-Jacques : le faut-mourir, et les excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité, en vers burlesques. *Rouen*, 1658, pet. in-12, v. m. — Du même, L'ami sans fard, qui console les affligés, en vers burlesques. *Lyon*, 1664, pet. in-12, v. br.

1855. La Musette, par D. S. D. (Ch. Vion d'Alibray). *Paris*, 1646, in-8. v. f. — Œuvres poétiques du même, divisées en bachiques, satyriques, etc. *Paris*, 1653, in-8. v. m.

1856. Poésies de Jules De la Mesnardiere. *Paris*, 1656, in-fol. — La poétique du même. *Ibid.* 1640, in-4. v. b.

1857. La lyre poétique du jeune Apollon, ou la muse naissante du petit Fr. Math. de Beauchasteau. *Paris*, 1657, in-4. v. éc.

1858. Poésies diverses de Colletet. *Paris*, 1656, pet. in-12, dem.-rel. — La muse coquette, ou les délices de l'honneste amour, par le même. *Paris*, 1665, 2 vol. pet. in-12, v. j.

1859. Les œuvres du sieur de Saint-Amant. *Paris*, 1629-58, 2 part. 1 vol. in-4. v. m.

1859 *bis*. — Les mêmes, édition augmentée. *Ibid.* 1638, in-8.

1860. — Moyse sauvé, poème en douze chants, par le même. *Ibid.* 1660, in-12, v. b.

1861. Les œuvres de Nic. Frenicle. *Paris*, 1629, 2 part. 1 vol. in-8. v. br. — Paraphrase des pseaumes, par le même. *Ibid.* 1661, in-12, dem.-rel.

1862. Les chevilles de maître Adam (Billaut), menuisier de Nevers. *Paris*, 1644, in-4. v. br.

1863. — Le Vilebrequin du même, contenant toutes sortes de poésies galantes, etc. *Ibid.* 1663, pet. in-12, v. jasp.

1864. Le Parnasse royal, où les immortelles actions de Louis XIII sont publiées par les plus beaux esprits de ce temps (recueilli par Fr. Le Metel de Boisrobert) — Le sacrifice des muses, au cardinal de Richelieu, par le même. *Paris*, 1635, 2 part. 1 vol. in-4. v. m.

1865. — Les epistres en vers, et autres œuvres poétiques de F. Le Metel de Boisrobert. *Paris*, 1659, in-8. v. m. —

Œuvres poétiques de Beys. *Ibid.* 1651, in-4. v. f.

1865. La muse historique, ou recueil de lettres en vers, contenant les nouvelles du temps, par J. Loret. *Paris*, 1656-1658, 16 livres en 4 vol. in-fol. v. b. avec les portraits des personnages illustres, par de Nanteuil.

1866. L'amaranthe de Gombauld, pastorale. *Paris*, 1631, in-8. vél. — Description de la ville d'Amsterdam, en vers burlesques, par P. Le Jolle. *Amst.* 1666, pet. in-12, v.

1867. Le pain bénit de l'abbé de Marigny avec la réponse et autres œuvres, *Paris*, 1670, 3 part. 1 vol. in-12, v. br.

1868. Les amours et poésies chrétiennes d'Et. Martin de Pinchesne. *Paris*, 1674, in-4. v. br.

1869. Œuvres poétiques du P. Pierre Le Moyne. *Paris*, 1671, in-fol. fig. mout. r. mar. fleurdelysé, dent. d. s. t.

1870. — Saint-Louis, ou la sainte-couronne reconquise, poème héroique, par le même. *Paris*, 1666, in-8. fig.

1871. La Pucelle, ou la France délivrée, poème héroïque en XII chants, par J. Chapelain. *Paris*, 1656, in-fol. fig.

1872. — Autre exemplaire. *Ibid.* in-fol. *gr. pap.* fig. v. b. fil.

1873. Œuvres poétiques de J. Desmarets de Saint Sorlin. *Paris*, 1641, 6 part. 1 vol. in-4. v. b.

1874. — Autre exempl. *Ibid.* 1 vol. in-4. mar. bl. d. s. t.

1875. — Clovis, ou la France chrestienne, poème héroïque, par le même. *Paris*, 1657, in-4. fig. v. br.

1876. — Le même. *Ibid.* 1673, in-8. v. m.

1877. — Esther, poème, par le même. *Paris*, 1670. — La naissance de Jesus-Christ, poème (trad. par Perachon). *Ibid.* 1665. — Poème contenant la tradition de l'église sur le sacrement de l'eucharistie, par Le Maistre de Sacy. *Ibid.* 1695, 3 part. 1 vol. in-4. v. m.

1878. La Madelaine pénitente, poème, (par L. Le Laboureur). *Paris*, 1643, in-4. parch. — Judith, ou la délivrance de Béthulie, poème, par M.elle de Calages. *Tolose*, 1660, in-4. v. m. — Les caractères, ou les peintures de la vie et de la douceur de St.-François de Sales, par Nic. de Hauteville. *Lyon*, 1661, 2 part. 1 vol. in-8. v. b.

1879. Joseph, ou l'esclave fidèle, poème, (par D. Morillon). *Turin*, 1679, pet. in-8. v. b.

1880. Œuvres ou jeux de poésies, par P. Perrin. *Paris*, 1661, in-12, v. br. — Commentaire en vers français, sur le régime de santé de l'école de Salerne, par J. Dufour de la Crespelière. *Paris*, 1674, in-12. v. br.

1881. Les Œuvres (poétiques) du président Cl. Nicole. *Paris*, 1698, 2 vol. in-12. fig. v. b.

1882. Amitiés, amours et amourettes, par René Le Pays.

Paris, 1672, pet. in-12. v. b. — Nouvelles œuvres du même. *Amst.*, 1677, 2 part. 1 vol. pet. in-12. v. f.

1883. La Guirlande de Julie, offerte à M.elle de Rambouillet (Julie Lucine d'Angenes), par Ch. de Sainte-Maure, duc de Montausier). *Paris*, 1784, in-8. *pap. vél.* br.

1884. — La Guirlande de Julie, expliquée par de nouvelles annotations sur les madrigaux et sur les fleurs peintes qui la composent, par Amoreux. *Paris*, 1824, in-4. br.

1885. Recueil de pièces galantes en vers et en prose de M.de la comtesse de La Suze, de Pelisson, Bachaumont, Chapelle, et autres. *Trevoux*, 1748, 5 vol. in-12. v. m.

1886. Poésies diverses, par L. D. S. E. G. V; nouv. édit. 1700, in-4. v. j. — Essai du nouveau conte de ma mère Loye, ou les enluminures du jeu de la constitution. *Amst.*, 1722, gr. in-8. v. b.

1887. Œuvres diverses de J. Regnaud de Segrais. *Amst.* 1723, 2 tom. 1 vol. pet. in-12. v. br. — Poésies de Bonecorse. *Leyde*, 1720, pet. in-8. vél.

1888. Œuvres de N. Boileau Despreaux. *Paris*, 1701, in-4. v. j.

Copie d'une lettre Msste. de Boileau à Arnauld, ajoutée.

1889. — Les mêmes, avec des éclaircissemens historiq. donnés par lui-même. *Genève*, 1716, 2 vol. in-4. v. m.

1890. — Les mêmes; édition augmentée de diverses remarques (par Cl. Brossette). *Amst.* 1718, 2 vol. in-4. v. b. *fig. de B. Picart.*

1891. — Les mêmes; nouvelle édition. *Ibid.* 1729, 2 vol. in-fol. bas. avec les *mêmes fig.*

1892. — Les mêmes, avec les remarques de St.-Marc; nouv. édition (augmentée des notes de Du Monteil, concernant les Jésuites et autres pièces y relatives). *Amst.* 1772, 5 vol. in-12. v j. fil.

1893. — Autre exempl. même édition. *Ibid.* 1775, 5 vol. in-12, fig. v. m.

1894. — Les mêmes œuvres de Boileau. *Paris*, *Crapelet*, 1798, in-4. fig. v. éc. fil.

1895. — Œuvr. complètes du même, avec les variantes, les textes lat. des morceaux imités, des notes hist. et critiq. précédées d'un discours par Daunou. *Ibid. stéreotyp. d'Herhan*, 1810, 3 vol. in-8. br.

1896. — Œuvr. poétiques du même, avec les notes de P. Den. Echouard Lebrun. *Ibid.* 1808, in-8. br.

1897. — Autre exemp. *Ibid.* in-8. bas. fil. d. s. t.

1898. — Les mêmes œuvr. de Boileau, avec un commentaire par Amar. *Paris*, 1821, 4 vol. in-8. fig. br.

1899. — Les mêmes, avec le commentaire de M. de Saint-Surin. *Paris*, 1821, 3 vol. in-8. fig. br. (*le tom. 4 manque.*)

1900. Boileau Despreaux opera, e gallis numeris in latinos translata à D. Godeau. *Parisiis*, 1737, in-12. v. br. — L'art poétique du même et divers morceaux de poésie française trad. en vers latins, par l'abbé Paul. *Lyon*, 1804, in-8. v. rac. — Le lutrin, poème du même, trad. en vers latins, avec le texte. *Paris*, 1780, in-8. fig. v. m.

1901. — L'art poétique de Boileau suivi de sa 9.ᵉ satire et de son épitre à M. de Lamoignon, avec les notes de Brossette, le commentaire de Saint-Marc, etc. *Paris*, 1804, in-8. bas. fil.

1902. — L'art poétique de Boileau, trad. en vers italiens par A. Battura, avec le texte. *Paris*, 1806, in-8. cart. — Il lettorile, poema eroi-comico del medesimo, trad. da Car. G. B. Cacherano. *in Venezia*, 1762. — Il parrochetto, poema di Gresset, trad. al toscano. *in Cosmopoli*, 1760, etc. 3 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

1903. Le parterre du Parnasse français, par Bonafous. *Amst.* 1710, pet. in-12. v. m. fil. — Le nouveau Juvénal satyrique, pour la réformation des mœurs et des abus de notre siècle, (par Ant. Ch.) *Utrecht*, 1716, in-12. br.

1904. Poésies françaises de l'abbé Regnier Desmarais. *La Haye*, 1716, 2 tom. 1 vol. in-12. v. m.

1905. — Les mêmes, avec les versions toscane, castillane et latine. *Paris*, 1708, 2 vol. in-12. v. b.

1906. Poésies variées de (Ph. Emm.) De Coulanges. *Paris*, 1759, in-12. v. m. — Poésies libres de Ferrand et de quelques auteurs. *Paris*, 1751, in-12. v. m.

1907. Principes de philosophie, ou preuves naturelles de l'existence de Dieu et de l'immortalité de l'âme, (en vers) par l'abbé Genest. *Paris*, 1716, in-8. v. éc. — Poésies sacrées et œuvres diverses de Julien Scopon. *La Haye*, 1728, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. j.

1908. Œuvres et poésies diverses de l'abbé de Chaulieu et du marquis de La Fare. *Amsterd.*, 1740, 2 tom. 1 vol. in-8. v. m.

1909. Œuvres diverses de Vergier. *Amst.*, 1742, 2 vol. in-12. v. éc.

1909. *bis*. — Les mêmes. *Lausanne*, 1764, 2 vol. pet. in-12, v. m.

1910. Poëmes et autres poésies de *** (P. de Villiers) *Paris*, 1712, in-12, mar. r. dent. d. s. t.

1911. Œuvres choisies de Bern. De la Monnoye. *Paris*, 1770, 3 vol. in-8. v. m.

1912. Poésies diverses du P. Ducerceau. *Amsterdam*, 1751, 2 vol. in-12. v. m. — Poésies diverses, par Tanevot. *Paris*, 1732, in-12. v. m. fil.

1913. La chute de l'homme, et les ravages de l'or et de l'argent, poème, par Dav. Durand, *Londres*, 1729, in-fol. br. en cart.

1914. Odes sur les affaires du temps, réflexions nouvelles sur l'Iliade d'Homère, les rues de Madrid, et autres pièces, par l'auteur des Titans (le b.on de Waleff). *Liège*, 1731, 5 vol. in-8. v. f.

1915. Sancho-Pança, gouverneur, poème burlesque, par M. L. (Levesque). *Amst.* 1738. — Les regrets de Sancho-Pança sur la mort de son âne. *Paris*, 1714, 2 part. 1 vol. in-12. v. f. — Don Quichotte, poème héroi-comique, par l'abbé Jouffreau de Lagerie. *Montauban*, 1782, etc. 3 p. 1 vol. in-12. v. m.

1916. Epigrammes et autres pièces de Senécé, avec un traité sur la composition de l'épigramme. *Paris*, 1712, in-12. d.-rel. — La quatri-joviolmanie, contenant quatre pièces joviales. *La Haye*, 1745, in-12. v. m.

1917. Clovis, poème (par Ign. Fr. Limojon St.-Didier). *Paris*, 1725, in-8. br. — Clovis, poème héroi-comique, (par Lejeune). *Ibid.* 1763, 3 vol. in-12, v. m. fil.

1918. L'accord de la grace et de la liberté, poème, par le P. Le Vaillant De la Bassarderies. *Tournay*, 1740, in-4. v. m. — Malthe ou l'Isle-Adam, dernier grand-maître de Rhodes, et premier Gr. Maître de Malthe, poème, par Privat de Fontanilles. *Paris*, 1749, in-8. v. f.

1919. Œuvres choisies de J. B. Rousseau, avec les notes de P. D. Ecouchard Lebrun. *Paris*, 1808, in-8. d.-rel.

1920. Œuvres diverses de J. B. Jos. Villart de Grécourt; nouv. édition augmentée. *Amst.* 1782, 4 vol. in-12. fig. br.

1921. Portrait naturel, ou la vie et la misère des Commis aux devoirs de Bretagne. 1750, gr. in-8. v. m.

1922. L'acadiade, ou prouesses anglaises, poème comi-héroïque, par M. D. *** (de Chevrier). *Cassel*, 1758. — L'albionide ou l'anglais démasqué, poème-héroï-comique, par le c.te de F. P. T. (par le même). *Aix*, 1759, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. m.

1923. Œuvres mêlées de M.me de Montégut, maîtresse des jeux floraux, publiées par son fils. *Paris*, 1768, 2 vol. in-8. v. m.

1924. La Religion, poème (par L. Racine). *Paris*, 1742, gr. in-8. v. f. fil. d. s. t.

1925. La religione, poema di L. Racine, recato dal francese in italiano, (dal ab. G. F. Guenze). *Torino*, 1746, in-8. v. éc.

1926. — Il medesimo poema, trad. dall' ab. Fil. de' Venuti. *Avignone*, 1748, in-8. bas. m.

1927. Il medesimo, trad. da G. B. Carro. *Roma*, 1761, in-8. parch.

1928. Richardet, poème trad. en vers franç. (par Dumouriez). *Paris*, 1766, 2 part. 1 vol. in-8. d.-rel.

1929. Nouveau recueil de pièces en vers et en prose. *Paris*, 1764, in-12. mar. r. fil. d. s. t. — Le triomphe de la liberté, poème, par Boily. *La Haye*, 1766, in-4. mar. r. dent. d. s. t.

1930. Galimatias poétique, par Messageot. 1770. — Les étrennes d'un bachoteux, par un jeune rimeux. *Paris*, 1809, etc. 3 part. 1 vol. pet. in-8. bas.

1931. Narcisse dans l'isle de Venns, poème, (par Malfilatre). *Paris*, 1768, in-8. fig. — Parapilla, poème (par Borde) 1776, 2 part. 1 vol. in-8. v. j. fil.

1932. — Œuvres du même. *Ibid.* 1822, in-18. fig. br.

1833. — Les mêmes, avec une notice hist. et critique, par P. A. A. Gautier. *Ibid.* 1823, in-8. *pap. vél.* br.

1934. Jérémie, poème en 4 chants, avec sa lettre aux captifs, par Desmarais. *Paris*, 1771, in-8. fig. v. m. —La vie de Jésus Christ, poème, par P. J. P. Le Sergent. *Vannes*, 1772, pet. in-8. dem.-rel.

1935. La muse d'un théologien du mont Jura, par l'abbé G.* (Grand-Jarquet). *Lausanne*, 1776, in-8. v. m. — Robert d'Arbrissel, ou l'institut de l'ordre de Fontevraud, poème, (par F. Chaudeau). *Paris*, 1779, in-8. v. m.

1936. Œuvres en vers et en prose de Desforges-Maillard. *Amst.* (*Paris*), 1759, 2 vol, in-12, v. m.

1937. Œuvres de P. J. Bernard. *Paris*, *Didot aîné*, 1797, in-4. *gr. pap. vél.* fig. v. j. d. s. t.

1938. La Petréade, ou Pierre le créateur, par le chevalier de Mainvilliers. *Amsterdam*, 1763, in-8. bas. rac. — La Petrissée, ou voyage de sire Pierre en Dunois, badinage en vers (par de Bullionde). *Paris*, 1763, in-12, v. m. d. s. t.

1939. Essai sur l'éducation, poème, par de Moissy. *St Pétersbourg*, 1773, in-4. br.

1940. Le luxe, poème en 6 chants (par Leclerc Ducoudray). *Paris*, 1774, in-8. v. m. — Le philantrope, poème avec notes. *Ibid.* 1778, in-8. br.

1941. Zelis au bain, poème par le marquis de Pezai. — Les Devirgineurs et Combabus, contes en vers. — Regulus et Théagene, tragédies. — Epitres et héroïdes, par Blin de

Saurin, Colardeau, Dorat et autres. *Paris*, 1765 et 66, 3 vol. gr. in-8. fig. v. f. fil.

1942. Recueil de poèmes et de pièces de théâtre, sur Henri IV. *Paris*, 1723 à 1806, 15 part. en 3 vol. in-8. v. rac. fil.

Ces trois vol. contiennent : La Ligue ou Henri-le-Grand, poëme par Voltaire. *Genève*, 1723 (1.re édition.) — La partie de chasse de Henri IV, par Collé, 1766. — Henri IV ou la réduction de Paris, poëme en trois actes (par P. de Valigny), 1768. — Le laboureur devenu gentilhomme, anecdote de Henri IV, comédie par Bouteiller, 1771. — Le roi et le ministre, ou Henri IV et Sully, drame, par le chev. Du Coudray, 1775. — Henri IV, ou la bataille d'Ivry, drame, par du Rozoy, 1775. — La réduction de Paris, drame, par le même, 1777. — Gabrielle d'Estrées, tragédie, par Sauvigny, 1778. — Henri IV à Saint-Quentin, drame, 1779.— La destruction de la ligue ou la réduction de Paris, pièce nationale (par Mercier). *Amst.* 1782. — Portrait de Henri IV, par Leclerc, 1783. — Une journée de Henri IV, comédie, 1792. — La mort de Henri IV, tragédie, par Gab. Legouvé, 1806. — Le même sujet par Cl. Billard, 1806.

1943. La Henriade, poëme, par (M. Fr. Arouet) de Voltaire. *Londres*, 1728, in-4. v. m. fil.

1944. — Le même poëme, ou commentaire sur la Henriade, par De la Beaumelle, revu et corrigé, par M. F.*** (Freron). *Paris*, 1775, in-4. v. m.

1945. — Le même, avec des remarques de Clément, extraites de ses lettres à Voltaire, par Lepan. 1823, in-8. br.

1946. — Le même avec un commentaire classique, par Fontanier. *Ibid.* 1823, in-8, br.

1947. — L'Enriade di Voltaire, trad. in ottava rima dal conte Tom. Medini. *Mantova*, 1774, in-4. br.

1948. — La Henriada, poema epico frances, traducido en verso español por D. Ped. Bazan de Mendoza. *en Alais.* 1816, in-8. br.

1949. La pucelle de Paris, poëme en XII chants et en vers, (par D. Dubreuil). *Londres*, 1776, in-8. mar. r. d. s. t.

1950. La Louiséide, où le héros chrétien, poëme épique, (par Le Jeune). *Paris*, 1773, 2 tom. 1 vol. in-8. d.-rel. — Christophe Colomb, ou l'Amérique découverte, poëme en 24 chants (par Bourgeois de La Rochelle). *Ibid.* 1773, 2 part. 1 vol. in-8. fig. v. m.

1951. La Pharsale, poëme imité en vers, par le chevalier de Laurès. *Paris*. 1773. — Jumonville, poëme, par Thomas. *Ibid.* 1749. — L'éloquence, poëme didactique, par l'abbé La Serre. *Ibid.* 1778, etc. 4 pièces 1 vol. in-8. v. m.

1952. Poésies de l'abbé de Lattaignant. *Paris*, 1757, 4 vol. in-12, v. m.

1953. Les baisers, précédés du moi de mai, poëme par Dorat. *Paris*, 1770, in-12, fig. mar. r. d. s. t.

1953 *bis*. — Les mêmes. *Ibid.* gr. in-8. fig. br.

1954. L'art de peindre, poëme, avec des réflexions, par Watelet. *Paris*, 1760, gr. in-4. fig. v. b. — Recueil de quelques ouvrages du même. *Ibid.* 1784, in-8. v. j.

1955. L'arte della pittura poema del sig. di Watelet, trad. in italiano da Nemillo Caramicio. *Genova*, 1765, pet. in-4. v. j. fil. — L'Intaglio versi sciolti (lat. et ital.) di Ant. Luigi de Carli. *Milano*, 1775, in-8. bas.

1956. Elégies de M. L. B. C. (J. Bern. Le Blanc) avec un discours sur ce genre de poésie et autres pièces. *Paris*, 1731. — Réflexions critiques sur l'élégie, par M. M.** (Michault), 1774, 2 part. 1 vol. in-8. v. m. fil. — Recueil de pièces fugitives, en vers et en prose, par M.me Reclam-Stosch. *Berlin*, 1777, in-8. v. m.

1957. Œuvres complètes de Gilbert. *Paris*, 1788. — Satires, par M. C.*** (Clément). *Ibid.* 1786, 2 part. 1 vol. in-8. v. m.

1958. Les amusemens solitaires, ou poésies diverses de M.lle J. F. Gonzal. *La Haye*, 1782, in-12, v. f. fil. — Œuvres mêlées de M. S. D. V. (Sinfrey de Villiers). *Paris*, 1782, pet. in-8. br.

1959. Poésies tirées des saintes écritures, par de Reyrac. *Paris*, 1770, in-8. br. — Poésies et œuvres diverses de (J. Ch. de Relongue de La Louptiere). *Paris*, 1768, 2 tom. 1 vol. pet. in-8. v. m.

1960. Poésies sacrées et philosophiques, tirées des livres saints, par Le Franc de Pompignan, suivies de leur examen (par le marquis de Mirabeau). *Paris*, 1763, gr. in-4. v. m.

1961. — Autre exemplaire. *Ibid.* gr. in-4. d.-rel.

On a joint dans cet exemplaire une lettre autographe de l'auteur qui paraît avoir été adressée à l'abbé de Saint-Léger, avec copie de celle à laquelle l'auteur faisait réponse; plus, 7 feuillets de l'année littéraire de Fréron, où se trouve son extrait de l'Examen des poésies S. Les marges de cette dernière partie ont aussi en addition des notes critiques de l'abbé de Saint-Léger.

1962. Les causes finales et la direction du mal, poème philosophique, par Em. Salchli. *Berne*, 1784, in-8. br. — Le mal, poème en 4 chants, avec des notes, par le même. *Paris*, 1789, in-8. fig. br.

1963. L'ami des mœurs, poèmes et épitres, par R. D. L. (Regnault de La Grelayè). *Paris*, 1788, in-8. mar. vert à comp. doub. de tabis, d. s. t.

1964. Mes souvenirs au pays de Vaud, (par Le Gay). *Paris*, 1788, 2 vol. in-12, br. — Les fastes du commerce, poème en 12 chants, par T. Rousseau. *Ibid.* 1788, in-8. dem.-rel. (*Exempl. corrigé par l'auteur*). — Du meilleur

gouvernement possible, ou la nouvelle isle d'Utopie de Th. Morus, trad. avec des notes par le même. *Ibid.* 1789, in-8. dem.-rel.

1965. L'agriculture, poème, avec le supplément, (par de Rosset). *Paris, imp. Roy.* 1774 et 82, 2 part. 1 vol. in-4.

1966. — Le même poème. *Ibid.* 1777, 1 vol. pet. in-8. v. m.

1967. Opuscules poétiques et philologiques de Feutry. *Paris*, 1771. — Nouveaux opuscules du même. *Dijon*, 1779, 2 part. 1 vol. in-8. v. m.

1968. Poésies et œuvres diverses de Mme Guibert. *Amst.* (*Paris*), 1764, 2 tom. 1 vol. pet. in-8. v. rac. fil. — Les bienfaits du sommeil, ou les quatres rêves accomplis, (par Imbert). *Paris*, 1776, pet. in-8. fig. br.

1969. Des genres poétiques, poème, avec des notes et observations, (par le marquis de St.-Gilles). *Paris*, 1790, in-8. *pap. d'Holl.* v. m. — Poésies diverses, par Guyétand. *Ibid.* 1790, in-8. br.

1970. Romances de Berquin. *Paris*, 1788, in-18, *pap. vél.* fig. dem-rel. non rogné.

1971. Œuvres de C. C. de Rulhière. *Paris*, 1800, in-8. br. — Les jeux de mains, poème par le même. *Ibid.* 1808, in-8. br.

1972. Œuvres de A. M. Lemierre, précédées d'une notice sur la vie et les ouvrages de l'auteur, par Réné Périn. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8. br. en cart.

1973. — La peinture, poème en III chants, par le même. *Paris*, 1769, in-4. fig. v. j. fil.

1973 *bis*. — Les fastes, ou les usages de l'année, poème en XVI chants, par le même. *Ibid.* 1779, in-8. bas. rac.

1974. Œuvres de N. G. Léonard, publiées par V. Campenon. *Paris*, 1798, 3 vol. in-8. br.

1975. Œuvres du marquis de Villette. *Paris*, 1784. in-12.

1976. — Les mêmes. *Ibid.* 1788, in-8. *pap. d'Holl.* v. rac.

1977. — Les mêmes. *Londres*, (*Paris*), 1786, in-18, br.

Exemplaire imprimé sur papier d'écorce de tilleul, à la fin duquel on trouve dix-huit sortes d'échantillons de divers papiers d'autres végétaux.

1978. La jacobinéide, poème heroi-comi-civique, par l'auteur de la chronique du manège, etc. (Marchant). *Paris*. 1792, in-8. fig. br.

1979. Les victimes du despotisme épiscopal, poème en VI chants par M. R.*** (Robbe de Beauveset). *Paris*, 1792, — La France libre, poème, par le même. *Ibid.* 1791. 2 part. 1 vol. in-8. br.

1980. Œuvres complètes du cardinal de Bernis. *Paris*, 1798, 3 vol. in-4. br.

1981. — Autre exemplaire. *Ibid. pap. vél.* br. en cart.
1982. — La religion vengée, poème eu X chants, par le même. *Parme*, 1795, pet. in-fol. v. j. fil. d. s. t.
1983. — Le même poème. *Paris*, 1796, in-8. cart.
1984. — Le même. *Ibid.* 18•5, in-8. *pap. vél.* br.
1985. Les mois, poème en XII chants, par Roucher. *Paris*, 1779, 4 tom. 2 vol. pet. in-12, v. m.
1986. Œuvres complettes d'André Chénier. *Paris*, 1819, in-8. br.
1987. — Poésies du même. *Ibid.* 1820, in-18. *pap. vél.* br.
1988. Le Balai, poème héroï-comique en XVIII chants, (par Hen. Jos. Du Laurens). 1761, in-12, v. m.
1989. La chandelle d'Arras, poème héroï-comique en XVIII chants, (par le même). *Londres*, 1774. in-12, mar. r. fil.
1990. Poésies de (Jos.) Vasselier. *Paris*, 1800. — Contes du même. *Londres*, 1800. 2 vol. in-18, bas.
1991. — Les mêmes contes. *Ibid.* 2 vol. tirés sur *pap. vél.* in-8. br.
1992. Les satyriques du XVIII[e] siècle, (recueillis par Colnet). *Paris*, 1800, 7 vol. in-8. br.

Poètes Français du 19.[e] siècle, dans l'ordre alphabétique.

1993. Aillaud (l'abbé) l'Egyptiade, poème héroïque en 12 chants. *Paris*, 1813, in-8. br. — Antignac (A.) ses chansons et poésies. *Ibid.* 1809, in-18, *pap. vél.* br. — Audiffret (L. D. L.) élégies, suivies de la guerre de Caros. *Ib.* 1818, in-18, br.
1994. Arlincourt (le vicomte d') Charlemagne ou la Caroléide, poème épique en 24 chants. *Ibid.* 1818, 2 vol. in-8. fig. br.
1995. — Autre exemplaire. *Ib.* 2 vol. in-8. fig. *pap. vél.* br.
1996. Balzac, Recueil de poésies *ad libitum*. *Ibid.* 1817, in-8. br. — La Parthénéide, poème par J. Baggesen. *Ibid.* 1810, in-12, br.
1997. Baour Lormian (P. M. L.) Ossian, barde du 3.[e] siècle, poésies galliques en vers français. *Ibid.* 1814, in-18, *pap. vél.* br. — Les trois mots, par le même. *Ibid.* 1821, in-8. br. — Veillées poétiques et morales, et l'Atlantide, ou le géant de la montagne bleue, par le même. *Ibid.* 2 vol. in-18.
1998. Barbaz (A. L.) La campagne des trois empereurs, poème en vers français et hollandais. *Amst.* 1806, gr. in-8. *pap. vél.* mar. r. fil. d. s. t. — Frédéric à Jena, par D. Baillot. *Paris*, 1807, in-8. *pap. vél.* br. en cart. — Couronne poétique de Napoléon le Grand, ou choix de poésies

composées en son honneur. *Ibid.* 1807, in-8. br.—L'hymen et la naissance, ou poésies en l'honneur de leurs majestés, (publiées par Arnault). *Ibid.* 1812, in-8. bas. rac.

1999. Beauharnais (Mme Fanni) l'ile de la félicité, ou Anaxis et Théone, poème philosophique en 3 chants, précédé d'un épitre aux femmes, et suivi de poésies fugitives. *Ibid.* 1801, in-8. br.

2000. Berchoux (Jos.) la gastronomie, ou l'homme des champs à table. *Ibid.* 1803, in-18, fig. *pap. vél.* br. en cart. — La philosophie de Charenton, par le même. *Ibid.* 1803, in-18, br. — Voltaire, ou le triomphe de la philosophie moderne, par le même. *Ibid.* 1814, in-8. br.

2001. Blanchet (Renaud) l'école des empires, ou la chute de la monarchie française, poème. *Ibid.* 1804, in-8. *pap. vél.* v. m. fil. — Le martyre de Louis XVI, et la captivité de Pie VII, poèmes. *Ibid.* 1815, in-8. cart. — Les loisirs de Polymnie et d'Euterpe, ou choix de poésies diverses de S. E. de Bridel, publié par le baron de Bildelbeck. *Ibid.* 1808, in-8. br.

2002. Boisgelin (Raymond de Cucé de) archev. d'Aix, recueil de pièces (de poésie) diverses. *Philadelphie*, (*Paris, Prault*) 1783, pet. in-8. de 172 pages, bas.

Ouvrage érotique tiré en papier vélin, à très-petit nombre. Le présent exemplaire est en *papier ordinaire azuré*, comme nombre d'autres volumes sortis de la même imprimerie.

2003. Boufflers (Stanislas) ses œuvres. *Paris*, 1801, in-8.

2004. — Les mêmes. *Basle*, 1803, in-8. *pap. vél.* d.-rel.

2005. Brad (J. L.) hygie militaire, ou l'art de guérir aux armées, poème en IV chants, suivi des loisirs d'un militaire. *Paris*, 1815, in-8. br.

2006. Campenon (Vinc.) l'enfant prodigue, poème en IV chants. *Ibid.* 1812, in-8. br. — La maison des champs, par le même. *Ibid.* 1817, gr. in-18, br.

2007. Capinaud, panorama de l'univers, ou géographie générale et historique, mise en vers. *Lyon*, 1806, in-8. br. — Opuscules poétiques du général L. N. M. Carnot. *Paris*, 1820, in-8. br.

2008. Castel (Réné Rich.) les plantes, poème. *Paris*, 1811, in-12, *pap. vél.* v. j. fil. d. s. t. — L'abeille des jardins, par Brès. *Ibid.* in-18, fig. *pap. vél.* br.

2009. Charlemagne (Armand) poésies fugitives. *Ibid.* 1801, in-12, *pap. vél.* v. rac. fil. — Poésies d'Aug. Clavareau. *Gand*, 1821, in-8. *pap. vél.* br.

2010. Chasles (Philarète) la fiancée de Bénarès, nuits indiennes, poème. *Paris*, 1825, gr. in-18, *pap. vél.* — Chants des sauvages, et scènes poétiques indiennes, pre-

mier essai publié par un ami de la nature. *Berlin*, 1800, pet. in-12, *pap. vél.* v. rac. fil. — Nouvelles de l'autre monde, et souvenirs de celui-ci, par J. F. Chatelain. *Ibid.* 1824, in-18, br.

2011. Chenedollé (Ch.) le génie de l'homme. *Paris*, 1807, in-8. *pap. vél.* br.

2012. — Le même. *Ibid.* 1812, in-18, fig. br.

2013. Chénier (M. Jos. de), ses poésies diverses. *Paris*, 1818, in-8. br. — Les miracles, ou la grace de Dieu, conte dévot (par le même). *Ibid.* 1802. — La sagesse en enfer, conte par Gandois-Hery. *Nevers*, 1813, etc. 3 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

2014. — Œuvres ou poésies de Chénier, (publiées par H. De la Touche). *Ibid.* 1822, in-18, br. — Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789, par le même. *Ibid.* 1821, in-18, br.

2015. Clémence (F. P. A. M. C.) l'impiété, ou les philosophistes, essai poétique en 8 chants. *Paris*, 1821, in-8. *pap. vél.* br. — David, poème, par le comte de Coetlogon. *Ibid.* 1820, in-8. br.

2016. Clémenceau, le vengeur des rois, poème, en VI chants. *Londres*, 1801, in-8. br. — Josué, ou la conquête de la terre promise, poème en 12 chants, par un ancien professeur (l'abbé Collet). *Bourg*, 1807, in-8. d.-rel.

2017. Colin et Boulanger, tablettes romantiques. *Paris*, 1823, gr. in-18, br. — Œuvres diverses de Courtin, comte d'Ussy. *Ibid.* 1818, gr. in-18, *pap. vél.* br. — Recueil d'opuscules, en vers et en prose, par de Cramayel. *Ibid.* 1804, in-18, *pap. vél.* br. en cart.

2018. [Colnet] l'art de diner en ville, à l'usage des gens de lettres, poème en IV chants. *Paris*, 1810, in-18, br. — Mes folies littéraires dédiées aux femmes, par J. G. Conny de L'Hopital. *Paris*, 1805, in-8. bas.

2019. Contensous (l'abbé) Louis (XVI), le bienfaisant, poème en XV chants. *Toulouse*, 1819, in-8. br. — La Bonapartide, ou le nouvel Attila, tableau historique et national, en 12 livres, avec notes, par J. F. Isid. Courtois. *Paris*, 1820, in-8. br.

2020. Cournand (Ant. de) les styles, poème en 4 chants, *Paris*, 1781, pet. in-8. bas. — Poésies morales et philosophiques, ou pensées remarquables, choisies et mises en vers, par G. J. G. Croiszetières. *Ibid.* 1801, in-8. br.

2021. Creuzé de Lesser (Aug.) les chevaliers de la table ronde, poème tiré des vieux romanciers. *Ibid.* 1812, in-18, br. — Roland, poème imité de Turpin, Boyardo, l'Arioste et autres, par le même. *Ibid.* 1815, 2 vol. in-18,

br. — Amadis de Gaule, poème, par le même. *Paris*, 1814, in-8. br.
2022. Dehault, Arminius ou la Germanie délivrée, poème héroïque, mis en vers français. *Paris*, 1799, in-8. br. — Le Cid français, ou l'Espagne sauvée, poème historique, par un soldat (C. M. D. F.) *Ibid.* 1824, in-8. br.
2022 *bis*. Delandine de Saint-Esprit, le village, poème. *Ibid.* 1823, in-8. br. — Herminie, poème imité du Tasse, et poésies diverses, par F. Delcroix. *Ibid.* 1823, in-18. *pap. vél.* br.
2023. Delille (Jacq.) Les Jardins, ou l'art d'embellir les paysages, poème en IV chants. *Paris*, 1788, in-8. bas.
2024. — Le même poème, nouv. édition. *Ibid.* 1801, gr. in-8. br.
2025. — Autre exemplaire. *Ibid.* gr. in-8. *pap. vél.* fig. br.
2026. — Le même poème. *Londres*, 1801, in-4. *pap. vél.* br.
2027. — Autre exemplaire. *Ibid.* in-4. gr. *pap. vel.* br. en c.
2028. — Le même poème. *Strasbourg*, 1808, gr. in-4. *pap. vél.* fig. dem.-rel.
2029. — L'homme des champs, ou les géorgiques françaises, *Strasbourg*, 1804, gr. in-18, fig. br. en cart.
2030. — Le même poème, nouv. édit. avec les variantes et les morceaux ajoutés par l'auteur. *Ibid.* 1805, in-8. fig. br.
2031. — Examen de l'Homme des champs, Appel aux principes, ou observations classiques et littéraires sur les géorgiques françaises. *Paris*, 1801, in-8. v. m.
2032. — La Pitié, poème en IV chants, *Ibid.* 1803, in-18, bas. — Poésies fugitives et morceaux choisis du même. *Ib.* 1802, in-18, v. porph.
2033. — Le même poème. *Ibid.* 1803, in-8. fig. br. — Examen critique de ce poème, précédé d'une notice sur les faits et gestes de l'auteur, et de son Antigone (par le chev. Dupuy des Islets). *Ib.* 1803, in-8. fig. br.
2034. — Le même poème. *Ibid.* 1805, gr. in-8. br. — Poésies fugitives et morceaux choisis du même. *Ib.* 1800, in-8. br.
2035. — L'Imagination, poème en VIII chants, accompagné de notes historiques, par J. Esménard. *Ibid.* 1806, 2 vol. in-8. fig. bas.
2036. — Le même poème. *Ibid.* 1806, 2 vol. gr. in-4. *pap. vél.* br. en cart.
2037. — Les trois règnes de la nature, poème en VIII chants, avec des notes par Cuvier, et autres. *Ibid.* 1808, 2 vol.
2038. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1808, 2 vol. in-18. fig. bas. rac. fil.

2039. — Dithyrambe sur l'immortalité de l'âme, suivi du passage du St.-Gothard, poème imité de l'anglais. *Paris*, 1802, in-8. dem.-rel.

2040. — La conversation, poème en trois chants. *Paris*, 1812, in-18. *pap. vél.* fig. avant la lettre, br. en cart.

2041. — Le même poème. *Ibid.* in-4. br.

2042. — Le départ d'Eden, poème. *Paris*, 1817, *pap. vél.* — Essai sur l'homme de Pope, trad. en vers. *Ibid.* 1821. — A l'ombre de J. Delille, dithyrambe, par de Coriolis. — Table des œuvres de Delille. etc. = 5 vol. in-18. br.

2043. Denne-Baron (P.) Héro et Léandre, poème, suivi de poésies diverses. *Paris*, 1806, in-12. *pap. vél.* br. — Mélanges de poésies, par F. Desaintange, *Ibid.* 1802, in-18. v. j. fil.

2043 *bis*. Desbordes-Valmore (Mme) ses poésies. *Paris*, 1820, in-8. fig. br. — Œuvres poétiques de Delaunay-Vasary. *Ibid.* 1798, in-8. br.

2044. Despaze (Jos.) les quatre satires, suivies de la 5.e *Paris*, 1801, in-8, dem.-rel. — Mon siècle, ou les trois satyres, par L. Damin. *Ibid.* 1801, in-8. bas. j. — De la mauvaise foi en politique, satyres, par P. J. L. *Ibid.* 1822, in-8. cart.

2045. Desquiron de St.-Agnan, (A. T.) Solyme conquise, ou la dispersion des juifs, poème. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8. fig. br. — Les Benjamites rétablis en Israël, poème trad. de l'hébreu, par de Maleville. *ibid.* 1816, in-8. br.

2046. Desroches (Mme) poésies sacrées et œuvres diverses. *Paris*, 1820, in-12. bas. rac. fil. — Poésies de Dezoteux, cordonier à Desvres. *Boulogne*, 1811, in-12, br.

2047. Didot (Firmin) poésies et traductions en vers. *Paris*, 1822, in-12. *pap. fin.* br.

2048. Dorange (Pierre) ses poésies, publiées par P. A. M. Miger. *Paris*, 1813, in-12. *pap. vél.* fig. v. rac. fil. d. s. t.

2049. Dorion, Palmyre conquise, poème en 12 chants. *Paris*, 1815, in-8. br. — Poésies lyriques et bucoliques, suivies d'Héromede, tragédie, par le même. *Ibid.* 1820, in-8. br.

2050. Dubocage (Mme M. A. Lepage) recueil de ses œuvres. *Lyon*, 1762, 3 vol. in-12. fig. v. m.

2051. Dubos (E. Constant) les fleurs, idylles morales suivies de poésies diverses. *Paris*, 1808, in-8. br. — Recueil de poésies, par J. F. Ducis. *Ibid.* 1809, in-8. br.

2052. — Un autre exempl. des idylles morales de Dubos. *Ibid.* 1808, in-8. *gr. pap.* v. rac. fil. d. s. t.

2053. Dufresnoy, (Mme A. B.) opuscules poétiques. *Paris*,

1806. in-18. *pap. vél.* br. — Elégies suivies de poésies diverses, par la même. *Ibid.* 1813, in-12. fig. cart.

2054. Dumesnil (P.) Jeanne d'Arc, ou la France sauvée, poème en 12 chants. *Paris*, 1818, gr. in-8. br. — Oreste, poème en XII chants, par le même. *Ibid.* 1804, in-8. br.

2055. Dupré (Alph.) l'ornithocunomachie, ou combats des oiseaux et des chiens, poème en V chants. *Paris*, 1819, in-8. br. — Bayard, ou la conquête du Milanais, poème, par Dureau-Delamalle. *Ibid.* 1824, 2 vol. in-18. br.

2056. Esmenard (J.) La navigation, poème. *Paris*, 1805, in-8. fig. v. m.

2057. — Le même poème. *Ibid.* 1806, in-8. fig. v. éc. fil.

2058. Fabre d'Olivet, le Troubadour, poésies occitaniques du 13.[e] siècle. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8. br. — Essai de poésies, par B. F. A. Fonvielle, aîné. *Ibid.* 1800, 2 part. 1 vol. in-18. dem.-rel.

2059. Gandais, le Don Quichotte romantique, ou voyage du docteur syntaxe à la recherche du pittoresque et du romantique, poème en 22 chants trad. de l'anglais. *Paris*, 1821, gr. in-8. fig. br. — Guignolet, ou la béatomanie, poème suivi de poésies diverses, par B. A. B. *Ibid.* 1810, in-18. br.

2060. Géraud (Edmond) ses poésies, suivies de 6 romances par P. M. Lorrande. *Paris*, 1818, in-18. br. — Poèmes et chants élégiaques, par A. Guiraud. *Ibid.* 1825, in-18. br.

2061. Gorsse (L.) Sapho, poème en X chants. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8. br. — La maçonnerie poème en trois chants, avec des notes histor. étymologiq. et critiques, par Guerrier de Dumast. *Ibid.* 1820, in-8. fig. br.

2062. Grétry (V. L. Flamand) l'hermitage de J. J. Rousseau, et de Grétry, poème. *Paris*, 1820, in-8. br. avec plan et fac-simile.

2063. Gudin (P. Ph.) la conquête de Naples, par Charles VIII, ouvrage composé sous le règne de Louis XV. *Paris*, 1801. 3 vol. in-8. dem.-rel. — L'astronomie, poème en 4 chants, par le même. *Ibid.* 1810, in-8. br..

2064. Hauteroche (Rem. B. d') loisir d'un militaire. *Paris*, 1824, gr. in-18. br. — Joly (Jos. Rom.) l'Egyptiade, ou le voyage de St.-François d'assise à la cour du roi d'Egypte, poème. *Paris*, 1786, in-18. br. — Susanne, poème, suivi du repentir, etc. par M.[me] Joliveau. *Ibid.* 1811, in-18. bas.

2065. Kraane (J. H.) la littérature française, poème, *Leyde*, 1804, in-8. br.

2066. Lalanne (J. B.) le potager, essai didactique, suivi du voyage à Sorèze et de quelques autres poésies. *Paris*, 1802, in-18. br. — L'hymen, ou le choix d'une épouse, poème

suivi du bois de Thamaris, par Lacroix-Niré. *Ibid.* 1810, in-18. *pap.-vél.* br.

2067. Laharpe (J. F. de) le triomphe de la religion, ou le roi martyr, poème épique. *Paris*, 1814, in-8. d. r. — Le triomphe de Louis XVI, poème héroïq. avec notes, par J. S. Lespart. *Ibid.* 1815, in-8. dem.-rel.

2068. Lamartine (Alph. de) méditations poétiques. *Paris*, 1820, in-8. br. — Nouvelles méditations du même. *Ibid.* 1823, in-8. br.

2069. Lebrun (P. D. Ecouchard) ses œuvres mises en ordre et publiées par P. L. Ginguené. *Paris*, 1811, 4 vol. in-8. bro.

2070. Lebrun de Charmettes, l'Orléanide, poème national en 28 chants. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8. br.

2071. Leclerc (J. B.) idylles et contes champêtres, *Paris*, 1798, 2 vol. in-8. fig. br. — Le parricide, poème, et autres poésies, par J. Lefèvre. *Ibid.* 1823, in-8. br.

2072. Lemercier (Népomucene L.) l'atlantiade, ou la théogonie newtonienne, poème en 6 chants. *Paris*, 1812, in-8. br. — La panhypocrisiade, ou le spectacle infernal du 16e siècle, comédie épique, par le même. *Paris*, 1819, gr. in-8. bro.

2073. — Du même, la Mérovéide, ou les champs catalauniques, poème. *Paris*, 1818, gr. in-8. br. — Moyse, poème en IV chants, par le même. *Ibid.* 1823, in-8. br.

2074. Lenoir, Les fastes britanniques, poème historique. *Londres*, 1807, in-8. br. en cart.

2075. — Les mêmes fastes continués jusqu'en 1817, par le même. *Ibid.* 1817, in-8. *pap. vél.* br. en cart.

2076. Lesur (C. L.) les Francs, poème historique. *Paris*, 1797, in-8. *pap. vél.* br. en cart. — La Vendée, poème en VI chants, par Leprévost-Diray. *Ibid.* 1824, in-8. fig. br. — Les Belges, poème, par Lemayeur. *Bruxelles*, 1812, gr. in-8. fig. br.

2077. Loyson (Ch.) le bonheur de l'étude, discours en vers et autres poésies. *Paris*, 1817, in-18. *pap. vél.* br. en cart. — Macédoine, ou poésies et chansons érotiques, etc. par Leger. *Ibid.* 1819, in-18. br.

2078. Luce de Lancival (J. Ch. J.) Achille à Scyros, poème en VI chants. *Paris*, 1807, gr. in-8. br.

2079. Marchangy (L. A. F.) le bonheur, poème en IV chants. *Paris*, 1804, in-8. fig. br. en cart. — Le Lucrèce français, fragmens d'un poème, par Sylvain Mareschal. *Ibid.* 1798, in-8. br.

2080. Marmont (J.) l'odontotechnie, ou l'art du dentiste, poème didactique et descriptif. *Ibid.* 1825, gr. in-18, br. — La muse française, admise à la société des muses germaniques, par A. X. de Marilli Du Pragni. *Londres*, 1797, in-8. br. — Apollon et les muses. *Paris*, 1815, pet. in-4. *pap. vél.* fig. en couleur, br. en cart.

2081. Marnésia (Adr. Cl. Fr. Lezai de) essai sur la nature champêtre, en vers, avec des notes. *Ibid.* 1787, in-8. v. m.

2082. — Les paysages, ou essai sur la nature champêtre; nouv. édit. augmentée. *Ibid.* 1800, in-8. br.

2082 *bis*. — Autre exemplaire. *Ibid.* in-8. v. rac. fil.

2083. Michaud (Jos.) le printemps d'un proscrit, poème, suivi de plusieurs lettres à J. Delille sur la Pitié. *Ibid.* 1803, gr. in-18, fig. br.

2083 *bis*.—Le même poème, suivi de l'enlevement de Proserpine, et de mélanges en prose, par le même. *Ibid.* 1811, 2 vol. in-18, fig. br.

2084. Millevoye (Ch.) Charlemagne, poème héroïque. *Ibid.* (1812), in-18, *pap. vél.* fig. br. en cart. — Belzunce, ou la peste de Marseille, poème suivi d'autres poésies, par le même. *Ibid.* 1808, in-18, br.

2085. — Le même, ses œuvres complète. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8. br.

2086. Montmeyan (M. de) Elie, poème en 10 chants. *Aix*, 1815, in-8. br. — Montaigne aux champs-élysées, dialogues en vers, et les soirées de la campagne, contes en vers. *Paris*, 1823, in-8. br.

2087. Morin (Ch.) Gênes sauvée, ou le passage du mont St.-Bernard, poème en IV chants, avec des notes historiques. *Paris*, 1809, gr. in-8. br. — Poésies diverses de M. J. F. M. *Ibid.* 1807, 2 vol. in-8. *pap. vél.* br.

2088. Moussard (P.) la libertéide; ou les phases de la révolution française, tableau héroï-lyrique, avec des notes, et suivie des chants du philosophe. *Ibid.* 1802, in-8. fig. br.

2088 *bis*. — La grandeur et les bienfaits de l'Eternel dans le christianisme, poème religieux, suivi de l'Europe délivrée de la tyrannie militaire, etc., par le même. *Paris*, 1818, in-8. *pap. vél.* fig. br.

2089. Moutonnet de Clairfons, la Galéide, ou le chat de la nature, poëme. *Galéopolis* (*Paris*), 1798, in-8. fig. *pap. vél.* br.

2090. M. [Mulot] (Fr. Val.) Essai de poésies légères. *Mayence*, 1799, in-8. br. — L'éventail, poème, par Millon. *Paris*, 1799, in-12, *pap. vél.* dem.-rel.

2091. Murville (P. N. A. de) le paysage du Poussin, ou mes illusions, et Dioclétien à Salone, ou dialogue en

vers entre Dioclétien et Maximien. *Paris*, 1790, in-8. fig. v. f. fil. d. s. t.

2092. — L'année champêtre, poème en quatre chants et en vers libres, suivi de poésies diverses, par le même. *Ibid.* 1808, in-8. br.

2093. Norvins (de) L'immortalité de l'ame, ou les quatre âges religieux, poème en quatre chants. *Paris*, 1822, in-8. *pap. vél.* br. — Les quatre âges de l'homme, poème en quatre chants, par d'Oigny. *Ibid.* 1824, in-8. br.

2094. Paillet de Plombières, la mort de Henri IV, poème en X chants. *Paris*, 1824, in-8. br. — Poésies de Jos. Pain. *Ibid.* 1820, in-8. fig. br.

2095. Palissot (Ch.) la Dunciade, poème. *Paris*, 1800, in-12, *pap. vél.* br. — Veillées poétiques, par le chev. A. Philpin. *Ibid.* 1823, in-18. br.

2096. — La Dunciade, édition augmentée de la généalogie du chien de la sottise. *Paris*, 1805, in-8. fig. bas. rac.

2097. Parny (Evariste) œuvres diverses. *Paris*, 1812, 2 vol. in-18. br. — Le portefeuille volé, et les Rosecroix, poème en XII chants, par le même. *Ibid.* 1805 et 1807, 2 vol. in-18. br.

2098. Parseval-Grandmaison (F. A.) les amours épiques, poème héroïque en VI chants. *Paris*, 1806, in-8. br.

2099. Piche (B. J.) la guerre, poème. *Paris*, 1807, in-8. br. — Poésies révolutionnaires et contre-révolutionnaires. *Ibid.* 1821, 2 vol. in-12, br.

2100. Ponchon (F.) Eulalie, ou les quatre âges de la femme, poème en IV chants. *Paris*, 1811, in-8. br. — Les dames, poème, par Ph. Quénard. *Ibid.* 1800, in-18. *pap. vél.* bro. — Mes quatre âges, par D. M. F. C. (Poncet Delpech.) *Ibid.* 1805, in-18. br. — Les quatre âges, par Ch. Pougens. *Ibid.* 1819, in-18. *pap. vél.* bro.

2101. Pons (de Verdun), mes loisirs ou contes et poésies diverses. *Paris*, 1807, in-8. *pap. vél.* br. en cart.

2102. Poujol (A.) galérie de cent tableaux, où sont représentés, en sonnets, les horreurs de la guerre, etc. *Montpellier*, 1819, in-8. br. — Vergy, ou l'interrègne depuis 1792 jusqu'à 1814, poème, par le comte de Proisy d'Eppe. *Ibid.* 1814, in-8. fig. br.

2103. Rabany-Beauregard, la sensibilité, poème, suivi du Pervigilium Veneris, traduit en prose et en vers. *Clermont-Ferrand*, 1813, gr. in-18, br. — Le temple de l'amitié, poème, par Raymond. *Leipsic*, 1819, in-8. v. rac. d. s. t.

2104. [Reimar] (Ch.) la Chézonomie, ou l'art de ch..., poème didactique en IV chants, par Ch. R.** *Scoropolis*, (*Paris*,) 1806, in-12, v. fil. d. s. t.

2105. Remusat (P. F. de) poésies diverses, suivies du comte de Sanfrein, ou l'homme pervers, comédie, et d'un mémoire de l'auteur sur sa détention à la prison du Temple. *Paris*, 1817, in-8. br. — Poésies d'Aug. et de Ch. Rigaud. *Ibid.* 1820, in-18, br.

2106. Ricard (Dom.) la sphère, poème en huit chants, accompagné de notes. *Ibid.* 1796, in-8. v. m.

2107. Rougier de la Bergerie (J. B.) Georgiques françaises, poème. *Paris*, 1804, 2 vol. gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

2108. — Les mêmes, nouv. édition, suivie d'un traité complet de poésie géorgique. *Ibid.* 1824, 2 vol. in-8. br.

2109. Roure (P.) La conquête du Mexique, poème, suivi de fragmens du poème de Las-Casas, et de poésies diverses. *Ibid.* 1811, in-8. br. en cart.

2110. [Roux] (M.) les trois âges, ou les jeux olympiques, l'amphithéâtre et la chevalerie, poème en VI chants. *Ibid.* 1816, in-12, v. rac. — la Byzanciade, poème, par le même. *Ibid.* 1822, in-8. br.

2111. Sacombe (le docteur) la luciniade, poème en vers. *Nismes*, 1815, in-8. br. — L'amour maternel, ou l'avantage d'allaiter ses enfans, poème, par J. Sarasin. *Paris*, 1821, in-8. br.

2112. Saint-Aubin (de) Glicère, ou la philosophie de l'amour, poème champêtre. *Zurich*, 1796, in-12, *pap. vél.* br.

Il n'a été tiré de cet ouvrage que cent exemplaires, tous sur papier vélin.

2113. Saint-Lambert (Ch. Fr. de) les saisons, poème. *Amst.* (*Paris*), 1769, gr. in-8. fig. v. f.

2114. Saint-Victor (J. B. de) œuvres poétiques. *Paris*, 1822, in-12, br. — Poésies de M.me la comtesse de Salm. *Ibid.* 1811, in-8. br.

2115. Sonnerat (Alex.) collection complete de ses poésies. *Paris*, 1806, in-12, br. — L'incrédulité, poème, par Alex. Soumet. *Ibid.* 1810, in-18, br.

2116. Tardif (le baron de) Lycias, poème, suivi de l'illuminisme, ou l'école du siècle, comédie. *Paris*, 1820, in-8. br. — Œuvres mêlées du comte Alex. de Tilly. *Berlin*, 1803, in-8. br. — Les Troubadours, poème. *Paris*, 1813, in-8. br.

2117. Théveneau, ses poésies. *Paris*, 1818, in-18. *pap vél.* br. — Poésies de Mme de T... *Ibid.* in-18, br.

2118. Thiriet (J. B.) Mes souvenirs, ou le prisonnier français en Pologne, poésies suivies de notes historiques. *Paris*, 1822, in-8. fig. br.

2119. [Toulongeon] (de) recherches hist. et philosophiques

sur l'amour et sur le plaisir, poème, par M. D. L. I. D. F. *Ibid.* 1807, in-8. *pap. vél.* cart.

2120. Treneuil (Jos.) les tombeaux de Saint-Denis, et l'héroïsme de la piété fraternelle, élégies. *Paris*, 1808, in-8. *gr. pap. vél.* br. en cart.

2121. — Les mêmes poèmes élégiaques, précédés d'un discours sur l'élégie héroïque, nouv. édition augmentée. *Ibid.* 1824, in-8. fig. br. — Les tombeaux de Saint-Denis, ou description historique de cette abbaye, par J. A. *Ibid.* 1825, in-18, *pap. vél.* fig. br.

2122. Vannoz (Mme de) née Sivry, conseils à une femme, sur les moyens de plaire dans la conversation, suivies de poésies fugitives. *Paris*, 1812, in-8. *pap. vél.* br.

2123. [Vaublanc] (le comte de) le dernier des Césars, ou la chute de l'empire romain d'Orient. *Ibid.* 1819, in-8. br. — Poèmes : Helena, la fille de Jephté, la femme adultère, etc. par Alfred de Vigny. *Ib.* 1822, in-8. br.

2124. Viennet (J. P. G.) essais de poésies et d'éloquence. *Lorient*, 1804, in-8. dem.-rel. — Epitres et poésies, suivies du poème de Parga, par le même. *Paris*, 1821, in-8. br. — Poésies de L. J. B. E. Vigée. *Ibid.* 1813, in-18, br.

2125. Vigée, Arnault, Laya, Legouvé, Veillées des muses, ou recueil périodique des ouvrages, en vers et en prose, lus dans les séances du lycée des étrangers. *Ibid.* 1798-1801, 12 vol. in-12, br.

*Suite des Poètes Français des divers âges : **Fables et Contes en vers; Chansons et Cantiques; Poésies en différens patois.***

2126. Fables choisies, mises en vers, par J. de La Fontaine. *Lausane*, 1792, 4 vol. in-8. fig. br. en cart.

2127. — Les mêmes, avec des notes par Mongez. *Paris*, 1797, 2 part. 1 vol. in-12, *pap. de Holl.* dem-rel.

2128. — Les mêmes. *Stéréot. d'Herhan*, 1803, in-12, v. fil.

2129. La Fontaine, et tous les fabulistes, ou La Fontaine comparé avec ses modèles et ses imitateurs, par N. S. Guillon. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8. bas. rac. fil.

2130. — Fabulæ selectæ Fontanii, è gallico in lat. sermonem conversæ, autore J. B. Giraud. *Rothomagi*, 1775, 2 vol. in-8. br.

2131. — Fabulas de J. La Fontaine, trad. em verso portuguez, por Fr. Marc. do Nascimento. *Paris*, 1815, 2 vol. in-12, br.

2132. Etudes sur La Fontaine, ou notes et excursions littéraires sur ses fables, par P. L. S. T. (Solvet), précédées de

son éloge inédit, par Gaillard. *Paris*, 1812, in-8. v. rac. — Histoire de la vie et des ouvrages de La Fontaine, par G. A. Walckenaer. *Ibid.* 1820, in-8. d.-rel.

2133. Fables nouvelles, par A. Houdart de La Motte. *Paris*, 1719, in-4. fig. v. b.

2134. Fables héroïques renfermant les plus saines maximes de la politique et de la morale, par Bruzen de La Martinière. *Amst.* 1744, 2 vol. pet. in-8. fig. v. m. — Paraboles, ou fables et autres petites narrations d'un citoyen de la république chrétienne du XVIIIe siècle, mises en vers, par César de Missy. *Londres*, 1770, in-8. rel. en cart.

2135. Fables nouvelles, par Dorat. *Paris*, 1773, 2 vol. gr. in-8. fig. br.

2136. Fables nouvelles, par Imbert. *Ibid.* 1773, gr. in-8. fig.

2137. Fables de Florian. *Ibid.* 1807, in-8. fig. br.

2137 *bis*. Les mêmes. *Ibid.* 1814, in-18, *pap. vél.* v. j. fil.

2138. Fables, contes, épitres et poésies diverses, par J. F. Roucher. *Paris*, 1820, in-8. br.

2138 *bis*. — Les mêmes. *Ibid.* 1822, in-8. br.

2139. Fables de Mancini-Nivernois. *Ibid.* 1796, 2 vol. in-8.

2140. Fables et œuvres diverses de l'abbé Aubert. *Ibid.* 1774, 2 vol. in-8. v. éc.

2141. Fables de S. J. F. M. Boissard. *Caen*, 1803-6, 4 vol. in-12, dem-rel. — Fables de H. G. B. en XIV livres. *Paris*, 1812, 2 vol. in-12, br.

2142. Fables nouvelles, par P. Cavayé. *Montpellier*, 1804, in-8. dem-rel. — Fables de M. Delaboutraye. *Paris*, 1823. — Fables imitées des langues étrangères, par C. Delajonchere, 1815. — Fables nouvelles en vers, par Mme A. Joliveau, 1807. = 3 vol. in-18, br.

2143. Essai de fables nouvelles, suivies de poésies diverses, par Didot l'aîné. *Paris*, 1786, in-12, *pap. vél.* br. — Inscriptions morales, ou recueil de quatrains moraux, par le même. *Ibid.* 1807, in-12, br.

2144. Apologues, fables et contes, par M*** (Du Tremblay). *Ibid.* 1806, in-12, *pap. vél.* br.

2145. Fables choisies, mises en vers, par Formage. *Paris*, 1800, 2 tom. 1 vol. in-8. dem.-rel. — Trois cents fables, en musique, dans le goût de celles de La Fontaine. *Liège*, 2 vol. in-8. avec la musique, dem.-rel.

2146. Fables et contes en vers, suivis des poëmes de la Lupiade et de la Vulpéide, par N. François de Neufchâteau. *Paris*, 1815, 2 vol. in-12, br.

2147. Fables et poésies diverses, par E. Fumars. *Paris*, 1807, gr. in-8. br. — Herbier moral, ou recueil de fables et poésies fugitives, par Mme de Genlis. *Ibid.* 1801, in-8.

2148. Fables nouvelles, par P. L. Ginguené. *Paris*, 1810, in-18, br. — Fables inédites et poésies diverses du même. *Ibid.* 1814, in-18, br.

2149. Fables diverses, tant originales qu'imitées des fabulistes étrangers, et quelques autres poésies, par J. L. G. (Grenus). *Paris*, 1807, 2 tom. 1 vol. in-24. dem-rel. — Fables par Et.e Gosse. *Ibid.* 1818, in-12, fig. bas. — Cent fables de quatre vers chacune, par C. L. Mollevaut. *Ibid.* 1821, in-18, *pap. vél.* fig. br. en cart.

2150. Fables et autres poésies, par J. F. Guichard. *Ibid.* 1802, in-12, br. — Contes et autres poésies du même. *Ibid.* 1802, in-12, br. — Autres œuvres du même. *Ibid.* 1808, in-12, br.

2151. Fables nouvelles, par Jauffret. *Paris*, 1815, 2 vol. in-12, fig. br. en cart. — Fables de A. F. Lebailly. *Ibid.* 1811, in-12, fig. *pap. vél.* bas. rac. fil. — Fables nouvelles du même, pour faire suite aux précédentes. *Ibid.* 1813, in-12, br.

2152. Fables par Ab. Lemarchant De la Viéville. *Paris*, 1804, 2 part. en 1 vol. in-8. br.

2153. Fables et contes mis en vers, (par P. S. Mérard de St-Just). *Parme*, (*Paris*), 1792, 2 tom. 1 vol. in-8. *pap. vél.* br. (*Il n'a été tiré que* 25 *exempl. sur ce papier.*)

2154. — Les mêmes. *Ibid.* 1792, in-8. 2 tom. 1 vol. *pap. ord.* br. — Le singe de La Fontaine, ou contes et nouvelles en vers. *Florence*, 1773, 2 tom. 1 vol. in-12, bas. rac. fil.

2155. Fables nouvelles, par Aug. Rigaud. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8. br.

2156. Fables nouvelles, par E. P. F. Robert, et de St-Marcel. *Paris*, 1778 et 1799, 2 vol. in-8. br. — Fables, par Fred. Rouveroy. *Liége*, 1822, 2 vol. in-12, br. — Fables du baron de Stassart. *Paris*, 1819, in-12, br.

2157. Fables d'Antoine Vitalis. *Ibid.* 1796, in-8. bas. fil. — Fables du marquis Eug. de Valadous. *Ibid.* 1820, in-12, br. — Fables politiques de L. de Valmalete. *Ib.* 1822, in-12, br.

2158. Fables et contes (trad. principalement de Gellert), avec un discours préliminaire sur la littérature allemande, (par Boulanger de Rivery). *Paris*, 1754, pet. in-12, v. m. — Choix des plus belles fables qui ont paru en Allemagne, imitées en vers français, par Binninger. *Kehl*, 1782, in-8.

2159. Fables et dissertations sur la nature de la fable trad. de l'allemand de G. E. Lessing, par d'Antelmy. *Paris*, 1764, in-12, v. f. — Observations historiques sur la littérature allemande, par un français, (L. Th. Hérissant).

(*Strasbourg*), 1781, pet. in-8. br. — Fables de Lessing mises en vers, par Grétry, neveu. *Paris*, 1811, in-8. d. r.

2160. Contes et nouvelles de F. Vergier. *Paris*, 1727, 2 vol. pet. in-8. v. br.

2161. Historiettes ou nouvelles en vers, par Imbert. *Paris*, 1774, gr. in-8. fig. v. m. — Recueil des meilleurs contes en vers. *Ibid.* 1774, in-8. v. éc.

2162. Contes et opuscules en vers, suivis de poésies fugitives, par Andrieux. *Paris*, 1800, in-8. dem.-rel.

2163. Contes de P. Ph. Gudin, précédés de l'histoire ou recherches sur l'origine des contes. *Paris*, 1804, 2 tom. 1 vol. — Du même, la conquête de Naples, par Charles VIII. *Ibid.* 1801, 3 tom. 2 vol. = Les 3 vol. in-8. mar. vert.

2164. Contes et idylles, par A. H. de Keratry. *Ibid.* 1791, in-18. *pap. vél.* br. — Les adriennes, nouvelles, par Leroux. *Paris*, 1805, in-8. br. — Voyage à St.-Maur, promenade à Longchamp, etc. par Aug. Labouïsse. *Ibid.* 1807, in-18. *pap. vél.* bro.

2165. Contes en vers, par Ch. Paul de Kock. *Paris*, 1824, in-12, fig. br. — Propos de table suivis de contes pour la veillée, et de fables nouvelles, par M. de M.*** (Montbrison). *Paris*, 1807, in-8. br.

2166. Les mêmes propos de table. *Ibid.* 1 vol. in-8. *gr. pap.* br.

2166 *bis*. Autre exempl. *Ibid.* 1 vol. *gr. pap. vél.* br.

2167. Contes en vers, par Félix Nogaret. *Paris*, 1798, 2 tom. 1 vol. in-8. bas. rac. — Contes nouveaux en vers, et poésies fugitives, par de Piis. *Saintes*, 1781, pet. in-8. fig. v. f. fil. d. s. t.

2168. Contes, fables, chansons, vers, etc, par le comte de Ségur. *Paris*, 1809, in-8. br.

2169. Les Vaudevires, poésies du 15.e siècle, par Olivier Basselin, avec un discours sur sa vie et des notes, (par Asselin) *Vire* (*Avranches*), 1811, gr. in-8. br.

Edition imprimée aux frais de plusieurs amateurs, et tirée à 110 exemplaires qui n'ont pas été mis dans le commerce.

2170. Le Parnasse des muses, ou recueil des plus belles chansons à danser et à boire (recueilli et publié par Ch. Hulpeau). *Paris*, 1633, pet. in-12. v. m. fil. (*piqué*).

2171. Anthologie française, ou chansons choisies depuis le 13.e siècle jusqu'à présent, (par J. Monnet.) *Paris*, 1765, 4 vol. pet. in-8. v. m.

2172. Nouvelle anthologie française, ou choix d'épigrammes et madrigaux, (recueillie par Sautreau de Marsy). *Paris*, 1769, 2 vol. in-12, v. m.

2173. Anthologie française, ou choix d'épigrammes, madrigaux, couplets, etc. (recueillie par Hen. Larivière). *Paris*, 1816, 2 vol. in-8. br.

2174. Manuel des oisifs, contenant 700 folies ou charades, avec des notes. *Paris*, 1786, 2 tom. 1 vol. in-8. bas.

2175. Les Apropos de société et de la folie, ou chansons de M. L. (P. Laujon). *Paris*, 1776, 3 vol. pet. in-8. fig. bas. rac.

2176. — Œuvres choisies du même. *Ib.* 1811, 4 vol. in-8. br.

2177. Les soirées chantantes, ou le chansonnier bourgeois du Cousin Jacques (Beffroy de Reigny). *Paris*, 1805, 3 vol. pet. in-12, br.

2178. Choix des diners du vaudeville. *Paris*, 1811, 2 vol. in-18. bro.

2179. Le chansonnier des graces, avec la musique gravée des airs nouveaux. *Paris*, 1807 à 1822, 16 vol. in-18. dem.-rel.

2180. Mes passe-temps, chansons suivies de l'art de la danse, poème en IV chants, calqué sur l'art poétique de Boileau, par J. E. Despréaux. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8. fig. bas.

2181. Mes délassemens, ou recueil de chansons et autres pièces fugitives, par Ravrio. *Paris*, 1805, 2 tom. 1 vol. in-8. br. — Opuscules lyriques, par Ceby. *Londres*, 1801, in-8. *pap. vél.* br. en cart.

2182. Chansons de Béranger. *Paris*, 1821, 2 vol. gr. in-18. br. — Procès fait aux chansons de P. J. Béranger. *Ibid.* 1821, in-18. br. — Chansons nouvelles, du même. *Ibid.* 1825, in-18. br.

2183. Dictionnaire lyrique portatif, ou choix des plus jolies ariettes de tous les genres, disposées pour la voix et les instrumens, avec la musique, recueillies par Dubreuil. *Paris*, 1769, 4 part. 2 vol. in-8. v. jasp.

2184. Opuscules sacrés et lyriques, ou cantiques avec les airs notés, à l'usage de la paroisse St.-Sulpice. *Paris*, 1772, 3 vol. in-8. mar. r. fil. d. s. t.

2185. Barbouillado, et phantazies journalieros de P. Pau, *Marseille*, 1595. — Obros et rimos prouvenssalos de L. de La Belaudiero. *Ibid.* 1595, 2 part. 1 vol. in-4. v. f. (*La 2.e partie incomplète de plusieurs feuillets*).

2186. Recueil de pouesies prouvençalos de M. F. T. G. (Gros). *Marseille*, 1734, pet. in-8. rel. en cart.

2187. — Le même. *Ibid.* 1763, in-8. v. j. fil.

2188. Le dret cami del ce' l dins le pays moundi, o labido del gran Sant Benoit, per B. Grimaudt. *Toulouso*, 1659, in-8. parch. (*piqué*).

2189. Le miral moundi pouemo, en bint et un libré, avec le dictionnaire. *Toulouso*, 1781, in-12, mar. r. fil. d. s. t.

2190. Bues ar pevar mab emon, duc d'ordon, laget e form un drajedi. *Montroulez*, 1818, in-8. br.

2191. Las obros de P. Goudelin, augmentados de forço pessos, ambé le dictionari sus la lengo moundino. *Toulouse*, 1774, in-12, v. m.

2192. Les quatre saisons, ou les géorgiques patoises, poème, par P. A. P. D. P. (l'abbé Peyrot). *Villefranche*, 1781, in-8. bas.

2193. Collection complète des œuvres poétiques (en patois) de l'abbé J. Chapelon, avec l'abregé de sa vie, par E. C. *St.-Etienne*, 1779, in-8. br.

2194. Fables causides de La Fontaine en bers gascouns. *Bayonne*, 1776, in-8. v. m. — Fables, contes et autres pièces en vers, patois de Montpellier, par Aug. Tandon. *Montpellier*, 1813, in-8. br.

2195. Les poésies du sieur Lesage (en patois gascon). *Amst.* 1700, 2 part. 1 vol. pet. in-8. dem.-rel.

2196. Noei borguignon de gui barozai, avec le glossaire, par B. De la Monnoye. *Dijon*, 1720, pet. in-8. v. j.

2197. — Les mêmes, 5.[e] édition augmentée de l'éloge de B. De la Monnoye, poème latin du P. Oudin. *Bregogne*, (*Paris*), 1738, in-12. v. m.

Poésie Italienne : Histoire, Introduction ; Collections de Poètes italiens.

2198. Histoire générale de la littérature d'Italie, trad. et abregée de l'italien de Tiraboschi, par Landi. *Paris*, 1786, 5 vol. in-8. br.

2199. Lettres sur la littérature et la poésie italiennes, trad. de l'italien de Bettinelli, par M. de P.*** (Pommereul.) *Paris*, 1778, in-8. bas. rac.

2200. Bibliotheca dell' eloquenza italiana di G. Fontanini, con le annotazioni di Apost. Zeno. *Venezia*, 1753, 2 vol. in-4. br. en cart.

2201. I secoli della litteratura italiana dopo il suo risorgimento commentario ragionato del consig. G. B. Corniani. *Brescia*, 1804-1806, 4 vol. in-8. br.

2202. Della letteratura veneziana libri otto, di Mar. Foscarini : vol. 1[e]. *Padova*, 1752, 1 vol. in-fol. *cart. mag.* v. f.

2203. L'historia della volgar poesia, scritta da G. M. Crescimbeni. *in Venezia*, 1731, 6 tom. en 4 vol. in-4. d.-rel.

2204. Della storia e della ragione d' ogni poesie, di Fr. Saverio Quadrio. *in Bologna*, 1739, 4 tom. en 6 vol. in-4. fig. parch.

2205. Della poetica, di Fr. Patrici. *Ferrara*, 1586. pet. in-4. v. b. fil. — Dialogo del furore poetico, di Gir. Franchetta da Rovigo. *Padua*, 1581, pet. in-4. parch.

2206. Della perfetta poesia italiana spiegata con varie osservazioni, da L. Ant. Muratori. *in Modena*, 1706, 2 vol. in-4. vel. vert.

2207. Della novella poesia, cioe del vero genere e particolari bellezze della poesia italiana. *in Verona*, 1732, in-4. d.-rel.

2208. La bella mano di giusto da conti romano, con una raccolta di rime d'antichi toscani. *in Verona*, 1750, in-8. v. éc. fil.

2209. Introduzione alla volgar poesia dal P. G. B. Bisso *in Roma*, 1777, in-12. v. éc. fil.

2210. — La medesima. *in Venezia*, 1794, in-8. br. en cart.

2211. Della poesia libri tre di Tom. Valperga de Calusio. *Torino*, 1806, in-4. dem.-rel.

2212. Traité de la poésie italienne, rapportée à la poésie française, par Ant. Scoppa. *Paris*, 1803, in-8. br.

2213. Parnasso italiano ovvero raccolta de' poeti classici italiani. *Venezia*, 1784-91, 55 vol. pet. in-8. br. (*Manque le tom.* 53.)

2214. Parnasso degl' Italiani viventi. *Pisa*, 1799-1800, 18 vol. pet. in-8. br.

2215. Opuscoli di autori Siciliani. *in Palermo*, 1758-1771, 12 vol. pet. in-4. br.

2216. Rime, Cantici e ed altre S. di Bassani, Campana, Locresio, Manfredi, Neralco, Orsi, Redi, Rezzano, Rossi, Tornielli, Della Torre, Zanotti, etc. *in Nizza*, 1781-1785, 15 vol. pet. in-8. br.

2217. Rime de gli academici occulti con le loro impresse et discorsi. *Brescia*, 1568, in-4, fig. parch.

2218. Tesoro di concetti poetici scelti da' sui illustri poeti Toscani e ridotti sotto capi per ordine d'alfabeto, da Giov. Cisana. *in Venetia*, 1610, 2 vol. pet. in-12. bas.

2219. Rime di diversi antichi autori toscani in dodici libri raccolti, di Dante Alighieri, Cino da Pistoja, G. Cavalcanti, Danti da Majano, Guittone di Arezzo, e diversi autori. *In Venezia*, 1740, in-8. v. m.

2220. Il libro del perche, e la pastorella del cav. Marino, la novella dell' Angelo Gabriello, e la putana errante di P. Aretino. *Peking*, (*Parigi*), XVIII *secolo*, pet. in-8. br.

2221. Cento favole bellissime de' piu illustri antichi e moderni autori greci et latini sielte da Gio. Mar. Verdizotti. *Venetia*, 1613, in-8. fig. en bois, v. m. fil. (*taché*).—Favole scelte degli autori celebri, raccolte da Leon. Nardini. *Londra*, 1800, in-12, *pap. vél.* br.

2222. Imprese (in rime) dell' offitioso accademico intronato

raccolte da lo sconosciuto accadem. unito. *Siena*, 1689, in-4. fig. en bois, parch.

2223. Rime scelte de' poeti Ferraresi antichi et moderni *in Ferrara*, 1713, in-8. v. m.

2224. Poesie italiane di rimatori viventi, non mai per l'addietro stampate. *In Venezia*, 1717, 2 part. 1 vol. in-8. v. j.

2225. Scelta di sonnetti e canzoni de piu eccel. rimatori d'ogni secolo. *In Venezia*, 1739, 4 vol. in-12, v. m.

2226. Rime scelte de poeti Ravennati antichi, e moderni. *In Ravenna*, 1739, pet. in-4. parch.

2227. Rime di vari autori Bresciani viventi, raccolte da C. Roncalli Parolino, con alcuni sonetti del medesimo. *In Brescia*, 1761, in-8. mar. r. comp. d. s. t.

2228. Ritratti poetici, storici, e critici di vari moderni uomini di lettere, di Appio Anneo de Faba Cromaziano. *Napoli*, 1775, in-8. mar. r. fil. d. s. t.

2229. Poesie Piemontesi raccolte dal Maurizio Pipino. *Torino, stamp. reale*, 1783, in-8. bas. — Ozi letterarii. *Ibid. stamp. reale*, 1787, 2 vol. in-8. v. rac. fil.

2230. Racolta di poemi didascalici, ovvero : la Nautica di Bern. Baldi, della Sifilide di Gir. Fracastoro libri tre volgarizzati da Vinc. Benini, la Coltivazione del riso, del marchese G. B. Spolverini. *Milano*, *soc. tip. de classici italiani*, 1813, 3 part. 1 vol. gr. in-8. br.

2231. Lirici italiani del secolo XVIII. *Torino*, 1797, 2 vol. in-12, dem-rel. — Saggi della poesia lirica antica e moderna, dell' ab. Fr. Venini. *Milano*, 1818, 2 vol. in-12. br.

2232. Rime oneste de' migliori poeti antichi e moderni scelte ad uso delle scuole, dal' ab. Aug. Mazzoleni. *Bassano*, 1801, 2 vol. in-12, br.

2233. Antologia poetica italiana, di Crist. G. Jagemann. *Weimar*, 1776-77, 2 vol. pet. in-8. v. f. fil.

2234. Antologia italiana ad uso dell' umanita maggiore. *Milano*, 1810, in-12, br. — Antologia italiana, compilata da G. Monterossi. *In Verona*, 1818, in-8. br. — Riflessioni sul sistema della mitologia allegorica, dall' ab. Ang. Zendrini. *In Venezia*, 1791, in-8. br.

2235. Componimenti poetici di varii autori in lode di Venezia, raccolti di Aless. Albrezzi. *Venezia*, 1792, gr. in-4. rel. en cart. — La Venetia edificata, poema eroico di Giu. Strozzi, con gli argomenti di Fr. Cortesi. *Ibid.* 1624, in-fol. fig. parch.

Poètes Italiens des 14.e, 15.e, 16.e et 17.e siècles; épiques, héroïques, didactiques, badins, etc., et autres Poésies diverses des mêmes siècles, dans l'ordre chronologique.

2236. La fabrica del mondo, di Franc. Alunno da Ferrara, nella quale contengono tutte le voci di Dante, del Petrarca, del Boccaccio, e d'altri buoni autori, con le sue interpretationi latine. *In Vinegia*, 1548, in-fol. v. br.

2237. Commento di Christ. Landino, sopra la comedia di Dante Alighieri, etc. *In Vinetia*, 1570, 2 part. 1 vol. in-4. fig. en bois, bas. éc.

2238. — Dante con l'espositioni di Chr. Landino et d'Aless. Vellutello, con argomenti, allegorie, etc. per Fr. Sansovino. *In Venetia*, 1578, pet. in-fol. dem.-rel.

2239. — La commedia di Dante Alighieri, col comento del R. P. Pomp. Venturi. *In Venezia*, 1751, 3 vol. in-8. b. en c.

2240. — La medesima, nova corretta, spiegata e difesa da F. B. L. M. C. *Roma*, 1791, 3 vol. in-4. v. j. fil.

2241. — La medesima, col comento di G. Biagioli. *Parigi*, 1818-19, 3 vol. in-8. br.

2242. — La medesima comedia di Dante trasportata in verso latino eroico da Carlo d'Aquino. *In Napoli*, 1728, in-8. bas. fil. — Rimario di tutte le desinenze de' versi della divina commedia di Dante Alighieri. *In Padova*, 1726, 2 vol. in-8. v. éc.

2243. — La divine comédie de Dante (traduction du comte Colbert d'Estouteville, revue et publiée par Sallior). *Paris*, 1796, 3 part. 1 vol. in-8. bas.

2244. — L'Enfer, poème du Dante, traduction nouvelle, (par de Rivarol). *Ibid.* 1783, in-8. v. rac. fil.

2245. — Le même poème, trad. et suivi de notes, (par Artaud). *Ibid.* 1812, in-8. br.

2246. — Le même, trad. en vers franç. avec des notes, par Henri Terrasso. *Ibid.* 1817, in-8. br.

2247. — Osservazioni sopra l'originalita della divina commedia di Dante, da Fr. Cancellieri. *Roma*, 1814, in-12, fig. br. — Elogi di Dante, di Lod. Ariosto e di Torquato Tasso, da Ang. Poliziano. *Parma*, 1800, gr. in-8. br.

2248. — Delle opere (varie) di Dante Alighieri, con le annotazione di Ant. M. Biscioni. *Venezia*, 1741, 2 vol. in-8. b.

2249. Le rime del Petrarca, con le annotazioni varie di Lod. Castelvetro e d'altri, date in luce da Chr. Zapata de Cisneros. *Venezia*, 1756, 2 vol. gr. in-4. fig. v. j. fil.

2250. — Le medesime. *In Dresda*, 1774, pet. in-8. bas. éc.

2251. — Le medesime, con note dal P. Fr. Soave. *Milano*, 1805, 2 vol. gr. in-8. br.

2252. — Le medesime, col comento di G. Biagioli. *Parigi*, 1821, 2 tom. 3 vol. in 8. br.

2253. — I. Sonetti, le canzoni, et i trionphi di Laura, in riposta di Fr. Petrarcha. *In Vinegia*, 1552, in-8. parch. (*taché*). — Considerazioni sopra le rime del Petrarcha, di Aless. Tassoni. *Modona*, 1609, in-8. v. j.

2254. — Del Petrarca e delle sue opere libri quattro. *Firenze*, 1797, in-4. br.

2255. — Petrarca in arquà dissertazione storico scientifica di G. B. Zabborra. *Padova*, 1797, gr. in-8. fig. br.

2256. — Il Petrarca impugnato dal Petrarca, più maturi reflessi del G. P. Pietropoli. *Venezia*, 1818, gr. in-8. br.

2257. — Toutes les œuvres vulgaires de Fr. Pétrarque, (trad. de l'italien en vers français, par Vasquier-Philieul de Carpentras). *Avignon*, 1555, in-8. v. j. (*Les 50 premières pages défectueuses*).

2258. — Le Pétrarque en rime française, avec ses commentaires, trad. par Philip. de Maldeghem. *Douay*, 1606, pet. in-8. v. éc. fil.

2259. — Mémoires pour la vie de Fr. Pétrarque, tirés de ses œuvres et des auteurs contemporains, avec des notes, (par l'abbé de Sade). *Amst.* (*Paris*), 1764, 3 vol. in-4. v. m.

2260. — Vie de Fr. Pétrarque, suivie d'une imitation en vers français de ses plus belles poésies, (par l'abbé Roman). *Paris*, 1782, in-8. — Pétrarque à Vaucluse, et histoire de cette fontaine, (par Arnavon). *Ibid.* 1804, in-8. br.

2261. Il Morgante maggiore di L. Pulci. *Firenze*, 1732, in-4.

2262. Sonetti giocosi ed a ridere di Mat. Franco, e di L. Pulci, 1759, gr. in-4. br. en cart. — La donna immaginaria canzoniere del conte Lor. Magalotti. *Firenze*, 1762, pet. in-4. br. en cart.

2263. Poesie di Math. M. Bojardo, conte di Scandiano, scelte dal G. Venturi. *Modena*, 1820, gr. in-8. rel. en c. — Le stanze e l'Orfeo ed altre poesie di Ang. Poliziano. *Milano*, 1808, in-8. br.

2264. Cornazano opera bellissima de re militari. *In Firenze*, *heredi di Ph. Giunta*, 1520, p. in-8. v. (*taché et raccommodé*).

2265. Rime toscane d'amomo per Mad. Charlotta d'Hisca. *In Parigi*, *Colineo*, 1535, pet. in-8. v. br. fil. d. s. t.

2266. Rime de la diva Vettoria Colonna, de Pescara inclita Marchesana. *In Firenze*, 1539, pet. in-8 bas. m.

2267. Arcadia di Jac. Sanazzaro con la di lui vita scrita da G. Corniani, e con le annotaz. di L. Portirelli. *Milano*, *soc. typ. de' classici italiani*, 1806, in-8. br.

2268. Orlando furioso di Lod. Ariosto, nuovam. ricorretto, con argomenti di Lod. Dolce, e la vita del autore di Simon Fornari, etc. *In Venetia*, 1574, in-4. parch. (*mouillé*).

2269. — Il medesimo Orlando ed altre opere di Ariosto, con annotazioni de' piu celebri autori. *In Venezia*, 1730, 2 vol. in-fol. fig. p.

2270. — Bellezze del Orlando furioso di Lod. Ariosto. *In Venetia*, 1574, pet. in-4. fig. en bois, v. f. (*mouillé*). — Il discorso della S. Laura Terracina, sopra il principio di tutti i canti di Orlando furioso. *Ibid.* 1579, pet. in-8. fig.

2271. — Il medesimo Orlando. *Milano*, *tip. de' classici italiani*, 1812, 4 vol. in 8. br.

2272. — Il medesimo, con annotazioni. *Firenze*, *Molini*, 1821, 4 vol. gr. in-8. *pap. vél.* br.

2273. — Il medesimo traduzido en romance castellano, por D. Jer. de Urrea. *En Anvers*, 1558, in-4. fig. en bois, v.

2274. — Il medesimo. *In Venetia*, 1575, in-4. v. f. fil.

2275. — Il medesimo, trad. in versi latini da Torquato Barbolani. *Arezzo*, 1756, 2 vol. in-4. br. en cart.

2276. — Roland furieux, composé premièrement en ryme thuscane, trad. maintenant en prose franç. par Jeh. Des Gouttes. *Paris*, 1555, in-8. v. f.

2277. — Le même, traduction de Panckouke et Framery, avec le texte. *Ibid.* 1787, 10 vol. in-18. bas.

2278. — Opere in versi e in prosa, italiane e latine, di Ariosto. *in Venezia*, 1766, 6 vol. pet. in-12, bas. j.

2279. — Choix d'élégies de l'Arioste, trad. de l'italien, par Letourneur. *Paris*, 1785, in-8. *pap. vél.* br.

2280. — La vita di L. Ariosto, scritta dall ab. Gir. Baruffaldi. *Ferrara*, 1807, in-8. dem.-rel. — Prose e rime per il trasporto del monumento e delle ceneri di L. Ariosto. *Ibid.* 1802, gr. in-4. br. en cart.

2281. Delle poesie volgari e latine di Fr. Mar. Molza, colla vita dell' autore da P. Ant. Serassi. *in Bergamo*, 1747 et 1750, 2 vol. in-8. dem.-rel.

2282. — Le medesime. *Milano*, *soc. typ. de classici italiani*, 1808, in-8. br.

2283. Rime di P. Bembo. *in Venetia*, 1549. — Rime et prose di L. Daporto. *Ibid.* 1539. — La louenge des femmes, invention extraite du commentaire de Pantagruel sur l'Androgyne de Platon. *Lyon*, 1541, etc. 5 part. 1 vol. pet. in-8. v. m.

2284. — Le medesime rime di P. Bembo, s'aggiungono le poesie latine e la vita dell' autore descrita da T. Porcacchi. *in Bergamo*, 1745, in-8. br. en cart.

2285. — Le medesime, con le annotazioni di Ant. F. Seghezzi. *Bergamo*, 1753, in-8. br. en cart.

2286. L'italia liberata da' Goti, di G. Trissino. *in Orleans*, 1787, 2 vol. in 8. br.

2287. Le terze rime piacevoli di G. della Casa, con una scelta delle migliori rimi burlesche del Berni, Mauro, Dolce e ed altri. *in Benevento*, 1727, in-8. v. m.

2288. La coltivazione di Luigi Alamanni, e le Api di G. Rucellai, colle annotaz. di Rob. Titi. *Bologna*, 1746, in-4. br. en cart.

2289. — La medesima, e le Api. *Venezia*, 1756, pet. in-8. v. f. fil.

2290. — Le medesime. *Bassano*, 1795, pet. in-8. br.

2291. Le sonnetti di M. Ben. Varchi. *in Fiorenza*, 1555, 2 part. 1 vol. pet. in-8. parch. (*la 2.e partie porte la date de* 1554.)

2292. Il vendemiatore, poemetto in ottava rima di L. Tansillo, e la Priapea, di Nic. Franco. *Pekin*, (*Parigi*) XVIII *secolo*, pet. in-8. br.

2293. Le rime di L. Contile, con discorsi et argomenti di Fr. Patritio et Ant. Borghesi. *in Venetia*, 1560, pet. in-8. vél. d. s. t.

2293 *bis*. Delle poesie di Ber. Rota, con le annotazioni di Scip. Ammirato sopra alcuni sonetti. *in Napoli*, 1726, 2 vol. in-8. v. m. fil.

2294. Il Goffredo, ovvero Gierusalemme liberata, di Torquato Tasso. *in Venetia*, 1601, in-16, v. m. fil. — Rime e prose del medesimo. *Ibid.* 1612, 6 part. 2 vol. pet. in-12. v. et p.

2295. — Del medesimo la Gerusalemme liberata, con la vita di lui da Bart. Barbato, e le annotaz. di Scip. Gentili, et con le notitie histor. di Lor. Pignoria. *in Padoua*, 1628, in-4. fig. en bois. v. j.

2296. — La medesima Gierusalemme. *Parigi*, *Stamp. reale*, 1644, in-fol. v. b. d. s. t. fig. d'A. Tempesta.

2297. — La medesima, colle osservaz. di Nic. Cianculo e di S. Gentili. *in Avignione*, 1764, 2 vol. pet. in-8. v. éc. fil.

2298. — La medesima. *Parigi*, 1783, 2 vol. in-12, *pap. d'Holl.* bro.

2299. — La medesima. *Livorno*, 1802, 2 vol. in-12. br.

2300. — La medesima. *Milano*, *tip. de classici italiani*, 1804, 4 vol. in-8. br.

2301 — La medesima. *in Firenze*, 1818, 3 vol. in-8. *pap. vél.* bro.

2302. — La medesima, travestita in lingua milanese da Dom. Balestrieri. *in Milano*, 1772, 4 vol. in-8. br. en cart.

2303. — La Jérusalem délivrée, avec la traduction (de Panckoucke et Framery). *Paris*, 1785, 5 vol. in-18, br. en cart.

2304. — La même, avec la traduction franç. interlinéaire, par Luneau de Boisjermain. *Lausanne*, 1795, 3 tom. 1 vol. in-8. bas.

2305. — La même en vers français, par L. P. M. F. Baour-Lormian. *Paris*, 1796, 2 tom. 1 vol. in-8. bas. rac.

2306. — Autre exempl. *Ibid.* 2 vol. in-4. *gr. pap.* fig. br. en cart.

2307. — La même; nouv. édition. *Ibid.* 1819, 3 vol. in-8. bro.

2308. — La même; seconde édition. *Ibid.* 1821, 2 vol. in-8. fig. br.

2309. — La même, imitée du Tasse en vers, par J. M. B. Clement, de Dijon. *Paris*, 1800, in-8. br.

2310. — La même, trad. en vers français, (par Deloynes d'Autroche). *Paris*, 1810, in-8. br.

2311. — La même, en vers, par De la Monnaye. *Ibid.* 1818, in-8. br.

2312. — Apologia del Torquato Tasso in difessa della sua Gierusalemme liberata. *in Ferrara*, 1585, pet. in-8. parc. — Annotazioni di Scip. Gentili, sopra la Gierusalemme liberata. *in Leida*, 1586. — Del. sig. Guil. Guastavani riposta all' infarinato accademico della Crusca, intorno alla Gierusalemme liberata. *in Bergamo*, 1688. — Il Rossi, ovvero del parere, sopra alcune objettioni fatte dall' infarinato del medesima intorno alla Gierusalemme liberata. *in Rimino*, 1589, etc. 4 part. 1 vol. in-8. v. b. fil.

2313. — Ragionamento di P. A. Serassi sopra la controversia del Tasso e dell' Ariosto. *Parma*, *Bodoni*, 1794, gr. in-fol. br. en cart.

2314. — La vita di Torquato Tasso, scritta in tre libri d'all' P. A. Serassi con catalogo de manoscritti, dell' edizioni e delle traduzioni in diverse lingue dell' opere di Tasso, etc. *Roma*, 1785, in-4. dem.-rel.

2314 *bis*. — Della medesima vita libri due, autore Gio. Zuccala. *Milano*, 1819, in-8. br.

2315. L'Adone, poema del cav. Marino, con gli argomenti del conte Fortun. Sanvitale, et l'allegorie di D. Lorenzo Scoto. *Parigi*, 1623, in-fol. br.

2316. — La Sampogna del cav. Marino. *in Venetia*, 1652, pet. in-12. v. m. — Il fido amante, poema eroico di Cart. Gonzaga. *Mantova*, 1582, pet. in-4. parch.

2317. La Secchia rapita, poema eroicomico di A. Tassoni,

colle dichiarazioni di G. Salvani, e le annotaz. di Pellegrino Rossi. *Venezia*, 1739, in-8. v. rac. fil. d. s. t.

2318. — La medesima. *Ibid.* 1797, pet. in-8. br.

2319. — Le sceau enlevé, poème héroi-satiro-comique, trad. du même (par de Cedors), avec le texte. *Paris*, 1759, 3 vol. pet. in-12, v. éc.

2320. La Croce racquistata, poema heroico di Fr. Bracciolini. *Piacenza*, 1613, in-4. dem.-rel. — Fiesole distrutta, poema di Gio. Dom. Peri. *Firenze*, 1621, in-4. parch.

2321. Raccolta generale delle poesie di C. D. Fulvio Testi. *in Modena*, 1648, 4 part. 1 vol. pet. in-12. p. — Rime di Ottav. Fronsarelli. *in Roma*, 1627. — L'Apollo del medesimo. *Ibid.* 1634, 2 part. 1 vol. in-12, mar. r. fil.

2322. Arte de gli amanti di P. Michiele con annotationi. — Il Licida dell medesimo. *in Venetia*, 1642 et 44, 3 part. 1 vol. pet. in-12. v. f. fil.

2323. Poesie Meliche di Guisep. Battista. *in Venetia*, 1653, 2 part. 1 vol. pet. in-12. v. f. — Epistole heroiche, poesie di Lor. Crasso. *Ibid.* 1655, pet. in-12, fig. p.

2324. Il Malmantile racquistato di Perlone Zipoli (Lor. Lippi), colle note di Puccio Lamoni (Pao. Minucci), e d'altri. *Venezia*, 1748, 2 vol. in-4. v. m.

2324 *bis.* — Il medesimo *Parigi, Prault*, 1768, pet. in-12. br.

2325. Satire di Salvator Rosa, con le note d'Ant. M. Salvini e d'altri. *Amsterd.* 1781, in-8. bas. — La Cicceide legitima di Gio. Fr. Lazzerelli. *Londra*, 1772, in-8. bro.

2326. Il Diluvio del mondo, poema sacro del P. Ant. Glielmo. *Venetia*, 1678, in-4. parch. — La carta del navegar, pitoresco dialogo poetico di Mar. Boschini. *Ibid.* 1660, in-4. fig. v. b.

2327. Poesie diverse di Fr. de Lemene. *in Milano*, 1692, 2 part. 1 vol. in-4. fig. v. f.

2327 *bis.* Sonetti del signor Fr. Redi. *in Firenze*, 1702, gr. in-fol. v. m.

Poètes italiens des 18.e *et* 19.e *siècles, dans l'ordre alphabétique.*

2328. Aborigeni, rime. *in Roma*, 1779-81, 2 part. 1 vol. in-8. dem.-rel. — Adimari (Lod) satire. *Amst.* 1764, in-8. v. m.

2329. Aliberti (G. Amed.) per le nozze delle Alt. reali Victorio Amedeo, duca di Savoia, componimenti poetici in varie lingue. *Roma*, 1750, in-4. dem.-rel. — Versi e prose in morte di Car. Melania Duch. Alfieri. *Parma*, *tip. Bodoniani*, 1807, in-8. br. en cart.

2330. Andrioli (Luigi) opere poetiche. *Torino*, 1806, 2 vol. in-8. br.

2331. Aquino (Tho. Nic. de) deliciæ tarentinæ in IV libr. distributæ à Catald. Ant. Atenisio Carducci, italica version. notisque ornatæ. *in Napoli*, 1771, in-4. fig. br. en cart.

2332. Arici (Ces.) la pastorizia. *Brescia*, 1814, in-8. rel. en cart. — Arisi (Fr.) il tabacco masticato e fumato, trattenimenti ditirambici. *Milano*, 1725, in-4. bas.

2333. Baldi (Ber.) la nautica, poema. — La coltivazione del riso, del marchese G. B. Spolverini. *Milano, tip. de' classici ital.* 1813. 2 part. 1 vol. in-8. br.

2334. Baldovini (Fr.) il lamento di cecco da Varlungo, colle note d'Orazio Marrini. *in Firenze*, 1755, in-4. v. j.

2335. — Il medesimo. *Brescia*, 1807, in-8. br.

2336. Balestreri (Meneghin) rimm milanes, accademech trasformæ. *in Milan*, 1744, gr. in-4. fig. d.-rel.

2337. Barufaldi (Gir.) il canapajo libri VIII, con annotazioni. *in Bologna*, 1741, in-4. v. m.

2338. Benuenga (Mic.) il trionfo della fede, ovvero Luigi, il grande poema eroico. *In Parma*, 1716, pet. in-12. mar. r. dent. d. s. t. — Benvenuto di J. Rafaele (conte) versi sciolti. *in Torino*, 1772, in-8. br.

2339. Berlendis (Ang.) poesie. *Vicenza*, 1788, in-8. br. en cart. — Bernardi (Ales.) l'Antoniade, poema. *in Verona*, 1785, in-8. br. en cart.

2340. Bettinelli (Sav.) il parnasso veneziano, poemetto riprodotto e illustrato nel solenne ingresso di Ant. Cappello. *Venezia*, 1796, in-4. rel. en cart. — Dell' arte d'amare libri due, opera Bernesca. *Ginevera*, 1765, in-8. v. m.

2341. Biaso Valentino, la fuorfece, o vero l'ommo pratteco colidicce quatre de la galleria d'Apollo, *Napoli*, 1748, in-12, parch.

2342. Bondi (Cl.) cantate. *Parma*, *Bodoni*, 1794. — Homaggio poetico di Euforbo Melesigenio. *Ibid.* 1792. — Le nozze di Teti e di Peleo, poema di Catulo in italiani versi dal conte Sav. Broglio. *Ib.* 1784. — Giornata villereccia poemetto in tre canti. *Ib.* 1773, 4 pièces 1 vol. gr. in-8. v. r.

2343. — Bondi (Cl.) suoi versi. *in Lucca*, 1778, in-8. br.

2344. — Del medesimo, poemetti e rime varie. *in Venezia*, 1778, in-8. br. eu cart.

2345. Borgno (G. F.) opere (poetiche) italiane e latine. *Brescia*, 1813, in-8. *pap. vél.* br. en cart.

2346. Borgognini (Ant. M.) la teoria del fuoco poema in verso sciolto. *In Firenze*, 1774, in-12, fig. dem.-rel.

— Areostiade, ossia il Mongolfiero, poema di V. L. C. *Milano*, 1803, 2 vol. in-12. rel. en cart.

2347. Brognoli (Ant.) il pregiudizio, canti. *in Brescia*, 1766, in-8. br.

2348. Buonarotti (Mic.) il vecchio, rime col comento di G. Biagioli. *Parigi*, 1821, in-8. br. — Buttura, (Ant.) poesie. *Ibid.* 1811, in-18, dem.-rel.

2349. Canova (Ant.) sui marmi, versi. *Venezia*, 1817, gr. in-4. *pap. vél.* br. en cart.

2350. Capassi (Nic.) varie poesie. *in Napoli*, 1761, in-4.

2351. Carrara (Pao.) poesie in vario metro. *in Fano*, 1754, 2 vol. in-4. bas. éc.

2352. Carteromaco (Nic.) [Fortiguerri] il Ricciardetto. *in Parigi*, 1738, 2 vol. in-4. parch.

2353. — Il medesimo. *Orleans*, 1785, 2 vol. in-8. br.

2354. — Richardet, poème imité de l'italien en vers franç. (par Dumouriez). *Paris*, 1766, 2 vol. in-8. v. m.

2355. Casti (G. B.) novelle galanti, in ottava rima. *Genova*, 1800, 2 vol. pet. in-8, br. — Del medesimo, il poema Tartaro. *Milano*, 1803, 2 vol. in-12, rel. en cart.

2356. — Le medesime novelle. *Parigi*, 1804, 3 vol. in-8. br.

2357. — Les animaux parlans, poème épique, trad. du même, en vers français, par L. Mareschal. *Ibid.* 1819, 2 vol. in-8. br.

2358. Chiabrera (Gab.) opere (poetiche). *in Venezia*, 1730, 3 vol. in-8. vél. fil. d. s. t.

2359. Cicci (M. Luisa) poesie. *Parma, Bodoni*, 1796. pet. in-8. br. en cart. — L'Asino, poema eroicomico di C. de' dottori, con argomenti, annotaz. e notizie dell autore. *Vicenza*, 1796, pet. in-12. br. — La Ciuccide, o puro la reggia de li ciucce conzarvata, poema arrojeco. *Annapole*, 1726, in-8. d.-rel.

2360. Colpani (G.) di Brescia, opere poetiche. (*Vicenza*, 1784), 3 vol. pet. in-8. dem.-rel.

2361. Conti (ab. Ant.) prose e poesie. *in Venezia*, 1739-1756, 2 vol. in-4. parch.

2362. Cordara (G. C.) opere latine e italiane. *Venetiis*, 1804-1805, 4 vol. gr. in-8. dem.-rel

2363. Durante-Duranti (conte) rime. *In Brescia*, 1755, in-4. fig. bas.

2364. Fagiuoli (G. B.) la fagiuolaja, ovvero rime facete. *In Amst.* 1739-40, 6 tom. en 5 vol. pet. in-12, v. m.

2365. Farsetti (T. G.) la trasformazione d'Adria, et alia carmina latina. *Parigi*, 1753, in-8. v. m. — Poesie per le nozze dell' Antonio Farnese, Duca di Parma, etc. *Parma*, 1728, in-4. dem.-rel.

2366. Ferrari (Giu.) poesie italiane sopra l'ultima guerra, di Federico re di Prussia. *Vicenza*, 1766, in-4. fig. bas.

2367. Filandri, Cretensi, le ville Lucchesi, con altri in versi ed in prosa. *Parma, stamp. reale*, 1783, pet. in-4. v. m.

2368. — Del medesimo, I. Sanvitali, prosa e versi. *Parma, della stamp. reale*, 1787, in-8. bas. fil.

2369. Filoseleni (Archer.) [D. Ant. Caputi] Estasi e sapimento sopra la Luna, poëma. *In Padova*, 1766, in-4. fig.

2370. Franceschinis (Cav.) la morte di Socrate (in versi). *In Venezia*, 1820, 2 vol. gr. in-8. br.

2371. Franchi (F. Amed.) i pregi della poesia. *Firenze*, 1758, in-4. v. éc.

2372. Franzini (Goff.) opere (poetiche) italiane e latine. *Torino*, 1763, pet. in-4. rel. en cart.

2373. Frezzi (Fed.) Il quadri regio, o poema de' quattro regni. *In Foligno*, 1725, 2 vol. in-4. v. f. fil. d. s. t.

2374. Frosini (Fr.) Gesu crocifisso, sonetti. *In Pistoia*, 1700, 2 part. 1 vol. pet. in-8. parch. — Rime degli arcadi in onore della grand Madre di Dio. *In Roma*, 1760, in-8.

2375. Frugoni (C. Inn.) poesie scelte. *Brescia*, 1752, 2 vol. in-8. bas.

2376. — Le medesime. *Ibid.* 1782, 2 vol. in-8. br.

2377. — Versi sciolti del medesimo, del conte Fr. Alcherotti, e di Xav. Bettinelli, con le lettere di Virg. Dagli Elizi. *In Venezia*, 1766, 5 part. 1 vol. in-4. v. m.

2378. Gambara (Veronica) rime e lettere, raccolte da Fel. Rizzardi. *In Brescia*, 1759, in-8. fig. v. m.

2379. Ganganelli (Ant.) raccolta di prose, e poesie di vario genere. *Amburgo*, 1810, 2 part. 1 vol. in-8. *pap. vél.* mar. v. fil. d. s. t. doub. de tabis.

2380. Ganini (Ant.) il legista versificante, ovvero l'istituzioni civili trad. nel verson vulgare. *Venezia*, 1774, in-8. br. — Garopoli (Gio.) Il Carlo magno ovvero la chiesa vendicata alla maesta di Luigi XIV, poema heroico. *In Roma*, 1656, pet. in-12, dem-rel.

2381. Giorgetti (G. Fr.) Il fulugello, osia in baco da seta, poemetto in libri tre. *In Venezia*, 1752, in-4. br. — Giordani (L. Ub.) quatro componimenti poetici fatti in villa. *Parma*, 1797, pet. in-4. br. en cart.

2382. Gozzi (conte G.) opere in versi e in prosa. *In Venezia*, 1758. 6 tom. 2 vol. gr. in-8. parch.

2383. Guttierez del Hoyo (Gaet.) le stagioni con altre poesie. *In Brescia*, 1760, in-8. fig. bas. fil. — La Giasoneide, osia la conquesta delle vello d'oro, poema epico di dieci canti. *Livorno*, 1780, in-8. rel. en cart.

2384. Jerocades (Ant.) il Paolo, osia l'Amonita liberata,

poema. *In Napoli*, 1783, in-12, br. — Lamberti (L.) reggiano, poesie. *Pisa*, 1799, pet. in-8. br.

2385. Latini (Brunetto) il e Bindo Bonichi trattato, ovvero il tesoretto delle virtu' morali di Roberto, re di Gerusalemme. *In Torino*, 1750, in-8. mar. r. fil. d. s. t.

2386. Lavini (conte Giu.) rime filosofiche, colle sue annotazioni. *Milano*, 1750, in-4. bas. — Lazzarini (ab. Dom.) poesie. *in Venezia*, 1736, gr. in-8. p.

2387. Lisca (F. G. B. co. da) composizioni liriche. *Verona*, 1789, gr. in-8. bas. éc. fil. — L'originale e il ritratto. *Bassano*. 1792, gr. in-8. bas. avec 5 portraits gravés par Denon et autres.

2388. Maffei (Séraphin) l'armi da ferir da presso, poemetto in ottava rima. *Milano*, 1803, in-8. bas. d. s. t. (*avec lettre autographe de l'auteur*).

2389. Magalotti (conte Lor.) la donna immaginaria canzoniere. *In Lucca*, 1762, in-8. br. — Mathias (T. J.) poesie liriche toscane. *Napoli*, 1818, pet. in-8. rel. en cart.

2390. Manara (Marchesse Prosp.) poesie. — Del medesimo la buccolica e le georgiche di P. Virgilio Marone. — Elogio della stesso autore. *Parma, tip. Bodoni*, 1801, 4 vol. in-18, br. en cart.

2391. Manfredi (Eust.) poesie con un ristretto della sua vita. *Parma*, *tip. Bodoni*, 1793, pet. in-4. br.

2392. Marano (And.) e Ant. Bergamini, poesie. *In Padova*, 1701, pet. in-12, parch. — Milo (Dom. And. de) il Constantino, poema eroico. *In Avellino*, 1725, p. in-12.

2393. Masini (conte Vin.) cesenate, il Zolfo, poema, con annotazioni. *Bologna*, 1762, in-4. fig. mar. r. dent. d. s. t.

2394. Mazza (Ang.) stanze sdruciole a Melch. Cesarotti. Elogio di questo tratto della necrologia letteraria di L. Bramieri. *Piacenza, dai torchi Mauro del Maino*, 1809, gr. in-4. *carta fina*. d.-rel. dos de mar. vert, non rogné.

Le présent exempl. porte le N.° 58 d'une édition tirée à 100 qui ne se sont pas vendus.

2395. Meninni (Fed.) Le maraviglie poetiche, e le poesie varie. *In Venezia*. 1705, pet. in-12, mar. v. fil. d. s. t.

2396. Menzini (Bened.) rime. *In Firenze*, 1730-34, 4 vol. in-8. br. — Del medesimo, le satire, con le note postume dell' ab. Rin. M. Bracci. *In Napoli*, 1763, in-4. dem.-rel. — Minturno (Ant.) l'arte poetica. *Ibid.* 1725, in-4. bas.

2397. Minzoni (Onofrio) poesie. *Ancona*, 1819, in-18, *pap. vél.* br. — Molo (Gasp.) scelta de poesie liriche. *Parigi*, 1811, in-12, *pap. vél.* br. en cart.

2398. Morelli (conte D. Fr.) saggio di poesie. *Crisopoli*, *tip. Bodoni*, 1794, pet. in-8. mar. citr.

2399. Morelli-Fernandez (M. Magd.) pistojese, atti della

solenne coronazione fatta in campodoglio della donna chiamata in Arcadia Corilla Olimpica. *Parma, stamp. reale*, 1779, pet. in-4. bas.

2400. Pagnini (Gius. Mar.) epigrammi volgarizzati dal greco. *Parma*, *reale tipog.* 1800, in-12, br. en cart. — Pananti (Fil.) opere poetiche continente gli epigrammi. *Milano*, 1810, pet. in-12, bas. rac. fil. — Pastore (ab. Raff.) saggio di poesie toscane e latine. *In Vinegia*, 1780, gr. in-8.

2401. Paribonda (Inn.) Indovinala Grillo, cioè finte sorti, in versi poetici. *In Luca*, (*senzo anno*), in-8. bas. — Parini (G.) il mattino, il mezzo giorno, il vespro e la notte, poemi. *Genova*, 1803, pet. in-12, br.

2402. Passeroni (G. C.) il Cicerone, poema. *In Milano*, 1755-74, 3 part. en 6 vol. in-8. br. en cart.

2403. Perfetti (Bern.) saggi di poesie, raccolte di Dom. Cianfogni. *In Firenze*, 1748, 2 vol. in-8. cart. — Persico (Ign. da) Jeanarini, poemetto. *In Torino*, 1765, pet. in-8.

2404. Petroni (Stef. Egid.) ritratti storico-poetici dei soggetti più noti del vecchio Testamento. *Londra*, 1816, 2 vol. in-12, *pap. vél.* br. en cart. — Del medesimo, Proverbi di Salomone esposte in terza rima (con versione francese). *Parigi*, 1812, in-8. br.

2405. — Del medesimo, Napoleonide: (ode). *Napoli*, *stamp. franc.* 1809, gr. in-4. *pap. vél.* dos de mar. r. — Fasti del regno di Joach. Napoleone, re delle due Sicilie. *Ibid.* 1813, in-4. *pap. vél.* br. en cart.

2406. — Del medesimo, gesta navali della monarchia Inglese, dal grande Alfredo sino a questi ultimi tempi, poema. *Londra*, 1814, 2 vol. in-4. *pap. vél.* br. en cart.

2407. Pignotti (Lor.) La treccia donato poemetto eroi-comico. *Firenze*, 1808, in-8. br. — Pindemonte (Mar. Ant.) poesie scelte volgari e latine. *In Verona*, 1806, 2 tom. 1 vol. in-8. dem-rel.

2408. Pindemonte (Ipp.) le prose e poesie campestri. *In Verona*, 1817, gr. in-8. br. — Ponta (Gioac.) la calce, poemetto. *tip. reale*, *Parmense.* etc. 3 part. 1 vol. in-8.

2409. Pochini (Ant.) padovano, I monumenti delle belle arti nella citta di Parigi epistole in versi. *Parigi*, *Fir. Didot*, 1809, gr. in-8. *pap. vél.* fig. dem-rel. fil. non rogné.

2410. Pompei (G.) nuove canzoni pastorali ed altre rime diverse, si aggiungono alcuni suoi volgarizzamenti dal greco. *In Verona*, 1779, gr. in-8. v. f.

2411. Pozzi (Gius. d'Ipp.) poesie con un ristretto della sua vita. *In Venezia*, 1776, 3 vol. pet. in-8. br.

2412. Purqueddu (Ant.) Il tesoro della Sardegna ne' bachi e gelsi, poema sardo et italiano. *Cagliari*, 1779, in-8. fig.

2413. Raby (Pao. L.) Eugenio, ossia Torino liberata poema. *Torino*, 1797, in-8. br. en cart. — Rau (Sim.) e Requesens, rime. *Napoli*, 1782, in-8. parch.

2414. Redealli (P. M.) poesie. *In Pavia*, 1791. — J. Pianti dell' amicizia per la morte di G. Fiorotti. *Torino*, 1800, 2 part. 1 vol. in-8. bas. rac. — Ricci (Ang. M.) la guerra de' ranocchi e de' topi, trad. in rime. *Firenze*, 1741, in-8. v. m.

2415. Roberti (G. B.) le perle, poemetto. *In Bologna*, 1756, pet. in-8. v. f. fil. — Favole esopiane, con un discorso del medesimo. *Sassari*, 1779, in-8. br.

2416. Rolli (Paol.) di canzonnette e di cantate libri duo. *Londra*, 1727, in-8. v. éc. — Del medesimo, poetici componimenti. *In Nizza*, 1781, pet. in-8. br.

2417. Roncalli, rime di varii autori Bresciani viventi raccolte da Carlo Roncalli, parolino, con alcuni sonetti del medesimo. *In Brescia*, 1761, gr. in-8. parch. — Del medesimo epigrammi. *Ibid.* 1794, in-8. rel. en cart. — Saggio sopra l'epigramma italiano di Vinc. Comaschi. *Parma, Bodoni*, 1792, gr. in-8. dem-rel.

2418. Rondinetti (Lor.) per la nascita di Delfino versione dell' ode in versi sciolti. *Parma*, *stamp. reale*, 1783. — L'Anello, poemetto in occasione dell' D. Luigi Gonzaga. *Ibid.* 1784. — Componimenti degli accademici affidate della regia citta di Pavia, in morte di marchese Ant. Botta Adorno. *Ibid.* 1775, 3 part. 1 vol. gr. in-4. dem-rel.

2419. Rossi (G. Gherardo de) favole. *in Roma*, 1788, pet. in-8. br. — Del medesimo, epigrammi, madrigali ed epitaffi. *Pisa*, 1818, in-18. *pap. vél.* br. en cart.

2420.—Del medesimo, scherzi poetici e pittorici de amore. *Parma*, *Bodoni*, 1795, gr. in-4. br. en cart. *fig. au trait.*

2421. Salandri, (ab. Pelegrino) rime. *in Nizza*, 1783, in-12, br. — Salani, (D. Paolo) poesie diverse. *Bologna*, 1761, pet. in-4. br. — Salomone, fiorentino, poesie. *Firenze*, 1806, in-8. br.

2422. Salvini (Ant. Mar.) sonetti. *in Firenze*, 1728, in-4. parch.

2423. Saluzzo (Diodata) versi fra gli arcadi Glaucilla Eurotea. *Torino*, 1796, gr. in-8. br. en cart. — Componimenti per le nozze dell' conte Stef. Sanvitale. *Parma, stamp. reale*, 1787, gr. in-4. br. en cart.

2424. Sappa (cav. D. Ales.) sue rime. *in Alessandria*, 1787, 2 vol. in-4. dem.-rel.

2425. Sastres (Fr.) avvisi di Piccolomini P. duchessa del Vastogirardi, ovv. poema. *Londra*, 1776, pet. in-8. br. — Savastano, (P. Fr. Eul.) delle cose botaniche in IV

libri, colla traduzione in verso sciolto italiano di G. P. Bergantini. *In Venezia*, 1749, in-8. fig. parch. — Sclopis, (conte Aless.) versi. *in Torino*, 1797, in 8. bas. fil.

2426. Tagliazucchi (Gir.) poesie e orazione. *in Bergamo*, 1757, in-8. parch. — Tagliazucchi (Ver.) chiamata Oriana Ecalidea, sue rime. *in Berlino*, 1760, in-8. mar. r. fil. d. s. t.

2427. Tridell (un Accademih dall) al trionf di Mudnis pr'une segia tolta ai Bulgnis, poema ridicol trasporta in lingua bulgneisa. *in Modna*, 1767, in-4. fig. en bois br. en cart. — Poesie di A. C. P. A., dedicate ai pregi singolari della signora Maria Anna Testard. *Firenze*, 1777, in-4. parch.

2428. Valperga-Caluso (Tom.) versi italiani. *in Torino*, 1807, in-4. rel. en cart.

2429. Varano (Alf.) opere poetiche. *Parma*, *stamp. reale*, 1789, 3 vol. pet. in-12, br. en cart.

2430. Veto (G. B.) poemetti e versi. *Vicenza*, 1790, gr. in-8. dem.-rel.

2431. Veniero (Dom.) sue rime. *in Bergamo*, 1751, in-8. v. f. — I. Pianti d'Elicona su la tomba di Teresa Ventura Venier. *Parma, stamp. reale*, 1790, in-4. br. en cart.

2432. Venini (Fr.) sue poesie. *in Milano*, 1791, 2 vol. in-12, v. j.

2433. Verrochio (Atan. da) il Zibaldone, poemetto. *Londra*, 1798, in-8. br.

2434. Vittorelli (Gia.) rime, con una lettera dell' ab. G. B. co. Roberti. *Bassano*, 1784, gr. in-8. br. — Viviani (Nic.) Ero et Leandro, poema. *Parma*, *Bodoni*, 1794, gr. in-18. br. en cart.

2435. Zampieri (conte Cam.) Tobbia, ovvero della educazione, poema. *Cagliari*, 1778, pet. in-4. br.

2436. Zanotti (Fr. M.) poesie volgari, e latine. *in Firenze*, 1734. — Poesie toscane e lat. di Arc. Quarteroni, con annotazioni di Ang. Lor. Grazini. *in Arezzo*, 1754. — Dissertazioni e lettere filologiche antiquarie del A. M. Lupi. — Ang. M. Bandini collectio veterum aliquot monimentorum ad historiam litterariam pertinentia. *Ibid.* 1752 et 53. fig. — 4 part. 1 vol. in-8. v. f.

2436 *bis*. Zannowich, (conte Stef.) opere diverse, poesie e prose). *Parigi*, *Didot*, 1773, 4 part. 1 vol. in-8. v. m. fil. d. s. t.

Poètes espagnols et portugais.

2437. Histoire de la littérature espagnole, trad. de l'allemand de Bouterwek, par le traducteur des lettres de J. Muller. (M.me Strek, publiée par M. Stapfer). *Paris*, 1812, 2 vol. in-8. br. — Essai sur la littérature espagnole (par M. de Malmontet.) *Paris*, 1810, in-8. br.

2438. Origenes de la poesia castellana, por D. S. J. Velazquez. *Malaga*, 1754, in-4. parch,

2439. Arte del romance castellano dispuesta segun sus principios generales i el uso de los majores autores, por Ben. de San Pedro. *Valencia*, 1769, 2 tom. 1 vol. pet. in-8. p.

2440. Saggio storico-apologetico della litteratura spagnuola, dissertazioni del ab. D. Saverio Lampillas. *Genova*, 1778, 2 vol. in-8. v. m.

2441. Tablas poeticas del Fr. Cascales; anadese epistola Q. Horatii Flacci de arte poetica, observationes novæ in grammaticam, item discurso de la ciudad de Cartagena. *Madrid*, 1779, in-8. br. — Cartas philosophicas, lecciones curiosas, documentos poeticos, etc. por lo mismo. *Ibid.* 1779, in-8. br.

2442. Biblioteca selecta de literatura espanola, o modelos de elocuencia poesia, por P. Mendibil y M. Silvela. *Burdeos*, 1819, 4 vol. in-8. br.

2443. Obras proprias y traduciones de latin, griego, y toscano, por M. Fr. L. de Leon. *Valencia*, 1785, pet. in-8. bas.

2444. Agudezas de Juan Oven, traducidas en metro castellano, ilustradas con adiciones y notas por Fr. De la Torre. *Madrid*, 1721, 2 vol. in-4. parch.

2445. Scelta di poesie castigliane, trad. in verso toscano dal conte G. B. Conti, con texto espanol. *Madrid*, 1783, 4 t. en 3 vol. in-8. dem.-rel.

2446. Cancionero general, que contiene muchas obras de diversos autores antiguos, con algunas cosas nuevas de modernos. *Anvers*, 1573, in-8. parch. (*Rarissimo*).

Voyez sur la grande rareté de cet ouvrage, le *Manuel du libraire*, tom. I.er, pag. 327. Le présent exemplaire a ses 30 premiers feuillets piqués de vers dans la marge inférieure.

2447. Obras de Garcilaso De la Vega, illustradas con notas. *Madrid*, 1765, in-8, bas.

2448. Las obras de Christoval de Castillejo, corrigidas y emendadas por Mandano. *Anvers*, 1598, in-12, v. m.

2449. Academias del jardin las compuso Salvador Jacinto Polo de Medina. *Madrid*, 1630, pet. in-8. parch.

2450. Obras de D. J. de Tarsis, conde de Villamediana,

recogidas por D. Hip. de los Valles. *Madrid*, 1634, in-4. parch.

2451. Aula de Dios cartuxa real de Zaragoza, escrita por D. Mich. de Di Castillo, aumentada por Agus. Nagore. *Zaragoza*, 1679, in-4. parch.

2452. Obras poeticas de D. Eug. Gerardo Lobo. *Pamplona*, 1724, in-4. parch.

2453. Varias poesias, sagradas y profanas, que dexo escritos D. Ant. de Solis y Ribadeneyra. *Madrid*, 1692, in-4. parch.

2454. Las eroticas, y traduccion de Boecio, de D. Estevan Manuel de Villegas. *Madrid*, 1774, 2 tom. 1 vol. in-8. bas. éc.

2455. Poesias de Melchior Diaz de Toledo, poeta del siglo XVI. *Sevilla*, 1776. — El poeta filosofo, o poesías filosoficas por D. J. Nepomuceno Gonzales de Leon (Candido M. Trigueron). *Ibid.* 1775. — La riada, poema en VI cantos, por el mismo. *Ibid.* 1784, 3 part. 1 vol. in-4. v. m.

2456. — La misma riada, poema. *En Sevilla*, 1784, in-8, *gr. pap. d'holl.* v. m.

2457. Ocios, silva militar y politica, y silva sagrada o rimas sacras, del conde D. Bern. de Rebolledo. *Madrid*, 1778, 3 tom. en 4 vol. in-8. bas.

2458. La mosquea poetica inventiva in ottava rima, compuesta por D. Joseph de Villaviciosa. *Madrid*, 1777, in-8. br.

2459. La Pintura, poema didactico en tres cantos, por D. Diego Ant. Rejon de Silva. *En Segovia*, 1786, pet. in-4.

2460. Fabulas en verso castellano por D. Feliz Moria Samaniego. *Valencia*, 1781, in-4. bas. — Fabulas de Phedro, trad. al castellano en verso, y prosa, por D. Rodrigo de Oviedo. *Madrid*, 1793, 2 vol. pet. in-8. bas.

2461. Poesias de D. J. Melendez Valdes. *Valladolid*, 1797, 3 vol. pet. in-8. br.

2462. Poesias de D. J. Fr. Adana y Bustamante. *Madrid*, 1800, in-8. bas.—Poesias de D. Man. Jos. Quintana. *Ibid.* 1802, in-8. bas.

Le second article a des notes manuscrites qui sont indiquées être de Maratin, savant espagnol.

2463. Poesias patrioticas de D. J. B. de Arriaza. *Londra*, 1810, in-8. *pap. vél.* br. en cart. — La lyra de la libertad, poesias patrioticas de D. C. de Bena. *Ibid.* 1813, in-8. *pap. vél.* v. br. fil. — Fabulas y romances militares por el marques de Casa-Cagigal. *Barcelona*, 1817, pet. in-8. bas.

2464. Romances de Germania de varios autores, con el

vocabulario, por J. Hidalgo. *Madrid*, 1779, in-8. parch.

2465. Tratado da versificaçao portugueza, dividido em duos partes. *Lisboa*, 1777, pet. in-8. bas.

2466. Adagios, proverbios, rifaos, e Anexins da lingua portugueza por F. R. J. L. E. L. *Lisboa*, 1780, in-8. br.

2467. Os Lusiadas, poema epico de Luis de Camoês, nova edição, por D. Jo. Ma. de Souza-Botelho. *Paris*, 1819, gr. in-8. *pap. fin*, v. antiqué, fil. d. s. t.

2468. — La lusiade de Camoens, poème héroïque, trad. du portugais par Duperron de Castera. *Paris*, 1735, 3 vol. in-12, v. m.

2469. — Le même poème, (traduction d'Hermilly, retouchée par de La Harpe). *Ibid.* 1776, 2 tom. 1 vol. in-8. v.

2470. Malaca conquistada pelo Affonso de Albuquerque, poema heroico de Fr. de Sa' de Menezes, com os argumentos de D. Ber. Ferreira. *Lisboa*, 1779, pet. in-4. bas.

2471. Olyma de Diogo Bernardes em o qual se contemas suas eglogas, e cartos, derigido por D. Alvaro d'Allemcastro. *Lisboa*, 1761, pet. in-12, v. f. fil. — O Uraguay poema de José Bas. da Gama. *Ibid.* 1769, in-8. dem.-rel.

2472. Rimas de Joào Xavier de Matos. *Porto*, 1773, in-8.

2473. Obras poeticas de Domingos dos Reis Quita. *Lisboa*, 1781, 2 vol. pet. in-8. bas.

2474. Poesias de Pedro de Andrade Caminha. *Lisboa*, 1791, in-8. br. — O Hyssope, poema heroi-comico, por Ant. Diniz. *Paris*, 1817, in-12, *pap. vel.* br.

2475. Versos do Filento Elysio (Fr. Manoel). *Paris*, 1797-1802, 4 tom. 2 vol. in-12, dem-rel.

2476. Obras posthumas de Manoel de Figueiredo. *Lisboa*, 1804, in-8. br. (*mouillé*).

2477. Poésies lyriques portugaises, ou choix des odes de Fr. Manoel, trad. en français, avec le texte, par A. M. Sané. *Paris*, 1808, in-8. bas. rac.

2478. Autre exemplaire. *Ibid. pap. vél.* br. en cart.

2479. Composiçôes poeticas offerecidas ao D. Joaô principe regente de Portugal, por B. M. C. S. da academia tubuciana. *Lisboa*, 1803, 2 vol. pet. in-8. mar. citr. fil.

2480. Rimas que em signal de reconhecimento offerece ao Man. Jos. Moreira Pinto Baptista, seu author Fr. Alvares de Nobrega. *Lisboa*, 1804, pet. in-8. v. vert. fil.

2481. Obras poeticas sacras e profanas do Ant. Pereira de Souza Coldas, com as notas e observaçôes de Fr. de Borja Garçao-Stockler, etc. *Pariz*, 1820-21, 2 vol. in-8. *pap. vél.*

2482. L'homme heureux dans toutes les situations de la vie, ou les aventures de Misséno, poème portugais de Th. de Alméyda, trad. par l'abbé J.*** (Jamet). *Caen*, 1820, 2 vol. in-12, br.

Poëtes Allemands, Flamands, Anglais, Russes, et des autres pays septentrionaux.

2483. De la littérature allemande, des défauts qu'on peut lui reprocher, etc. (par Jérusalem). *Berlin*, 1780, pet. in-8. — Lettre à M. le prince de L.*** ou observat. sur l'ouvrage précédent, par Rauquil-Lieutaud, *Paris*, 1781, et autres pièces y relatives, 1 vol. in-8. dem.-rel.

2484. Observations historiques sur la littérature allemande, par un français. (L. T. Hérissant). *Strasbourg*, 1781, in-12, dem-rel. — Progrès des allemands dans les sciences, les belles-lettres et les arts (par le baron de Bielfeld). *Leipsick*, 1768, in-8. bas.

2485. Idea della bella litteratura alemanna, dell'abat. de' Gio. Bertola. *in Lucca*, 1784, 2 vol. in-8. br.

2486. Choix de poésies allemandes, trad. en prose par Huber. *Paris*, 1766, 4 vol. in-8. v. m.

2487. Extrait des œuvres de Gellert, contenant ses apologues, ses fables et ses histoires, trad. de l'allemand par Toussaint Zullichow. *Leipsig*, 1768, 2 tom. 1 vol. in-8. v. f. fil. d. s. t. — Vie et lettres de Gellert, trad. de l'allemand, par M.me D. L. F. (Delafite). *Utrecht*, 1775, 3 vol. in-8. br.

2488. Poésies de Haller, trad. de l'allemand, (par Tscharner). Autre traduction qui peut servir de suite à celle des poésies de Haller. *Berne*, 1760 = 2 vol. in-8. v. m.

2489. Poésies lyriques de Ramler, trad. de l'allemand, (par Caeault). *Berlin*, 1777, pet. in-8. v. m. fil.

2490. — * Fables de Lessing, avec deux traductions, dont une interlinéaire, etc. (par A. M. H. Boulard). *Paris*, 1800, in-8. bas.

2491. Fables et dissertations sur la nature de la fable, trad. de l'allemand de Gollhold, par d'Antelmy. *Paris*, 1764, in-12, v. m.

2492. Le Messie, poème en 10 chants, trad. de l'allemand de Klopstock. (par d'Antelmy). *Paris*, 1769, 2 part. 1 vol. in-12. v. m.

2493. — Le même poème (en XX chants) trad. par M.me de Kourtzrook. *Ibid.* 1801, 3 vol. in-8. br.

2494. — Il Messia del Klopstock, transp. dal tedesco in verso italiano da G. Zigno. *Parigi*, 1797, 2 tom. 1 vol. in-12. dem.-rel.

2495. Traduction des diverses œuvres de Jacobini, composées en allemand, en vers et en prose. *Ibid.* 1771, gr. in-8. *pap. d'holl.* v. m.

2496. Oberon, poème en XII chants, trad. de l'allemand de Wieland, par le comte de Borch. *Basle*, 1798, in-8. bas. — Le même, trad. par F. D. Pernay. *Paris*, 1799, in-12. bro.

2497. — Musarion, ou la philosophie des graces, poème du même, trad. par de Laveaux. *Basle*, 1780, pet. in-8. *pap. d'holl.* dem.-rel.

2498. Herman et Dorothée, poème en IX chants, trad. de l'allemand de Goethe, suivi de mémoires sur différens sujets de littérature ancienne, par P. J. Bitaubé. *Paris*, 1804, in-8, br.

2499.* Traductions interlinéaires en 6 langues, allemande, suédoise et autres, d'Herman et Dorothée, etc. (par A. M. H. Boulard). *Paris*, 1802, in-8. v. j. fil.

2500. Poésies de F. Schiller, trad. de l'allemand, par C. J.** (Camille Jordan). *Paris*, 1822, in-8. br.

2501. Les œuvres de Jacob Cats, (en flamand). *Dordrecht*, 1659, 12 part. 1 vol. in-4. fig. bas.

2501 *bis*. Montmartre, poème hollandais, avec la traduction française, par J. de Meerman. *Paris*, 1812, in-4. *pap. vél.* mar. r. fil. d. s. t.

2502. Poétique anglaise, par Hennet. *Paris*, 1806, 3 vol. in-8. br.

2503. Le Paradis perdu de Milton, trad. par L. Racine. *Paris*, 1755, 3 vol. in-8. v. jasp.

2504. — Le même poème, traduction nouvelle avec des notes, (par J. Mosneron). 3.e édition. *Paris*, 1800, 2 vol. in-8. br.

2505. — La même traduction, avec le texte. *Ibid.* 1804, 2 vol. in-12. dem.-rel.

2506. — Le même poème, trad. par Jac. Barth. Salgues. *Paris*, 1807, in-8. br.

2507. — Le même, trad. en vers, par Jac. Delille, avec le texte. *Paris*, 1805, 3 vol. in-8. bas.

2508. — Autre exemplaire (sans le texte.) *Ib.* 3 vol. in-18. bas.

2509. — L'esprit de Milton, ou traduction en vers français, du paradis perdu, (par Deloynes d'Autroche). *Orléans*, 1808, in-8. br.

2510. — Le même poème, trad. en vers français, par J. V. A. De la Tour de Pernes. *Paris*, 1813, in-8. br.

2511. — Saggio di critica sul Paridiso perduto, poema di G. Milton, aggiuntovi l'Adamo di G. B. Andreini. *Venezia*, 1818, gr. in-8. br.

2512. — Paraiso perdido, poema de Milton, trad. en verso castellano, por D. J. de Escoiquiz. *Bourges*, 1812, 3 vol. in-8. br.

2513. Hudibras, poème de Sam. Butler, trad. en vers français, par J. Towneley (publié par l'abbé Tuberville Nécdham), avec des remarques (par Larcher). *Paris*, 1757, 3 vol. in-12. fig. bas.

2514. — Le même, de la même traduction; nouv. édition augmentée d'une clef générale du poème et d'une notice sur Towneley. *Ibid.* 1819, 3 vol. in-12. br.

2515. Fables de J. Gay, suivies du poème de l'éventail, trad. de l'anglais, par M.me de Kéralio. *Paris*, 1759, 2 part. 1 vol. in-12. v. m.

2516. Les principes de la morale et du goût, en deux poèmes, trad. de l'anglais de Pope, par Du Resnel. *Paris*, 1737, in-8. v. j.

2517. — Essai sur l'homme, poème par Alex. Pope, en anglais, latin, italien, français et allemand. *Strasbourg*, 1772, pet. in-8. v. m.

2518. — Essai, (extrait de Pope et autres), traduction littérale et énergique par le marquis de St.-Simon, avec le texte anglais. *Harlem*, 1771, in-8. *gr. pap. d'holl.* d.-rel.

2519. — Autre exemplaire. *Ibid.* in-8. v. m. — Essai sur la critique, poème, trad. de l'anglais de Pope, par E. Aignan. *Paris*, 1801, in-8. br.

2520. — Nouvelle traduction de l'essai sur l'homme de Pope, en vers français, par de Fontanes. *Paris*, 1783, in-8.

2521. — La même. *Ibid.* 1788, in-8. v. j. fil.

2522. — La même, nouv. édition avec le texte anglais. *Ibid.* 1821, in-8. br.

2523. — Traduction des églogues de Pope, de son ode sur la musique, de quelques pièces fugitives du même, en vers français et latins, par M. de R. de B. (de Rocquigny de Bulonde). *Paris*, 1789, in-8. *pap. vél.* mar. rouge, fil. d.

2524. Les saisons, poème, trad. de l'anglais de Thompson, par J. P. F. Deleuze. *Paris*, 1817, in-8. fig. br.

2525. — La même traduction. *Ibid.* 1806, in-18, *pap. vél.*

2526. — Le même poème, traduction nouvelle avec notes, par F. B. *Paris*, 1806, in-8. v. rac. fil.

2527. — Le même poème, imité de l'anglais de Thompson, (par Ch. Fr. de Saint-Lambert). *Amsterdam*, 1760, in-12. fig. — Les saisons et les jours, poèmes. (*Paris*), 1764, in-12, 2 part. 1 vol. in-12, v. m. fil.

2528. — Le même poème de Thompson, trad. en vers français, par J. Poulin. *Paris*, 1802, in-8. br.

2529. — Le même, imité en vers; Héro et Léandre, poème; Caton tragédie. *Ibid.* 1818, in-8. br.

2530. Les nuits d'Young, trad. de l'anglais par Letourneur, et mises en vers français, (par J. E. Hardouin). *Paris, Didot*, 1792, 4 vol. in-12, *pap. vél.* br.

2531. — Les beautés poétiques d'Edouard Young, trad. en français, par Bert. Barère, avec le texte anglais. *Paris*, 1804, in-8. br.

2532. — Noctes de Young, trad. em portuguez, por D. Man. Ribeiro Pereira. *Lisboa*, 1787, 2 vol. pet. in-8. br.

2533. Poésies de Gray, trad. en français, avec des notes et le texte anglais, (par A. J. Lemière). *Paris*, 1798, gr. in-8. br.

2534. — Les mêmes poésies de Gray. *Ibid.* 1798, gr. in-8. *pap. vél.* demi-rel.

2535. Léonidas, poème, par Glover, trad. de l'anglais. *Genève*, 1738, 2 vol. in-12, v. f.

2536. Roderic, dernier roi des Goths, poème, trad. de l'anglais de Rob. Southey, par le chevalier *** (Amillet de Sagries). *Paris*, 1821, in-8. br.

2537. Les amours des plantes, poème en IV chants, suivis de notes et dialogues sur la poésie, trad. de l'anglais d'Erasme Darwin, par J. P. F. Deleuze. *Paris*, 1800, in-12, d.-rel.

2538. Recueil de poésies, extraites des ouvrages d'Helena Maria Williams, trad. de l'anglais, par Stan. de Boufflers et Esménard, (publiée par Ch. Pougens). *Paris*, 1808, in-8, br. en cart.

2539. Œuvres de lord Byron, trad. de l'anglais. *Paris*, 1820, 8 vol. in-12, br.

2540. Le jardin anglais, poème en IV chants, par Masson, trad. de l'anglais, *Paris*, 1788, in-8. fig. v. rac. fil. d. s. t.

2541. Le jardin anglais, ou variétés, tant originales que traduites, par Letourneur. *Paris*, 1788, 2 vol. in-8. v. j.

2542. Choix de contes et poésies erses, trad. de l'anglais, par le même. *Paris*, 1772, 2 part. 1 vol. in-12, v. m. fil.

2543. Temora, poème épique en VIII chants, composé en langue erse ou gallique, par Ossian fils de Fingal, trad. de l'anglais de Macpherson, par le marquis de St.-Simon. *Amsterd.* 1774, in-8. v. m.

2544. Saggio istorico su gli scaldi o antichi poeti Scandinavi, di J. Graberg di Hemso. *Pisa, Molini*, 1811, gr. in-8. *pap. vél.* br.

2545. Sophiowka, poème polonais, par Stanislas Trembecki, trad. en vers français, avec le texte, par le comte de Lagarde. *Vienne*, 1815, in-4. *gr. pap. vél.* fig. à l'aqua-tinta.

2546. Choix des meilleurs morceaux de la littérature russe, depuis sa naissance jusqu'au règne de Catherine II, trad. en

français par L. Pappa do Poulo et Gallet. *Paris*, 1800, in-8. br.

2547. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1 vol. in-8. bas. rac. fil.

2548. Anthologie russe, suivie de poésies originales, par P. J. E. Dupré de Saint-Maure. *Ib.* 1823, in-8.

Art Dramatique : Introduction à la Poésie dramatique.

2549. De' teatri antichi, e moderni, trattato in cui diversi punti morali apartenenti a teatro. *Verona*, 1754, in-4. br. en cart. — Del teatro (di G. B. Pasquali). *Venezia*, 1773, in-4. fig. v. m. — Storia critica de' teatri antichi e moderni di P. Nap. Signorelli. *In Napoli*, 1787, 2 vol. in-8. dem.-rel.

2550. Recherches sur quelques anciens spectacles et particulièrement sur les mimes et pantomimes, avec notes. *Paris*, 1751, 3 part. 1 vol. in-12, fig. v. m. — Réflexions hist. et critiques sur les différens théâtres de l'Europe, avec les pensées sur la déclamation, par L. Riccoboni. *Paris*, 1738, in-8. v. m. — Cours de Déclamation, par Larive. *Ibid.* 1804, in-8. br.

2551. Stromates, ou recueil de pièces pour et contre le théâtre. *Paris*, 1666 à 1772, 9 vol. in-8. et in-12, br.

2552. Lettres sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour et contre les théâtres, par Desprez de Boissy, 7.e édition. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12, v. m.

2553. Du théâtre, ou nouvel essai sur l'art dramatique. *Amst.* 1773, in-8. — Recueil d'édits, arrêts du conseil du roi, lettres patentes etc. en faveur des musiciens du royaume. (*Paris*), 1774, 2 part. 1 vol. in-8. mar. r. dent.

2554. Précis de l'art théatral-dramatique des anciens et des modernes, faisant suite aux œuvres de Champfort, et publié par Lacombe. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8. br.

2555. Cours de littérature dramatique, ou recueil par ordre de matières des feuilletons de Geoffroy, précédé d'une notice historique. *Paris*, 1819, 4 vol. in-8. br.

2556. Collection des mémoires sur l'art dramatique. *Paris*, 1822-1825, 12 vol. in-8. br.

Auteurs dramatiques Grecs.

2557. Le Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy. *Paris*, 1730. 3 vol. in-4. v. m.

2558. — Le même. *Ibid.* 1763, 6 vol. in-12, v. m. — Génie du théâtre grec primitif, ou essai d'imitations d'Eschyle, en vers, par H. Terrasson. *Ibid.* 1817, in 8. br.

2559. Théatre d'Æschyle en grec, et trad. en français, avec des notes, par F. J. G. de La Porte Du Theil. *Paris*, 1794, 2 vol. in-8. fig. br.

2560. Æschyli tragœdia Septem-Thebana. — Sophoclis tragœdia Philoctetes. — Lycophronis chalcidensis Alexandra, sive Cassandra, poema. — Empedoclis sphæra. — N. Fabri Pibracii tetrastica græcis et lat. versibus expressa, authore Florente Christiano: omnia gr. et lat. *Lutetiæ*, *Morellus*, 1584-1587, 5 part. 1 vol. in-4. bas.

2561. — Æschyli trag. Septem-Thebana, græce et lat. *Lutetiæ*, 1585. — Sophoclis tragoedia Philoctetes, gr. *Ibid.* 1586. — C. Lucilii satyrarum quæ supersunt reliquiæ, Fr. Jani F. Dousa collegit et notas addidit. *Lugd.-Bat.* 1597, etc. 5 part. 1 vol. in-4. dem.-rel.

2562. Tragœdiarum græcarum delectus, id est Sophoclis Œdipus tyrannus, Œdipus coloneus et Antigone; Euripidis Phœnissæ; Æschyli septem-Thebana, græcè. *Oxon. e typ. Clarendon.* 1758, in-8. v. j.

2563. Prometeo legato, tragedia d'Eschilo, e Elettra di Sofocle, volgararizzate e con annotazioni sul testo greco illustrate, (da Mich. Ang. Giacomelli) *In Roma*, 1754, 2 part. 1 vol. in-4. bas. j.

3564. Sophoclis tragoediæ VII, græcè. *Francoforti*, 1567, pet. in-8. dem-rel. — Eæd. tragœdiæ nunc primum latinè factæ. *Lutetiæ*, *Vascosan*, 1557, in-8. v. f. fil.

2565. — Eæd. tragœdiæ VII, cum scholiis gr. et lat. Viti Winsemii interpret. accesserunt Joach. Camerarii et Hen. Stephani annotationes. *Genevæ*, 1603, in-4. bas.

Le titre manque à l'exemplaire, et on a ajouté tant sur les marges que sur le texte quelques notes manuscrites.

2566. — Eæd. tragœdiæ, gr. et lat. cum græcis scholiis. *Cantrabrigiæ*, 1673, 2 part. 1 vol. in-8. v. b. fil.

2567. — Eæd. tragoediæ quæ extant, græce et lat. cum variantibus lectionibus, ex recensione Th. Johnson. *Glasguæ*, 1745, 2 vol. pet. in-8. v. m.

2568. — Eæd. tragœdiæ, gr. et lat. cum scholiis, curavit Jo. Capperonnier, edidit et annotavit Jo. Fr. Vauvilliers. *Parisiis*, 1781, 2 vol. in-4. v. éc. fil.

2569. — Eæd. tragoediæ, nova versione scholiisque veteribus illustratæ, accedunt notæ et lectiones, op. T. Johnson. *Etonæ*, 1788, 2 vol. in-8. br. en cart.

2570. — Eæd. tragoediæ græce, exhibet Jo. M. Suerius Du-Plan. *Parisiis*, 1787, 2 vol. in-12, v. rac. fil. d. s. t.

2571. — Sophoclis Ajax, cum scholiis antiquis et novis ac translatione soluta metris et revincta, edente Jo. Gott. Hoerio. *Lipsiæ*, 1766, pet. in-8. br.

2572. — Eadem tragœdia græce, cum scholiis et comment. perpetuo, edidit Chr. Aug. Lobeck. *Lipsiæ*, 1809, in-8. br. — Annotationes ad Ajacem, e scholiis græcis classicorum quorundam vulgavit Jo. Gottlob Jaeger. *Altona*, 1811, in-8. br.

2573. — Ejusd. Sophoclis Electra, gr. et lat. recensuit Prosper Petronius. *Neapoli*, 1737, in-8. v. m.

2574. — Ead. tragoedia et Euripidis Andromache, gr. cum notis. *Argentorati*, 1779, pet. in-8. br. — Ejusd. Sophoclis Œdipus tyrannus et Euripidis Orestes, gr. cum notis. *Ibid.* 1779, pet. in-8. br.

2575. — Ejusd. Sophoclis Œdipus rex, grec. et lat. ex recensione Brunckii, perpetua adnotat. illustravit Chr. Theop. Kuinoel. *Lipsiæ*, 1790, pet. in-8. br.

2576. — Œdipus rex, gr., ex Brunckiana recensione cum commentario perpetuo Jo. Hen. Chr. Barby. *Berolini*, 1807, pet. in-8. br. en cart. — Antigone, e brunckiana recensione cum ejusdem Barby commentario. *Berolini*, 1806, in-8. br. — Philoctetes, ex eadem recensione. *Ibid.* 1803, pet. in-8. id.

2577. — Ead. Antigone, gr. ex recensione Brunckii, cum ejusdem et Camerarii notis selectis. *Gottingæ*, 1788, pet. in-8. br.

2578. — In Sophoclis Trachinias commentarius conscriptus ab. Henr. Lud. Jul. Billerbeck. *Hildesiæ*, 1801, pet. in-8. br.

2579. — Philoctetes, græce, cum notis Frid. Gedike. *Berolini*, 1781, pet. in-8. vél.

2580. Idem Philoctetes gr., e recensione Rich. Fr. Phil. Brunck, cum commentario J. Hen. J. Koppen. *Brunsvig*, 1788, pet. in-8. br.

2581. — Sophoclis Philoctetes; Euripidis Hecuba, Medea, Iphigenia in Aulide, græce cum notis curavit Aug. Herm. Niemeyer, indicem adjecit Jo. Phil. Krebs. *Halæ*, 1797, in-8. br.

2582. — Commentatio explicationum omnium tragœdiarum Sophoclis, cum exemplo duplicis conversionis Jo. Camerii. *Basileæ*, 1556, in-8. bas. rac.

2583. — Observationes criticæ in Sophoclem, Euripidem, Anthologiam græcam et Ciceronem; adjuncta est scholia in Sophoclem scripsit Lud. Purgold, auctarium subjecit Hen. Car. Abr. Eichstaedt. *Jenæ*, 1802, in-8. br.

2584. — Tragédies de Sophocle, trad. par L. Dupuy. *Paris*, 1762, in-4. v. m.

2585. — Les mêmes. *Ibid.* 2 vol. in-12, v. m.

2586. — Théâtre de Sophocle, trad. en entier avec des re-

marques et un examen de chaque pièce, par de Rochefort. *Paris*, 1788, 2 vol. in 8. bas. rac. fil.

2587. — Autre exemplaire. *Ibid.* 2 vol. in-8. *gr. pap. vél.* br. en cart.

2588. — Elettra, Edipo, Antigona, traged. di Sofocle, e il Ciclope, dramma satirico d'Euripide, trad. d'all' ab. Fr. Angiolini, con testo greco. *Roma*, 1782, in-8. br. en cart.

2589. — The tragedies of Sophocles translated by R. Potter. *London*, 1820, in 8. *pap. vél.* br. en cart.

2590. Euripidis tragediæ XVIII, græce. *Basileæ*, 1544, in 8. bas. — Earumd. tragœdiarum versio latina è prælectionibus Phil. Melanthonis cum præfatione Guil. Xylandri. *Ibid.* 1558, in-8. bas. — Aristologia Euripidea, gr. et latin. à Mich. Neandro. *Ibid.* 1559, in-4. dem.-rel.

2591. — Euripidis tragœdiæ (XIX) gr. et lat. cum annotationibus Stiblini et Brodæi. *Basileæ*, 1562, in-fol. v. j. fil. et compart.

2592. — Ejusdem tragœdiæ, fragmenta et epistolæ gr. et lat. ex edit. Jos. Barnes, et Sam. Musgrave (curante Christ. Dan. Beckio) tom. 1us. et 2us. *Lipsiæ*, 1778 et 79, 2 vol. in-4. dem.-rel.

2593. — Eædem tragœdiæ drama satyricum. et fragmenta, græce, recensuit Chr. Dan. Beckius, tom. 1us. Hecuba, Orestes, Phœnissæ et Medea. *Lipsiæ*, 1792, 1 vol. pet. in-8. br. — Eæd. tragœdiæ, gr., recensuit Aug. Seidler, tom. 1us. Troades. *Ibid.* 1812, 1 vol. pet. in-8. br.

2594. — Exercitationum in Euripidem libri duo, auctore Musgrave. *Lugd. Batav.* 1762. — Diatriba de Cepotaphiis, scripsit R. M. van Goens. *Traj. ad Rhen.* 1763, 2 part. 1 vol. in-8. v. j. fil.

2595. — Ejusd. tragœdiæ IV, Hecuba, Phœnissæ, Hippolytus et Bacchæ, græce, ex recensione et cum notis Rich. Fr. Phil. Brunck. *Argentorati*, 1780, in-8. bas.

2596. — Ead. Hecuba, gr., selecta varietate lectionis et continua adnotatione illustravit Chr. Frid. Ammon. *Erlangæ*, 1789, pet. in-4. br.

2597. — Ead. Hecuba, gr. ex recensione God. Hermanni, cum animadversionibus, scholiis excerptis et indice, edidit Guil. Lange. *Halis Saxonum*, 1805, in-8. br.

2598. — Ejusdem Orestes, gr., cum versione latina, ex editione J. Barnes. *Glasguæ*, 1753, pet. in-8. br. en cart.

2599. — Ejusdem Phœnissæ, gr. cum scholiis græcis, ex recensione Valckenaeri, edidit varietatem lectionis, etc. Chr. God. Schutz. *Halæ*, 1772, in-8. br.

2600. — Les Phéniciennes d'Euripide, avec un choix des

scholies grecques et des notes françaises, par Fr. Thurot. *Paris*, 1813, in-8. br.

2601.— Oreste e le Fenisse di Euripide, tragedie, fragmenti ed epistolæ græc.-italian. del P. Carmeli. *Padova*, 1743, 3 part. 1 vol. in-8. v. éc. fil.

2602. — Ejusdem Hippolytus tragœdia, græce-lat. carmine conversa à Geo. Ratallero, annotationibus instruxit Lud. Casp. Valckenaer. *Lugd. Bat.* 1768. — Ejusd. Valckenaeri diatribe in Euripidis perditorum dramatum reliquias. *Ibid.* 1767, 2 part. 1 vol. in-4. bas.

2603. — Idem Hippolytus, græcè, cum scholiis gr., versione latina, variis lectionibus, Valckenari notis integris, ac selectis aliorum, quibus suas adjunxit Fr. Henr. Egerton. *Oxonii*, 1796, gr. in-4. *pap. vél.* br. en cart.

Belle édition, rare, n'ayant été tirée qu'à un petit nombre d'exemplaires.

2604. — Ejusdem Alcestis, cum scholiis grœcis et versione latina Buchanani, e recensione et cum notis Jos. Barnesii, curavit J. Fr. Sal. Kaltwasserus. *Gothæ*, 1776, in-8. v. éc. fil.

2605. Id. Alcestis, gr. et lat. cum notis Barnesii, Musgravii, Reiskii aliorumque, quibus et suas adjecit Chr. Theoph. Kuinoel. *Lipsiæ*, 1789, in-8. dem.-rel. — De Alcestide Euripidea scripsit Gott. Vagner. *Ibid.* 1797, pet. in-8. v. ra.

2606.— Ejusd. Supplices, græcè, recensuit God. Hermannus. *Lipsiæ*, 1811, pet. in-8. br.

2607. — Ejusd. Cyclops, græce, recensuit et perpetua adnotatione illustravit Jo. Geo. Christ. Hœpfner. *Lipsiæ*, 1789. in-8. dem.-rel.

2608. — Ejusd. Heraclidæ, gr., ex recensione Pet. Elmsley, qui annotationes suas et aliorum selectas adjecit. *Oxonii*, 1813, in-8. *pap. vél.* br.

2609. Ejusd. Ion., gr. cum observationibus, commentario, prolegomenis, etc., studio Frid. Hulsemann. *Lipsiæ*, 1801, in-8. br.

2610. Aristophanis comœdiæ XI, græcè. *Parisiis*, *Wechel*, 1540-1560, in-4. parch.

Notes marginales en grec, très-lisiblement écrites.

2611.—Ejusdem comœdiæ XI, græce, cum commentariis gr. antiquis. *Basileæ*, 1547, in-fol. v. f.

2612. — Eæd. comœdiæ cum scholiis antiquis, gr. et lat., stud. et op. Odoardi Biseti. *Col. Agripp.* 1607. in-fol. v. f.

2613. — Eæd. comœdiæ, gr. cum nova versione lat. et notis criticis Rich. Fr. Phil. Brunck. *Argentorati*, 1781-1783, 4 vol. gr. in-8, v. rac. fil.

2614.— Ejusd. comœdia Plutus, græce, cum scholiis vetustis,

ex recognitione Tib. Hemsterhuis. *Harlingæ*, 1744, in-8. mar. roug. fil. d. s. tr.

Quelques notes manuscrites sur les marges.

2615. — Eadem comœdia, cum Bergleri, Dukeri et aliorum selectis notis, nec non Coluthi raptus Helenæ, curavit suasque animadversiones adjecit Th. Chr. Harles. *Norimbergæ*, 1776, in-8. dem.-rel.

2616. — Ead. græce, cum commentariis Jo. Frid. Fischeri, edidit Chr. Theo. Kuinoel. *Giesæ*, 1804, in-8. br.

2617. — Pluto di Aristofane, comedia, gr.-ital. in versi con sue annotazioni, op. del. Gio. Bat. Terucci, illustr. e publ. d'all. ab. Gius. Fabiani. *Firenze*, 1751, in-4. v. m.

2618. — Nubes, gr. et lat. cum scholiis antiquis, ex recens. Lud. Kusteri. *Harderovici*, 1752, in-8. vél.

2619.—Ead. comœdia, græce, cum scholiis antiquis, ex ead. recens., cum præfatione J. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1753, in-8. br. — Ejusd. Ernesti observationes philologico-criticæ in Nubes, etc. *Ibid.* 1795, in-8. br.

2620. — Eadem comœdia græce, ex recensione Chr. God. Schütz. *Halæ*, 1805, in-8. br.

2621. — Socrates fabula ex Aristophanis Nubibus versio latina Coriol. Martirani. ejusd. paraphrasis italica. *Parmæ*, *ex tip. regio.* 1781, gr. in-4. br.

2622. — Aristophanis Ranæ, cum commentario, varietate lectionis et scholiis græcis, edente Jo. Geo. Chr. Hoepfner. *Halis Saxonum*, 1797, in-8. br.

2623. — Q. Septimii Florentis Christiani in Aristophanis Irenam, vel pacem commentaria glossemata (præmissa est Irena, gr. et lat.) *Lutetiæ*, 1589, in-8. parch.

2624. Jo. Jac. Reiske ad Euripidem et Aristophanem animadversiones. *Lipsiæ*, 1754, pet. in 8. parch.

2625. Théâtre d'Aristophane, trad. en franç. par L. Poinsinet de Sivry. *Paris*, 1780, 4 vol. in-8. br.

2626. Menandri et Philemonis reliquiæ, gr. et lat. cum notis Hug. Grotii et Jo. Clerici. *Amst.* 1709, in-8. bas. j.

2627. Tragedie trasportate dela greca nell' italiana favella, da Christ. Guidiccioni. *In Lucca*, 1747, pet. in-4. en soie.

2628. Delle migliori tragedie greche e francesi traduzioni ed analisi comparative di P. Napoli Signorelli. *Milano*, 1804-1805, 3 vol. gr. in-8. br.

2629. Nova chrestomathia tragica græco-latina, edita à Jo. Car. Volborth. *Goettingæ*, 1776, pet. in-8. br. — Chrestomathia comica græco-latina, eodem edente. *Ibid.* 1777, pet. in-8. br.

Auteurs dramatiques latins, anciens et modernes.

2630. M. Actii Plauti, linguæ latinæ principis, comœdiæ XX, cum commentariis Bern. Saraceni. *Venetiis*, 1518, in-fol. fig. en bois, parch.

2631. — Eædem comœdiæ, cum commentariis Dion. Lambini. *Lutetiæ*, 1577, in-fol. v. b. fil.

2632. — Eæd. comœdiæ, cum commentariis Frid. Taubmanni. *Wittebergæ*, 1612, in-4. vél.

2633. — Eæd. comœdiæ, cum notis criticis, fragmentis, etc. secundis curis Jo. Phil. Parei. *Neapoli*, 1619, in-4. v. b.

2634. — Eædem, cum notis variorum, ex recensione Jo. Frid. Gronovii. *Lugd.-Batav.* 1664, in-8. v. b.

2635. — Eæd. comœdiæ, recensuit et chrestomathia philologica instruxit Jo. Pet. Millerus. *Berolini*, 1755, 3 vol. pet. in-8. br.

2636. — Eædem, studio societatis bipontinæ. *Biponti*, 1779, 2 tom. 4 vol. in-8. rel. en cart.

2637. — Benj. Frid. Schmieder commentarius in Plauti quæ supersunt comœdias. *Gottingæ*, 1804, in-8. br.

2638. Pub. Terentii comœdiæ sex. *Parisiis, è typ. regia*, 1642, in-fol. bas. d. s. t.

2639. — Ejusd. Terentii comœdiæ VI, cum variorum notis, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd.-Batav.* 1669, in-8. bas. — Fr. Guyeti in Terentii comœdias commentarii. *Argentorati*, 1657, in-8. v. f.

2640. — Eæd. comœdiæ ad exemplar faernianum, recensuit, notisque auxit Fr. Hare. *Londini*, 1724, in-4. v. f.

2641. — Eæd. comœdiæ, Phædri fabulæ Æsopiæ et P. Syri sententiæ, recensuit notasque suas addidit Rich. Bentleius. *Amst.* 1727, 2 part. 1 vol. in-4. br en cart.

2642. — Eædem, cum vocabulario lat.-anglico, edidit J. Stirling. *London*, 1739, in-8. v. j.

2643. Eæd. comœdiæ. *Birmingham*, *Baskerville*, 1772, gr. in 4. v. rac.

2644. — Eædem, ex recensione Frid. Lindenborgii, cum variant. lectionibus, observationibus et commentariis Donati, Bentleii et aliorum, suasque notas adspersit Jo. Car. Zeunius. *Lipsiæ*, 1774, 2 vol. in-8. bas.

2645. — Eædem comœdiæ, studio soc. bipontinæ. *Biponti*, 1779, 2 vol. in-8. rel. en cart.

2646. Le grand Thérence en français, tant en rime qu'en prose. *Paris*, 1539, in-fol. fig. en bois, dem.-rel. (*Le titre et les* 3 *derniers feuillets raccomodés, et une piqûre dans la marge des* 25 *derniers*).

2647. — Comédies de Térence, trad. en vers français (par Duchesne). *Paris*, 1806, 2 tom. 1 vol. in-8. bas. rac.

2648. — Terentii comoediæ, lat. et ital., ex editione Dan. Heinsii, collatæ ad antiquissim. Mss., recensuit, notasque addidit Car. Coquelines. *Romæ*, 1767, 2 vol. gr. in-fol.

2649. — Le commedie di Terenzio trad. in versi sciolti da Nic. Fortiguerra, col testo lat. *In Venezia*, 1774, in-8.

2650. Senecæ tragædiæ, ex recensione Car. Fernandi. *Impressii Parisius in vico clauso Brunelli per Johannē Higman Vuilhelmii pposití et Vuolfgangii Hopyl socios* (*absque anni nota*), in-4. lav. regl. bas.

Exemplaire conforme à la description donnée dans le *Manuel du libraire*. Les trente premiers feuillets ont leurs marges et les interlignes du texte chargées de notes manuscrites en nompareille, et les quarante derniers ont quelques piqûres de vers.

2651. — L. Ann. Senecæ tragœdiæ, cum notis variorum, ex recensione Ant. Thysii. *Lugd-Bat.* 1651, in-8. v. m.

2652. — Eædem, cum iisdem notis, ex recensione J. F. Gronovii. *Amstel.* 1662, in-8. v. m.

2653. — Eædem tragœdiæ, studiis soc. bipontinæ. *Biponti*, 1785, in-8. dem-rel.

2654. Discourses upon Seneca, the tragedian, by sir W. Cornwalleys. *London*, 1601. — Essayes by the same, in two parts. *Ibid.* 1610 = 3 p. 1 vol. pet. in-8. parch.

L'abbé Saas regardait ces commentaires sur Sénèque comme tellement rares, qu'il déposa cette note sur son exemplaire : « J'ai fait chercher ce livre long-temps à Londres, avant de pouvoir me le procurer. »

2655. Nicod. Frischlini operum poeticorum pars scenica, seu comœdiæ VII, Rebecca, Suzanna, Hildegardis, Julius redivivus, Priscianus vapulans, Helvetiogermani, Phasma, nec non tragœdiæ II, Venus, Dido. *Witebergæ*, 1596, in-8. rel. en bois.

2656. Lud. Crucii tragicæ-comicæque actiones a collegio Soc. Jesu datæ Conimbricæ in publicum theatrum. *Lugduni*, 1605, in-8. v. j. fil. d. s. t. — Ludus poeticæ veridicus, sive dissertationes dramaticæ piæ juxta ac lepidæ (authore Lud. Fr. Obert). *Insulis*, 1683, in-8. fig. v. b.

2657. Terentius christianus, seu comœdiæ sacræ, terentiano-stylo à Corn. Schonæo, goudano, conscriptæ. *Amst.* 1646, 3 part. 1 vol. pet. in-8. vél.

2658. Mart. Ant. Delrii syntagma trægœdiæ latinæ. *Lutetiæ*, 1620, 3 part. 1 vol. in-4. v. br. fil. d. s. t.

2659. Jo. Porterii, nivernatis, Pantægle, Athamantis furor Tennes et Arsinæ tragœdiæ. *Cenomanis*, 1619-24, 4 part 1 vol. pet. in-8. vél. d. s. t.

2660. Nic. Vernulaei tragœdiæ decem nunc primum simul editæ, scilicet : Conradinus, Crispus, Theodoricus, Henricus VIII, seu schisma anglicanum, Joanna Darcia vulgo Puella Aurelianensis, D. Stanislaus, Ottocarus, Bohemiæ rex, Thomas Cantuariensis, D. Eustachius, et Gorcomienses. *Lovanii,* 1631, in-8. vél. cordé.
2661. Loiola, Stoicus vapulans, Cancer, et Paria, comœdiæ, auctore Tho. Vincent. *Londini*, 1648, pet. in-12, parch.
2662. Jos. Carpani tragœdiæ VI. *Romæ*, 1745, in-4. bas.
2663. — Ejusdem tragœdiæ VII, editio 4.ª *Ibid.* 1750, in-8.
2664. Car. Porée tragœdiæ et fabulæ dramaticæ. *Parisiis*, 1749 et 61, 2 vol. in-12, v. m.
2665. And. Friz, e soc. Jesu, tragœdiæ IV : (Penelope, Julius, Codrus, Cyrus, et dramatia duo : Alexis, Salomon), nec non orationes tres. *Viennæ Austriæ*, 1764, pet. in-8.

Auteurs dramatiques français : Traités sur l'art dramatique et sur l'art du Comédien : Histoire du Théâtre français.

2666. De l'art de la comédie, par de Cailhava. *Paris*, 1786, 2 vol. in-8. bas. rac.
2667. De l'art du théatre, où il est parlé des différens genres de spectacle, et de la musique adaptée au théatre, (par Nougaret). *Paris*, 1769, 2 vol. in-12, v. m.
2668. Le comédien, par Rémond de Sainte-Albine. *Ibid.* 1747, in-8. v. m. fil. — Observations sur la comédie, et sur le genre de Molière, par le même. *Ibid.* 1736, in-12.
2669. De l'exécution dramatique, considérée dans ses rapports avec le matériel de la salle et de la scène, par le colonel Grobert. *Ibid.* 1809, in-8. br.
2670. Essais sur l'art du comédien chanteur, par M. F. Boisquet. *Ibid.* 1812, in-8. br.
2671. La mimographe, ou idées d'une honnête femme pour la réformation du théâtre national (par Rétif de Labretonne). *Amst.* 1770, in-8. bas. — Questions importantes sur la comédie de nos jours, par l'abbé Parisis. *Valenciennes*, 1789, in-8. v. m.
2672. Mémoires d'Hippolyte Clairon, et réflexions sur l'art dramatique. *Paris*, 1799, in-8. br. en cart.
2673. Mémoires de H. L. Lekain, publiés par son fils. *Ibid.* 1801, in-8. v. rac. fil.
2674. Mémoires de Jos. J. B. Albouy-Dazincourt, par H. A. K. S. (Cahaise). *Ibid.* 1809, in-8.
2675. Journal hist. des mémoires critiques et littéraires sur

les ouvrages dramatiques, etc. par Ch. Collé. *Paris,* 1805-1807, 3 vol. in-8. br. en cart.

2676. Recherches sur les théâtres de France depuis 1161, par de Beauchamps. *Ibid.* 1735, 3 part. 1 vol. gr. in-4. v.

2677. — Les mêmes. *Ib.* 3 vol. in-8. v. m.

2678. Abregé de l'histoire du théâtre français depuis son origine, jusqu'au 1.er juin 1780, par le chev. de Mouhy. *Ib.* 1780, 3 vol. in-8. v. éc. fil. d. s. t.

2679. Bibliothèque du théâtre français depuis son origine, (par le duc de La Vallière et Marin). *Dresde*, (*Paris*), 1768, 3 vol. in-8. *pap. d'Holl.* v. éc. fil.

2680. Répertoire du théâtre français, ou détails essentiels sur 360 tragédies, par J. B. Colson. *Bordeaux,* (1795), 3 tom. 1 vol. in-8. dem.-rel. — Manuel dramatique, ou détails essentiels sur 240 opéras comiques, et sur cent vaudevilles, par le même. *Ibid.* 1817, 3 livrais. 1 vol. in-8.

2681. Anecdotes dramatiques (par Clément et de La Porte). *Paris,* 1775, 3 vol. pet. in-8. v. m.

2682. Dictionnaire dramatique, (par De la Porte et Champfort). *Ibid.* 1776, 3 vol. in-8. v. m.

2683. Dictionnaire portatif hist. et littér. des théâtres, contenant l'origine des différens théâtres de Paris, par de Léris. *Paris*, 1763, in-8. v. f. fil.

2684. Dictionnaire des théâtres de Paris, (par les frères Parfaict et autres). *Ibid.* 1756, 6 vol. in-12, v. m.

2685. Annales dramatiques, ou dictionnaire général des théâtres, par une société de gens de lettres. *Ibid.* 1808-12, 9 vol. in-8. bas. rac.

2686. Le censeur dramatique, ou journal des principaux théâtres de Paris et des départemens, rédigé par A. B. L. Grimod de La Reynière. *Paris*, 1797-8, 3 vol. in-8. b. en c.

2687. Le courrier des spectacles, ou journal des théâtres. *Paris, du* 7 *janvier* 1797, *au* 31 *mai* 1807, 23 vol. in-4.

2688. Galerie historique des acteurs du théâtre français, depuis 1600, jusqu'à nos jours, par P. D. Lemazurier. *Paris,* 1810, 2 tom. 1 vol. in-8. dem-rel.

2689. Histoire du théâtre français, depuis le commencement de la révolution jusqu'à la réunion générale, par C. G. Etienne et A. Martainville. *Ibid.* 1802, 4 vol. in-12, br.

2690. Histoire critique et littéraire des théâtres de Paris, pendant les années 1822 et 1824, par A. P. Chaalons d'Argé. *Ibid.* 1822 et 24, 2 vol. in-8. br.

Collections et Recueils des Poètes dramatiques français, depuis le 15.e siècle jusqu'à ce jour.

2691. Recueil des meilleures pièces dramatiques faites en France depuis Rotrou jusqu'à nos jours. *Lyon*, 1780, 8 vol. in-8. dem.-rel.

2692. Répertoire du théâtre français, ou recueil des tragédies et comédies restées au théâtre depuis Rotrou, avec des notices par Petitot (et Fiévée). *Paris*, *Didot l'aîné*, 1803-5, 23 vol. in-8. fig. br.

2693. Chefs d'Œuvres dramatiques, ou recueil des meilleurs pièces du théâtre français, avec des discours et des remarques, par Marmontel. *Paris*, 1775, gr. in-4. v. m.

2694. Recueil de pièces de théâtre, anciennes et modernes, ou rapsodies dramatiques. *Ibid.* 1630 1780, 15 vol. in-8. encadrés de format in-4. v. m. d. s. t.

2695. Recueil de pièces du théâtre français, (tragédies et comédies) restées au répertoire. *Paris*, 1773 à 1813, 4 vol. in-8. bas. rac. fil. — Recueil de pièces de théâtre, représentées au théâtre des Variétés, de la Gaité, et autres petits spectacles de la capitale. *Ibid.* 1782 à 1806, 4 vol. in-8. dem.-rel.

2696. Recueil de 82 pièces de théâtre (classées par ordre de dates) représentées pendant le cours de l'année 1813, tant sur le théâtre Français, celui de l'Odéon et celui de l'Opéra-Comique, que sur les Théâtres de l'Impératrice, du Vaudeville, des Variétés, de l'Ambigu-Comique, et de la Gaité. *Ibid.* 1813 et 1814, 8 vol. in-8. br. en c. à la Brad.

On trouve dans cette collection : Avis aux mères, ou les deux fêtes, comédie par Dupaty; Tippo-Saïb, tragédie par De Jouy; l'Intrigante, comédie par Etienne; la Suite d'un Bal masqué; comédie; Ninus II, tragédie par Briffaut; la Nièce supposée, comédie par Planard; Washington, ou les représailles, par De Lacoste, fait historique; la Tour de Witikind, par Dupin et Dartois, vaudeville; le Cimetière du Parnasse et le Boghey renversé, par Théaulon et Dartois; le Séjour militaire, opéra-comique par Bouilly; le Prince de Catane, par Castel : Pierrot ou le Diamant perdu, par Desaugiers et Gentil; Koulikan, ou les Tartares, mélodrame par Amédée de Saint-Marc; Greuze, ou l'Accordée de village; par M.me de Valory; Callot à Nancy, par Dumolard et Mario C.; Gargantua, ou Rabelais en voyage, par Du Mersan; le Lévite d'Ephraïm, pantomime dialoguée, par M.me Alexandre; M. Brouillon, ou l'Ami de tout le monde, par M. Francis; Qui des deux a raison? ou la Leçon de danse, par Dumaniant; le Mari en vacances, par Desaugiers et Barrière; le Courtisan dans l'embarras, par Dartois et Dupin; les Chevaliers de Malthe, ou l'ambassade à Alger, par Montperlier; Pharamond, ou l'entrée des Francs dans les Gaules, par Victor; l'Ennemi des Modes, ou la maison de Choisy, par Guilbert de Pixérécourt; le Sérail en goguette, ou le panier de vin de Champagne, par Lafortelle et Merle.

2697. La farce de Me. Pierre Pathelin, avec son testament à quatre personnages. *Paris*, 1723, in-8. v. jasp.

2698. Les tragédies de Robert-Garnier. *Ibid.* 1607, pet. in-12, v. j.

2699. — Les mêmes. *Rouen*, 1616, pet. in-12, v. f. fil.

2700. Balet comique de la Reine fait aux nopces du duc de Joyeuse et de Mademoiselle de Vaudemont, par Bat. de Beaujoyeulx. *Paris*, 1582, fig. et musique. — La liberazione di Ruggiere Dalisola d'Alcina, ballete in musica, del Ferd. Saracinelli. 1625, fig. 2 part. 1 vol. in-4. v. br.

2701. Le théâtre d'Alex. Hardy, (les tom. 1. 2. 3 et 6). *Paris*, 1624, 4 tom. 3 vol. in-8. v. f. et bas. — Les travaux d'Ulysse tragi-comédie par J. G. Duval. — La Cloris de Baro, pastorale. *Ibid.* 1631-1632, 2 part. 1 vol. in-8. v. br.

2702. Théâtre d'Ant. Le Metel sieur d'Ouville, contenant les trahisons d'Arbiran, tragi-comédie; Jodelet astrologue; l'Esprit folet; la Dame suivante; la Coiffeuse à la mode; l'Absent de chez soi, et les Fausses vérités, comédies. *Paris*, 1638-47. 7 pièces 2 vol. in-4. v. m. fil.

2703. Théâtre de G. de Scuderi; contenant l'Apologie du théâtre; l'Amant libéral, l'Amour tirannique, Eudoxe, Andromire, Ibrahim ou l'illustre Bassa, tragi-comédies. *Paris*, 1638-45, 1 vol. in 4. v. m.

2704. Ouverture du théâtre de la grande salle du palais cardinal: Mirame tragi comédie, (par Desmarets St.-Sorlin). *Paris*, 1641, in-fol. fig. lav. regl. m. r. d. s. tr.

2705. — Du même: Roxane et Scipion tragi-comédies; les Visionnaires et Aspasie, comédies; l'Europe comédie héroïque, et autres œuvres poétiques. *Ibid.* 1647, 2 vol. in-4. v. b. fil. — La Silvanire, ou la morte vive, tragi-comédie pastorale et autres œuvres poétiques de J. Mairet *Ibid.* 1631, 2 part. 1 vol. in-4. parch.

2706. Œuvres de J. B. Poquelin de Molière. *Paris*, 1734, 6 vol. gr. in-4. fig. v. éc. fil.

2707. — Les mêmes œuvres, précédées d'un discours préliminaire et de la vie de l'auteur, avec des réflexions et notes, par Petitot. *Ibid.* 1812, 6 vol. in-8. br.

2708. — Les mêmes œuvres, avec un commentaire, un discours préliminaire et une vie de l'auteur, par Auger. *Paris*, 1819-23, 7 vol. in-8. fig. br.

2708 *bis*.— Les mêmes œuvres de Molière, trad. en allemand. *Hambourg*, 1769, 4 vol. pet. in-8. bas.

2709. — Supplément aux diverses éditions des œuvres de Molière, ou lettres sur la femme de Molière, et poésies du C.te de Modène, son beau-père. *Paris*, 1825, in-8. br.

2710. Etudes sur Molière, ou observations sur la vie, les mœurs, les ouvrages de cet auteur et sur la manière de jouer ses pièces, par Cailhava. *Paris*, 1802, in-8. br.

2711. Molière commenté d'après les observations des meilleurs critiques, contenant son éloge par Champfort, des remarques du P. Roger, etc. (par J. Simonnin). *Paris*, 1813, 2 vol. in-12. br.

2712. L'esprit du grand Corneille, par le C.te François de Neufchateau, suivi des Chefs d'œuvres de Th. Corneille. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8. br.

2713. Commentaires sur Corneille (par Voltaire). *Basle*, 1790, 2 vol. in-8. dem.-rel. — Théâtre classique, ou Esther, Athalie, Polyeucte et le Misantrope, commentés par F. Roger. *Paris*, 1807, in-8. br. en carton.

2713 *bis*. Les œuvres de théâtre de Mont-Fleury. *La Haye*, 1735, 2 vol. in-12. v. m.

2714. Théâtre de Ph. Quinault. *Paris*, 1778, 5 vol. in-12. dem.-rel.

2715. Les œuvres de Pradon. *Paris*, 1744, 2 vol. in-12. v. éc. — Le triomphe de Pradon. *Lyon*, 1684, pet. in-8. v. b. — Théâtre édifiant, ou tragédies tirées de l'écriture sainte, par Duché. *Paris*, 1757, in-12. v. m.

2716. Œuvres de Jean Racine (publiées par Coste). *Londres*, 1723, 2 vol. in-4. fig. v. f. fil.

2717. — Les mêmes œuvres, avec des commentaires, par Luneau de Boisjermain. *Paris*, 1768, 7 vol. gr. in-8. fig. v. m. fil. d. s. t.

2718. — Les mêmes, avec le commentaire de La Harpe, (édition publiée et avec des notes, par Germ. Garnier). *Paris*, 1807, 7 vol. in-8. br.

2719. — Les mêmes, avec des commentaires, par J. L. Geoffroy. *Ibid*, 1808, 7 vol. in-8. br.

2720. — Les mêmes œuvres de J. Racine, avec les meilleures remarques faites par tous les commentateurs; édition publiée par L. Aimé Martin. *Paris*, 1820, 6 vol. in-8. fig. br.

2721. — Les mêmes œuvres, avec des notes de tous les commentateurs, auxquelles ont été jointes de nouvelles, par Aignan. *Paris*, 1824, 6 vol. in-8. br.

2722. — Athalie, tragédie (par J. Racine: I.ere édition). *Paris*, 1691, in-4. v. br. — Jephté, tragédie, par Cl. Boyer. *Ibid*. 1692, in-4. v. br.

2723. — Remarques sur les tragédies de J. Racine, par Louis Racine. *Paris*, 1752, 3 vol. in-12. v. m. — Œuvres poétiques du même. *Ibid*. 1825, in-8. *pap. vél.* br.

2724. — Britannico, tragedia de J. Racine traducida por D. S. Iguren. *Madrid*, 1752, pet. in-8. parch. — Athalia,

tragedia trad. en verso castellano, por D. Eug. de Llaguno y Amirola. *Madrid*, 1754, in-8. parch. — Iphigenia, trag. de J. Racine, trad. en castellano. (*Ibid.*) 1768, in-8. bas. f.

2725. Œuvres de théâtre de Rivière Dufresny. *Paris*, 1731, 6 vol. in-12. v. m.

2726. — Théâtre du P. Ducerceau, précédé d'une notice sur cet auteur. *Paris*, 1807, 3 part. 1 vol. in-12. bas. jasp.

2727. Le saint déniché, ou la banqueroute des marchands de miracles, comédie (par le P. Bougeant). — La femme docteur, ou la théologie tombée en quenouille, comédie (par le même). *La Haye et Avignon*, 1732, 2 part. 1 vol. in-12. v. j. fil.

2728. Œuvres de théâtre de Philippe Poisson. *Paris*, 1766, 2 vol. in-12. v. m.

2729. Œuvres de théâtre de Boindin. *Paris*, 1753, 2 vol. in-12. v. m.

2730. Œuvres dramatiques de Néricault Destouches. *Paris*, 1757, 4 vol. in-4. bas.

2731. — Il medesimo teatro in nostra favella transportato. *In Milano*, 1754 et 55, 4 vol. in-8. dem.-rel.

2732. Œuvres de théâtre de Nivelle de Lachaussée. *Paris*, 1762, 5 vol. in-12. v. m.

2733. Œuvres de Desmahis, publiées par de Tresséol. *Ibid.* 1778, 2 tom. 1 vol. in-12. v. f. fil. d. s. t. — Théâtre de Avisse. *Ibid.* 1758, in-8. v. m.

2734. Œuvres dramatiques de Crébillon, précédées d'un essai sur la vie et le théâtre de l'auteur, par C. M. J. *Paris*, 1796, in-4. br.

2735. Œuvres complètes de P. L. B. De Belloy. *Paris*, 1779, 6 vol. in-8. v. m.

2736. Théâtre et Œuvres de Moissy. *Paris*, 1751-1757, 2 vol. in-12. v. m.—Les jeux de la petite Thalie, ou nouveaux drames dialogués sur des proverbes, par le même. *Ibid.* 1769, 3 vol. in-8. v. m.

2737. Chefs d'œuvres dramatiques de Voltaire, avec des notes et critiques, par Lepan. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8. br. en cart.

2738. — Commentaire sur le théâtre de Voltaire, par de La Harpe, approprié aux différentes éditions de ce théâtre, recueilli et publié par *** (Decroix), *Paris*, 1814, in-8. br.

2739. Théâtre de société (par Collé). 1777, 3 vol. in-12. v. m.

2740. Amusemens dramatiques du baron de Bielfeld. *Leyde*, 1768, 2 vol. in-8. v. éc.

2741. Œuvres de théâtre et autres poésies, par de Chabanon. *Paris*, 1788, in-8. v. m. — Tableau de quelques circonstances de ma vie, et autres œuvres posthumes du même, publiées par Desaintange. *Ibid.* 1795, in-8. v. m.

2742. Les Thermopyles, tragédie de circonstance (par le comte d'Estaing). *Paris*, 1791, gr. in-8. *pap. vél.* br. — Le comte de Strafford, tragédie, par le comte de Lally-Tollendal. *Londres*, 1795, gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

2743. Œuvres de théâtre de Guyot de Merville. *Paris*, 1766, 3 vol. in-12, v. m. — Œuvres de J. B. Robert d'Welles, contenant Antoine et Cléopâtre, Irène, tragédies, et œuvres diverses. *Amiens*, 1782, in-8. br.

2744. Recueil de 8 pièces de théâtre de Collot d'Herbois. *Paris*, 1777-92, in-8. bas. rac.

2745. Œuvres dramatiques de Falbaire de Quingey. *Paris*, 1787, 2 vol. in-8. v. m. fil. d. s. t.

2746. Théâtre de Rochon de Chabannes. *Paris*, 1776, in-8. v. m.

2747. — La Statue, la Bergère de qualité, la Bohémienne supposée, comédies melées d'ariettes, par le marquis de Montalembert. *Paris*, 1786, 1 vol. in-8. v. m. (*Ces* 3 *pièces ne se sont pas vendues*).

2748. Théâtre de Ch. A. Demoustier. *Paris*, 1804, (*on a ajouté dans cet exemplaire* 3 *autres pièces du même auteur* :) le Tolérant, comédie en 5 actes et en vers; Apelle et Campaspe, opéra; Sophronime, ou la reconnaissance, opéra. *Ibid.* 1800, 4 part. 1 vol. in-8. bas. rac.

2749. Théâtre de campagne, par l'auteur des proverbes dramatiques, (Carmontel). *Paris*, 1775, 4 vol. in-8. v. m. — Amusemens de société, ou proverbes dramatiques. *Amst.* 1770, 8 tom. 4 vol. in-12. v. m.

2750. Proverbes dramatiques, par Et. Gosse. *Paris*, 1819, 2 vol. in 8. br.

2751. Théâtre de (M. Jos. de) Chénier, précédé d'une notice. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8. br.

2752. Essais dramatiques et autres œuvres de A. L. Villeterque. *Paris*, 1793-95, 3 vol. in-8. v. m. fil.

2753. Œuvres dramatiques et littéraires de (J. B. Isoard) Delisle de Sales. *Paris*, 1809, 6 vol. in-8. br.

2754. Théâtre de Cailhava. *Paris*, 1781, 2 vol. in-8. v. m.

2755. Théâtre, et opuscules de J. Castaing, imprimés par lui-même. [*Alençon*], 1790-91, 3 vol. in 8. dem.-rel. (*Le tome* 3, *du théâtre manque*).

L'auteur annonce n'avoir tiré que 30 exemplaires du Théâtre, et 24 seulement de ses Opuscules.

2756. Théâtre de L. B. Picard. *Paris*, 1812, 6 vol. in-8. br.

2757. Œuvres de théâtre et autres de F. G. J. Stan. Andrieux. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8. fig. br.

2758. Les Deux Gendres, comédie en cinq actes et en vers.

par Etienne, et 30 autres pièces pour et contre. *Paris*, 1812, 3 vol. in-8. v. rac.

2759. Œuvres dramatiques de M. A. F.*** (Ferrand). *Paris*, *imp. roy.* 1817, in 8. br. — Théâtre du comte J. R. de Gain Montaignac. *Ibid.* 1820, in-8. br.

2760. Théâtre de Legouvé, avec autres pièces plus anciennes pour servir de comparaison. *Paris*, 1752-1800, 2 vol. in-8. bas. rac.

2761. Recueil de tragédies et poèmes, par J. Ch. J. Luce de Lancival. *Paris*, 1794-1805, 3 vol. in-8. v. m. fil.

2762. Œuvres de L. J. B. de Maisonneuve, publiées par F. Cheron. *Paris*, 1824, in-8. *pap. vél.* br.

2763. La destruction de la Ligue, ou la réduction de Paris, pièce nationale (par L. S. Mercier). *Amst.*, 1782, in-8. — L'habitant de la Guadeloupe, comédie, par le même. *Neuchatel*, 1782, 2 part. 1 vol. in-8. v. m. — Guise le balafré, tragédie. *Breslau*, 1796, in-8. bas. rac.

2764. Le satirique amoureux, les dangers de la coquetterie, ou la rencontre singulière, une matinée de deux artistes, comédies, par J. F. R. (Roucher). *Bordeaux*, 1816, pet. in-8. br. — Poésies diverses et pièces de théâtre, par J. B. P. Dalban. *Paris*, 1824, in-12, br. — Ninon de Lenclos, comédie, suivie de poésies fugitives, par L. J. B. E. Vigée. *Ibid.* 1797, in-8. bas.

Académie de Musique; Théâtres italien, de l'opéra-comique, etc.

2765 Histoire du théâtre de l'Académie royale de Musique en France, depuis son établissement jusqu'à nos jours, (compilée par Travenol, et publiée par Durey de Noinville); seconde édition. *Paris*, 1757, 2 part. 1 vol. in 8. v. m.

2766. De l'Opéra en France, par Castil-Blaze. *Ibid.* 1820, 2 vol. in-8. br.

2767. Ballets, opéras, et autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique, depuis leur origine, avec une table des ouvrages et des auteurs. *Ibid.* 1760, in-8. v. m.

2768. Traité du mélodrame, ou réflexions sur la musique dramatique, (par Garcin). *Ibid.* 1772, in-8. v. j.

2769. Histoire du théâtre italien, depuis la décadence de la comédie latine, avec un catalogue de toutes les comédies et tragédies italiennes, imprimées depuis 1500, jusqu'en 1660, par L. Riccoboni. *Paris*, 1727, in-8. v. f.

2770. Histoire anecdotique et raisonnée du théâtre Italien, (par Desboulmiers). *Ibid.* 1769, 7 vol. in-12, v. m.

2771. Annales du théâtre italien, depuis son origine jusqu'à ce jour, par A. J. B. A. Dorigny. *Paris*, 1788, 3 tom. 2 vol. in-8. dem.-rel.

2772. Œuvres de théâtre de Romagnési. *Ib.* 1772, 2 vol. in-8. v. m.

2773. Le nouveau théâtre italien, ou recueil des comédies représentées par les comédiens italiens. *Ib.* 1753, 10 vol. in-12, v. m.

2774. Le théâtre de la foire, ou l'opéra-comique, recueilli par Le Sage et d'Orneval. *Ib.* 1721-37, 10 vol. in-12, fig.

2775. Théâtre et œuvres diverses de Pannard. *Ibid.* 1763, 4 vol. in-12, v. m.

2776. Œuvres choisies du même, par Arm. Gouffé. *Ibid.* 1803, 3 tom. en 1 vol. in-18, demi-rel.

2777. Théâtre d'Anseaume. *Ib.* 1766, 3 vol. in-8. bas.

2778. Théâtre de (Ch. S.) Favart. *Ib.* 1763-72, 10 vol. in-8.

2779. — Théâtre choisi du même. *Ibid.* 1809, 3 vol. in-8. br. — Mémoires et correspondances littéraires dramatiques et anecdotiques de C. S. Favart, publiés par son petit fils, et précédés d'une notice historique par H. F. Dumolard. *Ib.* 1808, 3 vol. in-8. br.

2780. Œuvres dramatiques de Sédaine. *Ibid.* 1776, 4 vol. in-8. v. m.

2781. Les après-soupers de la société, petit théâtre lyrique et moral sur les aventures du jour, (par Edme L. Billardon de Sauvigny). *Ibid.* 1783, 6 vol. in-18 fig. v. éc.

2782. Œuvres choisies, ou théâtre de P. Laujon. *Ibid.* 1811, 4 vol. in-8. br.

2783. Œuvres choisies de A. P. Aug. de Piis. *Ibid.* 1810, 4 vol. in-8. br.

Auteurs dramatiques italiens, espagnols et portugais.

2784. Drammaturgia di Lione Allacci, accresciuta e continuata fino all' anno 1755. *In Venezia*, 1755, in-4. bas. éc.

2785. Les révolutions du théâtre musical en Italie, depuis son origine jusqu'à nos jours, trad. et abrégé de l'italien de St.-Arteaga, (par le baron de Rouvron). *Londres*, 1802, gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

2786. De i visi, e de i diffetti del moderno teatro e del modo di correggergli e d'emandarli ragionamenti VI, di Lauriso, tragiense (Giu. Ant. Bianchi). *Roma*, 1753, gr. in-4. fig.

2787. Conversaciones de Lauriso, tragiense, pastor arcade, sobre los vicios y defectos del teatro moderno, trad. de la lengua italiana por D. Santos Diez Gonzalez y D. M. de Valbuena. *Madrid*, 1798, in-8. br.

2788. Biblioteca teatrale italiana, scelta e disposta da Ott. Diodati. *Lucca*, 1762-65, 12 vol. in-8. fig. br.

2789. — Theatro italiano, ossia commedie e tragedie degli autori più celebri, raccolte da Leon. Nardini. *Londra*, 1800, 3 vol. in-12, br.

2790. Nuova raccolta di componimenti teatrali de' migliori autori italiani ed esteri. *Livorno*, 1817-18, 6 vol. in-12.

2791. Teatro popolare, inedito. *Torino*, 1798, 5 vol. in-12.

2792. La comédie des Supposez de L. Arioste, en italien et en français, (trad. par J. P. de Mesmes). *Paris*, 1552, pet. in-8. v. f. fil. d. s. t.

2793. Rosmunda, tragedia di Gio. Rucellai. *Londra*, 1779, gr. in-8. v. rac. — La cincerita trionfante, ovvero l'Erculeo ardire, favola Boscareccia, composta dall' Ott. Castelli. *Roma*, 1640, in-4. fig. v. éc. fil.

2794. Delle comedie elette, cioe: la Calendra, la Mandragola, il Sacrificio, et gli Ingannati degl'intronati la Glinganni e la Spagnolas. *In Venetia*, 1554-65, 5 pièces, 1 vol. in-8. parch.

2795. Il teatro delle favole rappresentative, ovvero la recreatione comica, boscareccia e tragica, divisa in L. giornate, composte da Flam. Scala detto Flavio. *In Venetia*, 1611, in-4.

2796. Aminta favola boschereccia di Torquato Tasso. *Crisopoli*, *Bodoni*, 1789, in-4. *gr. pap.* dem.-rel.

2797. — La medesima. *Parigi, ediz. stereotip.* 1820, in-18, *pap. vél.* br. — Filli di Sciro, favola pastorale del conte G. U. Bonarelli. *Nizza*, 1784, in-12, br.

2798. Il Pastor fido tragicommedia, pastorale del Cav. Batt. Guarini, con un compendio di poesia tragi-comica. *Venetia*, 1601-2, 2 part. 1 vol. in-4. fig. v. m. fil. d. s. t.

2799. — Lo mismo, trad. de italiano in versi castellan. por Chr. Suarez. *En Napolez*, 1602, pet. in-8. v. j.

2800. L'Epulone, opera melo-dramatica, esposta con le prose morali critiche dal P. Fr. Ful. Frugoni. *In Venetia*, 1675, in-4. dem.-rel.

2801. Teatro tragico e comico del G. Gorini Corio. *Venezia*, 1732, in-8. br. en cart. — Marco-Bruto, Druso, Lucio Giunio Bruto, Cesare, quattro tragedie del ab. Ant. Conti. *Venezia*, 1743, 1 vol. in-8. v. m.

2802. La Merope, tragedia di Scip. Maffei; aggiungesi la version francese del Freret, e la inglese del Ayre. *In Verona*, 1745, in-4. fig. v. m. — Osservazioni sopra la Merope di Maffei, ed altre operetti del ab. Dom. Lazzarini di Morro. *Roma*, 1743, in-4. v. j.

2803. Marianna, tragedia, rime toscane, e versi latini di Drusino Cisseo. *In Genova*, 1754, in 4. bas. éc. — Il

Giulio Sabino, tragedia. *In Verona*, 1760, gr. in-8. parc.

2804. Commedie di Gio. B. Fagiuoli. *In Venezia*, 1754, 6 vol. pet. in-12, v. éc. fil.

2805. Opere dramatiche di Jac. Durandi. *Torino*, 1766. 4 vol. in-8. br. en cart.

2806. Commedie di Audalgo Toledormio. *In Roma*, 1761, in-8. v. j.

2807. Lauge, tragedia di Fil. Trinta. 1774. — Christus Coriolani Martirani, cosentini episcopi, tragedia, lat. e trasportata in versi toscani, 1775, etc. *Parma*, *stamp. reale*. 3 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

2808. Poesie del ab. P. Metastasio. *Parigi*, 1773, 6 vol. pet. in-12, v. m. fil. d. s. t. — Vita del medesimo, aggiuntevi le massime e sentenze estratte dalle sue opere. *In Roma*, 1786, in-12, dem.-rel.

2809. — Delle opere di Metastasio tom. 10, 11 et 12. *Parigi*, 1782, 3 vol. gr. in-4. br.

2810. Tragedie drammatiche, il Paleologo, l'Arminio, la Finta schiava. *Pisa*, 1784, in-8. mar. r. fil. d. s. t.

2811. Mémoires de Ch. Goldoni, pour servir à l'histoire de sa vie, et à celle de son théâtre. *Paris*, 1787, 3 vol. in-8. dem.-rel. — Les chefs-d'œuvres dramatiques du même, trad. en franç., par M. A. D. R. (Amar Durivier). *Lyon*, 1801, 3 vol. in-8. br.

2812. I, Tentativi dell' Italia, cioè: Eduigi, Cleonice, Irene, e D. Rodrigo, tragedié del conte Ales. Pepoli. *In Parma*, *stamp. reale*. 1783, gr. in-8. v. j. fil. — Del medesimo, Isabella, tragedia. *Ibid. stamp. reale*. 1792, gr. in-8. br. en cart.

2813. Aristomedo, tragedia di Vinc. Monti. 1787. — Valsei ossia l'eroe scozzese, tragedia del. Ant. Perabo. 1774. — Adelinda, Carlo e Isabella, tragedie del A. Pepoli, etc. 1791 et 92, *Parma stamp. reale*, 6 pièces 1 vol. gr. in-8. v. j. fil.

2814. — Teatro del medesimo Ales. Pepoli. *In Venezia*, 1787, 6 vol. in-8. br.

2815. Car. Federici commedie carattere. *In Torino*, 1793, 6 vol. in-8. br.

2816. Opere teatrali dell' ab. And. Willi. *In Venezia*, 1789-1796, 11 vol in-8. br.

2817. Saggio di poesie drammatiche di un accademico fiorentino (Luigi Sala, e compagno). *Venezia*, 1794, in-8. dem.-rel.—Vincas, tragedia di Gio. Giac. Andra. *Torino*, 1798, in-8. br.

2818. Scelta di commedie e novelle morali, del Mar. Alb. Capacelli. *Londra*, (1800), 2 vol. in-8. br.

2819. Jefte, tragedia con note e con ricerche sulla morale delle tragedie, sul sacrifizio di Jefte, e sullo stilo tragico, di Ant. Mussi. *Milano*, 1805, gr. in-8. bas.

2820. Œuvres dramatiques du comte Victor Alfieri, trad. de l'italien, par C. B. Petitot. *Paris*, 1802, 4 vol. in-8. br. — Vie d'Alfieri écrite par lui-même, et trad. de l'italien, par M. (Petitot). *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. br.

2821. Arminio, tragedia d'Ipp. Pindemonte. *Verona*, 1804, gr. in-8, bas. fil.

2822. — Del medesimo componimenti teatrali. *In Milano*, 1804 et 1805, 4 vol. in-8. br.

2823. Teatro comico di F. Aug. Bon. *In Milano*, 1823, 6 vol. in-12, br.

2824. Comedie di Alb. Nota. *Ibid.* 1816-19, 4 vol. in-12. br.

2825. Discurso (I et II) sobre las tragedias espanolas de D. Aug. de Montiano y Luyando. *Madrid*, 1750, 2 vol. in-8. parch.

2825 *bis*. Dissertation sur les tragédies du même, trad. de l'espagnol, par d'Hermilly. *Paris*, 1754, 2 part. 1 v. in-12. v. m.

2826. Origen, epocas y progresos del teatro espanol discurso historico, y un compendio dela historia general de los teatros hasta la era presente, por M. G. de Villenueva Hugalde y Perra. *Madrid*, 1802, in-4, br.

2827. Comedias del Don Pedro Calderon de La Barca, que nuevamente corregidas publica D. Ivan de Vera Tassis y Villarroel. *Madrid*, 1683-91, 9 vol. in-4. parch.

2828. Teatro español, par D. Vic. Garcia de la Huerta, con catalogo alphabetico de las comedias, tragedias, etc. y poesias. *Madrid*, 1785-1786, 17 vol. pet. in-8. br.

2829. Loa para el teatro del principe dispuesta con motivo de los festejos publicos, acordados por la villa de Madrid, su autor D. Ramon de la Cruz. *Madrid*, 1784, 3 part. 1 vol. in-4. v. m.

2830. El delinquente honrado, comedia en prosa, publicata de Toribio Suarez de Langreo. *Ibid.* 1787, pet. in-8. bas. rac. fil. d. s. t.

2831. Comedia Eufrosina trad. de lengua portuguesa en castellana, por D. Fernando de Ballesteros y Saavedra. *Ibid.* 1735, pet. in-8. parch.

2832. Teatro de Manoel de Figueiredo. *Lisboa*, 1804-1806, 12 vol. in-8. br.

Auteurs dramatiques allemands, russes et anglais.

2833. Cours de littérature dramatique, par A. W. Schlegel, trad. de l'allemand, (par la baronne de Staël). *Paris*, 1814, 3 vol. in-8. br.

2834. Dramaturgie, ou observations critiques sur plusieurs pièces de théâtre, tant anciennes que modernes, trad. de l'allemand de Lessing, par un français (Cacault), revue et publ. par Junker. *Paris*, 1785, 2 vol. in-8. v. m.

2835. Nouveau théâtre allemand, trad. par Friedel et N. Bonneville. *Ibid.* 1782-85, 12 vol. in-8. v. m.

2836. Théâtre de Schiller, trad. de l'allemand par Lamartéliere. *Ibid.* 1799, 2 vol. in-8. br.

2837. — Œuvres dramatiques de F. Schiller, trad. de l'allemand (par de Barante). *Ibid.* 1821, 6 vol. in-8. br.

2838. Jeanne d'Arc, ou la Pucelle d'Orléans, tragédie en 5 actes, trad. de l'allemand de F. Schiller, par Ch. F. Cramer, publiée par L. S. Mercier. *Ibid.* 1802, in-8. br. — D. Carlos, infant d'Espagne, trad. du même, par A. Lezay. *Ibid.* 1800, in-8. br.

2839. Wallstein tragédie, précédée de réflexions sur le théâtre allemand, par Benjamin-Constant. *Ibid.* 1809, in-8. br. en cart. — La guerre d'Alsace pendant le grand schisme d'Occident, terminée par la mort du vaillant comte Hugues, drame historique. *Basle*, 1780, in-8. v. m.

2840. Théâtre tragique d'Alex. Soumarocow, trad. du russe par M. L. Papa do Poulo. *Ibid.* 1801, 2 vol. in-8. br.

2841. Théâtre de l'hermitage de Catherine II, Impératrice de Russie. *Ibid.* 1799, 2 vol. in-8. br.

2842. Mémoires de G. A. Bellamy, actrice du théâtre de Cowent-Garden, trad. de l'anglais, par A. V. Benoist. *Ib.* 1799, 2 tom. 1 vol. in-8. bas. rac.

2843. Mémoires de Miss Robinson, célèbre actrice de Londres, écrits par elle-même. *Paris*, 1802, in-8. br.

2844. Traduction du théâtre anglais (par la baronne de Vasse). *Paris*, 1784, 12 part. en 7 vol. in-8. bas. j.

Cet exemplaire ayant été établi dans l'ordre chronologique, la pagination n'y est pas suivie.

2845. Shakespeare, trad. de l'anglais (par Letourneur, le comte de Catuelan et autres). *Paris*, 1776-1782, 20 vol. in-8. v. m.

2846. — Œuvres complètes du même, édition revue et corrigée, par F. Guizot, et A. P. *Ibid.* 1821, 13 vol. in-8. br.

2847. Hamlet, tragedia de G. Shakespeare, trad. e illustrada con la vida del autor i notas criticas por Inarco Celenio.

Madrid, 1798, pet. in-4, br. — Cato, a tragedy by Addison, et il Medesimo, trad. da Ant. M. Salvini. *In Firenze*, 1725, pet. in-4. v. f. fil.

Mythologie : Traités généraux et particuliers, anciens et modernes ; Fables et Apologues.

2848. Opuscula mythologica physica et ethica, græce et latine, cum notis variorum. *Amst.*, 1688, in-8. vél. fil.

2849. Palaephati de incredibilibus libellus, græce et lat. cum notis Corn. Tollii, recensuit Jo. Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1786-1775, 2 vol. in-8. br.

2850. Apollodori bibliotheces libri tres, gr. et lat. ex recens. et cum notis Tanaq. Fabri. *Salmurii*, 1661, in-8. v. br. — Fragmentum Byzantini Grammatici de Dodone, gr. cum triplici lat. versione, ex recognitione Jac. Gronovii. *Lugd. Bat.*, 1681, pet. in-4. dem.-rel.

2851. Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien, traduction nouv. avec le texte, des notes, etc. par E. Clavier. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8. br.

2852. Mythologie dramatique de Lucien, trad. en franç. avec le texte grec et la version latine, par Gail. *Paris*, 1798, in-4. bro.

2853. — Autre exemp. *Ibid. gr. pap. d'Holl.* v. éc. fil. d. s. t.

2854. Philostrati heroica græce, recensuit, scholia græca, adnotationesque suas addidit J. Fr. Boissonade. *Paris*, 1806, in-8. br.

2855. Lettre critique de F. J. Bast sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristénète. *Paris*, 1805, in-8. br.

2856. Méthode pour apprendre l'histoire des faux dieux de l'antiquité ou le panthéon mythique, trad. du latin de Pomey, par Thenand. *Paris*, 1715, in-12, fig. v. br. — Mythologie, ou histoire des Dieux, des demi-dieux et des plus illustres héros de l'antiquité payenne, par Dupuy. *Ibid.* 1731, 2 vol. in-12, v. m.

2857. Joh. Christ. Struchtmeyeri theologia mythica, sive de origine Tartari et Elysii libri quinque. *Hagæ Comitum*, 1753, in-8. dem.-rel.

2858. La mythologie et les fables expliquées par l'histoire, par l'abbé Banier. *Paris*, 1748, 8 vol. in-12. v. b.

2859. L'origine des Dieux du paganisme, et le sens des fables découvert par une explication d'Hésiode, par l'abbé Bergier. *Paris*, 1767, 4 part. 2 vol. in-12, v. m.

2860. Les siècles payens, ou dictionnaire mythologique, héroïque de l'antiquité payenne, par l'abbé S.*** (Sabatier de Castres). *Paris*, 1784, 9 vol. in-12. d.-rel.

2861. L'histoire véritable des temps fabuleux, confirmée par les critiques qu'on en a faites, par l'abbé Ch.** (Chapelle). *Paris*, 1779, in-8. br.

2862. Mémoires pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples, ou recherches sur les mystères du paganisme, par le baron de Ste.-Croix. (édition publiée avec des additions, par d'Ansse de Villoison). *Paris*, 1784, in-8. bas.

2863. — Le même ouvrage, ou recherches hist. et critiq. sur les mystères du paganisme; seconde édition revue par le baron Silvestre de Sacy. *Ibid.* 1817, 2 vol. in-8. br.

2864. Essai sur les mystères d'Eleusis, par Ouvaroff. *Paris*, 1816, in-8 br.

2865. Les Furies d'après les poëtes et les artistes anciens, par Boettiger, trad. de l'allemand, par T. F. Winckler. *Paris*, 1802, in-8. fig. rel. en cart.

2866. Mémoire sur l'origine des constellations et sur l'explication de la fable, par le moyen de l'astronomie, par Dupuis. *Paris*, 1781, in-4. dem.-rel.

2867. Nouveau système sur la mythologie, par P. A. Girardet. *Dijon*, 1788, in-4. v. m.

2868. Mythologie, ou recueil de fables, grecques, ésopiques, et sybaritiques, mises en vers français avec des notes, par P. Defrasnay. *Orléans*, 1750, 2 tom. 1 vol. in-12. v. m. — Lettres sur la mythologie, par Blackwell. *Paris*, 1771, 2 vol. in-12. v. m. fil.

2869. Essai sur les fables et sur leur histoire par J. S. Bailly. *Paris*, 1790, 2 vol. in-8. d.-rel.

2870. Dictionnaire de la fable, par Chompré, augmenté par A. L. Millin. *Paris*, 1801, 2 vol. pet. in-8. br.

2871. Dictionnaire de la fable, ou mythologie grecque, lat. égyptienne, etc. par Noel, 3.e édition. *Paris*, 1810, 2 vol. in-8. v. vert. fil.

2872.—Abrégé, par le même. *Ibid.* 1815, in-12. bas. rac.

2873. Théorie circonsphérique des deux genres de beau, avec application à toutes les mythologies et aux cinq beaux arts, par Cordier de Launay. *Berlin*, 1806, in-4. br. en cart.

2874. — Le même ouvrage, nouv. édition. *Paris*, 1812, in-8. bro.

2875. Galerie mythologique, recueil des monumens pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité, etc. par A. L. Millin. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8. fig. au trait. br.

2876. Le imagini con la spositione dei de gli antichi, raccolte per Vinc. Cartari. *Venetia*, 1556, in-4. parch.

2877. Cosmogonia mosaica fisicamente sviluppata e poetica-

mente esposta dal Cav. Aug. M. Ricci. *Roma*, 1802, gr. in-4. br.

2878. Le chasteau de Richelieu, ou l'histoire des Dieux et des héros de l'antiquité, par Vignier. *Saumur*, 1676, in-8. v. j. (*notes manuscrites sur les marges*, *par Jamet jeune.*)

2879. Apollon et les Muses, (par Chaise jeune). *Paris*, 1808, in-4. *pap. vél.* fig. br. en cart.

2880. Fêtes et Courtisanes de la Grèce, (par Chaussard). *Ibid.* 1801, 4 vol. in-8. br.

2881. Monumens de la mythologie, et de la poésie des Celtes, etc. par Mallet. *Copenhague*, 1756, in-4. br.

2882. Pars versionis arabicæ libri Colailah wa Dimna, sive fabularum Bidpaï, edente Hen. Alb. Schultens. *Lugd.-Bat.* 1786, in-4. bas. j.

2883. Calila et Dimna, ou fables de Bidpaï, en arabe, précédées d'un mémoire sur l'origine de ce livre, ses diverses traductions faites en Orient, et suivies de la Moallaka de Lebid, en arabe et en français, par Silvestre de Sacy. *Paris*, 1816, in-4. br.

2884. — Les mêmes contes et fables indiennes de Bidpaï, avec celles de Lokman, trad. en franç. par Galland et Cardonne. *Paris*, 1778, 3 vol. in-12, v. m.

2885. — Fables de Loqman, en arabe, avec une traduction française, (par Marcel). *Au Kaire*, 1799, in-4. br.

2886. — La même traduction de Loqman. *Paris*, 1803, in-18, br. — Medjnoun et Leila, trad. du persan par A. L. Chezy. *Ibid.* 1816, in-18, br.

2887. Fables de Lockman avec celles d'Esope, traduction faite en 1785, par Pigeon de St.-Paterne, F. V. Mulot et Cholet de Jetphort. *Ibid.* 1 vol. in-8. *inter-folié de papier blanc*, et partagé en 3 vol. dem.-rel.

2888. Favole dei più illust. antichi e moderni autori greci e latini scielte da G. M. Verdizotti. *In Venetia*, 1661, in-8.

2889. Novus historiarum fabellarumque delectus è græcis scriptoribus, gr. et lat., ex versione et cum notis Jac. Upton. *Londini*, 1726, in-8. bas. j.

2890. Syntipæ, philosophi Persæ, fabulæ LXII, gr. et lat., edidit et animadversionibus adjecit Chr. Fred. Matthæus. *Lipsiæ*, 1781, in-8. br.

2891. Fabulæ Æsopicæ selectæ græc. et lat. edente Jo. Gott. Hauptmann. *Lipsiæ*, 1741, in-8. bas.

2892. — Nouveau choix de fables d'Esope, avec des notes grammaticales, trad. par J. B. Gail, et avec le texte. *Paris*, 1799, 4 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

2893. — Fabulæ Æsopicæ quales ante Planudem ferebantur, ex vet. cod. abbat. Florentinæ nunc primum erutæ, græce,

lat. versione notisque exornatæ, curâ ac stud. Fr. de Furia. *Florentiæ*, 1809, 2 vol. in-8. br.

2894. — Aliud exemplar. *Cartâ pura*, 2 vol. in-8. br.

2895. — Fabulæ Æsopiæ, è codice Augustano nunc primum editæ, cum fabulis Babrii choliambicis et Menandri sententiis, gr. ex recensione Jo. Gottl. Schneider. *Vratislaviæ*, 1812, pet. in-8. br. — Babrii fabularum choliambicarum libri tres, accedit liber quartus ex anthologia græca aliisque auctoribus excerptus, omnia græce cum notis edidit Fr. Xav. Berger. *Monachii*, 1816, pet. in-8. br.

2896. — Tho. Tyrwhitt dissertatio de Babrio fabularum æsopearum scriptore, accedunt fabulæ quædam æsopeæ et Babrii fragmenta, præfatus est Th. Chr. Harles. *Erlangæ*, 1785. — Ejusd. Tyrwhitt conjecturæ in Stratonem, eodem curante. *Ibid.* 1788, 2 part. 1 vol. pet. in-8. dem.-rel. — Ejusd. Babrii fabularum choliambicarum libri tres, græce, accedit liber quartus ed Fr. Xav. Berger. *Monachii*, 1816, pet. in-8. br.

2897. — Le favole greche d'Esopo volgarizzate in rime anacreontiche, da Aug. M. Ricci. *Firenze*, 1736, in-8. rel. en cart. — Favole Esopiane, di L. Grillo. *Londra*, 1800, in-24, br.

2898. — La vie et les fables d'Esope, avec des réflexions morales, en franç. et en allemand. *Strasbourg*, 1758, pet. in-8. v. m.

2899. — Les Fables d'Esope (en franç.) avec la traduction polonaise à côté, et le sens moral en 4 vers. *Breslau*, 1809, pet. in-8. fig. coloriées, dem.-rel.

2900. Les trois fabulistes : Esope, Phèdre et La Fontaine, publiés par Champfort et J. B. Gail. *Paris*, 1796, 4 vol. in-8. br.

2901. — Un autre exempl. *Ibid.* 4 vol. gr. in-8. *pap. vél.* v.

2902. Gab. Faerni, cremonensis, fabulæ centum, carminibus explicatæ cum metrica Perrault versione. *Londini*, 1743, in-4. fig. v. m.

2903. Favole esopiane, dell' ab. G. C. Passeroni. *Milano*, 1779-1786, 6 vol. in-12, br.

2904. Favole sopra i doveri sociali. *Milano*, 1804, 2 vol. in-12, mar. r. fil. d. s. t.

2905. Fables imitées de l'allemand et de l'espagnol, par L. De Ronca. *Berlin*, 1803, 2 part. 1 vol. in-8. br.

2906. Fables russes, tirées du recueil de Kriloff, et imitées en vers franç. et italiens par divers auteurs, publiées par le comte Orloff. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8. br.

Romans : Histoire, Collections, Romans et Contes orientaux.

2907. Traité de l'origine des Romans, par Huet. *Paris*, 1711, in-12, v. j. — Entretiens sur les romans, par l'abbé J.** (Jacquin). *Ibid.* 1755, in-12, v. m. — Des romans, par A. H. Dampmartin. *Ibid.* 1803, in-12, br.

2908. De l'usage des romans, où l'on fait voir leur utilité et leurs différens caractères, par C. Gordon de Percel (Lenglet Dufresnoy). *Amst.* 1734, 2 vol. in-12, v. jasp.

2909. Bibliothèque universelle des romans, ou traduction des meilleurs romans, grecs, latins, et gaulois, (publiée par Bastide). *Paris*, 1785, 2 vol. in-4. bas.

2910. Fables et contes indiens, trad. avec un discours préliminaire et des notes, par L. Langlès. *Paris*, 1790, in-18. tiré format in-8. br.

2911. — Autre exemplaire. *Ibid.* in-8. v. j.

2912. Les oiseaux et les fleurs, allégories morales d'Azz-Eddin Elmocaddessi, publiées en arabe, avec une traduction et des notes, par Garcin de Tassy. *Ib.* 1821, in-8. *pap. fin*, br.

2913. Les mille et un jours, contes persans, trad. en franç. par Petis Delacroix. *Ibid.* 1766, 5 vol. in-12, v. m.

2914. Bakhtiar Nameh, ou le favori de la fortune, conte trad. du persan, par Lescallier. *Ib.* 1805, in-8. br.

2915. Le trône enchanté, conte indien, trad. du persan, par le même. *New-York*, 1817, 2 vol. gr. in-8. *pap. vél.* b. en c.

2916. Sacontala, ou l'anneau fatal, trad. du sanskrit, par A. Bruguieres. *Paris*, 1803, in-8. br.

2917. Neh Manzer, ou les neuf loges, conte trad. du persan. *Gênes*, 1806, in-4. br.

2918. Lalla-Roukh, ou la princesse Mogole, histoire orientale, par Th. Moore. *Paris*, 1820, 2 vol. in-12, br.

2919. Contes turcs, en langue turque, extraits du roman intitulé, les quarante vizirs, par Belletête. *Ibid.* 1812, in-4. dem.-rel.

2920. Les Benjamites rétablis en Israël, poëme trad. de l'hébreu, par De Malcville. *Ib.* 1816, in-8. br. — Rachel, le meurtrier, les noces funèbres, Néhemie, narrations imitées de l'hébreu, précédées du voyage de Benjamin de Tudèle à l'Oasis lointaine, par J. Ch. de Montbron. *Ibid.* 1819, in-12, br.

Romans grecs, Romans latins.

2921. Bibliothèque des romans grecs, trad. en français, *Paris*, 1797, 12 vol. pet. in-12, br.
2922. Longi pastoralium de Daphnide et Chloe libri IV, Goth. Jungermanus recensuit in latinum sermonem vertit et notas addidit. *Hanoviæ*, 1605, pet. in-8. v. f.
2923. — Iidem libri, gr. et lat., ex recensione et cum animadv. J. B. Casp. d'Ansse de Villoison. *Parisiis*, 1778, 2 part. 1 vol. in-8. br.
2924. — Aliud exempl. *Ibid.* 2 vol. in-8. v. rac. fil.
2925. — Longi sophistæ pastoralia lesbiaca, sive de amoribus Daphnidis et Chloes, poema erotico-poimenicon, e textu græco in latinum numeris heroicis deductum a P. Petit-Radel. *Parisiis*, 1809, in-8. br. en cart. — De amoribus Pancharitis et Zoroæ, poema erotico-didacticon (eodem auctore). *Ibid.* 1801, in-8. br.
2926. — Les amours de Zoroas et de Pancharis, mis en franç. par le même. *Ibid.* 1802, 2 vol. in-8. br.
2927. — Les pastorales de Longus, ou Daphnis et Chloé, traduction d'Amyot, (complétée) d'après le texte grec des meilleurs manuscrits (par Courier). *Paris*, 1813, in-12. *pap. vél.* br.
2928. — Les mêmes, nouv. édition revue par le même. *Ibid.* 1821, in-8. br.
2929. Heliodori Æthiopicorum libri X. gr. et lat. emendati op. Hier. Commelini. *apud Commelinum*, 1596, in-8. lav. regl. parch. (*Quelques notes manuscrites sur les marges*).
2930. — Amours de Theagènes et Chariclée, histoire éthiopique. *Paris*, *Coustellier*, 2 part. 1 vol. in-12. v. m.
2931. — Les Ethiopiennes, ou Théagènes et Chariclée, roman écrit en grec par Héliodore et trad. par N. Quenneville. *Paris*, 1803, 3 vol. in-12. dem.-rel.
2931 *bis*. — Histoire éthiopique d'Héliodore, ou les amours de Théagenes et Chariclée, traduction d'Amiot, revue et corrigée par Trognon, avec des notes de Coray, etc. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8. *pap. vel.* br.
2932. — Historia di Heliodoro, trad. della lingua græca da Leon. Ghini. *In Vinegia*, 1559, pet. in-8. vél.
2933. Les amours d'Abrocome et d'Anthia, histoire Ephésienne, trad. du grec de Xénophon, par J.** (Jourdan). *Paris*, 1797, in-8. br.
2934. Achillis Tatii de Clitophontis et Leucippes amoribus libri VIII, gr. et lat., cum notis Cl. Salmasii. *Lugd. Bat.* 1640, pet.in-12. v. f. fil. d. s. t. (*Le titre manque.*)

2935. — Iidem libri, gr. et lat. varietate lectionis notisque Salmasii, Carpzovii, Bergeri ac suis illustrati à Benj. Gott. Laur. Boden. *Lipsiæ*, 1776, in-8. br. en cart. dos de v.

2936. — Les amours de Clitophon et de Leucippe, traduction libre du grec d'A. Tatius, par D. D. (de Monhenault d'Egly). *Paris*, 1734, in-12, v. m.

2937. Les amours de Rhodante et de Dosiclès, trad. du grec de Theodorus Prodromus. (*Paris*), 1746, pet. in-8. v. m.

2938. Eustathii de Ismeniæ et Ismenes amoribus libri XI, Gilb. Gaulminus primus græce edidit et latine vertit. *Lutetiæ*, 1618, in-8. v. f. fil. d. s. t.

2939. Charitonis aphrodisiensis de Chærea et Callirrhœ amatoriarum narrationum libri VIII, gr. et lat., ex versione Jo. Jac. Reiskii, Jac. Phil. d'Orville publicavit suasque animadversiones adjecit. *Amstel.*, 1750, 3 part. en 2 vol. in-4. rel. en cart.

2940. — Ejusdem Charitonis editio altera, emendationibus virorum doctorum adjectis auctior. *Lipsiæ*, 1783, gr. in-8. br. en cart.

2941. — Histoire des amours de Chereas et de Callirrhoé, trad. du grec (par Larcher). *Paris*, 1763, 2 tom. 1 vol. in-12, v. m.

2942. — La même, trad. du grec avec des remarques, (par Fallet). *Ibid.* 1773, 2 tom. 1 vol. in-8. v. m.

2943. Nicetæ Eugeniani narrationem amatoriam et Constantini Manassis fragmenta gr. et lat. edidit, vertit atque notis instruxit Jo. Fr. Boissonnade. *Parisiis*, 1819, 2 vol. in-12. *pap. vél.* br.

2944. Les métamorphoses, ou l'âne d'or de L. Apulée. (trad. par J. de Montlyard). *Paris*, 1623, in-8. avec fig. de Crispin de Pas. v. br. d. s. t.

2945. — Les mêmes. *Ibid.* 1631, in-8. fig. v. éc.

2946. — Les mêmes, trad. en franç. avec des remarques (par l'abbé Compain de Saint-Martin). *Paris*, 1774, 2 vol. in-8. bas.

2947. — Les mêmes, en lat. et en franç. (traduction retouchée par J. F. Bastien). *Paris*, 1787, 2 vol. in-8. fig. v. éc. fil. d. s. t.

2948. Jo. Barclai Argenis, cum clave. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1630, pet. in-12. p. — Ejusdem satyricon. *Ibid. Elzevir*, 1655, pet. in-12. v. b.

2949. — Ejusdem Argenis et Argenidis, cum notis varior. *Lugd. Batav.* 1664 et 1669, 2 vol. in-8. bas. j.

2950. Euphormionis Lusinini, sive Jo. Barclaii satyricon, cum clavi et notis varior. *Lugd. Bat.* 1674, in-8. v. br.

2951. Nic. Klimii iter subterraneum, novam telluris theo-

riam ac historiam quintæ monarchiæ adhuc nobis incognitæ exhibens. *Hafniæ*, 1754, pet. in-8. fig. bas. — Mundus alter et idem, sive terra australis ante hac semper incognita, authore Mercurio Britannico. *Hannoviæ*, 1606, pet. in-8. bas.

Romans de chevalerie, et autres anciens Romans français du 17.e siècle.

2952. Traduction libre de l'Amadis de Gaule, par le comte de Tressan. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12. br.
2953. Histoire de très-noble et chevalereux prince Gérard comte de Nevers et d'Euriant de Savoye, sa mye. (par Gibert de Montreuil) avec notes critiq. et historiq. (par Gueullette). *Paris*, 1729, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. b.
2954. Histoire du vaillant chevalier Tiran-le-Blanc, par le comte de Caylus. *Londres*, 1737, 2 t. 1 vol. in-8. v. m.
2955. Les sires de Beaujeu, ou mémoires historiques sur le monastère de l'Ile-Barbe et la Tour de la belle allemande, extraits d'une chronique du 14.e siècle. *Lyon*, 1810, 2 vol. in-8. br. en cart.
2956. Les amours de Cléandre et Domiphille, par Ollenix du Mont sacré (Nic. de Montreux). *Paris*, 1598, in-12. v. j.
2957. Le Melante du sieur Videl, amoureuses aventures du temps, distribuées en 12 livres. *Paris*, 1624, 2 vol. in-12, v. m. fil.
2958. L'Arcadie française de la nymphe Amarille, où, par plusieurs histoires, et sous noms de bergers, sont déduits les amours de plusieurs seigneurs et dames de la cour. *Paris*, 1625, pet. in-8. v. f.
2959. L'Endimion de Gombauld. *Paris*, 1626, in-8. fig. bas. j. — Le Polemire, ou l'illustre polonais. *Ibid.* 1646, in-8. v. éc.
2960. L'Ariane de Desmarets. *Ibid.* 1639, in-4. bas.
2961. Le berger extravagant, où parmi des fantaisies amoureuses, on voit les impertinences des romans et de la poésie, (par Ch. Sorel, publié par Lalande). *Rouen*, 1639, 3 part. 2 vol. in-8. fig. dem.-rel.
2962. Les jeux de l'inconnu (par Devaux, attribués à Ad. de Montlac comte de Cramail). *Rouen*, 1645, pet. in-8. v. m.
2963. La vraie histoire comique de Francion, par Nic. de Moulinet Duparc. *Leyde*, 1721, 2 vol. in-12. fig. rel. en cart.
2964. Le roman satyrique, par J. de Lanel. *Paris*, 1654, in-8. parch. — Le roman comique mis en vers, par Letellier d'Orvilliers. *Paris*, 1733, 2 tom. en 1 vol. in-12. v. m.

2965. Le roman bourgeois, ouvrage comique (par Furetière). *Paris*, 1666, in-8. v. br.
2966. La cour d'amour, ou les bergers galans, par Du Perret. *Paris*, 1667, 2 vol. in-8. fig. v. jasp.
2967. Le prince de Condé, roman historique, par Boursaut. *Ibid.* 1792, 2 vol. in-12. *pap. vél.* br.

Poèmes en prose, ou Romans; Voyages imaginaires, et autres Romans français des 18.e et 19.e siècles.

2968. Les aventures de Télémaque, par Fénélon, nouv. édit. enrichie de variantes et notes critiques, etc. (par Bosquillon). *Paris*, 1799, 2 vol. in-18. br. en cart.
2969. — Les mêmes aventures de Télémaque, édition donnée par J. F. Adry. *Paris*. 1811, 2 vol. in-8. fig. br.
2970. — Télémaque poème en vers français, avec son texte en prose. *Paris*, 1792, 6 vol. in-12. *pap. vél.* br.
2971. — Télémaque mis en vers, par Nic. Bugnet. *Weimar*, 1797, 2 vol. in-4. cart.
2972. — Fata Telemachi, latino carmine reddita. *Berolini*, 1743, 2 tom. 1 vol. in-8. fig. bas.
2973. — Fata Telemachi latinitatæ donatæ a Greg. Tautwein. *Vindobonæ*, 1807, in-8. br.
2974. — Telemachiados libr. XXIV, in lat. carmen transtulit Steph. Alex. Viel. *Lutetiæ*, 1808, in-12, br.
2975. — Iidem libri, 2a. editio. *Ibid.* 1814. in-12, b. rac.
2976. — Le aventure di Telemaco. *In Venezia*, 1768, 2 vol. in-8. parch.
2977. — Le medesime, edizio riveduta da P. Nicolosi. *In Edinburgh*, 1764, pet. in-8. v. f.
2978. — Aventuras de Telemaco. *Madrid*, 1758, 2 vol. in-8. bas.
2979. — O Telemaco, trad. en lingua portugueza, pelo Man. de Sousa. *Lisboa*, 1770, 2 vol. pet. in-8. v. m.
2980. — Les mêmes aventures de Télémaque, trad. en hollandais, par Is. Verburg. *Amst.* 1770, 2 vol. in-8. fig.
2981. — Les mêmes en français et anglais, de la traduction de J. Hawkesworth. *Paris*, 1804, 2 vol. in-12, br.
2982. — Les mêmes, en allemand par L. E. von Faromond. *Leipsik*, 1775, in-8. bas.
2983. — Les mêmes, trad. en polonais. *Ibid.* 1750, in-8.
2984. — La Télémacomanie, ou la censure de Télémaque, et sa critique générale, (par Faydit et Gueudeville). *Eleuterople*, (*Cologne*), 3 vol. in-12, v. f.
2985. Telephe en 12 livres, (par Pechméja). *Paris*, 1784, in-8. v. j. fil.

2986. Joseph, par P. J. Bitaubé. *Paris,* 1804, in-8. b. en c.

2987. —Guillaume de Nassau, ou la fondation des provinces unies, par le même. *Paris*, 1775, in-8. v. m. — Les Bataves, par le même. *Ib.* 1797, in-8. bas. rac.

2988. Numa Pompilius, second roi de Rome, par de Florian. *Ibid.* 1786, in-8. bas. j.

2989. — Numa Pompilio del medesimo. *In Torino,* 1788, 2 vol. in-8. bas. rac.

2990. — Lo mismo en castellano. *Perpiñan*, 1809, 2 vol. in-18, br. — Gonzalo de Cordoba, o la conquista de Grenada por D. J. Lopez de Penalver. *Madrid,* 1794, 2 vol. pet. in-8. bas. — Novelas nuevas. *Ibid.* 1799, pet. in-8. b.

2991. — Numa Pompilius, trad. en vers hollandais, par J. Nomsz. *Amst.* 1787, 2 tom. 1 vol. in-4. v. rac.

2992. — Le même en hollandais, trad. par J. D. Pasteur. *Leyde,* 1787, gr. in-8. v. j. fil.

2993. Le crocodile, ou la guerre du bien et du mal, arrivée sous le règne de Louis XV, poème épique-magique en 102 chants, (par de Saint-Martin). *Paris*, 1799, in-8. br.

2994 L'univers, poème en prose, et en XII chants, (par Boiste). *Ibid.* 1801, in-8. fig. dem.-rel.

2995. Les martyrs, ou le triomphe de la religion chrétienne, par F. A. de Chateaubriand. *Ibid.* 1810, 3 vol. in-8. br.

2996. La nouvelle cyropédie, ou les voyages de Cyrus, français et anglais, par And. Ramsay. *Londres,* 1770, 2 vol. in-12, bas.

2997. Les voyages et les expéditions de Pyrrhus, roi d'Epire, par J. Gautier. *Londres,* 1745, in-8. v. br.

2998. Voyages de campagne, par M.me la comtesse de M.** (Murat), avec ses comédies et proverbes. *Paris*, 1734, 2 tom. 1 vol. in-12, v. éc. fil.

2999. Amusemens des eaux d'Aix-la-Chapelle (par de Poellnitz). *Amst.* 1736, 3 vol. in-12, fig. v. éc.

3000. Recueil amusant de voyages en vers et en prose, (publié par Bérenger, Couret de Villeneuve et autres). *Paris,* 1783-87, 9 vol. pet. in-12, v. m.

3001. Lettres portugaises, trad. en franç., nouv. édition, (publiée par P. F. Aubin, avec une notice hist. par l'abbé de Saint-Léger). *Paris,* 1796, 2 vol. pet. in-12, *pap. vél.* fig. br. *Cette édition n'a été tirée qu'à* 250 *exempl. tous sur papier vélin.*

3002. — Les mêmes, avec les imitations en vers, par Dorat. *Ibid.* 1807, in-12, *pap. vél.* br. en cart.

3003. Les dames galantes ou la confidence réciproque. *Amst.* 1737, 2 part. 1 vol, pet. in-12. v. m. — Les femmes militaires. *Ibid.* 1739, pet. in-12, fig. v. m. — La vie et les

aventures d'Euphormion, écrites sur de nouv. mémoires. *Ib.* 1733, 3 tom. 1 vol. pet. in-12, v. m.
3004. Les soupers de Daphné, et les dortoirs de Lacédémone, anecdotes grecques. (par de Querlon). *Oxford*, 1740; in-12, v. f. — Thémidore, (par Godard d'Aucourt). *La Haye*, 1745, 2 part. 1 vol. in-12, v. éc.
3005. Gilblas di Santillano, trad. del francesse nell' italiano, da G. Monti. *Dresda*, 1789, 4 vol. pet. in-8. rel. en cart.
3006. — Gilblas de Santillhana por Le Sage, restituidas a su patria y a su lengua nativa, por un espanol. *Valencia*, 1788-1789, 4 vol. in-4. fig. parch.
3006 *bis*. — Lo mismo. *Burdeos*, 1804, 4 vol. in-12, br.
3007. — Gilbraz de Santilhana traduzida em portuguez. *Lisboa*, 1800, 4 vol. pet. in-8. bas.
3008. Giphantie (par Tiphaigue). *Babylone*, 1760, 2 part. 1 vol. in-12, v. m. — Zamée et Zamilma, anecdote de la cour de Tonquin. (*Paris*), 1755, 4 part. 1 vol. in-12, v.
3009. L'éducation du jeune comte de B.**, ses amours avec Emilie de T.*** et ses voyages, par de Raguenet. *Londres*, 1765, 3 tom. 1 vol. in-4. fig. v. m.
3010. L'élève de la nature, (par de Beaurieu). *Lille*, 1778, 3 tom. 1 vol. in-12, fig. v. m.
3011. Le comte de Valmont, ou les égaremens de la raison, (par l'abbé Gérard). *Paris*, 1807, 6 vol. in-12, fig. br.
3012. Zélie dans le désert, par M.me D.*** (Daubenton). *Ibid.* 1787, 2 vol. in-8. br.
3013. Les amans républicains, ou lettres de Nicias et Cynire, (par Bérenger de Genève). *Paris*, 1782, 2 vol. in-8. v. rac. fil. — Les folies philosophiques, par un homme retiré du monde (le marquis de Luchet). *Ibid.* 1784, 2 part. 1 vol. in-12, v. m. fil.
3014. El Compadre Mateo, ò baturrillo del espiritu humano trad. de Du Laurens al espagnol, por D. M. V. M. *Paris*, 1821, 2 vol. in-12, br.
3015. L'abbé De la Tour, ou recueil de nouvelles et autres écrits divers. *Leipsic*, 1798, 3 vol. pet. in-8. fig. bas.
3016. Zénobie, ou l'héroïne d'Arménie. *Paris*, 1800, in-8. br. — Mon Odyssée, ou lettres à Julie, par de Sales. *Versailles*, 1817, in-8. br.
3017. Marcomeris, ou le beau troubadour, suivi de contes en vers, par J. L. Mallet. *Genève*, 1796, in-8. br. — Mélanges hist. et littéraires, par le même. *Ibid.* 1797, in-8. br.
3018. Illyrine, ou l'écueil de l'inexpérience, par G.*** de Morency. *Paris*, 1799, 3 tom. 1 vol. in-8. dem.-rel.
3019. Œuvres de M.me Cottin. *Paris*, 1811-1817, 12 vol. in-12. br.

3020. Adèle et Théodore, ou lettres sur l'éducation, par M.me de Genlis. *Paris*, 1804, 4 vol. in-12. dem.-rel.

3021. — Madame de Maintenon, par la même. *Paris*, 1806, in-8. br. — Le siège de la Rochelle, ou le malheur et la conscience, par la même. *Ibid.* 1816, 2 vol. in-8. br.

3022. — Les parvenus, ou les aventures de Julien Delmours, par la même. *Paris*, 1819, 2 vol, in-8. br. — Les Athées conséquens, ou mémoires du commandeur de Linanges, par la même. *Ibid.* 1824, in-8. br.

3023. Manuscrit trouvé au mont Pausilype, par F. H. C. Montjoye. *Paris*, 1802, 4 vol. in-12. br.

3024. Julius Sacrovir, ou le dernier des Eduëns, en VIII livres, par Jos. Rosny. *Paris*, 1804, in-8. *pap. vél.* fig. bas. — Geneviève de Brabant, par P. Dupatel. *Paris*, 1805, in-8. br.

3025. Mentor à Tyrinthe, narration instructive, critique et morale; fragment inédit d'un ancien ouvrage grec trad. par l'effendi Cohé-Cekuk (P. Panckoucke). *Smyrne*, (*Versailles*), 1802, 2 vol. in-8. br.

Ouvrage très-rare, ayant été supprimé par ordre du gouvernement.

3026. Le palais royal ou mémoires secrets de la duchesse d'Orléans, par D. F.** *Paris*, 1806, 2 tom. en 1 vol. in-12. bas. — Les amours et aventures du vicomte de Barras, par le baron de B.** *Ibid.* 1816, 3 vol. in-12. br.

3027. Corinne ou l'Italie, par M.me de Staël-Holstein. *Paris*, 1807, 2 vol. pet. in-8. bas.

3028. Mémoires historiques et politiques d'un fou de qualité. *Paris*, 1819, in-8. br. — Le Renégat, par le vicomte d'Arlincourt. *Ibid.* 1822, 2 vol. in-8. br.

3029. Jeanne Royez, ou la bonne mère, (publ. par son fils.). *Paris*, 1814, 4 vol. in-8. d.-rel.

3030. Christine et Gustave, ou le triomphe de la religion sur l'amour et l'ambition, roman historique, par M.me de Blesainski. *Londres*, 1815, in-8. *pap. vél.* br.

3031. Le chevalier Tardif de Courtac, par J. F. Bellemare. *Paris*, 1816, 5 vol. in-12, dem.-rel.

3032. Aventures de Nic. Doswiaczynski, par Ign. Krasicki, trad. du polonais en français, par J. B. Lavoisier, précédées de l'éloge de l'auteur, par le comte Stan. Potocki. *Paris*, 1818, in-8, br.

3033. Les malheurs d'un amant heureux, ou mémoires d'un jeune homme, aide-de-camp de Napoléon, écrits par son valet de chambre. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8. br.

3034. Don Alonzo, ou l'Espagne, histoire contemporaine, par N. A. de Salvandi. *Paris*, 1824, 4 vol. in-8. br.

3035. Le troubadour en démence, ou les folies amoureuses, romanesques et merveilleuses de Gaspard Langoroso par par Hug. Milhot. *Paris*, 1824, 4 vol. in-12. br.

3936. Les aventures d'Eugène de Senneville et de G. Delorme, écrits par Eugène, en 1787, et publ. par L. B. Picard. *Paris*, 1813, 4 vol. in-12. br.

3937. — Le Gilblas de la révolution ou les confessions de Laurent Giffard, par le même. *Paris*, 1824, 5 vol. in-12. *pap. vél.* br.

3038. — L'honnête homme ou le niais, histoire de Georges Dercy et de sa famille, par le même. *Ibid.* 1815, 3 vol. in-12. bro.

3039. L'homme pétrifié, histoire du fossile humain trouvé dans la forêt de Fontainebleau, racontée par lui-même, après plus de 3000 ans, recueillie par H. T. Poisson et Citerne, jeune. *Paris*, 1825, 2 vol. in-12. fig. br.

Contes et Nouvelles en prose.

3040. Les contes, ou les nouv. recréations et joyeux devis de Bonaventure Desperiers, avec des notes hist. et critiques, par De la Monnoye. *Amst.* 1735, 3 t. 2 vol. pet. in-12. v. j.

3041. Le printemps d'Yver, par J. Yver. *Paris*, 1574, in-16. parch.

3042. Les contes et discours d'Eutrapel, par le sieur De la Hérisaye, (Noel Du Fail). *Rennes*, 1585, pet. in-8. v. j. — Discours d'aucuns propos rustiques, facétieux, etc. de Ragot, capitaine des gueux, par Leon Ladulfi (Noel Du Fail). 1732, pet. in-12. v. j.

3043. Les neuf matinées du seigneur de Cholières. *Paris*, 1585, pet. in-8. v. f.

3044. Les sérées de Guill. Bouchet. *Rouen*, 1635, 3 part. 1 vol. in-8. v. f.

3045. Le voyage du Vallon tranquille, nouvelle historique, par F. Charpentier, avec une préface et des notes, (par Adry). *Paris*, 1796, in-12. *pap. vél.* mar. r. dent. d. s. t.

« Une note manuscrite de M. d'Ansse de Villoison indique que » cette édition précieuse est de la plus grande rareté, et qu'il » n'en a été tiré qu'environ 48 exemplaires, selon le témoignage » de M. Adry. »

3046. Jornadas divertidas, politicas sentencias y hechos memorabiles, escritas por Mme de Gomes, trad. del frances al castellano, por Balt. Drignet. *Madrid*, 1792-97, 7 vol. pet. in-4. fig. bas.

3047. Recueil de ces dames et de ces messieurs, (par le comte de Caylus). *Amst.* (*Paris*), 1745, 2 vol. in-12, v. m. fil. — Les manteaux, (par le même). *La Haye*, (*Ibid.*)

1746, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. f. — Mémoires de l'Académie des colporteurs, (par le même). *Ibid.* 1748, 1 vol. pet. in-8. v. j.

3048. — Nouveaux contes orientaux, par le même. *Paris*, 1780, 2 vol. in-12, fig. v. m.

3049. Novelle morali di Marmontel, trad. dal francese da G. Gozzi. *Venezia*, 1802, 5 tom. 2 vol. in-12, bas. fil. — Eudoxia hija de Belisario, por D. Pedro Montengon. *Madrid*, 1793, in-8. br. — El Mirtilo, ò los pastores trashumantes, por el mismo. *Ibid.* 1795, in-8. bas.

3050. Apologues et contes orientaux, (par l'abbé Blanchet, avec la vie de l'auteur, par Dusaulx). *Paris*, 1784, in-8.

3051. Contes en prose et en vers, suivis du poëme d'Erminie, etc. par de Lantier. *Ibid.* 1806-1817, 3 vol. in-8. br.

3052. Propos de table, suivis des contes pour la veillée et de fables nouvelles, par M. de M.** (de Montbrison). *Ibid.* 1807, gr. in-8. *pap. vél.* br.

3053. Contes à ma fille, par J. N. Bouilly. *Ibid.* 1810, 2 vol. in-12, fig. br.

3054. Voyage au hasard, par Jos. Pain. *Ibid.* 1819, 2 vol. in-12, fig. br. — Les loisirs d'un étranger à Paris, par T. C. Bruun Neergaard. *Ib.* 1802, in-18, *pap. vél.* br.

3055. Contes, nouvelles, anecdotes, mémoires, etc. *Ibid.* 1819, 2 vol. in-8. br.

3056. Trois nouvelles politiques, par M.me Mél. de Boileau. *Ibid.* 1824, in-8. *pap. vél.* br.

Romans et Contes italiens, espagnols, allemands, anglais, etc.

3057. Hypnerotomachie, ou discours du songe de Poliphile déduisant comme amour le combat à l'occasion de Polia, trad. de l'italien, par J. Martin. *Paris, Jaq. Kerver*, 1561, in-fol. fig. en bois, parch.

3058. Decamerone di G. Boccacio. *In Parigi*, 1781, 5 tom. en 3 vol. in 8. bas. — Vita del medesimo scritta dal conte G. B. Baldelli. *Firenze*, 1806, in-8. br.

3058 *bis*. — Il medesimo Decamerone. *Londra*, 1774, 3 vol. in-12, br.

3059. Les facécieuses nuicts du seigneur Straparole (trad. de l'italien en franç. par J. Louveau et P. de Larivey, avec une préface de B. De la Monnoye. *Paris*, 1726, 2 vol. pet. in-12, v. br.

3060. Les nouvelles d'Ant. Fr. Grazzini, dit Lelasca, (trad. de l'italien par Lefebvre de Villebrune). *Berlin*, 1776, 2 vol. pet. in-8, v. f. fil.

3061. Le Caloandre fidèle, trad. de l'italien d'Amb. Marini, (par le comte de Caylus). *Amst.* 1740, 3 vol. in-12, v. m.

3062. Hist. de Bertholde, contenant ses aventures, sentences, bons mots, etc. trad. de l'italien de G. C. Croci. *La Haye*, 1750, in-8. v. f.

3063. Histoire des amours de Valérie, et du noble Vénitien Barbarigo, par J. Galli de Bibiena. *Lausanne*, 1741, 2 tom. 1 vol. in-12, v. f. fil.

3064. La Viniziana di spirito, osia le aventure d'una viniziana ben nata, scritte da lei medesima, e publ. dall' ab. P. Chiari, bresciano. *Venezia*, 1762, 2 vol. in-8. br.

3065. Novelle morali di Fr. Soave. *Venezia*, 1802, in-12, br.—Novelle morali di Fr. Alberg. Capacelli, e di G. Fr. Altanesi. *Parigi*, 1804, 2 vol. in-12, br.

3066. Giornata campestre di Gaet. Fornasini. *Brescia*, 1807, in-8. *pap. vél.* bas. rac. fil. d. s. t.

3067. Avventure e osservazioni di Fil. Pananti sopra le coste di Barberia. *Milano*, 1817, 3 vol. in-12, br.

3068. Michel Morin et la ligue, nouvelle histoire, trad. de l'italien, par J. M. V. Audin. *Paris*, 1818, in-8. br.

3069. Les sept livres de la Diane de Geo. de Montemayor, trad. de l'espagnol, (par Nic. Colin). *Rheims*, 1579, pet. in-12, dem-rel. — Los alivios de Casandra, por D. Al. de Castillo Solorçano. *Barcelona*, 1640, pet. in-8. v. f.

3070. Sucesos y prodigios de amor, en ocho novelas exemplares, por J. Perez de Montalvan. *En Sevilla*, 1648, pet. in-8. parch. — Histoire des aventures heureuses et malheureuses de Fortunatus, trad. de l'espagnol. *Rouen*, 1656, pet. in-8. v. m.

3071. El ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. *En Milan*, 1610, 4 part. 1 vol. pet. in-8. v. f. — Adiciones à la historia del ingenioso hidalgo Don Quixote de la Mancha en que se prosiguen los sucesos ocurridos a su escudero el famoso Sancho Panza escritos en arabigo por Cide Hamete Benengeli, y trad. al castellano por D. Jac. Mar. Delgado. *Madrid*, (1780), pet. in 8. bas.

3072. — Vida y hechos del ingenioso cavallero D. Quixote de la Mancha, por el Mismo de Cervantes. *Brussellas*, 1671, 2 vol. in-8. v. br.

3073. — La misma vida. *Barcelona*, 1704, 2 tom. 1 vol. in-4. parch.

3074. — La misma, trad. di spagnuolo in italiano, da Lor. Franciosini. *Venezia*, 1722, 2 vol. in-8. v. br.

3075. — Œuvres choisies de Cervantes (Don Quichotte) traduction nouvelle, par H. Bouchon Dubournial. *Paris*, 1807, 8 vol. in-12, fig. br.

3076. — Les principales aventures de Don Quichotte, tirées de l'espagnol de Cervantes. *Paris*, 1774, 2 vol. in-8. fig.

3077. La vie de Lazarille de Tormes, ses fortunes et ses adversités, trad. en vers français, par le sieur de B.*** *Paris*, 1653, in-4. v. f. fil.

3078. — La même, en espagnol et en français. *Ibid.* 1660, 2 part. 1 vol. pet. in-12. bas.

3079. Dia y noche de Madrid, discursos de lo mas notable que en el passa, por Fr. Santos. *Madrid*, 1663, pet. in-8. dem. rel.

3080. De la vida del Picaro Guzman de Alfarache, compuesta por Matheo Aleman. *Milan*, 1615, 2 part. 1 vol. in-24. parch.

3081. — Primera y segunda parte de la misma, por M. Aleman. *Madrid*, 1750, in-4. parch.

3082. Le gueux, ou la vie de Gusman d'Alfarache, image de la vie humaine. *Paris*, 1632, 2 vol. in-8. v. m. fil.

3083. Eusebio, sacado de las memorias que dexo el mismo, por D. Ped. Montengon. *Barcelona*, 1793, 4 vol. in-8. bas.

3084. Dernières lettres de deux amans de Barcelone, publ. par le chev. Hénarès y de L., trad. de l'espagnol, *Paris*, 1822, in-8. fig. br.

3085. Œuvres choisies de Gessner, *Paris*, 1774, in-12. cart.—Salomon Gessner, trad. de l'allemand de Hottinguer (par Meister). *Zurich*, 1797, pet. in-8. br.

3086. — La mort d'Abel trad. de l'allemand de Gessner (par Huber). *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, 1793, gr. in-4. fig. *en couleur*, br. en cart.

3087 * Idylles et poèmes champêtres de Gessner, avec la traduction française interlinéaire, par A. M. M. Boulard. *Paris*, 1800, 2 tom. 1 vol. in-8. bas.

3088. Traduction libre et en vers d'une partie des œuvres de Gessner, (par de Boaton). *Berlin*, 1775, pet. in-8. br. — Traduction en vers de la mort d'Abel, par le même. *Hambourg*, 1791, in-8. br. — Idiles de Gessner, trad. en vers, avec notes et remarques, par Dortulla d'Ossian. *Lausanne*, 1821, in-8. br.

3089. Le tableau d'un héros, ou vie dramatisée d'Herman, trad. de l'allemand de Fréd. Th. Klosptock. *Paris*, 1803, in-8. v. vert.

3090. Alcibiade, dans les quatre âges, (imitation libre de l'allemand de Meissner par Rauquil-Lieutaud). *Paris*, 1789, 4 part. 2 vol. in-8. fig. bas. rac.

3091. Les aventures du docteur Faust, et de sa descente aux Enfers, trad. de l'allemand (de Fred. Max. Klinger). *Amst.*, 1792, pet. in-8. fig. dem.-rel.

3092. Werther, trad. de l'allemand (de J. W. Goethe, par Deyverdun). *Maestricht*, 1776, 2 tom. 1 vol. in-12. mar. vert. fil. d. s. t.

3093. — Le même, avec le texte allemand. *Paris*, 1802, 2 tom. 1 vol. in-8. bas. rac. fil.

3094. — Le même, allemand et français, avec la version interlinéaire, *Ibid.* 1803, 2 vol. in-8. br.

3095. — Mémoires de J. W. Goethe, trad. de l'allemand, par Aubert de Vitry. *Ibid.* 1823, 2 vol. in-8. br.

3096. Les Abdérites, suivis de la Salamandre et de la Statue, trad. de l'allemand de Wieland, par A. G. Labaume. *Paris*, 1802, 3 vol. in-8. br. — Philoclès, imitation de l'Agathon de Wieland, (par M. de Ladoucette). *Ibid.* 1802, 2 vol. in-8. br.

3097. Chlorinde, nouvelle espagnole tirée des papiers de D. Juan de B.*** par Grosse, trad. de l'allemand par d'A.*** de R.*** *Nuremberg*, 1804, in-8. br.

3098. Nouvelles anecdotes suisses : Clodomir, ou le château d'Orbe, Ermengile et Boson, et l'Hermite de St.-Gothard. *Brunswick*, 1802, 2 vol. in-8. br.

3099. Nouveau recueil de contes, trad. de l'allemand, de Fischer, Laun, Zschokke et autres. *Paris*, 1813, 3 vol. in-12, br.

3100. Les Etoiles et les Perroquets, roman historique, par Varnhagen d'Ense, trad. de l'allemand, par de Saur et de St. Géniés. *Paris*, 1823, in-8. br.

3101. Rose et Damete, roman pastoral en 3 livres, trad. du hollandais d'A. Loosjes (par Jansen). *Paris*, 1806, in-18. *pap. vél.* br.

3102. L'Arcadie de la comtesse de Pembrock, par Phil. Sidney, trad. de l'anglais par Baudoin. *Paris*, 1624-25, 3 vol. pet. in-8. v. f.

3103. La vie et les aventures de Robinson Crusoé, en anglais, (par Dan. de Foé), avec la traduction française interlinéaire. *A Dampierre*, par G. E. J. M. A. L. (Mme de Montmorency-Laval.) 1797, 2 vol. pet. in-4. *pap. d'Holl.* br. en cart.

Cette édition, tirée à petit nombre, n'a pas éte mise dans le commerce.

3104. Tom-Jones, ou l'enfant trouvé, trad. de l'anglais de Fielding, par Davaux. *Paris*, 1795, 4 vol. in-8. br.

3105. Paméla, ou la vertu récompensée, trad. de l'anglais de Richardson, par l'abbé Prévost. *Amst.* 1779, 4 vol. in-12, v. m. — L'Anti-Paméla, ou mémoires de M. D.*** (par Villaret). *Londres*, 1743, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v.

3106. — Nouvelles lettres anglaises, ou histoire du chevalier

Grandisson, (trad. de Richardson, par le même). *Amst.* 1777, 4 vol. in-12, v. m.

3107. Le vicaire de Wakefield, par Oliv. Goldsmith, traduction nouvelle, par Gin. *Paris*, 1797, in-8. br.

3108. Voyage sentimental, suivi des lettres d'Yorick à Eliza, par L. Sterne, en anglais et en français. *Paris*, 1799, gr. in-4. *pap. vél.* fig. avant la lettre, br. en cart.

3109. Léonci, histoire véritable, ou lettres contenant les principaux évènemens de sa vie, recueillies par elle même et trad. de l'anglais, par N.** *Lyon*, 1798, 2 vol. in-8. br.

3110. Icosameron, ou histoire d'Edouard et d'Elisabeth, qui passèrent 81 ans chez les Mégamicres, trad. de l'anglais, par Jac. Casanova de Seingalt. *Prague*, (1800), 5 vol. in-8.

3111. Anastase, ou mémoires d'un grec écrits à la fin du XVIII.e siècle, trad. de l'anglais (par Defauconpret). *Paris*, 1820, 2 vol. in-8. br.

3112. Rhoda, ou l'école des vieux garçons, trad. de l'anglais. *Paris*, 1824, 5 vol. in-12, fig. br.

3113. Trois nouvelles de J. d'Israëli, trad. de l'anglais, par M.me Collet. *Ibid.* 1821, in-8. br. — Ursula, princesse britannique, d'après la légende et les peintures d'Hemling, par un ami des lettres et des arts (le baron de Keverberg, ainé). *Gand*, 1818, in-8. fig. br.

3114. L'espion, roman américain, trad. de Cooper, par A. J. B. Defauconpret. *Paris*, 1814, 4 vol. in-12, br. — Wat-Tyler, ou dix jours de révolte, par le même. *Ibid.* 1815, 3 vol. in-12, br.

3115. Œuvres complètes de Walter-Scott, trad. de l'anglais, par le même. *Ibid.* 1822-3, 34 vol. in-8. br.

Facéties écrites en latin et en français; Dissertations plaisantes et enjouées sur différens sujets, tant latines que françaises.

3116. Poggii florentini facetiarum libellus. *Londini*, 1798, 2 vol. in-24, br.

3117. Henr. Bebelii facetiarum libri tres. *Tubingæ*, 1550, pet. in 8. v. b.

3118. Facetiæ facetiarum, hoc est: joco seriorum fasciculus. *Francof. ad Moen.*, 1615, pet. in-12, v. m.

3119. Jocorum atque seriorum, tum novorum, tum selectorum atque memorabilium centuriæ aliquot jucundæ, suaves et amœnæ, recensente Oth. Melandro. *Norimbergæ*, 1643, 2 tom. en 4 vol. pet. in-12, dem.-rel.

3120. Œuvres de Fr. Rabelais. *Lyon*, 1593, pet. in-12, mar. citr. d. s. t. — Jugement et nouv. observations sur

toutes les œuvres du même, ou le Rabelais réformé, (par Bernier). *Ibid.* 1697, pet. in-12, v. j.

3121. — Les mêmes œuvres de Rabelais. *Amst.* 1659, 2 vol. in-12, v. b.

3122. — Les mêmes, avec les remarques historiques et critiques (de Jac. Le Duchat et Bern. De La Monnoye). *Amst.* 1711, 6 tom. en 5 vol. pet. in-8. v. j.

3123. — Les mêmes œuvres (publ. par J. F. Bastien). *Paris*, 1783, 2 vol. in-8. br.

3124. — Les mêmes œuvres, suivies des remarques publiées en anglais par Lemotteux, trad. en franç., par C. D. M. (de Missy). *Ibid.* 1798, 3 vol. in-8. fig. br. en cart.

3125. — Le Rabelais moderne, ou les œuvres de M.e F. Rabelais mises à la portée de la plupart des lecteurs, (par l'abbé de Marsy). *Ibid.* 1752, 8 vol. pet. in-12, v. m.

3126. Œuvres de Rabelais, édition variorum, augmentée de pièces inédites, des songes drolatiques de Pantagruel, ouvrage posthume, avec l'explication en regard, des remarques de Le Duchat, de Bernier, de Lemotteux, l'abbé de Marsy, Voltaire, Ginguené, etc. et d'un nouveau commentaire, par Eloi Johanneau et Esmangart, *Paris, imp. de Jules Didot*, 1823 et 24, 9 vol. in-8. *pap. fin*, br. — (Les songes drolatiques de Pantagruel, en 120 caricatures, avec leur explication, forment le tome 9.)

3127. — Un autre exemplaire. *Ibid.* 9 vol. in-8. *gr. raisin vélin*, br. (*on a ajouté à cet exempl. un cahier in-4. de* 10 *vignettes et* 2 *portraits de Rabelais sur papier de Chine*.

3128. Les bigarures et touches du Seigneur des Accords (Est. Tabourot), avec les apophthegmes de Gaulard et les escraignes dijonnaises. *Rouen*, 1648, 1 vol. in-8. fig. v. m.

3129. Le moyen de parvenir (par Béroalde de Verville; nouv. édition augmentée d'une dissertation de Bern. De la Monnoye. 1773), 2 tom. 1 vol. pet. in-12. dem.-rel.

3130. Les jeux de l'inconnu, augmenté de nouvelles pièces (par Devaux). *Rouen*, 1645, pet. in-8. mar. r. d. s. t.

3131. Le facétieux réveil matin des esprits mélancoliques. *Rouen*, *Besogne*, pet. in-12. v. br.

3132. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant (par Deslandes). *Amsterdam*, 1758, pet. in-12. v. m.

3133. L'art de péter, suivi de la société des francs-péteurs. (par Hurtaut). *en Wesphalie*, 1776, in-12. br. — La pétarade, poëme, par l'abbé R.*** *Paris*, 1799, pet. in-8. br.

3134. Processus juris joco-serius, in quo continentur; 1.° Bart. à Saxoferrato processus Satanæ contra D. Virginem,

coram judice Jesu; 2.° Jac. de Ancharano process. Luciferi contra Jesum; 3.° Martialis Arverni aresta amorum, sive processus inter amantes, cum commentariis Ben. Curtii Symphoriani et indice. *Hanoviæ*, 1611, in-8. vél.

Bel exemplaire d'un ouvrage curieux et rare.

3135. Des. Erasmi stultitiæ laudatio. *Parisiis*, *Barbou*, 1765, in-12. *carta magn.* v. f. fil. d. s. t.

3136. — Ejusdem stultitiæ laudatio. — Tho. Mori Utopia. *Ib.*, *Barbou*, 1777, 2 part. 1 vol. in-12. v. m. fil. d. s. t.

3137. L'éloge de la folie, trad. du latin d'Erasme, par Gueudeville. (*Paris*), 1757, pet. in-12. v. m. fig. d'Eisen.

3137 *bis*. Utopia Didaci Bemardini, seu Jac. Bidermani sales musici quibus ludicra mixtim è seria litterate ac festive denarrantur. *Dilingæ*, 1691, in-12. vél.

3138. Spongia ebriosorum paraenesis seria ad eos, qui liberalioribus sunt addicti poculis, etc. auctore Pet. Bacherio. *Embricæ-Clivorum*, 1592, in-8. parch.

3139. De generibus ebriosorum, et ebrietate vitanda; cui adjecimus de meretricum in suos amatores, et concubinarum in sacerdotes fide: quæstiones salibus et facetiis plenæ, laxandi animi jocique suscitandi causa, nuper editæ. *Francof. ad Moen.*, 1599, pet. in-8. bas.

3140. Jo. Frid. Matenesi critices christianæ libri duo de ritu bibendi super sanitate, etc. *Coloniæ*, 1611, in-8. vél.

3141. Convivialium sermonum liber, ex optimis autoribus collectus et auctus, (à Jo. Gastio). *Basileæ*, 1566, 3 tom. 1 vol. in-8. vél. (*bel exemplaire*).

3142. Matt. Tympii mensa Theolophilosophica, seu conviviorum pulpamenta et condimenta suavissima, quæstiones symposiacæ, facetæ et seriæ. *In Monasterio Westphaliæ*, 1645, 2 part. 1 vol. pet. in-12. v. m.

3143. Querelæ et opprobria ventriculi, sive prosopopoeia, op. et stud. Bern. Swalve. *Amst.*, 1664, pet. in-12. br. (*non coupé*). — Symposiaques, ou propos de table, par M.me Wittenbach. *Paris*, 1823, in-12. br.

3144. Casp. Dornavii amphitheatrum sapientiæ socraticæ jocoseriæ, hoc est encomia et commentaria autorum qua veterum, qua recentiorum prope omnium, quibus res aut pro vilibus vulgo aut damnosis habitæ, styli patrocinio vindicantur et exornantur. *Hanoviæ*, 1619, 2 tom. 1 vol. in-fol. vél.

3145. Balth. Bonifacii ludicra historia opus ex omni disciplinarum genere selecta, ac jucunda eruditione refertum. *Venetiis*, 1652, in-4. v. j.

3146. — Idem opus, editio tertia. *Bruxellæ*, 1656, in-4. v. b.

3147. Elysius jucundarum quæstionum campus omnium litterarum amœnissima varietate refertus, autore Gasp. A. Reies Franco. *Bruxellæ*, 1661, in-fol. parch.

3148. — Idem opus. *Francof.* 1670, in-4. vél.

3149. Dan. Sonterii Palamedes, sive de tabula lusoria alea, et variis ludis libri tres. *Lugd. Batav. ex off. Is. Elzevir.* 1622, in-8. parch.

3150. Laus Asini, (auctore Dan. Heinsio). *Lugd. Bat. ex offic. Elzevir.* 1623, in-4. vél.

3151. Jo. Pet. Lotichii de Asini lana satyricon. *Francofurti*, 1646, in-8. parch.

3152. Christ. Fr. Paullini de asino, liber historico-physico-medicus. *Francof. ad Mœn.*, 1695, in-8. br.—Ejusdem de candore liber singularis variis antiquitatibus memorabilibus et curiositatibus illustratus. *Ibid.* 1703, pet. in-8. v. m.

3153. Ann. Rhis. Vecchii clericus deperrucatus. *Amst.*, (1730), pet. in-8. demi-rel. — J. Fr. Wil. Pagenstecheri de barba. *Lemgoviæ*, 1746, pet. in-8. br.

3154. Eloge des perruques, enrichi de notes plus amples que le texte, par le docteur Akerlio (De Guerle). *Paris*, 1799, in-12, v. rac. — Recherches hist. sur l'usage des cheveux postiches, et des perruques dans les temps anciens et modernes, trad de l'allemand de Nicolaï par Jansen. *Ibid.* 1809, in-8. fig. br.

3155. La Contre-mode de Fitelieu, S.r Du Rodolphe et Du Montour. *Paris*, 1642, petit in-12, v. f. fil.

3156. La magnifique doxologie du festu, par Séb. Roulliard. *Paris*, 1610, in-8. v. f. fil.

3157. — Les Gymnopodes, ou la nudité des pieds, par le même. *Ibid.* 1624, in-4. v. f. fil.

3158. Discours de l'yvresse et yvrongnerie, par J. Mousin. *Toul*, 1612, in-8. parch.

3159. Les vérités plaisantes, ou le monde au naturel. *Rouen*, 1702, in-12, v. br. — Passe-temps joyeux, contes à rire et gasconades nouvelles. *Paris*, 1717, in-12, v. j. fil.

3160. Art de plumer la poule sans crier. *Cologne*, 1710, pet. in-12, bas. — L'asne, (par Coquelet). *Paris*, 1729, in-12, v. m. — La luciade, ou l'ane de Lucius de Patras, avec le texte grec. *Ibid.* 1818, in-12, *pap. vél.* br.

3161. L'éloge de quelque chose, dédié à quelqu'un, avec une préface chantante, (par Coquelet). *Caen*, 1748, in-12. — Chimerande l'antigrec, ou les équivoques de la langue française. *Balivernopoli*, 1 vol. pet. in-12, bas. fil.

3162. Les coudées franches augmentées d'une mandragore, pour garantir de la pauvreté, (par l'abbé Bordelon). *Paris*, 1713, 2 part. 1 vol. in-12, dem.-rel. — Nouveautés,

dédiées aux gens de différens états, depuis la charrue jusqu'au sceptre, (par le même). *Paris*, 1724, 2 vol. in-12, v.

3163. Les solitaires en bel humeur, entretiens recueillis des papiers de feu le marquis de M.*** *Ibid.* 1722, 2 vol. in-12, fig. vél.

3164. Le monde fou préféré au monde sage, en 24 promenades, (par M.lle Hubert). *Amst.* 1733, 2 tom. 1 vol. in-12, v. j.

3165. Les chats, (par de Moncrif). *Paris*, 1727, in-8. fig. v. br. — Histoire des rats, pour servir à l'hist. universelle, (par de Sigrais). *Ibid.* 1737, in-8. fig. v. f.

3166. Essai historique, critique et philolog. sur les lanternes, etc. (par Dreux du Radier et autres). *Dole*, 1755, in-12, v. m.

3167. Mémorial pour servir à l'histoire de la Catinomanie, (par Buleau), 1787, in-4. br.

3168. République des Champs Elysées, ou monde ancien, par Ch. Jos. de Grave. *Gand*, 1806, 3 vol. in-8. br.

Facéties écrites en italien.

3169. La prima e seconda parte de ragionamenti di P. Aretino, con ragionamento del Zoppino, commento delle fiche di ser Agresto da Ficarvolo, e Nazea. 1584, 3 part. 1 vol. in-8. v. br.

Cette édition est celle qui a 29 lignes à la page, et la pièce, intitulée *Nasea*, qui termine la troisième partie, est datée de 1538.

3170. Les mondes célestes, terrestres, et infernaux, tirés de l'italien des œuvres de Ant. F. Doni, par G. Chappuis. *Lyon*, 1583, in-8. v. f.

3171. La zucca del Doni fiorentino, divisa in cinque libri di gran valore da Jer. Gioannini. *In Venetia*, 1595, in-8. v. b.

3172. I Donneschi diffetti, da Gius. Passi. *In Venetia*, 1599, pet. in-4. parch.

3173. Dialoghi piacevoli del Stef. Guazzo. *In Venezia*, 1604, in-8. parch.

3174. La fameuse compagnie de la lesine, ou alesne, c'est-à-dire la manière d'épargner, acquérir et conserver. *Paris*, 1618, 2 tom. 1 vol. pet. in-12, v. j. fil.

3175. Le otto giornate del fuggilezio di Tom. Costo, ove da otto gentilhuomini, e due donne, etc. *In Venetia*, 1620, pet. in-8. parch.

3176. La sage et délectable folie fontaine d'allégresse, mère de plaisir, et reine des belles humeurs, par Spelte, trad.

de l'italien, (par I. Marcel). *Lyon*, 1649, 2 part. 1 vol. in-8. v. j. fil.

3177. Bravure del capitano Spavente nuova aggiunta divise in forma di dialogo, di Fr. Andreini, due part. *In Venetia*, 1615. — Del medesimo ragionamenti fantastici. *Ibid.* 1612, 3 part. 1 vol. in-4. dem. rel.

3178. Opere di Tom. Garzoni, cioè: il teatro de' vari, et diversi cervelli mondani, la sinagoga de gli ignoranti, e l'hospitale de' pazzi incurabili. *In Venetia*, 1605, 3 part. 1 vol. pet. in-4. bas. f.

Dissertations sur l'Amour; Traités singuliers pour et contre les femmes, tant en latin qu'en français et en italien.

3179. La Fiammette amoureuse de Jean Bocace, contenant d'une invention gentille, toutes les plaintes et passions d'amour, en italien et français. *Paris*, 1522, in-12, p.

3180. Les six livres de Mario Equicola d'Alveto, auteur célèbre, de la nature de l'amour, tant humain que divin, trad. de l'italien, par G. Chappuys. *Paris*, 1584, in-8. v. f.

3181. Contramours, lanteros, ou contramour de M. Bapt. Fulgose, duc de Gennes, le dialogue de B. Platine contre les folles amours, etc. trad. de l'italien. *Paris*, 1581, in-4.

3182. Le miserie de li amanti di messer Nobile Socio. *In Vinegia*, 1533, in-4. v. br. fil.

3183. Les arrêts d'amour avec l'amant rendu cordelier à l'observance d'amour, par Martial de Paris dit d'Auvergne, accompagnés des commentaires de Ben. de Court, édition augmentée de notes et d'un glossaire des anciens termes, (par Lenglet Dufresnoy). *Paris*, 1731, 2 vol. in-12, v. f.

3184. Traité de l'amour humain, trad. de l'italien de Flaminio de Nobili par L. de Lavardin. *Ibid.* 1588, in-8. mar. v.

3185. Les amours et les armes des princes de Grèce. *Paris*, 1628, in-8. v. f. fig. — La logique des amans, ou l'amour logicien, par De Caillieres fils. *Ibid.* 1668, in-12, v. éc.

3186. Documenti d'amore di P. Fr. Barberino. *In Roma*, 1640, in-4. fig. de Bloemaert.

3187. Glicère, ou la philosophie de l'Amour, poème champêtre, (par de Saint-Aubin). *Zurich*, 1796, in-12, *pap. vél.* br. — (*édition tirée à* 100 *exemplaires*).

3188. Code de l'amour, ou décisions de Cithère. *à Cithère*, in-12. bas. — Essai sur l'amour, par D.*** (Dreux), 3.e édit. *Paris*, 1802, pet. in-12, *pap. vél.* v. j. fil.

3189. Dictionnaire contenant les anecdotes historiques de

l'amour, depuis le commencement du monde, jusqu'à nos jours, (par Mouchet). *Troyes*, 1811, 5 vol. in-8. br.

3190. Cupido jurisperitus, autore Steph. Forcatulo. *Lugduni, Tornæsius*, 1553, in-4. v. f.

3191. Les quinze joies du mariage, ouvrage très-ancien, (mis en lumière par Fr. de Rosset) auquel on a joint le blason des fausses amours, (en vers, par Guil. Alexis), le loyer des folles amours, (par G. Crétin), et le triomphe d'amour, (avec des remarques, par Le Duchat). *La Haye*, 1734, in-12, v. j.

3192. Les controverses des sexes masculin et féminin, (par Gratian Dupont). *Tholose*, 1534, pet. in-fol. goth. — Le grand miroir du monde, par J. Duchesne, s^r. De la Violette. *Lyon*, 1587, gr. in-4. 2 part. 1 vol. mout. mar. fil.

3193. Le fort inexpugnable de l'honneur du sèxe féminin, par Fr. de Billon. *Paris*, 1555, in-4. fig. lav. régl. v. br.

3194. De statu maritali, tractatus Jos. Passi, ex italico latine redditus ab Hen. Salmuth. *Ambergæ*, 1612, pet. in-8. rel. en cart.

3195. Histoire des femmes depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours, trad. de l'anglais, par de Cantwell. *Paris*, 1791, 4 vol. in-12. dem.-rel.

3196. Essai sur le caractère, les mœurs et l'esprit des femmes, par Thomas. *Paris*, 1773, in-12. v. m. — De l'influence des femmes sur la littérature française, par Mme de Genlis. *Ibid.* 1811, 2 tom. 1 vol. in-12. d.-rel.

3197. Recherches sur les prérogatives des Dames chez les Gaulois, et sur les cours d'Amour, par le président Roland. *Paris*, 1787, in-12. v. m. — Apologie des dames, appuyée sur l'histoire, par M. de *** (Mme Galien). *Ibid.* 1737, in-12. v. j. fil.

3198. Disgrazie di donna Urania, ovvero degli studi femminili. *Parma*, *Bodoni*, 1793, in-8. dem.-rel.

3199. La grandeur et l'excellence des femmes au-dessus des hommes, trad. du latin de H. C. Agrippa, par D.*** (d'Arnaudin). *Paris*, 1713, 1 vol. in-12. v. m.

3200. Dialogo di Lud. Dollce, della institutione delle donne. *In Venegia*, 1559, pet. in-8. dem.-rel. — Le bellezze, le lodi, gli amori e i costumi delle donne, di Agn. Firenzuola et di Ales. Picolomini. *Ibid.* 1622, pet. in-8. parch. v.

3201. La nobilta delle donne di Lod. Domenichi. *Vinetia*, 1551, in-8, v. éc. — Tre libri di pistolotti amorosi del Doni. *Vinegia*, 1558, pet. in-12. v. f. comp. d. s. t.

3202. Pornodidascalus, seu colloquium muliebre Petr. Aretini, de astu nefario horrendisque dolis, quibus impudicæ

mulieres juventuti incautæ insidiantur, ex italico in latinum versus. *Gygneæ*, 1660, pet. in-8. rel. en cart.

3203. Disputatio perjucunda, qua anonymus probare nititur mulieres homines non esse, cui opposita est Sim. Gedicci defensio sexus muliebris. *Hagæ-Comitis*, 1638, pet. in-8. parch.

3204. Hippolytus redivivus, id est remedium contemnendi sexum muliebrem. (*Amst.*), 1644, pet. in-12. bas.

3205. Discours ou sermon apologétique en faveur des femmes, (par Louis Machon). *Paris*, 1641, in-8. v. m. fil. — La liberté des dames. *Ibid.* 1685, pet. in-12. v. f. fil.

3206. Satyres sur les femmes bourgeoises qui se font appeler madame, par J. Felix, sieur D. (le chevalier de Nisart). *La Haye*, 1713, in-8. fig. (*Manque le titre*).

3207. L'art de connaître les femmes avec une dissertation sur l'adultère, par le chevalier Plante amour. (Fr. Bruys). *La Haye*, 1730, in-8, parch.

3208. Les vertus du beau sexe, par F. D. E. *La Haye*, 1733, in-12. v. j. fil. — L'apothéose du beau sexe. *Londres*, 1741, pet. in-8. v. j. fil. — Apologie des femmes, ou vérités qui font triompher le beau sexe, par Tonzelli. *Turin*, 1798, in-12. bas. j.

3209. Le triomphe du sexe, par M. D. (l'abbé Dinouart). *Amst.*, (*Arras*), 1749, pet. in-8. v. m. (*Envoi de l'Auteur à l'abbé Goujet, avec signature autographe*).

3210. Dissertations sur la question: lequel de l'homme ou de la femme est plus capable de constance, ou la cause des dames soutenue par M.elle Archambault. *Paris*, 1750, in-12. br. en cart. — Essai sur les femmes, par de Boussanelle. *Ibid.* 1765, in-12. v. f. fil.

3211. Paradoxes sur les femmes, où l'on tâche de prouver qu'elles ne sont pas de l'espèce humaine. *Cracovie*, 1766, in-12. v. f. fil. — Roderic, ou le Démon marié. — Mitra ou la Démone mariée, trad. par M.me Patin. *La Haye*, 1748, 2 part. 1 vol. pet. in-12. v. j. fil.

3212. La femme comme on n'en connaît point, ou primauté de la femme sur l'homme, (par de Ste.-Colombe. *Londres*, 1786, in-12. bas. j.

3213. Essai satyrique et amusant sur les vieilles filles, trad. de l'anglais (de Hayley), par Sibille. *Paris*, 1788, 2 vol. in-12. br.

PHILOLOGIE.

Traités généraux ; Dictionnaires de littérature ; Critiques anciens, grecs et latins.

3214. Dan. Geor. Morhofii Polyhistor litterarius, philosophicus et praticus, cum accessionibus Jo. Fickii et J. Molleri, edidit J. Alb. Fabricius. *Lubecæ*, 1747, 2 vol. in-4. v. m. — Ejusd. Morhofii dissertationes academiæ et epistolicæ; accessit autoris vita, elogia ac judicia clarorum virorum. *Hamburgi*, 1699, in-4. vél.

3215. Jo. Clerici ars critica in qua ad studia linguarum latinæ, græcæ et hebraicæ via munitur, etc. *Amstel.*, 1712, 3 vol. pet. in-8. v. f. — Ejusd. orationes, computus ecclesiasticus, et poemata. *Ibid.* 1687, in-12. v. f. fil.

3216. — Ejusd. Clerici ars critica. *Ibid.* 1712. — Ejusd. vita et opera. *ib.* 1711. 4 vol. pet. in-8. dem.-rel.

3217. Réflexions sur les règles et sur l'usage de la critique, par le P. Honoré de Sainte-Marie. *Paris*, 1713, 2 tom. 1 vol. in-4. v. br.

3218. Manuel de littérature classique ancienne, trad. de l'allemand de Eschenburg, par G. F. Cramer. *Paris*, 1802, 2 vol. in-8. bas.

3219. Répertoire de littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques grecs et latins, d'ouvrages de critique, etc. imprimés en France et en Allemagne; nomenclature des livres latins, français et allemands, sur diverses parties de la littérature, etc. par Fr. Schoël. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8.

3219 *bis.* — Autre exemp. *ib.* 2 vol. gr. in-8. *pap. vél.* br.

3220. Dictionnaire littéraire, extrait des meilleurs auteurs anciens et modernes. *Liège*, 1768, 3 vol. pet. in-8. v. m.

3221. Elémens de littérature, par Marmontel. *Paris*, 1787, 6 vol. in-12, bro.

3222. — Les mêmes; édition augmentée des essais sur le goût et sur les romans, etc. par Regnault-Warin. *Ibid.* 1822, 8 vol. in-18. br.

3223. Dictionnaire de morale, de science et de littérature, par Capelle. *Paris*, 1810, 2 tom. 1 vol. in-8. bas. rac.

3224. De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales, par M.[me] de Staël-Holstein. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. br. en cart.

3225. De la littérature française pendant le 18.[e] siècle, par M. de Barante. *Paris*, 1822, in-18. *pap. vél.* br.

3226. De la littérature du midi de l'Europe, par J. C. L. Simonde de Sismondi. *Paris*, 1819, 4 vol. in-8. br.

3227. Athenæi dipnosophistarum libri XV, gr. *Basileæ*, 1535. — Eorumd. libr. versio latina (a Natale de Comitibus). *Venetiis*, 1556, 2 part. 1 vol. in-fol. v. m.

3228. — Iidem libri, gr. et lat., ex versione Dalechampii, ex recensione et cum notis Isa. Casauboni. *apud Commelinum*, 1597, in-fol. v. f.

3229. — Eorumd. libr. versio latina à Jac. Dalechampio. *Lugduni*, 1583, in-fol. v. b. (*aux armes de De Thou*).

3230.—Athenæi deipnosophistarum libri 1-6, gr. et lat., cum notis variorum, ex editione J. Schweighæuser. *Argentorati*, 1801 et 1802, 4 vol. gr. in-8. dem.-rel. (*Les 4 premiers vol. : 2 vol. du texte et version, et les tom.* 1 *et* 2 *des animadversiones*).

3231. — Ejusd. Athenæi libri 1-5, græce, cum interpretatione gallica Villebrunii, Casauboni emendationibus, aliorumque doctorum adnotationibus, curante God. Hen. Schäfer. *Lipsiæ*, 1796, 3 vol. in-8. br.

3232.—Observationum critic. in Athenæum pars prima scripsit Raph. Fiorillo. *Gottingæ*, 1803, in-8. v. éc. fil. d. s. t.

3233. — Les quinze livres des deipnosophistes d'Athénée, trad. en français, (par l'abbé M. de Marolles). *Paris*, 1680, in-4. v. br.

3234.—Banquet des savans, par Athénée, trad. par Le Febvre de Villebrune. *Paris*, 1789-1791, 5 vol. in-4. br.

3235. Auli Gellii noctes atticæ quas repurgavit Hen. Stephanus, ejusdem Stephani noctes aliquot parisinæ atticis A-Gellii noctibus, seu vigiliis invigilitatæ, cum notis Lud. Carrionis. *Parisiis*, 1585, in-8. parch.

3236. — Eædem, cum selectis novisque commentariis, ex recensione Ant. Thysii et Jac. Oiselii. *Lugd.-Batav.* 1666. in-8. v. b.

3237. — Eædem, ex editione gronoviana, præfatus est et excursus operi adjecit Jo. Lud. Conradus. *Lipsiæ*, 1762, 2 vol. in-8. br.

3238. — Nuits attiques d'Aulu-Gelle, trad., accompagnées d'un commentaire et distribuées dans un nouvel ordre, par l'abbé de V... (Jos. Douzé de Verteuil). *Paris*, 1776, 3 vol. in-12. v. f. fil. d. s. t.

3239. — Les mêmes Nuits attiques, trad. en franç. avec le le texte, et des remarques par V. Verger. *Paris*, 1820, 3 vol. in-8. br.

3240. Aur. Theod. Macrobii opera, ex recensione et cum castigationibus. *Lugd.-Batav.*, *ex officina Plantiniana*, 1597 in-8. v. f. fil. d. s. t.

3241. — Eadem opera, cum notis integris variorum quibus et suas adjunxit J. C. Zeunius. *Lipsiæ*, 1774, in-8. v. rac. fil.

Critiques modernes qui ont écrit en latin.

3242. Lud. Cælii Rhodigini lectionum antiquarum libri XXX, ab auctore locupletati. *Francof.* 1666, in-fol. v. f.

3243. Jo. Brodæi miscellaneorum libri sex. *Basileæ*, (1555). — Hadr. Junii Hornani animadversa, ejusdemque de coma commentarium. *Ibid.* 1556, 2 part. 1 vol. in-8. v. f.

3244. Pet. Victorii variarum lectionum libri XXV. *Florentiæ*, 1553, in-fol. bas. f. antiquée.

3245. Car. Sigonii disputationum patavinarum, adversus Fr. Robortellum liber primus et secundus. *Patavii*, 1562. — Fr. Robortelli ephemerides patavinæ. *Ibid.* 1557, 3 part. 1 vol. in-4. vél. (*Exemplaire de J. A. de Thou, avec sa signature autographe*).

3246. Hadr. Jun. Hornani animadversa ejusdem que de coma commentarium, ex recensione Corn. Van. Arckel. *Roterodami*, 1708, in-8. *cart. magn.* v. m.

3247. Hen. Stephani schediasmatum variorum, libri tres. *Excudebat H. Stephanus*, 1578, 3 part. 1 vol. pet. in-8. bas.

3248. Jo. Wolfii lectionum memorabilium et reconditarum centenarii XVI. *Lavingæ*, 1600, in-fol. fig. en bois.

3249. Jani Gruteri lampas, sive fax artium liberalium, hoc est thesaurus criticus, e bibliothecis erutus. *Florentiæ*, et *Napoli*, 1737-51, 4 vol. in-fol. parch.

3250. Novissima polyanthea in libros XX dispertita, op. et stud. Jos. Langii. *Lugduni*, 1613, in-fol. parch.

3251. Jo. A. Wouver de polymathia tractatio integri operis de studiis veterum. *Basileæ*, 1604. — Tob. Magiri eponymologium criticum ex principum sacrorum, secularium virorum, etc. descriptionibus concinnatum. *Francofurti*, 1644, 3 part. 1 vol. in-4. v. f. fil.

3252. Gasp. Sciopii Scaliger hypobolimæus, hoc est elenchus epistolæ Jos. Burdonis pseudo-scaligeri de vetustate et splendore gentis scaligeræ. *Moguntiæ*, 1607, in-4. v. j.

3253. Sam. Petiti miscellaneorum libri novem. *Parisiis*, 1630, in-4. parch. — Ejusd. observationum libri tres. *Ibid.* 1642, in-4. v, f.

3254. Fr. Vavassoris de ludicra dictione liber, ejusdem antibarbarus, seu de vi et usu quorundam verborum latinorum observationes, etc. recensuit Jo. Erh. Kappius. *Lipsiæ*, 1722, in-8. vél.

3255. Joh. Fred. Gronovii observationum libri quatuor, curante Frid. Platnero. *Lipsiæ*, 1755, in-8. bas.

3256. Jac. Palmerii a Grentemesnil exercitationes in optimos

fere auctores græcos, ut et in antiquos poetas. *Lugd.-Bat.* 1694, in-4. v. j.

3257. Dissertationes selectæ criticæ de poetis græcis et latinis, nempe Jac. Palmerius pro Lucano contra Virgilium, R. Rapini comparatio Homeri et Virgilii, D. Blondelli comparatio Pindari et Horatiii, etc. omnes simul recensuit et edidit Jan. Berkelius. *Lugd. Batav.* 1707, in-8. vél.

3258. Hen. Valesii emendationum libri quinque et de critica libri duo, additæ sunt orationes, edente Pet. Burmanno. *Amst.* 1740, in-4. vél.

3259. Nic. Heinsii adversariorum libri quatuor, ejusdem notæ ad Catullum et Propertium, curante Pet. Burmanno juniore. *Harlingæ*, 1742, in-4. br. en cart.

3260. Isa. Vossii variorum observationum liber. *Londini*, 1685. — Ejusdem ad Pomponium Melam appendix. *Ibid.* 1686, 2 part. 1 vol. in-4. vél.

3261. Censura celebriorum autorum, autore Th. Pope-Blount. *Genevæ*, 1694, in-4. v. b.

3262. Ant. Borremansii lectionum liber, in quo variæ utriusque linguæ auctorum loca emendantur. *Amst.* 1676, in-8. vél. — Ejusd. vesperæ gorinchemenses. *Ibid.* 1713, pet. in-8. br.

3263. Pet. Petiti miscellanearum observationum libri IV. *Traj. ad Rhen.*, 1682. — Ejusdem de natura et moribus anthropophagorum. *Ibid.* 1688. — Ejusd. Homeri nepenthes, sive de Helenæ medicamento dissertatio. *Ibid.* 1689, 3 part. 1 vol. in-8. rel. en cart.

3264. Joh. Lomejeri dierum genialium, sive dissertationum philologicarum decades duæ. *Daventriæ*, 1694-96, 2 vol. in-8. v. f. — Jac. Perisonii animadversiones historicæ. *Amst.* 1685, in-8. v. f.

3265. Syntagmata duo dissertationum philologicarum, scilicet Wonna de geniis, Verwey de unctionibus gentilium, Sagittarii de nudipedalibus veterum, Pfeiffer de cura virginum apud veteres, etc. *Rotterodami*, 1699-1700, 2 vol. pet. in-8. v. j.

3266. Matt. Zimmermanni florilegium philologico-historicum cum appendice, præmittitur diatriba de eruditione eleganti comparanda. *Misenæ*, 1687-88, 3 part. 1 vol. pet. in-4.

3267. Prælectiones academicæ in scholà historices Camdeniana, cum appendice. *Oxonii*, 1692, in-8., v. j. — Hen. Dodwell excercitationes duæ, prima de ætate Phalaridis, 2.a de ætate Pithagoræ. *Londini*, 1704, in-8. v. j.

3268. Gisb. Cuperi observationum libri IV, in quibus multi auctorum loci explicantur et illustrantur. *Lipsiæ*, 1772, in-8. bas.

3269. Lamb. Bos. animadversiones ad scriptores quosdam græcos. *Franekeræ*, 1715, in-8. vél. — Ejusdem observationes miscellaneæ ad loca quæd. cum novi fœderis tum exterorum scriptorum græcorum. *Ibid.* 1707, in-8. v. j. — Ejusd. exercitationes philologicæ in quibus nova fœderis loca nonnulla ex auctoribus græc. illustrantur, accedit dissertatio de etymologia græca. *Ibid.* 1713, in-8. vél.

3270. P. Dan. Huetii de optimo genere interpretandi et de claris interpretibus, libri duo. *Parisiis*, 1680, in-4. v. f.

3271. Leon. Adami, Philoclis Æpei, arcadicorum volumen primum in IV libr. divisum. *Romæ*, 1716, in-4. vél. — Bohuslai Balbini verisimilia humaniorum disciplinarum, cura Chr. Weisii. *Aug. Vindel.*, 1710, in-8. vél.

3272. Th. Crenii, de philologica, studiis liberalis doctrinæ informatione et educatione litteraria. *Lugd.-Bat.* 1696, in-4. v. j. — Ejusdem de eruditione comparanda. *Ibid.* 1699, in-4. vél.

3273. — Ejusdem analecta philologico-critico-historica. *Amstel.* 1699, in-8. vél. — Museum philologium et historicum. *Ibid.* 1699, 2 tom. 1 vol. in-8. vél. — Animadversiones philol. et hist. *Roterod.* 1695, in-8. br. en cart. — Thesaurus librorum philolog. et hist. *Lugd.-Batav.* 1731, 2 vol. in-8. vél.

3274. Syntagma variarum dissertationum rariorum ex museo Jo. Geo. Grævii. *Ultrajecti*, 1702, in-4. fig. v. f.

3274 *bis*.—Eadem collectio dissertationum rarissimarum historico-philologicarum ex eodem musæo. *Ibid.* 1716, in-4.

3275. And. Christ. Eschenbach dissertationes academicæ, ejusdem orationes binæ. *Noribergæ*, 1705, in-8. vél. — Geo. Bern. Bilfingeri varia in fasciculos collecta. *Stuttgardiæ*, 1743, 3 part. 1 vol. in-8. vél.

3276. Heinr. Pippingii exercitationes academicæ juveniles, quibus accesserunt duæ dissertationes epistolicæ recentiores. *Lipsiæ*, 1708, in-8. vél. — Ejusd. syntagma dissertationum academicarum. *Ibid.* 1723, in-8. v. j.

3277. Jo. Jensii ferculum literarium. *Lugd. Batav.*, 1717, in-8. vél. — J. Hildebrandi Withofii encænia critica, sive Lucanus, Avianus et Maximianus primævæ integritati restituti. *Vesaliæ*, 1741, pet. in-8. dem.-rel.

3278. Jac. Thomasii, lipsiensis, dissertationes LXIII varii argumenti. *Halæ Magdeb.*, 1673, in-8. vél. — Jenkini Thomassii, cambro-britanni, dissertationes varii argumenti, accedit Cl. Davazi dissertatio theologica de traditionibus. *Altdorfii Noricorum*, 1712, pet. in-8. v. m.

3279. Nova variorum scriptorum collectio, tam editorum quam ineditorum rariorum et jam et recens elaboratorum,

quæ omnia integra dantur. *Halæ Magdeb.*, 1716-17. 3 tom. 2 vol. in-8. v. j.

3280. Jo. Jac. Lehmanni observationes in quibus Jo. Fr. Buddei institutiones philosophiæ eclecticæ illustrantur, etc. *Francofurti*, 1724-31. 2 tom. 1 vol. in-4. v. m.

3281. Jo. Harduini prolegomena ad censuram scriptorum veterum. *Londini*, 1766, in-8. v. m.

3282. Vindiciæ veterum scriptorum contra J. Harduinum, additæ sunt viri eruditi (V. de La Croze) observationes chronologicæ, etc. *Roterod.* 1708, pet. in-8. v. j. — Hen. Norisii parænesis ad J. Harduinum, accessit ejusd. Thraso, seu miles macedonicus plautino sale perfrictus, op. Annib. Corradini, etc. *Amstel.* 1709, 4 part. 1 vol. pet. in-8. bas.

3283. Jo. Alberti observationes philologicæ in sacros novi fœderis libros. *Lugd.-Batav.* 1725, in-8. vél. fil. — Theod. Hasæi museum historico-philologico theologicum. *Amst.* 1728-29, 8 part. 2 vol. pet. in-8. vél.

3284. Jo. Alb. Fabricii opusculorum historico-critico-literariorum sylloge. *Hamburgi*, 1738, in-4. v. j.

3284 *bis*. — Aliud exemplar. *Ibid.* in-4. br.

3285. Christ. Falsteri amœnitates philologicæ, sive discursus varii. *Amstel.*, 1729-32, 3 part. 1 vol. in-8. v. m. — Jo. Nic. Funcii dissertationes academicæ. *Lemgoviæ*, 1746, in-8. br. en cart. — Pet. Horrei miscellaneorum criticorum libri duo. *Leovardiæ*, 1738, in-8. dem.-rel.

3286. Jo. Hen. A. Seelen miscellanea quibus commentationes varii argumenti continentur. *Lubecæ*, 1734-1739, 3 vol. in-8. dem.-rel. — Theo. Sellii specimen observationum miscellanearum. *Lugd.-Bat.* 1718. in-8. v. b.

3287. Miscellanea Duisburgensia, ad incrementum rei literariæ omnis. *Amstel.*, 1734, 2 vol. in-8. vél.

3288. Miscellanea Groningana in miscellaneorum Duisburgensium continuationem publicata. *Amst.*, 1736-1745, 4 vol. in-8. vél.

3289. Primordia Corcyræ, (edit. altera) ab ipso auctore aucta (Aug. M. Quirini). *Brixiæ*, 1738, in-4. parch. — Car. de Aquino miscellaneorum libri tres. *Romæ*, 1725, in-8. v.

3290. Geo. D'Arnaud specimen animadversion. critic. ad aliquos scriptores græcos, nominatim Anacreontem, Callimachum, Hephæstionem, Herodotum, Xenophontem et Æschylum. *Harlingæ*, 1728. — Ejusd. lectionum græc. libri duo, imprimis Hesychii, Arati, Theonis, Oppiani et Apollonii Rhodii. *Hagæ. Comit.* 1730. — Ejusd. de Diis paredris, sive adsessoribus et conjunctis commentarius. *Ibid.* 1732, 3 part. 1 vol. in-8. vél.

3291. — Idem, de Diis paredris commentarius. *Hagæ Comit.* 1 vol. in-8. *Cart. Mag.* br. en cart.

3292. — Ejusd. variarum conjecturarum libri duo, in quibus varior. auctorum loca emendantur. *Franequeræ,* 1738, in-4. vél. — Corn. Val. Vonck specimen criticum in varios auctores, accedunt observationes miscellaneæ. *Traj. ad Rhen.*, 1744, in-8. br. en cart.

3293. Pet. Horrei observationes criticæ in scriptores quosdam græcos hist., Herodotum præcipue, etc. *Leovardiæ*, 1736. in-8. v. f. fil. d. s. tr. — Ejusd. miscellaneorum criticorum libri duo. *Ibid.* 1738, in-8. v. rac. fil.

3294. Jo. Ant. Vulpii de satyræ latinæ natura et ratione, ejusque scriptoribus qui supersunt, Horatio, Persio, Juvenale; ejusd. paraphrasis et commentarius in x^{am}. satyram Juvenalis. *Patavii*, 1744, in-8. v. m.

3295. Miscellaneæ observationes criticæ (priores) et novæ in auctores veteres et recentiores ab eruditis Britannis, anno 1731 edi coeptæ, deindè à doctis viris in Belgio, etc. continuatæ, (edidit Jac. Phil. d'Orville et alii.) *Amstel.* 1732-51. 42 part. en 14 vol. in-8. br. en cart.

3296. Critica vannus in inanes Jo. Corn. Pavonis Paleas, cum epilogo et indicibus, (auctore Jac. Ph. d'Orville). *Amst.* 1737, in-8. vél.

3297. And. Rydelii dissertationum selectiorum decades duæ, curâ J. Baeckstroem. *Holmiæ*, 1740, in-4. bas.

3298. Pet. Scriverii opera anecdota philologica et poetica, ex schedis auctoris eruit et edi curavit Arn. Henr. Westerhovius. *Traj. ad Rhen.* 1737, in-4. v. j.

3299. Symbolarum litterariar. decas secunda, seu opuscula varia philologica, scientifica, antiquaria et monumenta medii ævi, (collectore Ant. Fr. Gorio,) *Romæ*, 1752-54. 10 tom., 5 vol. in-8. vél.

3300. Pet. Wesselingi observationum variorum libri duo iu quibus multi vet. auctorum loci explicantur. *Amst.* 1727, in-8. v. f. — Ejusdem probabilium liber. *Franequeræ*, 1731. — Ejusd. diatribe de Judæorum archontibus, etc. *Traj. ad Rhen.* 1738, 2 part. 1 vol. in-8. v. j. fil. — Ejusd. dissertatio herodotea. *Ibid.* 1758, in-8. br. en cart.

3301. — Ejusdem observationum et probabilium libri: duæ partes. — Ejusd. de Judæorum archontibus dissertatio, accedit ejusd. epistola ad H. Venemam de Philone judæo et Platone. *Ibid.* 1748, 4 part. 1 vol. in-8. bas.

3302. Jo. Dan. Schoepflini commentationes historicæ et criticæ. *Basileæ*, 1741, in-4. dem.-rel. — Jer. Jac. Oberlini

miscella litteraria, maximam partem argentoratensia. *Argentorati*, 1770, in-4. br.
3303. Bern. Martini variarum lectionum libri IV, cura Did. Vander-Kemp. *Traj. ad Rhen.*, 1755, in-8. br. — Jo. Piersoni verisimilium libri duo. *Lugd.-Bat.* 1752, in-8. d.-rel.
3304. Triga opusculorum criticorum rariorum, in quibus multa veterum auctorum loca explicantur, illustrantur et emendantur (edidit Dider. Vander Kemp). *Traj. ad Rhen.*, 1755, in-8. v. j. fil.
3305. Deliciæ eruditorum, seu veterum anecdoton opusculorum collectanea, edidit Jo. Lamius. *Florentiæ*, 1737-38, 11 vol. in-8. v. b.
3306. Jo. Geo. Waltheri animadversiones historicæ et criticæ, passim multa veterum auctorum geograph. et chronologic. emendantur. *Weissenfelsæ*, 1738, pet. in-8. d.-rel. — Jac. Stellini dissertationes IV. *Romæ*, 1764, in-8. v. j.
3307. Dan. Wilh. Trilleri observationum criticarum in varios græcos et latinos auctores libri IV. *Francofurti ad Mœn.* 1742, in-8. br.
3307 *bis.* — Aliud exemplar. *Ibid.* in-8. v. j. fil. d. s. t.
3308. Ant. Mar. Gratiani de scriptis invita Minerva libri XX, cum adnotation. Hier. Lagomarsini. *Florentiæ*, 1745, 2 vol. in-4 br. en cart.
3309. Museum Helveticum, ad juvandas literas in publicos usus apertum. *Tiguri*, 1746-53, 28 part. en 7 vol. in-8. d.-r.
3310. Christoph. Aug. Heumanni nova sylloge dissertationum accessionibus illustratarum. *Rostochii*, 1752-54, 2 vol. in-8. v. j. fil. d. s. t.
3311. Miscellaneorum ex Mss.tis libris bibliothecæ collegii romani soc. Jesu. *Romæ*, 1754-57, 2 vol. gr. in-8. vél.
3312. Hen. Guil. Clemmii novæ amœnitates literariæ. *Stutgardiæ*, 1762-64, 4 part. 1 vol. in-8. v. m. — Acta societatis latinæ Jenensis, edita à Jo. Ern. Imm. Walchio. *Jenæ*, 1752, 3 tom. 1 vol. in-8. v. m. — Acroasis pro societatis latinæ Jenensis instauratione, autore Hen. Car. Abr. Eichstædt. *Ibid.* 1800, in-8. br.
3313. Jo. Jac. Reiske animadversiones ad græcos auctores. *Lipsiæ*, 1757-63, 4 vol. pet. in-8. vél.
3314. Paul. M. Paciaudi animadversiones philologicæ, accedit explicatio tabulæ peloponnensis. *Romæ*, 1757, in-4. fig. parch. — Commentarii lipsienses litterarii. *Lipsiæ*, 1753-57, 9 part. 3 vol. pet. in-8. v. m.
3315. Jo. Fr. Bern. Mariæ de Rubeis dissertationes variæ eruditionis super una capitum serie collectæ. *Venetiis*, 1762, in-4. br. en cart.
3316. Jo. Christoph. Martini thesaurus dissertationum quibus

historia, geographia et antiquitates sacræ et profanæ illustrantur. *Norimbergæ*, 1763-66, 6 part. 3 vol. in-8. d. r.

3317. Xaverii Matthæi per saturam exercitationes. *Neapoli*, 1759, in-4. vél. — Deliciæ eruditorum miscellaneæ, ex eorum operibus excerptæ, atque in duos tomos divisæ. *Francof.* 1761, 2 tom. 1 vol. in-8. bas.

3318. Frid. Platneri lanx satura. *Altenburgi*, 1758, pet. in-8. v. b. — Mores eruditorum. *Ibid.* 1760, pet. in-8. dem.-rel. — Somnium in quo, præter cætera, genius seculi cum moribus eruditorum vapulat. *Ibid.* 1761, pet. in-8. br.

3319. Christ. Adolph. Klotzii opuscula varii argumenti. *Altenburgi*, 1766, in-8. br. — Ejusd. opuscula philologica et oratoria, edidit Car. Ehreg. Mangelsdorfius. *Halæ*, 1772, pet. in-8. vél. — Ejusdem ridicula litteraria. *Altenb.* 1774, pet. in-8. rel. en cart.

3320. Jac. Phil. de Medenbach Wakker amœnitates litterariæ. *Traj. ad Rhen.*, 1770, in-8. br.

3321. Chr. Saxii quæstiones literariæ. *Traj. Bat.* 1767, in-8. v. f. — Jo. Aug. Ernesti Archæologia literaria. *Lipsiæ*, 1768, in-8. v. m.

3322. — Ejusd. Ernesti opuscula philologica et critica. *Lugd. Batav.* 1776, in-8. dem.-rel. — Ejusd. opusculorum oratoriorum novum volumen, accessit elogium viri publice scriptum. *Lipsiæ*, 1791, in-8. br.

3323. P. Hen. Koppiers observata philologica in loca quædam Antiphanis, Theocriti, Pauli apostoli, Eratosthenis et Propertii. *Lugd.-Bat.* 1771, in-8. br. en cart.

3324. — Aliud. exemplar. *Ibid.* — Sam. Fr. Nath. Mori animadversiones ad Longinum. *Lipsiæ*, 1773. — Jo. Jac. Reiske et Jo. Ernesti Fabri opuscula medica ex monimentis Arabum et Ebræorum, recensuit Chr. God. Gruner. *Halæ*, 1776. — S. F. N. Morus de vita Jo. Jac. Reiske. *Ibid.* 1777, 4 part. 1 vol. in-8. br. en cart.

3325. Jo. Schraderi liber emendationum. *Leovardiæ*, 1776, in-4. v. éc. fil. d. s. t.

3326. Amœnitates Fitterariæ friburgenses : fasciculi tres *Ulmæ*, 1775-76, 3 vol. in-8. fig. vél.

3327. Anecdota litteraria ex Mss.tis codicibus eruta (à Blanconio et J. C. Amadutio). *Romæ*, 1773-84, 4 vol. in-8. vél.

3328. Theoph. Chr. Harles opuscula varii argumenti, accedunt specimen thesauri epistolici Schwarziani et alia. *Halæ*, 1773, in-8. vél.

3329. Bibliotheca critica. *Amst.* 1777, 2 vol. in-8. br. — E. E. Van Bergen criticæ observationes quibus varia scriptorum classicorum loca per librarios corrupta emendantur ;

accedit ænigmatis bononiensis nova explicatio. *Trajecti ad Rhenum*, 1785, in-8. br.

3330. Ric. Dawes miscellanea critica iterum edita, curavit et appendicem adnotationis addidit Tho. Burgess. *Oxonii*, 1781, in-8. bas. rac.

3331. Bibliotheca philologica, (edidit Jo. Car. Volborth.) *Lipsiæ*, 1779-81, 3 tom. 1 vol. in-8. vél. — Nova bibliotheca philologica et critica. *Gottingæ*, 1782, in-8. vél.

3332. — Aliud exemplar. *Ibid.* 2 vol. in-8. v. j. fil. d. s. t.

3333. J. B. Casp. d'Ansse de Villoison anecdota græca. *Venetiis*, 1781, 2 vol. in-4. bas. éc.

3334. Matt. Aimerichii specimen veteris romanæ litteraturæ deperditæ, vel adhuc latentis, seu syllabus historicus et criticus veterum olim notæ eruditionis Romanorum, etc. *Ferrariæ*, 1784, 2 part. 1 vol. in-4. br.

3335. Faustini Prochaska de sæcularibus liberalium artium in Bohemia et Moravia fatis commentarius. *Pragæ*, 1784, in-8. br. — Jo. Jac. Rambach sylloge dissertationum ad rem litterariam pertinentium. *Hamburgi*, 1790, in-8. br.

3336. Chr. Dan. Beckii de interpretatione veterum scriptorum atque monumentorum commentationes. *Lipsiæ*, 1791, in-4. br. en cart.

3337. Jo. Luzac exercitationum academic. specimina tria; adjecta est dissertatio litteraria de ostracismo Atheniensium. *Lugd.-Batav.*, 1792 et 93, 4 part. 1 vol. in-8. dos de mar.

3338. Bocchii Slothouwer tirocinium criticum in veteres auctores græcos, præsertim Orpheum, Scilacem et Apollonium. *Leovardiæ*, 1792, in-8. br. — Jo. Arn. Kanne analecta philologica. *Lipsiæ*, 1802, in-4. dem.-rel.

3339. Frid. Jacobs animadversiones criticæ in scriptores veteres. *Lipsiæ*, 1796 et 97, 2 vol. in-8. br.

3340. Ge. Chr. Gebaveri exercitationes academicæ varii argumenti, multis accessionibus locupletatæ à Jo. Just. Weissmantel, cum indice Jo. P. Waldeckii. *Gottingæ*, 1796, 2 vol. in-4. br.

3341. Collectanea græca minora, cum notis philologicis quas partim collegit, partim scripsit And. Dalzel, curavit et lexicon analyt. adjecit Jo. God. Grohmann. *Lipsiæ*, 1797, in-8. br.

3342. Cononis narrationes Ptolemæi, historiæ ad variam eruditionem pertinentes, Parthenii narrationes amatoriæ græce, cum notis variorum et suis edidit Lud. Hen. Teucherus. *Lipsiæ*, 1802, in-8. br.

3343. Jan. Ott. Sluiter lectiones Andocideæ, interjectæ sunt Lud. Casp. Valckenaerii ineditæ, et Jo. Luzacii in Ando-

cidem animadversiones, etc. *Lugduni Batavorum*, 1804, in-8. dem.-rel.

3344. Jo. Hen. Verschuirii opuscula, in quibus de variis S. literarum locis, et argumentis exinde desumtis, critice et libere disseritur; edidit atque animadversiones adjecit Jo. Ant. Lotze. *Traj. ad Rhen.*, 1810, in-8. d.-rel.

Critiques généraux et particuliers qui ont écrit en français; Histoire et Mélanges de littérature.

3345. Lycée, ou cours de littérature ancienne et moderne, par J. F. La Harpe. *Paris*, *Agasse*, 1799-1803, 16 tom. en 19 volumes, in-8. v. rac. fil. — Mélanges inédits de littérature de La Harpe, recueillis par J. B. De Salgues, pour servir de suite à son Cours de littérature. *Paris*, 1810, in-8. br. — Nouveau supplément au Cours de littérature de La Harpe. *Paris*, 1818, in-8. br.

3346. — Lycée, ou cours de littérature ancienne et moderne, par La Harpe. *Paris*, *Lefevre*, 1816, 15 vol. in-8. br.

3347. — Le même. *Ibid. Ledoux*, 1817, 16 vol. in-8. bas. rac.

3348. Nouveau traité de littérature, ancienne et moderne, par F. Pagès. *Paris*, 1802, 3 vol. in-8. br.

3349. Fragmens du cours de littérature fait à l'Athénée de Paris, en 1806 et 1807, par M. J. de Chénier. *Paris*, 1818, in-8. br. en cart.

3350. — Tableau historique de l'état et des progrès de la littérature française depuis 1789, par le même. *Ibid.* 1816. in-8. br.

3351. Cours de littérature française extrait des meilleurs auteurs, par de Lévizac. *Paris*, 1807, 4 vol. in-8. br.

3352. Cours analytique de littérature générale, par N. L. Lemercier. *Paris*, 1817, 3 tom. 4 vol. in-8. br.

3353. Cours élémentaire de littérature, composé des articles répandus dans les divers ouvrages de Voltaire, par J. Savy-Laroque. *Paris*, 1813, in-8. br.

3354. Etudes de littérature, d'histoire et de philosophie, par l'abbé de Levizac et Moysant. *Paris*, 1812, 2 vol. in-8. br.

3355. Essai de philosophie et de morale, par L. Castilhon. *Bouillon*, 1770, in-8. v. m. — Paradoxes moraux et littéraires (par Mauvillon). *Amst.*, 1768, in-8. v. m. — Le livre à la mode, ou le philosophe rêveur, par le chev. Des Essarts. *Amsterd.*, 1770, pet. in-8. v. éc. fil.

3356. Cours de morale chrétienne et de littérature religieuse, par l'abbé Feller. *Paris*, 1824, 3 vol. in-8. br.

3357. Les soirées de St.-Pétersbourg, ou entretiens sur le gouvernement temporel de la providence, suivis d'un traité sur les sacrifices, par le comte Jos. de Maistre. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8. br.

3358. Essai d'instruction morale, ou les devoirs (par de Fontanes). *Paris*, 1812, 2 vol. in-8. bas. rac.

3359. Bibliothèque pastorale, ou cours de littérature champêtre, (par Chaussard). *Paris*, 1803, 4 vol. in-12. bas. rac. — Poétique des arts, ou cours de peinture et de littérature, par Sobry. *Ibid.* 1810. — Le mode français, et autres œuvres du même. = 4 vol. in-8. v. m.

3360. Essais sur la littérature française, (par Q. Craufurd). *Paris*, 1803, 2 vol. in-4. dem.-rel.

3361. — Les mêmes. *Ibid.* 1815, 3 vol. in-8. br.

3362. La manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit, (par le P. Bouhours). *Paris*, 1687, in-4. v. m. d. s. t.

3363. Considerazioni sopra un famoso libro francese intitolato : La manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit. *Bologna*, 1703, gr. in-8. d.-rel. — Gli medesimi sopra lo stezzo libr. di Giov. Orsi. *Modena*, 1735, 2 vol. in-4. v. j.

3364. L'art de sentir et juger en matière de goût, (par l'abbé Seran de La Tour). *Strasbourg*, 1788, gr. in-8. br.

3365. — Autre exemplaire. *Ibid.* 1790, gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

3366. Réflexions historiques et critiques sur le goût et sur les ouvrages des principaux auteurs anciens et modernes, par le marquis d'Argens. *Berlin*, 1743, in-8. v. m. — Les deux âges du goût et du génie français, sous Louis XIV et Louis XV, par La Dixmerie. *Paris*, 1769, in-8. v. m.

3367. Des causes de la corruption du goût, par M.me Dacier. *Paris*, 1714, in-12. v. f. — Les comparaisons des grands hommes de l'antiquité, qui ont excellé dans les belles lettres (par le P. Rapin). *Ibid.* 1684, 2 tom. 1 vol. in-4. v. b.

3368. Discours sur le progrès des lettres en France, par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1772. — De la décadence des lettres et des mœurs, depuis les Grecs et les Romains jusqu'à nos jours, par le même. *Ibid.* 1787, 2 part. 1 vol. in-8. d.-rel.

3369. — Autre exemp. de la décadence des lettres, etc. *Ibid.* 1787, in-4. v. m.

3370. Mémoires historiques, politiques et littéraires, par Amelot de La Houssaye. *Amst.*, 1744, 3 vol. in-12. bas.

3271. Dissertations sur diverses matières de religion et de philologie, recueillies par l'abbé de Tilladet. *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12. v. m.

3372. Mémoires de littérature, par M. de S.*** (Sallengre). *La Haye*, 1715, 4 part. en 2 vol. pet. in-8. v. f.

3373. — Continuation des mémoires de littérature de Sallengre (par Desmolets et Goujet). *Paris*, 1730 *et ann. suiv.* 22 part. 11 vol. in-12. dem.-rel.

3374. Le voyage du parnasse (par Ign. Fr. Limojon). *Rotterd.*, 1716, in-12. v. m. — Réflexions morales, satiriques et comiques sur les mœurs de notre siècle (par D. N. Camusat). *Amst.*, 1716, pet. in-8. — Le parnasse réformé, ou la guerre des auteurs, par Gueret. *La Haye*, 1716, et autres pièces, 1 vol. in-8. v. b. — Arrêt de la cour du parnasse, pour les jésuites. *Delphes*, 1762, in-12. fig. v. j.

3375. Nouveau recueil de pièces fugitives, d'histoire, de littérature, etc. par Archimbaud. *Paris*, 1717, 4 vol. in-12. v. br.

3376. Mille questions et réponses sur différents sujets, par l'abbé Bordelon. *Paris*, 1704, 2 vol. in-12. v. j. — Vision de Sylvius Graphaletes, ou le temple de mémoire (par Giraud). *Londres*, 1707, 2 vol. pet. in-8. br.

3377. Dissertations historiques et critiques sur divers sujets, par P. Rival. *Amst.*, 1726, 2 vol. in-12. v. b. — Examen d'une partie de la dissertation de l'abbé de Vertot, par le même. *Ibid.* 1727, in-12. v. b.

3378. Entretiens historiques et critiques de Philarque et Polidore, sur diverses matières de littérature sacrée, par Labrune. *Amst.*, 1733, 2 part. 1 vol. in-8. v. j. — Recueil de littérature, de philosophie et d'histoire (par C. Et. Jordan, de Berlin). *Ibid.* 1730, in-12, v. f.

3379. Essais de critique sur les écrits de Rollin, sur la traduction d'Hérodote, et sur le dictionnaire de Bruzen de La Martinière, (par Bellanger). *Amst.*, 1740, 2 part. 1 vol. in-12. v. b.

3380. Les aménités de la critique, ou dissertations et remarques sur divers points de l'antiquité, (par D. J. Liron). *Paris*, 1717, 2 part. 1 vol. in-12. v. b.

3381. Mélanges curieux et intéressans, ou le Je ne sais quoi, par Cartier de St.-Philip, augmenté par de Mironde. *Utrecht*, 1741, 4 part. 2 vol. in-12. v. f.

3382. Nouveaux mémoires d'histoire, de critique et de littérature, par l'abbé d'Artigny. *Paris*, 1749-1756, 7 vol. in-12. v. m.

3383. Variétés historiques, physiques et littéraires, ou recherches d'un savant. *Paris*, 1752, 3 tom. en 4 vol. in-12, v. m.

3384. Bibliothèque amusante et instructive, *Paris*, 1755-1776, 4 vol. in-12. v. m.

3385. Mélanges hist. et philologiques, par Michault, *Paris*, 1754, 2 vol. in-12. v. m.

3386. Amusemens philologiques, ou mélange agréable de diverses pièces concernant l'histoire des personnes célèbres, etc. (recueillies par D. E. Choffin) *Halle*, 1758, 4 vol. pet. in-8. fig. dem.-rel.

3387. Mémoires secrets de la république des lettres, ou le théâtre de la vérité, par l'auteur des lettres juives (J. B. Boyer, marquis d'Argens). *La Haye*, 1743, 7 vol. pet. in-12, v. m.

3388. Variétés sérieuses et amusantes, par Sablier. *Paris*, 1769, 4 vol. in-12. v. m.

3389. Mélanges d'histoire et de littérature, par Terrasson. *Paris*, 1768, in-12. v. m. fil. — Les grands hommes vengés, ou examen porté par M. de V. (Voltaire) et autres, sur plusieurs hommes célèbres, par Des Sablons. *Lyon*, 1769, 2 vol. in-8. v. m.

3390. Aménités littéraires, ou recueil d'anecdotes (publiées par Chomel). *Paris*, 1773, 2 part. 1 vol. in-12. v. m. — Souvenirs d'un citoyen, par Sam. Formey. *Paris*, 1797, 2 vol. pet. in-8. v. éc.

3391. Observations sur la littérature à Monsieur *** (contre l'abbé Sabatier, par Lenoir Duparc). *Paris*, 1774, in-8. v. m. — Examen impartial de plusieurs observations sur la littérature, (par le même). *Ibid.* 1779, in-8. v. m.

3392. Mélanges historiques, politiques, critiques et philosophiques, par Ducrot. *Paris*, 1780, 2 part. 1 vol. in-8. v. m. — Mémorial d'un mondain, (par Max. comte de Lumberg). *Londres*, 1776, 2 tom. 1 vol. in-8. fig. v. m.

3393. La poésie et la philosophie d'un turc, (par le prince Castriotto d'Albanie). *Amst.* 1779, pet. in-8. v. rac. — Miscellanea, amusemens d'un solitaire des bords de la Vienne, (par L'abbé Charmet). *Poitiers*, 1780, in-12, v.

3394. Calypso, ou les babillards, par une société de gens du monde et de gens de lettres, (le chev. de Rutlige). *Paris*, 1784, 3 vol. in-8. br. — L'Alambic littéraire, ou analyses raisonnées d'un grand nombre d'ouvrages, par Grimod de La Reynière. *Ibid.* 1803, 2 vol. in-8. br.

3395. Tablettes d'un curieux, ou variétés historiques, littéraires et morales, (par Sautreau de Marsy). *Paris*, 1789, 2 vol. in-12, bas.

3396. Variétés littéraires, ou recueil de pièces, tant originales que traduites, concernant la philosophie, la littérature etc., (par Arnaud et Suard.) *Paris*, 1768, 4 vol. in-12, v. m.

3397. — Les mêmes, nouv. édition augmentée. *Ibid.* 1804, 4 vol. in-8. br.

3398. Mélanges de littérature, publ. par J. B. A. Suard. *Paris*, 1803, 3 vol. in-8. dem.-rel.

3399. Nouveaux mélanges de philosophie et de littérature, par Gin. *Paris*, 1785, in-12, v. éc. fil. d. s. t.

3400. Les Soirées littéraires, ou mélanges de traductions, etc. par J. L. Coupé. *Paris*, 1796-1800, 20 vol. in-8. br.

3401. — Spicilège de littérature ancienne et moderne, par le même. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. br.

3402. — Autre exemplaire. *Ibid.* 2 tom. 1 vol. in-8. bas. r.

3403. Lettre critique de F. J. Bast. à J. F. Boissonade sur Antoninus Liberalis, Parthenius et Aristenète. *Paris*, 1805, in-8. br.

3404. Essai de littérature à l'usage des Dames, par A. H. Dampmartin. *Amst.* 1794, 2 tom. 1 vol. in-8. v. rac. fil. — Fragmens moraux et littéraires, par le même. *Berlin*, 1797, in-8. br.

3405. Essai de littérature, par Jos. de La Serre, avec planches dessinées et gravées de la main de l'auteur. *Paris*, 1796, gr. in-8. bas. fig. doubles, avant et avec la lettre.

3406. Mélanges historiques et littéraires, par J. L. Mallet. *Genève*, 1797, in-8. br. — Les souvenirs du solitaire de la montagne, suivis de deux épitres, (en vers), sur le temps et sur la vanité, par J.* A.* (publ. par M.me C. Wyet de Méonides). *Paris*, 1805, in-8. br.

3407. Tableau des révolutions de la littérature ancienne et moderne, par l'abbé de Cournand. *Paris*, 1786, in-8. d.-r.

3408. Elémens de l'histoire de la littérature française, jusqu'au milieu du XVII siècle, par A. de Charbonnières. *Ibid.* 1818, in-8. br.

3409. Querelles littéraires, ou mémoires pour servir à l'histoire des révolutions de la république des lettres, depuis Homère jusqu'à nos jours, (par l'abbé Irailh). *Paris*, 1761, 4 vol. in-12, v. m.

3410. Anecdotes littéraires, ou histoire de tout ce qui est arrivé aux écrivains franç., depuis François I.er, (par l'abbé Raynal). *La Haye*, 1766, 4 vol. in-12, v. m.

3411. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature, depuis François I.er jusqu'à nos jours, par Palissot. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8. br.

3412. Tableau historique de l'esprit et du caractère des littérateurs français, depuis la renaissance des lettres, jusqu'en 1785, par T.*** (Taillefer). *Versailles*, 1785, 4 vol. in-8. v. m.

3413. Tableau de la littérature en Europe, depuis le XVI.e siècle jusqu'à la fin du XVIII.e, par J. J. Leuliette. *Paris*, 1809, in-8. br. — Tableau littéraire de la France pendant le 13.me siècle, par J. de Rosny. *Ibid.* 1809, in-8. br.

3414. De la littérature française, pendant le 18.me siècle,

(par de Barante), seconde édition. *Paris*, 1810, in-8. br.

3415. Tableau littéraire du 18.me siècle, ou essai sur les grands écrivains de ce siècle, et les progrès de l'esprit humain en France, etc., par J. J. Victorin-Fabre. *Paris*, 1810, in-8. br.—Tableau littéraire de la France au 18.me siècle, par Eusèbe Salverte. *Ibid.* 1809, in-8. br.

3416. Journal historique, ou mémoires critiques et littéraires, par Ch. Collé. *Paris*, 1805, 3 vol. in-8. dem.-rel.

3417. Essais de littérature et de morale, (par M.lle Meulan, dame Guizot). *Paris*, 1802, gr. in-8. *pap. vél.* br.

3418. Principes philosophiques, politiques et moraux, par le colonel de Weiss. *Genève*, 1806, 2 vol. in-8. dem.-rel. — Nuits sentimentales d'un jeune solitaire, par Varrot. *Paris*, 1815, in-8. fig. br.

3419. Discours à Ariste, par Cagniard, avec la réponse aux critiques, etc. *Paris*, 1809 et 12, 2 vol. in-8. br. — Discours et dissertations littéraires sur différens sujets, par l'abbé Moussaud. *Ibid.* 1812, in-8. br.

3420. Mélanges de critique et de philologie, par S. Chardon de La Rochette. *Paris*, 1812, 3 vol. in-8. br.

3421. Le glaneur, ou essais de Nic. Freeman, recueillis et publ. par A. Jay. *Paris*, 1812, in-8. br. — Le moissonneur, par J. S. Quesné. *Ibid.* 1824, 2 vol. in-8. br.

3422. La feuille des gens du monde, ou le journal imaginaire, par M.me de Genlis. *Paris*, 1813, in-8. br. — Les diners du baron d'Holbach, par la même. *Ibid.* 1822, in-8. br.

3423. Nouvelles parisiennes, ou les mœurs modernes, suivies de quelques variétés littéraires, par E. F. Bazot. *Paris*, 1814, 3 vol. in-12, br. — Lectures poétiques, morales et descriptives, par A. F. J. Freville. *Ibid.* 1810, in-12, fig. br. — Récréations philologiques, précédées de trois discours littéraires, par l'auteur des variétés philosophiques, (G. L. Bernard). *Strasbourg*, 1823, in-12, br.

3424. Mélanges littéraires philologiques et bibliographiques, par Gab. Peignot. *Paris*, 1818, in-8. *pap. vél.* br. (*Cet ouvrage n'a été tiré qu'à* 150 *exemplaires*).

3425.—Amusemens philologiques, ou variétés en tous genres, par G. P. Philomneste, B. A. V. (par le même). *Dijon*, 1824, in-8. br.

3426. Réflexions philosophiques, politiques et morales de Théodore Accio. *Turin*, 1817, in-8. *pap. vél.* cart.

3427. L'Anti-Romantique, ou examen de quelques ouvrages nouveaux, par le vicomte de S.** *Paris*, 1816, in-8. br. — Mémoires d'un sot, contenant des niaiseries hist. révolutionnaires et diplomatiques, recueillies sans ordre et sans goût. *Ibid.* 1820, in-8. br.

3428. Les méditations et souvenirs du spectateur français, par Delacroix. *Paris*, 1819, in-8. br.

3429. Mélanges de littérature et de critique, par Ch. Nodier, mis en ordre et publiés par A. Barginet. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8. br.

3430. Discours et mélanges littéraires, par Villemain. *Ibid.* 1823, in-8. br.

Mélanges de Philologie, en italien, espagnol, portugais, etc.

3431. Precetti' necessarii sopra diverse cose, opera d'Oratio Toscanella. *In Venezia*, 1567, in-4. v. j.

3432. Les conceptions très-excellentes et divines de Hier. Garimbert, et d'autres dignes auteurs par lui recueillies, trad. de l'italien en français, par R. M. R. J. *Paris*, 1585, in-8. cart. — Les cent premières nouvelles et advis de Parnasse, trad. de l'italien de Trajan Buccolin, par Th. de Fougasse. *Ibid.* 1615, in-8. dem.-rel.

3433. Della satira italiana, trattato di G. P. Bianchini di Prato. — Della satirica poesia de' Greci, e della satira de' Romani, di Isa. Casaubono, trad. d'Ant. M. Salvini, e il Ciclope d'Euripide, etc. *In Firenze*, 1728-29, 2 part. 1 vol. in-4. v. f.

3434. Raccolta di composizioni diverse sopra alcune controversi letterarie insorte nella toscana nel corrente secolo. (*In Italia*), 1761, 2 vol. in-8. bas.

3435. L'homme de lettres, trad. de l'italien de Dan. Bartoli, par le P. de Livoy. *Paris*, 1769, 3 vol. in-12, v. m.

3436. Cartas criticas sobre varias questiones eruditas, cientificas, etc. escritas en idioma toscano por Abogado Jos. Ant. Costantini, trad. al castellano por D. Ant. Reguart. *Madrid*, 1775-78, 12 vol. pet. in-8. parch.

3437. Illustracion apologetica al primero, y segundo tomo del theatro critico, por Ben. Ger. Feijoo. *Madrid*, 1751, in-4. parch.

3438. Coleccion de varios tratados curiosos, proprios y muy utiles para la instruccion de la noble juventud espanola. *Madrid*, 1757, 4 vol. pet. in-4. parch.

3439. Verdadero metodo de estudiar, proporcionado al estilo, y necessidad de Portugal expuesto in varias cartas escritas en idioma portugues, por P. Barbadino, traducido al castellano por D. Jos. Maymo y Ribes. *Madrid*, 1756, 4 vol. pet. in-4. parch.

3440. Esquisses morales et littéraires, ou observations sur les mœurs, les usages et la littérature des Anglais et des

Américains, par Washington Irving. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8. br.

Satyres et Invectives, latines, françaises, etc.

3441. T. Petronii arbitri satyricon, accedunt diversorum poetarum lusus in Priapum, cum notis varior., curante Sim. Abbes Gabbema. *Traj. ad Rhen.*, 1654, in-8. vél.

3442. — Idem satyricon, cum notis varior., accedunt Priapeia, etc. curante Mich. Hadrianide. *Amst.* 1669, in-8. v.

3443. — Idem satyricon, cum notis diversorum, curante Pet. Burmanno. *Traj. ad Rhen.*, 1709, 2 vol. in-4. v. br.

3444. — Pétrone, latin et français, traduction entière, avec remarques et additions, (par Nodot). *Amst.* 1736, 2 vol. in-12, fig. v. m.

3445. — Satyre de Pétrone, trad. en franç. par de Boispréaux (Dujardin). *La Haye*, 1742, 2 tom. 1 vol. in-12.

3446. — Pétrone, nouvelle traduction, par D.** (Durand). *Paris*, 1803, 2 vol. in-8. v. m.

3447. Les Césars de l'empereur Julien, trad. du grec, par de Spanheim, avec des remarques, etc. *Amst.* 1728, in-4. fig.

3448. Sam. Werenfelsii dissertationes de Logomachiis eruditorum, et de meteoris orationis. *Francof. ad Mœn.*, 1724, pet. in-8. v. m.

3449. Eæd. dissertationes duæ, et aliæ varii argumenti. *Amst.* 1716, 2 vol. pet. in-8. v. f.

3450. J. Bur. Menckenii de charlataneria eruditorum declamationes. *Lipsiæ*, 1715. — Le même ouvrage, trad. en franç. avec des remarques, (par Durand fils). *La Haye*, 1731, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. b.

3451. — Le même. *Ibid.* 1721, pet. in-8. v. j. — Critique de la charlatanerie des savans, divisée en plusieurs discours, (par Coquelet). *Paris*, 1726, 2 part. 1 vol. in-12, v. f.

3452. Cymbalum mundi, ou dialogues satyriques sur différens sujets, par Bonav. Desperiers, avec une lettre critique, par Prosper Marchand. *Amst.* 1732, pet. in-12, v. f.

3453. Introduction au traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou traité préparatif à l'apologie pour Hérodote, (par Henri Estienne). *Paris*, 1566, in-8. v. m.

3454. — Apologie pour Hérodote, ou traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes, par H. Estienne, nouvelle édit. augmentée de remarques, par Le Duchat. *La Haye*, 1735, 2 tom. 3 vol. pet. in-8. v. br.

3455. Le Juvénal français, par J. Le Gorlier. *Paris*, (1624),

in-8. v. m. — L'ombre de Nécrophore, vivant chartier de l'Hôtel-Dieu, (par Lamperière). *Rouen*, 1612, pet. in-8.

3456. Histoire de Pierre de Montmaur, par de Sallengre. *La Haye*, 1715, 2 tom. 1 vol. in-12, fig. v. j.

3457. Le chef-d'œuvre d'un inconnu, par le docteur Christ. Mathanasius, (Saint-Hyacinthe), nouv. édition augmentée, par P. X. Leschevin. *Paris*, 1807, 2 vol. pet. in-8. br.

3458. La Mandarinade, ou histoire comique du mandarinat de l'abbé de St.-Martin, (par Ch. Gab. Porée). *La Haye*, 1738, pet. in-8. v. j. fil. — Les démêlés de l'abbé de St.-Martin, pour servir de suite à la mandarinade. *Ibid.* 1739, in-12, v. m. — Le colporteur, histoire morale et critique, par de Chevrier. — Almanach des gens d'esprit, par le même. *Londres*, 1763, 2 part. 1 vol. in-12, v. m.

3459. Cataractes de l'imagination, déluge de la scribomanie, vomissement littéraire, hémorrhagie encyclopédique, monstre des monstres, par Epiménide l'inspiré (Chassagnon de Lyon). *Dans l'antre de Trophonius*, (*Paris*), 1779, 4 vol. in-12, v. f. fil.

3460. Le livre fait par force, ou le mystificateur mystifié et corrigé, par un Persifleur persiflé. *Mystificatopolis*, 1784, in-8. fig. v. m. — L'an 2440, par L. S. Mercier. *Paris*, 1799, 3 vol. in-8. fig. br.

3461. Philosophie des lettres qui aurait pu tout sauver, Misosophie Voltairienne qui n'a pu que tout perdre. (par Capmartin de Chaupy), *Paris*, 1789 et 90, in-8. d.-rel. (*Ouvrage tiré à petit nombre, et qui ne s'est pas vendu*).

3462. Mémoires de Candide, sur la liberté de la presse, la paix générale, les fondemens de l'ordre social, et d'autres bagatelles, par le Dr. Em. Ralph. *Altona*, 1802, in-8. br. — Consciences littéraires d'à-présent, par un jury de vrais libéraux. *Paris*, 1818, in-8. br.

3463. Le conte du tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime et de plus mistérieux, trad. de l'anglais, de J. Swift (par van Effen). *La Haye*, 1732, 3 tom. 2 vol. in-12, fig. v. m.

Gnomiques, Sentences, Apophthegmes, Adages, Proverbes, Anecdotes, Ana, Esprit, Pensées et Epitaphes.

3464. De veterum poetarum sapientia gnomica, Hebræorum in primis et Græcorum, commentatus est Ulr. And. Rohde. *Havniæ*, 1800, in-8. br.

3465. Arabum philosophia popularis, sive sylloge nova proverbiorum à Jac. Salomone Damascena dictata, cum inter-

pretatione Frid. Rostgaard, cumque adnotationibus, edidit Jo. Christ. Kallius. *Hafniæ*, 1764, pet. in-8. br.

3466. Anthologia sententiarum arabicarum cum scholiis Zamachsjarii, edidit, vertit et illustravit Hen. Alb. Schultens. *Lugd.-Bat.* 1772, in-4. br. (*Exemplaire d'E. Scheidius, avec quelques notes de sa main*).

3467. Vetustissimorum et sapientissim. comicorum L, quorum opera integra non extant, sententiæ quæ supersunt, græce et latine, per Jac. Hertelium editæ. *Basileæ*, (1560). pet. in-8. v. m.

3468. Sententiæ et exempla, ex probatissimis quibusque scriptoribus collecta, et per locos communes digesta per And. Eborensen, lusitanum. *Lugduni*, 1557, 2 vol. in-8. bas. j.

3469. Syri Mimi (Publ.) similesque sententiæ selectæ e poetis antiquis lat. et græc., quas Des. Erasmus delegerat et comment. explanaverat excussæ, cum hoc commentario editæ atque versibus germanicis redditæ à J. F. Kremsier. *Lipsiæ*, 1809, pet. in-8. *pap. vél.* br.

3470. Adagia, sive proverbia Græcorum ex Zenobio, Diogeniano et Suida, græc. et lat., cum scholiis And. Schotti. *Antuerp.*, 1612.—Mich. Apostolii paroemiæ, cum notis. *Lugd.-Bat.*, *Elzevir*, 1619, 2 part. 1 vol. in-4. bas.

3471. Dicta poetarum quæ apud Jo. Stobæum exstant, emendata et latino carmine reddita ab Hug. Grotio. *Parisiis*, 1623, in-4. vél.

3472.—J. Stobæi sententiæ ex thesauris Græcorum delectæ, græcè, nunc primum à Conr. Gesnero in lat. traductæ. *Tiguri*, 1543. — Jo. Cantacuzeni Imp. C. P. contra Saracenorum hæresim apologiæ IV, ejusd. contra Mahometem orationes IV, nunc primum gr. editæ, cum versione lat. Rod. Gualtheri. *Basileæ*, 1542, 3 part. 1 vol. in-fol. rel. en bois.

3473. — Eæd. Stobæi sententiæ, lat. *Parisiis*, 1552, 2 vol. in-16. lav. regl. bas.

3474. — J. Stobæi sermones I-XXVIJ, græcè, edidit Nic. Schow: (pars Iª.) *Lipsiæ*, 1797, 1 vol. in-8. br. — Selecta principum hist. Herodoti, Thucydidis, Xenophontis, Polybii illustres loci; item Plutarchi vitæ Demosthenis et Ciceronis, omnia græcè, recensuit Dan. Wyttenbach. *Amst.*, 1794, in-8. br.

5475. Theognidis sententiæ, gr. et lat., cum scholiis Joach. Cammerarii et indice duplici, studio Wolfg. Seberi. *Lipsiæ*, 1603, 2 part. 1 vol. in-8. parch.

3476. — Theognidis sententiæ, Phocylidis poema, et Pythagoræ aurea carmina, gr. et lat., accedit italica versio

metrica cura Ang. M. Bandini. *Florentiæ*, 1766, in-8. v. f.

3477. Plutarchi, chæronensis, Apophthegmata regum et imperatorum, gr.—Demosthenis orationes olynthiacæ.—Libanii argumenta.—Cebetis tabula, Phocylidis carmina, græce, etc. *Lovanii*, 1521, 4 part. 1 vol. pet. in-4. mar. r. fil. d. s. t.

3478. — Plutarchi liber de regum atque imperator., scitè dictisque Apophthegmata nuncupantur, græcè, ex recensione Steph. Pemberton. *Oxonii*, 1768, in-8. br. en cart.

3479. — Apoftemmi di Plutarco, trad. in lingua toscana per G. B. Gualandi. *in Vinegia*, 1565, pet. in-4. bas.

3480. — Plutarchi Agesilaus et Xenophontis encomium Agesilai, cum notis Detleu Car. G. Baumgarten Crusii. *Lipsiæ*, 1812, in-8. br. — Xenophontis memorabilium Socratis dictorum libri IV, græce, ex recensione et cum notis Jo. Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1772, in-8. br.

3481. — Xenophontis memorabilia Socratis, græce, (ex ead. recognitione, edidit Frid. A. Stroth). *Gothæ*, 1797, pet. in-8. br.

3482. — Ead. memorabilia, gr. et lat., ex recensione Edw. Wells. *Traj. ad Rhen.*, 1797, in-12. v. m.

3483. — Eadem memorabilia cum apologia Socratis, græcè, recensuit et annotationibus interpretavit Jo. Gottl. Schneider. *Lipsiæ*, 1801, in-8. v. rac. fil.

3484. Les trois derniers livres des apphthegmes, c. à. d. brieves et subtiles rencontres, recueillies par Erasme, mises de nouveau en français, (par E. Despel.) *Paris*, 1553, pet. in-8. v. m.

3485. Paroles mémorables, recueillies par Gab. Brotier, et publiées par son neveu. *Paris*, 1790, pet. in-8. v. éc. fil. d. s. t.

3486. Concetti di Hier. Garimberto, et de piu autori, raccolti da lui. *In Venetia*, 1553, pet. in-8. v. j.

3487. Dialogo pio et speculativo, con diverze sentenze latine et volgari di Gabr. Symonei. *In Lione*, 1560. — Le sententiose imprese et dialogo dello stesso. *Ibid.* 2 part. 1 vol. pet. in-4. fig. parch.

3488. Adagia quæcumque ad hanc diem exierunt, studio Pauli Manutii, emendata à F. Angelo Rocch. *Venetiis*, 1578, in-4. v. f.

3489. Proverbi italiani, e latini, raccolti già da Fr. Lena. *in Bologna*, 1694, pet. in-12, v. j. — Proverbi motti, e sentenze ad uso ed istruzione del popolo. *Piacenza*, 1805, in-8. mar. r. fil.

3490. Les après dinées et propos de table, contre l'excès au boire et au manger pour vivre longuement, etc. par Ant. de Balinghem. *St.-Omer*, 1624, in-8. parch.

3491. Matinées senonoises, ou proverbes français suivis de

leur origine, etc. (par Tuet). *Paris*, 1789, in-8. br.

3492. Les soirées provençales, ou lettres de L. P. Bérenger. *Paris*, 1819, 2 vol. in-12. br.

3493. Anecdota græca quæ ex M.ss cod. nunc primum eruit, latio donat, notis et disquisitionibus auget Lud. Ant. Muratorius. *Patavii*, 1708, in-4. parch.

3494. Anecdota græca ex italicis codicibus descripsit Jo. Ph. Siebenkees, edente Jo. Ad. Goez. *Norimbergæ*, 1798, in-4. br. en cart.

3495. Gemelles ou pareilles, recueillies de divers auteurs tant grecs, latins que français, par Pierre de St.-Julien, de Balleure. *Lyon*, 1584, in-8. v. f. — Réflexions morales, satiriques et critiques sur les mœurs de notre siècle. *Amst.*, 1716, pet. in-8. mar. r. dent. d. s. t.

3496. Dictionnaire d'anecdotes, de traits singuliers et caractéristiques, (par Lacombe). *Paris*, 1767, 2 part. 1 vol. in-8. v. m. — Dictionnaire des caractères et portraits tirés des oraisons funèbres, par Roland. *Paris*, 1777, in-8. v. m.

3497. Pièces intéressantes et peu connues pour servir à l'histoire et à la littérature, (par De la Place). *Bruxelles*, (*Paris*), 1784-88, 6 vol. in-12, dem.-rel.

3498. Anecdotes secrètes du 18.e siècle, pour faire suite aux mémoires de Bachaumont, par P. J. B. N. (Nougaret). *Paris*, 1808, 2 vol. in-8. dem.-rel.

3499. De Paris, des mœurs, de la littérature et de la philosophie, par J. B. S. Salgues. *Paris*, 1813, in-8. br. — Raison, folie, petit cours de morale mis à la portée des vieux enfans, (par Lémontey). *Paris*, 1815, 2 vol. in-8. bro.

3500. Nouvelles parisiennes, ou les mœurs modernes, suivies de quelques variétés littéraires, par E. F. Bazot. *Paris*, 1814, 3 vol. in-12, *pap. vél.* br.

3501. Anecdotes du 18.e siècle. *Londres*, 1783, 2 vol. in-8. v. m. — Anecdotes du 19.e siècle, ou collection inédite d'historiettes et d'anecdotes récentes, etc., par J. A. S. Collin de Plancy. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8. br.

3502. Mœurs et caractères du 19.e siècle, par Gallais, *Paris*, 1817, 2 vol. in-8. br. — Le 16.e siècle en 1817, (par Chastelain). *Ibid.* 1818, in-8. bro.

3503. L'Hermite de la chaussée d'Antin, ou observations sur les mœurs et les usages des Français au commencement du 19.e siècle, par de Jouy. *Paris*, 1815, 4 vol. in-12. br. — L'Hermite de la Guiane, par le même. *Ibid.* 1817, 3 vol. in-12, bro.

3504. Lectures amusantes et instructives, ou choix d'anecdotes, de bons mots, etc. par Ger. Landré. *La Haye*, 1813,

in-8. br. — Recueil de pensées, anecdotes et aperçus sur divers objets. *Paris*, 1817, in-8. br.

3505. Mosaïque historique, littéraire et politique, ou mélanges instructifs d'anecdotes, etc., par J. Dusaulchoy. *Paris*, 1818, 2 vol. in-12. br. — Réflexions, remarques, pensées et observations, par Vict. Simon. *Ibid.* 1820, in-8. br.

3506. Ana, ou collection de bons mots, contes, pensées détachées, etc., des hommes célèbres, depuis la renaissance des lettres jusqu'à nos jours, (publiée par Ch. G. T. Garnier). *Paris*, 1789-91, 10 vol. in-8. br.

3507. Poggiana, ou la vie, le caractère, les sentences et les bons mots de Pogge, (par Lenfant), avec son histoire de Florence, etc. *Amst.*, 1728, 2 vol. pet. in-8. v. f.

3508. Casauboniana, sive Isa. Casauboni varia de scriptoribus librisque judicia, observationes sacræ, philologicæ, etc., ut et animadversiones in annales Baronii, erutæ à Jo. Christ. Wolfio. *Hamburgi*, 1710, in-8. br. — Conringiana epistolica, sive animadversiones variæ eruditionis ex Herm. Conringi epistolis miscellaneis nondum editis libatæ, cura Christoph. H. Ritmeieri. *Lipsiæ*, 1719, pet. in-8. v. m.

3509. Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithoeana et Colomesiana, avec des remarques de plusieurs savans, (recueillies par Desmaiseaux). *Amst.* 1740, 2 vol. in-12, v. j.

3510. Ménagiana, ou les bons mots et remarques critiques, historiques, etc. de Ménage. *Paris*, 1715, 4 vol. in-12.

3511. Santoliana, ou vie et bons mots de Santeuil, etc. par Dinouart. *Paris*, 1764, in-12, v. m. — Huetiana, ou pensées de M. Huet, évêque d'Avranches, (publiées par l'abbé d'Olivet). *Paris*, 1722, in-8. br.

3512. Ducatiana, ou remarques de Le Duchat, sur divers sujets d'histoire et de littérature, (publiées par J. H. S. Formey). *Amst.* 1738, 2 vol. pet. in-8. v. f.

3513. Longueruana, ou recueil de pensées, discours, etc. de L. Dufour de Longuerue, (publié par Desmarest). *Berlin*, 1754, 2 part. 1 vol. in-12, v. j.

3514. Matanasiana, ou mémoires littéraires du docteur Matanasius (Saint-Hyacinthe). *La Haye*, 1716, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. éc. fil. — Entretiens sur divers sujets d'histoire de littérature, de religion et de critique (par La Croze). *Cologne*, 1740, in-12, v. éc. fil.

Ce dernier article a quelques notes autographes de l'abbé de St.-Léger.

3515. Parrhasiana, ou pensées sur diverses matières de M. C. L. Theod. Parrhase (par J. Le Clerc). *Amst.* 1701, 2 vol. pet. in-8. v. m. d. s. t. — Plagiairiana, contenant di-

vers principes émanés du trésor de la vérité, recueillis par S. N. Prieur de St.-Yon. *Amst.* 1735, pet. in-8. v. j.

3516. Arlequiniana, ou les bons-mots, les histoires plaisantes et agréables, recueillies des conversations d'Arlequin, (par Cotolendi). *Paris*, 1694, in-12, v. br. — Anonimiana. *Ibid.* 1700, 1 vol. in-12, v. j.

3517. Esprit des meilleurs écrivains français, ou recueil des pensées les plus ingénieuses, tant en prose qu'en vers, (par Pelée de Chenouteau). *Paris*, 1777, 2 vol. pet. in-8. v. m.

3518. Esprit des écrivains du XVIII.e siècle, extrait de l'histoire de la langue et de la littérature française, par F. G. de La Rochefaucault. *Paris*, 1809, in-8. br.

3519. Esprit de Leibnitz, ou recueil de pensées choisies, sur la religion, la morale, l'histoire et la philosophie, (par l'abbé Emery). *Lyon*, 1772, 2 vol. in-12, v. m.

3520. Le véritable esprit de J.-J. Rousseau, ou choix d'observations, de maximes et de principes, sur la morale, la religion, la politique, et la littérature, tiré des œuvres de cet écrivain, par l'abbé Sabatier de Castres. *Metz*, 1804, 3 vol. in-8. br.

3521. Esprit et génie de l'abbé Raynal, tiré de ses ouvrages, (par l'abbé Hédouin). *Genève*, 1782, in-8. br.

3522. Esprit de Mirabeau, ou manuel de l'homme d'état, des publicistes, des fonctionnaires, et des orateurs, par Chaussard. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8. br.

3523. Esprit de M.me la baronne de Staël-Holstein, par Regnault-Warin. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8. br.

3524. Esprit, maximes, et principes de M. F. A. de Chateaubriand, (par Aug. Lefebvre). *Paris*, 1815, in-8. dem.-rel. — Réponse aux attaques dirigées contre de Chateaubriand, accompagnée de pièces justificatives, par Damase de Raymond. *Ibid.* 1812, in-8. br.

3525. Esprit de Chateaubriand, Bonald, La Mennais, Fiévée, Salaberry, Castelbajac, d'Herbouville, etc., ou extrait de leurs ouvrages politiques et périodiques, depuis la restauration jusqu'à nos jours. *Paris*, 1819, in-8. br.

3526. L'esprit des almanachs, analyse critique et curieuse de tous les almanachs, tant anciens que modernes, par W. d'Orfeuil, (Nic. le Camus de Mézieres). *Ibid.* 1783, 2 vol. in-12, v. m.

3527. La floresta española de agudezas motes, sentencias, y graciosos dichos de nuestros españoles, recogidos por Melchor de Santa Cruz. *Madrid*, 1751, 3 vol. pet. in-12.

3528. De Epitaphiis componendis novum opus, auctore Jo. Bonifacio. *Rhodigii*, 1629, in-4. v. f. fil.

3529. Epitaphiorum dialogi septem, auctore Barth. Burchelato. *Venetiis*, 1583, in-4. vél.

3530. Theatrum funebre exhibens per varias scenas Epitaphia nova, antiqua, seria, jocosa, extructum a Dodone Richea B. *Salisburgi*, 1673, in-4. v. b.

3531. Epitaphia joco-seria, latina, gallica, italica, hispanica, lusitanica, belgica, Fr. Swertius collegit. *Coloniæ*, 1623, pet. in-8. parch. — Ejusd. Swertii monumenta sepulcralia et inscriptiones ducatus Brabantiæ. *Antuerp.* 1613, in-8. p. — Urbis Basileæ epitaphia et inscriptiones omnium templorum curiæ, etc., lat. et germanice, cura et labore Jo. Grossii. *Basileæ*, 1622, pet. in-8. p.

Hiéroglyphes, Symboles, Emblêmes, Devises, etc.

3532. De l'étude des Hiéroglyphes, fragmens. *Paris*, 1812, 5 vol. pet. in-12, br.

3533. L'art des Emblêmes, où s'enseigne la morale par les figures de la fable, de l'histoire et de la nature, par le P. C. F. Menestrier. *Paris*, 1684, in-8. fig. v. br. — La philosophie des images, composée d'un ample recueil de devises, etc. par le même. *Ibid.* 1682, in-8. mar. r. fil. d.

3534. Hieroglyphica horapollinis a Davide Hoeschelio illustrata, gr.-latine. *Aug. Vindelic.*, 1595, in-4. p.

3535. Triompho di fortuna di Sigismondo Fanti, Ferrarese. *In Vinegia*, 1527, in-fol. fig. parch.

Ouvrage singulier et *très-rare*. *Voyez* Manuel du libraire, tom. II, pag. 8. Le présent exemplaire est piqué dans sa marge inférieure, et il a son dernier feuillet (celui de la souscription) doublé et incomplet de 3 à 4 lignes dans le haut.

3536. Jo. Pierii Valeriani hieroglyphica, sive de sacris Ægyptiorum aliarumque gentium litteris commentarii. *Col. Agripp.* 1631, 2 vol. in-4. v. f. fil.

3537. — Les hiéroglyphiques de J. P. Valerian dit Pierius, augmentés des deux livres de Cœlius Curio, trad. en franç. par J. de Montlyart. *Lyon*, 1615, in-fol. fig. v. j.

3538. Mythologia ethica, hoc est moralis philosophiæ per fabulas brutis attributas traditæ amœnissimum viridarium, artificioss. iconibus ære incisis, ab Arn. Freitagio latine explicatum. *Antw. Plantin*, 1579, pet. in-4. v. m.

3539. Symbolica Ægyptiorum sapientia, authore P. Nic. Caussino. — Ejusd. polyhistor symbolicus, electorum symbolorum et parabolarum historic. stromata XII libris complectens. *Parisiis*, 1647, 2 part. 1 vol. in-4. vél.

3540. Chritof. Giardæ icones symbolicæ elogiis illustratæ. *Mediolani*, 1626, in-4. fig. v. f. fil.

3541. Silvestri Petræ Sanctæ de symbolis heroicis libri novem. *Antuerp. ex off. Plantin.* 1634, in-4. fig. v. b.

3542. Joa. Mich. vonder Ketten Apelles symbolicus, exhibens seriem amplissimam symbolorum, poetisque, oratoribus ac verbi Dei prædicatoribus conceptus subministrans varios. *Amst.* 1699, 2 vol. in-8. fig. v. m.

3543. And. Alciati emblemata elucidata Cl. Minois commentariis. *Parisiis*, 1589, in-8. fig. en bois, dem.-rel. — Fr. Sanctii Brocensis comment. in Alciati emblemata. *Ibid.* 1573, in-8. fig. v. f.

3544. —Alciati emblemata, cum commentar. et notis variorum, op. et stud. Jo. Thuilii, accesserunt Fed. Morelli corollaria et monita. *Patavii*, 1621, in-4. fig. en bois, v.

3545. —Los emblemas de Alciato, trad. en rhimas españolas. *Lyon*, *G. Rovillio*, 1549, in-8. fig. en bois, v. j.

3546. Joach. Camerarii symbolorum et emblematum centuriæ tres : 1.ª ex herbis et stirpibus, 2.ª ex animalibus quadrupedibus, 3.ª ex volatilibus et insectis ; accessit centuria 4.ª ex aquatilibus et reptilibus. *Typis Voegelinianis*, 1605, 1 vol. in-4. fig. v. f. fil.

3547. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1605, 1 vol. in-4. v. rac. fil.

3548. — Eadem symbola et emblemata : centuriæ IV. *Francof.* 1654, in-4. v. b.

3549. Q. Horatii Flacci emblemata, imaginibus in æs incisis notisque illustrata, studio Othonis Vænii. *Antuerp.* 1612, in-4. fig. v. f. fil.

3550. — Eadem emblemata lat. et italice explicata, cura Steph. Mulinari. *Florentiæ*, 1772, in-4. fig. dem.-rel.

3551. — Amoris divini emblemata, studio et aere Oth. Vænii concinnata, lat. gallice, hispan. et belgice. *Antverp.* 1615, pet. in-4. fig. v. m. fil.

3552. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1660, in-4. *Cart. magn.* v. b.

3553. — Amorum emblemata, figuris æneis incisa, stud. Ot. Vænii. *Antverp.* 1608, in-4. obl. bas.

3554. Le spectacle de la vie humaine, ou leçons de la sagesse, représentées en 103 tableaux tirés d'Horace, par Othon Vaenius, et expliquées en vers français, hollandais, lat. et allemands, par J. Leclerç. *La Haye*, 1755, in-4. v. m.

3555. Les emblêmes d'amour divin et humain, expliquez par des vers français, par un P. capucin. *Paris*, (1631), pet. in-8. fig. lav. regl. d.-rel. — Emblêmes, ou devises chrétiennes, ouvrage mêlé de prose et de vers. *Lyon*, 1717, in-12, fig. v. j.

3556. Jac. Bornitii emblemata ethico-politica nunc primum illustrata, per Nic. Meerfeldt. *Moguntiæ*, 1669, in-8.

fig. v. b. — Jo. Mercerii emblemata. *Avarici Bituri*g., 1592, in-4. p.

3557. Florent. Schoonhovii emblemata partim moralia, partim etiam civilia, cum ejusd. auctoris interpretatione. *Lugd. Batav. ex off. Elzevir.* 1626, pet. in-4. fig. vél.

3558. Emblemata : emblêmes chrétiennes et morales, (en hollandais), par Zach. Heyns. *Roterdam*, 1625, in-4. fig. parch.

3559. Pauli Maccii emblemata (moralia, ære incisa et versibus italicis explicata). *Bononiæ*, 1628, in-4. fig. parch.

3560. Barth. Delbene civitas veri sive morum, Aristotelis de moribus doctrinam carmine et picturis complexa, et illustrata commentariis Theo. Marcilii. *Parisiis*, 1609, in-fol. vél. d. s. t.

On a ajouté en tête du présent exemplaire une notice biographique assez étendue sur l'auteur : elle contient trois feuillets Mss.

3561. Ant. à Burgundia mundi lapis Lydius, sive vanitas per veritatem falsi accusata et convicta. *Antwerp.*, 1639, pet. in-4. fig. v. b.

3562. J. Amos Comenii orbis sensualium pictus quadrilinguis, hoc est, omnium fundamentalium in mundo rerum, et in vita actionum, pictura et nomenclatura, germanica, latina, italica et gallica, cum vocabulorum indice, etc, *Noribergæ*, 1679, in-8. fig. en bois. v. f.

3563. Ethica naturalis, seu documenta moralia è variis rerum naturalium proprietatibus virtutum vitiorumque symbolicis imaginibus collecta à Christ. Weigelio. *Norimbergæ*, (*circà* 1700), in-4. fig. v. f.

3564. Emblemata selectiora, typis elegantissimis expressa, nec non sententiis, carminibus, historiis ac proverbiis illustrata. *Amst. sumptibus authoris*, 1704, in-4. fig. vél.

3565. Wil. Ern. Ewaldi emblemata sacra miscellanea, in VI libros digesta, atque vario doctrinæ linguarum et numismatum apparatu illustrata. *Lipsiæ*, 1732-37, 3 vol. in-4. fig. br. en cart.

3566. Ragionamento di Luca Contile sopra la proprieta delle imprese con le particolari de gli academici affidati et con le interpretationi, etc. *in Pavia*, 1574, in-fol. fig. d.-rel.

3567. Le impresse illustri di Jer. Ruscelli in IV libr. *Venetia*, 1584, 1 vol. in-4. fig. mar. vert. fil. d. s. t.

3568. Delle allusioni imprese et emblemi di principio Fabricii, nel qual si tratta dell' arti necessarie a formar la vita el reggimento di principe. *Roma*, 1588, in-4. fig. d.-rel.

3569. Delle imprese, trattato di Giul. Ces. Cappacio. *Napoli*, 1592, 3 part, 1 vol. pet. in-4. fig. p.

3570. Il Cannocchiale aristotelico, osia idea delle argutezze

heroiche et di tutta l'arte simbolica et lapidaria, del conte Em. Tesauro. *in Torino*, 1654, in-fol. v. b.

3571. Emblemas morales de D. Ivan de Horozco y Covarruvias. *Çaragoça*, 1604, in-4. fig. v. j. — Empresas morales de D. J. de Borja. *Brusselas*, 1680, in-4. fig. v. b. d. s. t.

3572. Le théâtre des bons engins, auquel sont contenus cent emblêmes moraux, par Guil. De la Perrière. *Paris*, 1644, in-8. fig. v. j. f. d. s. t.

3573. Le microscosme contenant divers tableaux de la vie humaine. *Amst.* in-4. — Le philosophe chrétien pleurant la folie du monde de Foux nouvellement découverte, par Alb. Jos. Loncin *von* Gominn (*en allemand*) *Ausbourg*, 1706, in-8. fig. bas.

Les figures, en grand nombre, qui se trouvent dans le dernier ouvrage, sont du genre grotesque.

3574. Iconografia, cioè designi d'imagini de famosissimi monarchi, regi, filosofi, poeti ed oratori dell' antichita, cavati da Gio. Ang. Canini. *in Roma*, 1669, in-fol. fig. mar. citr. d. s. t. (*taché*).

POLYGRAPHES.

Polygraphes grecs et latins, anciens.

3575. Platonis quæ extant græcè, ad editionem Hen. Stephani, cum M. Ficini lat. interpretatione, accedit varietas lectionis, studiis Soc. Bipontinæ. *Biponti*, 1781, 12 vol. in-8. v. m.

3576. Plutarchi chæronensis quæ extant omnia, græcè, cum lat. interpretatione Herm. Cruserii, cumque Gul. Xilandri et aliorum notis. *Francof.*, 1599, 2 vol. in-fol. v. b.

3577. Plutarchi Demosthenes et Cicero græcè, cum adnotationibus variorum, adjectaque lectionis diversitate, opera Jo. Geo. Hutten. *Tubingæ*, 1795, in-8. rel. en cart.

3578. Luciani Samosatensis pars prima, græcè. *Haganoæ*, 1526, 1 vol. in-8. vél. (*bel exemplaire*). — Jo. Jensii lectiones lucianeæ et epistola. *Hagæ Com.*, 1699, in-8. vél.

3579. — Luciani opera, gr. et lat., ex recensione Jo. Benedicti. *Salmurii*, 1619, 2 vol. in-8. v. b. (*Les titres des 2 vol. ont été doublés*).

3580. — Ejusd. Luciani opera, gr. et lat., ex nova versione Tib. Hemsterhusii et Jo. Matt. Gesneri, cum gr. scholiis ac notis variorum, cura T. Hemsterhusii et Jo. Frid. Reitzii; additum Lexicon Lucianeum à Car. Conr. Reitzio. *Amst.* et *Traj. ad Rhen.*, 1743 et 46, 4 vol. in-4. v. j. fil.

3581. — Excerpta ex Luciano, notis ac lexico illustrata. *Catinæ, typ. Seminarii,* 1770, 2 vol. in-8. br.

3582. — Luciani opuscula selecta, græcè, edidit Dav. Chr. Seybold. *Gothæ*, 1774, pet. in-8. br.

3583. — Aliud exemplar. *Ibid. Cart. Magn.* br.

3584. — Eadem opuscula, 2ª. editio auctior. *Ibid.* 1785, in-8. bro.

3585. — Luciani questio quomodo historia sit cribenda, gr., selectis aliorum, suisque annotationibus illustravit Aug. Frid. W. Rudolphus. *Lipsiæ,* 1797, pet. in-8. br.

3586. — Luciani dialogi selectiores inprimis Deorum græce, curavit et duplici indice instruxit Geo. Hen. Martini. *Lipsiæ,* 1794, in-8. br. — Ejusd. dialogi mortuorum, gr., edidit Jo. Theoph. Lehmann. *Lipsiæ,* 1813, pet. in-8. br.

3587. — Œuvres de Lucien, trad. du grec et avec des notes, (par J. N. Belin de Ballu). *Paris,* 1788, 6 vol. in-8. cart.

Les *errata* des cinq premiers vol. s'y trouvent, ainsi que le carton destiné à remplir la lacune entre les pages 184 et 185.

3588. — Le songe de Lucien, la fable des Alcyons et le Misanthrope du même auteur, trad. en français par P. F. Lavau. *Paris,* 1801, in-8. br. (*Exemplaire avec la signature autographe du traducteur*).

3589. — Luciano español, dialogos morales, trad. castellana por de Herrera Mardonado. *Madrid,* 1621, pet. in-8. p.

3590. Philostrati opera quæ extant, gr. et lat. ex recensione Fed. Morelli. *Parisiis*, 1608, in-fol. v. f.

3591. Steph. Nigri elegantissime e greco translationes : id est, Philostrati icones, Pythagore carmen aureum, collectanea Musonii philosophi, prefationes tres in Homerum, etc. *Mediolani*, 1521, 2 part. 1 vol. pet. in-4. vél.

3592. Hellanici Lesbii fragmenta, gr., e variis scriptoribus collegit et comment. de Hellanici ætate et scriptis addidit Frid. G. Sturz. *Lipsiæ,* 1787, in-8. br.

3593. Menandri rhetoris commentarius de Encomiis urbium, gr.-lat., ex recens. A. H. L. Heeren. *Gottingæ,* 1785, pet. in-8. br. — Heracliti et Anonymi de incredibilibus libellus græcè, edidit Lud. Hen. Teucherus. *Lemgoviæ,* 1796, pet. in-8. br.

3594. Anecdotorum fasciculus, sive S. Paulini, Anonymi scriptoris Alani magni, ac Theophylacti opuscula aliquot, D. Jo. Aloysius Mingarellius nunc primum edidit. *Romæ*, 1756, in-fol. br. en cart.

3595. Sylloges e præstantissimis Græciæ scriptoribus : pars prior prosaïca, pars altera poetica. *Halæ Magdeb.* 1780 et 1781, 2 vol. in-8. br. en cart.

3596. Germano-Græciæ libri VI, continentes orationes atque carmina, gr. et lat., auctore Mart. Crusio. *Basileæ*, 1583, in-fol. v. f.

3597. Classici Romanorum scriptores, edentibus G. A. Ruperti, Kœnig et aliis : tom. I-VIII. *Gottingæ*, 1803-1808, 8 vol. in-8. br.

3598. M. Aurelii Cassiodori variarum libri XII, emendati à C. Fornerio. *Parisiis*, 1579, in-fol. v. br.

Polygraphes modernes qui ont écrit en latin.

3599. Jo. Saresberiensis Policraticus, sive de nugis curialium et vestigiis philosophorum libri XIII, accedit ejusd. metalogicus, cum indice. *Lugd.-Batav.* 1639, in-8. v. f.

3600. Petrarcæ opus de remediis utriusque fortunæ, industria Nic. Lucari. *Cremonæ, Bernardin. de Misentis Papiensis ac Cæsaris Parmensis diligentia impressum*, 1492, in-fol. dem.-rel. (*Le titre manque, et il y a quelques petites piqûres dans les marges*).

3600 *bis*. — Ejusdem Petrarchæ opera omnia lat. et italica, (cura Jo. Herold). *Basileæ*, 1554, 4 tom. 2 vol. in-fol. v. br.

3601. Nic. de Clemangiis opera omnia, edidit Jo. Lydius, accessit ejusd. glossarium latino-barbarum, cum indice. *Lugd.-Batav.* 1613, 2 part. 1 vol. in-4. parch.

3602. Poggii, Florentini, historiæ convivales disceptativæ, orationes; invectivæ, etc. *Parisiis, Jeh. Petit*, (*circa* 1515). — Laurentii Vallæ in Poggium antidoti libri IV, dialogi duo, etc. *Ibid. Rob. Stephanus*, 1529, 2 part. 1 vol. in-4. bas. (*Dans la* 1.re *partie, plusieurs feuillets raccommodés*).

3603. — Ejusd. Poggii historiæ de varietate fortunæ libri IV, nunc primum editi et notis illustrati a D. Georgio, accedunt ejusd. Poggii epistolæ LVII : omnia a Jo. Oliva Rhodigino vulgata. *Lutetiæ*, 1723, in-4. v. f. fil.

3604. Æneæ Sylvii Piccolominei (Pii II, P. M.) opera omnia, his accessit Gnomologia. *Basileæ*, (1551), 2 part. 1 vol. in-fol. v. f.

3605. Jo. Ant. Campani opera, scilicet : orationes XV, tractatus V, epistolarum libri IX, vita Pii II, historia Brachii, epigrammatum libri VIII, curâ et impensis Mich. Ferni. *Romæ, Euchar. Silber, alias Franck*, 1495, in-fol.

Bel exemplaire de De Thou, quoiqu'ayant quelques mouillures dans ses marges : il est relié en vélin doré s. t.

3606. Felicis Malleoli, vulgo Hemmerlin de nobilitate et rusticitate dialogus, de Switensium ortu, nomine, moribus, etc., processus judiciarius coram Deo habitus inter nobiles et Thuricenses, etc. — Ejusdem variæ oblectatio-

nis opuscula et tractatus : primus contra validos mendicantes, ultimus de consolatione inique suppressorum. *Editio vetus, et primaria, absque loco et anno, litteris gothicis excusa*, 2 vol. in-fol. v. f. fil.

Une note en tête de la deuxième partie indique que cet exempl. est celui du bibliothécaire Laire, à la vente duquel il fut payé 55 fr., quoique les 2 vol. aient quelques taches, *souslignures*, notes, corrections, additions manuscrites sur les marges, et que les deux premiers feuillets du second article annoncé aient une piqûre de vers.

3607. — Ejusd. Hemmerlin variæ oblectationis opuscula et tractatus. *Basileæ*, 1497, 1 vol. in-fol. gothiq. dem.-rel. (*Edition postérieure à la précédente : l'exemplaire est taché et piqué des vers*).

3608. Laurentii Vallæ opera. *Basileæ*, 1543, in-fol. v. br.

3609. Angeli Politiani omnia opera et alia quædam lectu digna. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1498, in-fol. bas.

Édition rare. *Voyez* Manuel du libraire, tom. III, page 125. L'exemplaire est très-blanc et bien conservé, à l'exception des dix premiers feuillets et du dernier, dont trois ont leurs marges raccommodées : celles des dix premiers feuillets ont aussi une légère piqûre.

3610. — Eadem opera. *Basileæ*, 1553, in-fol. parch.

3611. M. Ant. Sabellici opera, seu epistolæ familiares, orationes et poemata. *Venetiis, Alb. de Lisona*, 1502, in-fol. lav. régl. p. (*Piqûres de vers dans les* 30 *premiers feuillets*).

3612. Hier. Balbi, veneti, opera poetica, oratoria ac politico-moralia, collegit et præfatus est Jos. de Retzer. *Vindobonæ*, 1791-92, 2 vol. in-8. dem.-rel.

3613. Gul. Budæi lucubrationes variæ etepistolæ, latinæ et græcæ. *Basileæ*, 1557, in-fol. v. br.

3614. Lilii Greg. Gyraldi opera omnia, cum commentario Jo. Faes, nec non animadv. P. Colomesii, edidit Jo. Jensius. *Lugd.-Batav.* 1696, 2 tom. 1 vol. in-fol. fig. v. f.

3615. Olympiæ Fulviæ Moratæ opera omnia, quibus Cælii S. C. selectæ epistolæ ac orationes accesserunt. *Basileæ*, 1570, pet. in-8. dem.-rel.

3616. Aonii Palearii, verulani, opera, ab ipso auctore recensita, novisque accessionibus locupletata. *Amst.* 1696, in-8.

3617. Jo. Goropii, Becani, opera. *Antuerp.* 1580, in-fol.

3618. Jo. Genesii Sepulvedæ, cordubensis, opera cum edita, tum inedita, accurante regia historiæ academia, præmissus est de vita et scriptoris auctoris commentarius. *Matriti*, 1780, 4 vol. in-4. bas.

3619. Clarorum Hispanorum opuscula selecta et rariora tum latina, tum hispana, collecta et illustrata à Fr. Cerdano et Rico. *Matriti*, 1781, in-4. parch.

3620. Bilibaldi Pirckheimeri opera politica, histor., philolog. et epistolica, recensita à Melc. Goldasto. *Francof.* 1610, fig. — Mart. Delrii disquisitionum magicarum libri sex, in tres tomos partiti. *Moguntiæ*, 1603, 4 tom. 1 vol. in-fol.

3621. Geo. Buchanani opera omnia, curante Th. Ruddimanno, *Edinburgi*, 1715, 2 vol. in-fol. v. m.

3622. M. Ant. Mureti opera omnia. *Veronæ*, 1727-30, 5 vol. pet. in-8. parch.

3623. — Eadem opera, ex M.ss aucta et emendata cum brevi annotatione Dan. Ruhnkenii. *Lugd.-Batav.* 1789, 4 vol. gr. in-8. br.

3624. Pet. Pithœi opera sacra juridica, historica, miscellanea. *Parisiis*, 1609, in-4. vél. — Nic. Fabri opuscula, cumque authoris vita, scriptore Fr. Balbo. *Ibid.* 1614, in-4. v. m. d. s. t.

3625. Les jours caniculaires, c'est-à-dire 23 excellens discours des choses naturelles et surnaturelles, trad. du latin de Sim. Major d'Ast, par Fr. de Rosset et autres. *Paris*, 1610-12, 3 vol. in-4. bas.

3626. Fr. Sanctii opera omnia, una cum ejusd. scriptoris vita, auctore Greg. Maiansio. *Genevæ*, 1766, 4 vol. in-8.

3627. Marci Velseri opera historica et philologica, sacra et profana, accurante Christoph. Arnoldo. *Norimbergæ*, 1682, in-fol. fig. v. j.

3628. Jac. Joan. Andr. et Hugonis fratrum Guiioniorum opera varia, e bibliotheca Phil. Delamare. *Divione*, 1658, in-4. parch.

3629. Matt. Bassi opera varia. *Bonon.* 1627, in-f. mar. r. d.

3630. Franç. Baconi de Verulamio opera omnia quæ extant, philosophica, moralia, politica, historica. *Francofurti*, 1665, in-fol. v. br.

3631. Scæv. et Abel. Sammarthanorum, patris et filii, opera latina et gallica, tum soluta oratione, tum versu scripta, quibus accessit Scævolæ ipsius tumulus. *Lutetiæ*, 1633, 9 part. 1 vol. in-4. v. f.

3632. Jac. Gothofredi opuscula varia, critica, politica, historica, etc. *Genevæ*, 1654-68, 7 part. 1 vol. in-4. vél.

3633. Tho. Gatakeri opera critica et adversaria miscellanea posthuma, nec non M. Antonini imperatoris de rebus suis libri XII, gr. et lat., commentario perpetuo explicati. *Traj. ad Rhen.* 1698, 2 tom. 1 vol. in-fol. v. j.

3634. Jo. Seldeni opera omnia, collegit ac recensuit Dav. Wilkins. *Londini*, 1726, 3 vol. in-fol. v. m.

3635. Ant. Hallæi, opuscula miscellanea. *Cadomi*, 1675, in-8. v. b.

3636. Ann. Mariæ a Schurman opuscula hebræa, græca, la-

tina, gallica : prosaica et metrica. *Lugd. Bat. ex officina Elseviriana*, 1650, in-8. v. j. fil.
3637. — Eadem opuscula, recensuit Tr. Chr. Dorothea Loeberia. *Lipsiæ*, 1749, pet. in-8. br.
3638. Fr. Vavassoris opera omnia, theol. et philologica, ad quæ accesserunt inedita. *Amstel.* 1709, in-fol. v. br.
3639. Joa. Hen. Boecleri opera historica, polit. moralia, liter. et critica, cum præfatione Jo. Alb. Fabricii. *Argentorati*, 1712, 3 vol. in-4. vél.
3640. Paul. Colomesii opera, theol. critica et histor., curante Jo. Alb. Fabricio. *Hamburgi*, 1709, in-4. vél.
3641. Bened. Averanii opera latina. *Florentiæ*, 1717, 3 vol. in-fol. vél.
3642. Parthenii Giannettasii (Nic.) opera omnia tum poetica cum prosaica, id est piscatoria, nautica, halieutica, naumachica, bellica, saberidos, et annus eruditus, seu ver herculanum, æstates et autumni Surrentini, hyemes puteolanæ. *Neapoli*, 1715-1722, 5 vol. in-4. vél.
3643. Jo. Pet. Ludewig opuscula miscella. *Halæ Magdeb.*, 1720, 2 vol. in-fol. fig. v. j.
3644. And. Naugerii, oratoris et poetæ, opera omnia, curantibus Jo. Ant. et Cajetano Vulpiis. *Venetiis*, 1754, in-8. bas.
3645. Jo. Harduini opera selecta. *Amstel.*, 1709, in-fol. v. m.
3646. — Aliud exemplar. *Ibid.* in-fol. v. j.

Les marges de cet exemplaire ont des notes de la main de l'abbé Laire, et sa signature autographe est sur le titre.

3647. — Ejusdem opera varia. *Ibid.* 1733, in-fol. br. en cart.
3648. — Aliud exemplar. *Ibid.* in-fol. v. f.
3649. Jo. Alb. Fabricii opusculorum historico-critico-literariorum sylloge. *Hamburgi*, 1738, in-4. v. j.
3650. Th. Sigef. Bayeri opuscula, edidit Chr. Adr. Klotzius. *Halæ*, 1770, in-8. br.
3651. Sam. Werenfelsii opuscula theol. philos. et philologica. *Basileæ*, 1782, 3 vol. in-8. dem.-rel.
3652. Jo. Gottl. Heineccii opusculorum variorum sylloge. *Halæ Magd.*, 1735, in-4. v. f. — Ejusd. opuscula minora varii argumenti, accedit index scriptorum heineccianorum. *Amst.* 1738, in-8. vél.
3653. Jo. Matt. Gesneri opuscula minora varii argumenti. *Vratislaviæ*, 1743-44, 4 tom. 1 vol. gr. in-8. v. f.
3654. Geo. Hen. Ayreri opusculorum minorum varii argumenti, edidit et præfatus est Jo. Hen. Jungius. *Gottingæ*, 1746-1752, 3 vol. in-8. bas.
3655. — Ejusd. sylloge nova, seu opusculorum tomus 3. *Ibid.* 1752, 1 vol. in-8. v. éc. fil. d. s. t.

3656. Laur. Patarol opera omnia. *Venetiis*, 1743, 2 vol. in-4. bro.

3657. J. Jac. Zimmermanni opuscula theol. hist. et philosoph. *Tiguri*, 1751-59, 2 tom. en 4 vol. in-4. br.

3658. Alexii Symmachi Mazochii opuscula i. e. orationes, carmina, epistolæ, etc. *Neapoli*, 1771-75, 2 vol. gr. in-4. fig. parch.

3659. Opuscula societatis, cui symbolum : tandem fit surculus arbor. — Alia societatis, cui tessera : tendimus ad idem. *Traj. ad Rhen.* 1776-78, 2 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

3660. D. Car. Lebeau opera : carmina, fabulæ, narrationes et aliæ amplificationes, orationes et oratiunculæ. *Parisiis*, 1782 et 83, 3 vol. in-8. bas.

3661. Jo. Tob. Krebsii opuscula academica et scholastica denuò recognita. *Lipsiæ*, 1778, in-8. dem.-rel. — Jac. Verneti selecta opuscula. *Genevæ*, 1784, in-8. br.

3662. Opuscula Cajetani Mariæ Capycii, jampridem ab ipso seorsum edita. *Neapoli*, 1785, in-4. *cart. magn.* fig. vél.

3663. Chr. G. Heynii opuscula academica collecta et animadversionibus locupletata. *Gottingæ*, 1785-88, 3 vol. in-8. br.

3664. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1785-96, 4 vol. in-8. vél.

3665. Jo. Mich. Heinzii syntagma opusculorum scholasticorum varii argumenti. *Gottingæ*, 1788, in-8. br. —. Jo. Floderi opuscula oratoria et poetica. *Upsaliæ*, 1791, in-8. b.

3666. Car. Dav. Ilgenii opuscula varia philologica. *Erfordiæ*, 1797, 2 vol. in-8. br.

3667. Jac. Baden opuscula latina. *Hauniæ*, 1804, in-8. br.

3668. Opere latine et italiane dell' Ab. G. Ces. Cordara, dei conti di Calamandrana. *Venetiis*, 1804-1805, 4 vol. in-8. bro.

3669. Nic. Ignarræ opuscula edita et inedita, collegit et evulgavit Jos. Nic. F. Castaldius. *Neapoli*, 1807, in-4. br.

3670. Opuscula Ruhnkeniana, præfationem et indices addidit Tho. Kidd. *Londini*, 1807, in-8. bas. rac. — Vitæ Tib. Hemsterhusii et Dav. Ruhnkenii : 1ª. ab eod. Ruhnkenio, 2ª. a Dan. Wyttenbachio. *Lipsiæ*, 1801, in-8. d.-rel.

3671. Hen. Waardenburg opuscula oratoria, poetica, critica. *Harlemi*, 1812, in-8. br.

Polygraphes français.

3672. Œuvres d'Est. et de Nic. Pasquier. *Amst.* 1723, 2 v. in-fol. v. br.

3673. — Autre exempl. *Ibid.* 2 vol. in-fol. v. m.

3674. Toutes les œuvres de P.re Charron, savoir : de la Sa-

gesse, discours chrétiens, les trois vérités, etc. *Paris*, 1635, 1 vol. in-4. rel. en 2. v. br.
3675. Œuvres de V. Voiture, contenant ses lettres et poésies (publiées par E. Martin de Pinchesne). *Paris*, 1650 et 57, 2 tom. 1 vol. in-4. v. m. fil.
3676. Œuvres de Balzac. *Paris*, 1665, 2 vol. in-fol. v. br.
3677. — Œuvres choisies du même. *Ibid.* 1822, 2 vol. in-8. bro.
3678. Les œuvres de J. Fr. Sarrasin (publiées par Ménage). *Paris*, 1685, 2 vol. in-12. v. b.
3679. Œuvres de P. Scarron. *Amst. Wetstein*, 1752, 7 vol. pet. in-12. fig. dem.-rel.
3680. Les œuvres de Fr. De la Mothe Le Vayer. *Paris*, 1662, 2 vol. in-fol. v. j.
3681. Œuvres du duc de La Rochefoucauld, édition imprimée sur les originaux inédits. *Paris*, 1802, in-8. br.
3682. Les œuvres du P. Rapin. *Amst.* 1709, 3 vol. in-12. v. b.
3683. Œuvres de Lafontaine, édition mise en ordre et accompagnée de notes, par C. A. Walckenaer. *Paris*, 1822-1823, 6 vol. in-8. fig. br.
3684. Œuvres mêlées de U. Chevreau. *La Haye*, 1697, 2 vol. in-12. v. m. fil.
3685. Œuvres meslées de Saint Evremond, publiées sur les Mss. de l'auteur. *Londres*, 1705, 2 vol. in-4. v. j.
3686. Œuvres diverses de P. Bayle. *La Haye*, 1727, 4 vol. in-fol. v. j.
3687. Ouvrages posthumes de D. J. Mabillon et de Th. Ruinart, publiées par D. Vinc. Thuillier. *Paris*, 1724, 3 vol. in-4. v. f.
3688. Œuvres complètes de M.e Esprit Fléchier, (publiées par l'abbé Ducreux). *Nismes*, 1782, 5 tom. 10 v. in-8. b.
3689. Œuvres de Jac. de Tourreil. *Paris*, 1721, 2 vol. in-4. v. j.
3690. Opuscules de l'abbé Fleury, *Nismes*, 1780, 5 vol. in-8. v. m.
3691. Recueil de divers ouvrages philosophiq. théologiq. etc., par le P. Daniel. *Paris*, 1724, 3 vol. in 4. v. m.
3692. Œuvres choisies de Bernard de La Monnaye. *Paris*, 1770, 2 vol. in-4. v. m.
3693. Œuvres meslées de l'abbé Nadal. *Paris*, 1738, 2 vol. in-12. v. b. — Œuvres de l'ab. de Pons. *Ibid.* in-12. v. f. — Œuvres diverses de l'ab. Gédoyn. *Ib.* 1745, in-12. v. f.
3694. Œuvres de M.e Edme Mongin. *Paris*, 1745, in-4. v. m.
3695. Œuvres de M.me de Staal. *Londres*, 1755, 2 vol. in-12. v. éc. — Œuvres meslées contenant des pensées philosoph. et quelques poésies de M. D. E. L. C. (d'Espiard de La

Cour. *Amst.* 1749, in-12, v. m. — Œuvres diverses de M. Ailé. *Paris*, 1766, 2 tom. 1 vol. in-12, v. m.
3696. Œuvres diverses de l'abbé Oliva. *Paris*, 1758, in-8. fig. v. m. — Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de Fontenelle et de Houdart De la Motte, par l'abbé Trublet. *Amst.* 1759, in-12. v. m.
3697. Œuvres complètes de Chevrier. *Londres*, 1774, 3 vol. in-12. v. m.
3698. — Œuvres badines de Chevrier, Dreux du Radier, etc. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8. br.
3699. Œuvres de L. Racine. *Amst.* 1750, 6 tom. 3 vol. in-12. v. m.
3700. Œuvres du P. Y. M. André. *Paris*, 1766, 4 v. in-12. v. m.
3701. Œuvres du Philosophe bienfaisant (Stanislas roi de Pologne, publ. par Marin). *Paris*, 1763, 4 vol. in-8. v. m.
3702. Œuvres de Ch. H. Lefevre de St.-Marc. *Paris*, 1781, 3 vol. gr. in-8. v. éc. fil. d. s. t.
3703. Œuvres de Fr. A. Paradis de Moncrif, augmentée de l'histoire des chats. *Paris*, 1791, 2 vol. in-8. br.
3704. Œuvres inédites du président Hénault. *Paris*, 1806, in-8. br. — Œuvres posthumes de Montesquieu. *Ibid.* 1798, in-8. br.
3705. Œuvres complètes de Ch. A. Helvétius. *Ibid.* 1794, 5 vol. in-8, br.
3706. Œuvres morales et galantes de Ch. P. Duclos, suivies de son voyage en Italie. *Paris*, 1797, 5 vol. in-8. bas. rac.
3707. — Œuvres complètes du même. *Ibid.* 1806, 10 vol. in-8. br.
3708. — Morceaux choisis de Duclos, précédés d'une notice sur sa vie et d'une table des matières, par A. F. Rigaud. *Ibid.* 1810, 2 vol. in-8. br.
3709. Œuvres complètes d'Alexis Piron, publ. par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1776, 9 vol. pet. in-12, v. m.
3710. Œuvres de Valentin Jameray-Duval, précédées des mémoires sur sa vie (publ. par Koch). *St.-Petersbourg*, 1784, 2 vol. in-8. fig. v. j.
3711. Œuvres complètes d'A. Poulain de Saint-Foix. *Paris*, 1778, 6 vol. in-8. v. m. fil.
3712. Opuscules de M. F.* (E. Cath. Fréron). *Amst.* (*Paris*), 1753, 3 vol. in-12. v. m.
3713. Œuvres de Voltaire. (*Genève*), 1775, 40 vol. in-8. fig. bas.
3714. — Les mêmes œuvres de Voltaire (édition donnée par C. de Beaumarchais). *Kehl*, 1785-1789, 70 vol. in-8, dem.-rel. (*Papier dit à 2 fr.*) — Table analytique et rai-

sonnée des matières contenues dans les 70 vol. précédens, par Chantreau. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. br.

3715. — Pour les mêmes œuvres : autre table analytique et raisonnée des matières, par A. Goujon. *Paris*, 1819, in-8. *pap. vél.* br.

3716. — Lettres inédites de Voltaire (publiées par A. Aug. Renouard). *Paris*, 1822, in-8. br.—Pensées et contes de Voltaire, ouvrage posthume. *Ibid.* 1802. in-8. *pap. vél.* bro. en cart.

3717. — Lettres (les neuf) de Clément à Voltaire. *Paris*, 1773, 4 vol. in-8. dem.-rel.

3718. — Histoire littéraire de Voltaire, par le marquis de Luchet. *Cassel*, 1781, 6 vol. in-8. dem.-rel.

3719. — La vie de M. de Voltaire, (par l'abbé Duvernet). *Genève*, 1786, in-8. tiré sur pap. in-4. br. en cart.

3720. — Vie privée de Voltaire et de Mme Duchatelet, pendant un séjour de 6 mois, à Cirey, par l'auteur des Lettres Péruviennes (Mme de Grafigny). *Paris*, 1802, in-8. br.

3721. — Vie polémique de Voltaire, ou histoire de ses proscriptions, avec les pièces justificatives, par G.*** y (par l'abbé Sabatier de Castres). *Paris*, 1802, in-8. br. — Examen raisonné des ouvrages de M. de Voltaire, par S. N. H. Linguet. *Paris*, 1817, in-8. br.

3722. — Le Génie de Voltaire, apprecié dans tous ses ouvrages, par Palissot. *Paris*, 1806, gr. in-8. *pap. vél.* br.

3723. — Vie politique, littéraire et morale de Voltaire, par Lepan. *Paris*, 1817, in-8. br.

3724. — Vie de Voltaire, par F. A. J. Mazure. *Ibid.* 1821, in-8. br.

3725. — Histoire de la vie et des ouvrages de Voltaire, suivie des jugemens qu'ont portés sur cet homme celèbre divers auteurs estimés, par L. Paillet de Warcy. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8. fig. br.

3726. — Voltaire, ou le triomphe de la philosophie moderne, poème en 8 chants, avec un épilogue, par J. Berchoux. *Ibid.* 1814, in-8. br.

3727. — Voltariana, ou éloges amphigouriques de Fr. M. Arouet, (revue satyrique, publiée par Travenol et Mannory). *Ibid.* 1749, 2 vol. in-8. v. éc. fil. d. s. t.

3728. Collection complette des œuvres de J.-J. Rousseau. *Londres*, (*Bruxelles*), 1774-82, 10 vol. in-4. fig. v. m. fil.

3729. — Les confessions de J.-J. Rousseau, 1.re et 2.me parties. *Genève*, 1782 et 1790, 7 vol. in-12, br.

3730. De J.-J. Rousseau, considéré comme l'un des premiers auteurs de la révolution, par Mercier. *Paris*, 1791, 2 vol. in-8. v. rac.

3731. — Le véritable esprit de J.-J. Rousseau, ou choix d'observations, de maximes et de principes, sur la morale, la religion et la littérature, par l'abbé Sabatier de Castres. *Metz*, 1804, 3 vol. in-8. br.

3732. — Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau. (par V. D. Musset-Pathay). *Paris*, 1821, 2 vol. in-8. br.

3733. Œuvres diverses de Ch. Borde. *Lyon*, 1783, 2 vol. in-8. v. m. — Chefs-d'œuvre de Dorat et de Fagan. *Paris*, 1806, 3 tom. 2 vol. in-18, bas.

3734. Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie, (par d'Alembert). *Amsterd.* 1764, 5 vol. in-12, v. m. — Œuvres posthumes du même. *Paris*, 1799, 2 vol. in-12.

3735. Mélanges de littérature, de morale et de physique, (par M.me d'Arconville, publiés par Rossel). *Amst.* 1775-76, 7 vol. in-12, v. f.

3736. Œuvres complettes de l'abbé Arnaud, (publiées par M. Suard). *Paris*, 1808, 3 vol. in-8. v. m. fil.

3737. Œuvres posthumes de Thomas, (publiées par N. L. M. Desessarts). *Paris*, 1802, 2 vol. in-12, bas. j. — Essai sur la vie du même, par Deleyre. *Ibid.* 1791, in-12, b. rac.

3738. Œuvres inédites de P. J. Grosley, publ. par L. M. Patris-Debreuil. *Ibid.* 1812, 3 vol. in-8. br.

3739. Œuvres mêlées en vers et en prose, (par Masson de Morvilliers). *Ibid.* 1789, in-8. v. m.

3740. Œuvres diverses de l'abbé de Radonvilliers, publiées par Fr. Noël. *Ibid.* 1807, 3 vol. in-8. br.

3741. Œuvres de A. M. Le Mierre, précédées d'une notice sur la vie et les écrits de l'auteur, par Réné Périn. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8. br. en cart.

3742. Œuvres du comte Mirabeau. *Ibid.* 1821, 8 vol. in-8.

3743. Œuvres diverses de Cérutti, ou recueil de pièces, composées avant et depuis la révolution. *Ibid.* 1792, 3 vol. in-8. br.

3744. Discours et mémoires, par Sylv. Bailly. *Ibid.* 1790, 2 vol. in-8. br. — Recueil de pièces intéressantes sur les arts, les sciences et la littérature, par le même, publié par Cubières-Palmezeaux. *Ibid.* 1810, in-8. br.

3745. Œuvres complètes de Condorcet. *Ibid.* 1804, 20 vol. in-8. br.

3746. Œuvres de Mme J. M. Phil. Roland, précédées d'un discours préliminaire par L. A. Champagneux. *Ibid.* 1800, 3 vol. in-8. br.

3747. Œuvres complètes de Champfort. *Ibid.* 1808, 2 vol. in-8. br.

3748. Mélanges extraits des manuscrits de M.me Necker, (publiés par son mari). *Ibid.* 1798, 3 vol. in-8. *pap. vél.*

3749. — Nouveaux mélanges extraits des manuscrits de la même. *Paris*, 1801, 2 vol. in-8. br.—Esprit de la même, par B. D. V. (Barère de Vieuzac). *Ibid.* 1808, in-8. br. — Manuscrits de M. Necker, publiés par sa fille. *Genève*, 1805, in-8. dem.-rel.

3750. — Œuvres de M. Necker. *Lausanne*, 1786, 4 vol. gr. in-4. br. en cart.

3751. Œuvres diverses de J. J. Barthélemy. *Paris*, 1798, 2 vol. in-8. rel. en cart.

3752. Œuvres de Mancini de Nivernois. *Paris*, 1796, 8 tom. 7 vol. in-8. v. rac. — Œuvres posthumes du même, publ. avec son éloge par N. François de Neufchâteau. *Ibid.* 1807, 2 vol. in-8. br.

3753. Œuvres de J. F. Marmontel, (publiées de son vivant). *Paris*, 1787-88, 17 vol. in-12, bas. j.

3754. — Œuvres complètes du même. *Ibid. Belin*, 1819 et 20, 7 vol. in-8. br. — Œuvres posthumes du même. *Ib. Verdière*, 1820, 1 vol. in-8. br.

3755. Œuvres complètes de Aug. Caron de Beaumarchais, (publiées par Gudin). *Paris*, 1809, 7 vol. in-8. fig. br.

3755 *bis*. Autre exemplaire. *Ibid.* 7 tom. en 3 vol. in-8. *pap. vél.* fig. d.-rel.

3756. Œuvres complètes de A. C. de Rivarol, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, 1808, 4 vol. in-8. br.

3757. Œuvres choisies et posthumes de J. Fr. de La Harpe. *Ibid.* 1806, 4 vol. in-8. v. rac. fil.

3758. Œuvres posthumes du comte de Thiard, publiées par P. A. L. Maton de La Varenne. *Paris*, 1799, 2 vol. in-12. bas. fil.

3759. Œuvres philosophiques, littéraires, historiques et morales, par F. L. comte d'Escherny. *Paris*, 1814, 3 vol. in-12. br.

3760. Œuvres diverses du vicomte de Ségur, précédées d'une notice sur sa vie. *Paris*, 1819, in-8. br.

3761. Œuvres de Lombard de Langres. *La Haye*, 1801, in-8. br. — Œuvres de Maillet Lacoste. *Paris*, 1822, in-8. bas. rac.

3762. Opuscules d'un solitaire, (par Saige). *Bordeaux*, 1803, in-8. dem.-rel.

3763. Mélanges académiques, poétiques, littéraires, etc. par Gaillard. *Paris*, 1806, 4 vol. in-8. bas. rac. fil.

3764. Œuvres complètes de Ch. Palissot. *Paris*, 1809, 6 vol. in-8. br.

3765. Mémoires d'un voyageur qui se repose, par L. Dutens. *Paris*, 1806, 3 vol. in-8. br.

3766. Œuvres du cardinal de Boisgelin, contenant ses orai-

sons funèbres, discours, traités philosophiques et politiques, etc. précédées d'une notice hist. sur sa vie et ses écrits (par de Bausset). *Paris*, 1818, in-8. br.

3767. Mélanges de littérature et de philosophie du 18.[e] siècle, par l'abbé Morellet. *Paris*, 1818, 4 vol. in-8. br.

3768. Œuvres diverses de P. L. Lacretelle aîné. *Paris*, 1802, 3 vol. in-8. br. — Fragmens politiques et littéraires, par le même. *Ibid.* 1817, 2 vol. in-8. br.

3769. Mélanges de littérature et de philosophie, par J. P. Fred. Ancillon. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. br.

3770. Opuscules (par Roederer). *Paris*, 1800 et 1802, 2 vol. in-8. v. éc. fil.

3771. Œuvres complètes d'A. V. Arnault. *La Haye*, 1817, 4 vol. gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

3772. Portefeuille d'un jeune homme de 23 ans (le vicomte de Wall). *Paris*, 1788, in-8. *pap. vél.* v. m.

3773. Œuvres choisies du maréchal prince de Ligne, publiées par de Propiac. *Paris*, 1809, in-8, br. — Lettres et pensées du même, publiées par la baronne de Staël Holstein. *Ibid.* 1809, in-8. br.

Polygraphes italiens, espagnols, allemands, anglais, etc.

3774. Le opere di Giov. Boccacci. *In Firenze*, 1723, 6 vol. in-8. rel. en cart. — Vita del medesimo scritta dal conte G. B. Baldelli. *Ibid.* 1806, in-8. fig. cart.

3775. Tutte le opere di Nic. Machiavelli. (*Roma*, *Blado*), 1550, 5 tom. 1 vol. in-4. v. éc. fil. — Opere inedite del medesimo. *Londra*, 1760, in-4, br.

3775 *bis*. — Le medesime. *Filadelfia*, (*Livorno*), 1796, 6 vol. in-8. br.

3776. Machiavel, ou morceaux choisis et pensées de cet écrivain; on y a joint une traduction complète du Prince, par Léon H.*** (Halevy). *Paris*, 1823, 2 vol. in-18. bas.

3777. Le opere volgari di Jac. Sanazzaro. *In Padova*, 1723, in-4. dem.-rel.

3778. Le opere d'Agn. Firenzuola. *In Firenze*, 1763, 4 tom. 3 vol. in-8. v. j.

3779. Tutte le opere di Gio. Georg. Trissino. *Verona*, 1729, 4 part. 2 vol. pet. in-fol. dem.-rel.

3780. Opere di Giov. della Casa, con aggiunte. *In Napoli*, 1733, 3 tom. en 6 vol. in 4. bas.

3781. — Le medesime (con le annotazioni di Marc. Forcinelli). *In Venezia*, 1752, 3 vol. in-4. br.

3782. Opere di Sperone Speroni degli Alvarotti tratte da M[ss]. originali. *Venezia*, 1740, 5 vol. in-4. d.-rel.

3783. Delle opere del Cav. Bat. Guarini. *In Verona*, 1737, 4 vol. in-4. v. éc. fil. d. s. t.

3784. — Opere varie del F. Paolo Sarpi. *Helmstadt*, 1750, 2 vol. in-fol. rel. en cart.

3785.—Raccolta delle medesime, accresciute da G. Selvaggi. *In Napoli*, 1789-90, 14 vol. in-8. dem.-rel.

3786. Le opere di Stef. Bened. Pallavicini. *Venezia*, 1744, 4 vol. in-8. v. m. fil.

3787. Opere (versi e prose) di P. J. Martello. *In Bologna*, 1735, 7 vol. gr. in-8. fig. v. m.

3788. Prose Fiorentine raccolte dallo Smarrito accademico della Crusca. *In Firenze*, 1716-1730, 14 vol. pet. in-8. v.

3789. — Le medesime. *In Venezia*, 1735, 5 tom. en 4 vol. in-4. v. m. fil.

3790. Opere varie critiche di Lod. Castelvetro, colla vita dell' autore scritta da L. A. Muratori. *Milano*, 1727, in-4. v. j.

3791. Opere varie volgari e latine di G. Ant. Volpi. *Padova*, 1735, in-4. v. éc. fil. d. s. t.

3792. Ragionamenti e poesie varie di P. Mat. Doria. *In Venezia*, 1737, in-4. v. m.

3793. Opuscoli volgari e latini del conte Mat. Egizio. *In Napoli*, 1751, in-4. br.

3794. Opere di Gio. Cl. Pasquini. *In Arezzo*, 1751, in-4. b.

3795. Opuscoli postumi, (rime e prose) del sig. G. P. Ricolvi. *Torino*, 1762, in-4. bas.

3796. Raccolta di opuscoli filosofici, e filologici di Gio. Gualberto de Soria. *In Pisa*, 1766, 3 vol. gr. in-8. br.

3797. Raccolta di varie operette di G. B. Roberti. *In Bolona*, 1767, 2 vol. in-8. br. en cart.

3798. Opere del conte Algarotti. *In Livorno*, 1764-65, 8 vol. in-8. br.

3799. — Les mêmes œuvres, trad. en franç. (par Belletier). *Berlin*, 1772, 7 vol. in-8. br.

3800. Prose italiane, di G. And. Barotti. *In Ferrara*, 1770, 3 vol. gr. in-8. br. en cart.

3801. Opere di Cl. Todeschi. *In Roma*, 1779, 3 vol. in-4.

3802. Opuscoli eruditi latini ed italiani del P. G. Allegranza, raccolti dal P. Isid. Bianchi. *Cremona*, 1781, in-4. fig. v. m. fil. d. s. t.

3803. Dissertazioni, lettere ed altre operette di Ant. M. Lupi, es poste in luce da Fr. Ant. Zaccaria. *Faenza*, 1785, 2 tom. 1 vol. in-4. fig. rel. en cart.

3804. Opere postume (lettere scelte, etc.) del ab. P. Metastasio, date alla luce dall' ab. conte d'Ayala. *Venezia*, 1795, 3 vol. pet. in-4. br.

3805. Delle opere del D. G. conte Carli. *Milano*, 1784-87, 18 vol. in-8. fig. dem.-rel.

3806. Opuscoli diversi di Filandro Cretense. *Parma*, 1809, 4 tom. 2 vol. in-8. dem.-rel.

3807. Opere di G. Lod. Biaconi. *Milano*, 1802, 4 vol. gr. in-8. br.

3808. Opere edite ed inedite del Card. G. Sig. Gerdil. *In Roma*, 1806-9, 14 vol. in-4. br.

3809. Opere di G. Parini, publicate ed illustrate da Fr. Reina. *Milano*, 1801-4, 6 vol. in-8. br.

3810. — Le medesime. *Ibid.* 6 tom. 3 vol. in-8. dem.-rel.

3811. Operette di Jac. Morelli, ora insieme raccolte con opuscoli di antichi scriptori. *Venezia*, 1820, 3 vol. in-8.

3812. Opere varie filosofico-politiche, in prosa e in versi, di Vitt. Alfieri. *Parigi*, 1800, 4 vol. in-12, br.

3813. — Le medesime. *Nantes*, 1803, 3 vol. in-8. br.

3814. Opere di Vitt. Alfieri da asti : la virtu sconosciuta, dialogo e sonetti. *In Italia*, 1805, gr. in-4. br. en cart. (*Edition tirée à* 250 *exempl.*)

3815. Obras de Lorenzo Gracian, dividas en dos tomos. *Amberes*, 1669, 2 vol. in 4. v. j.

3816. Obras de D. Fr. de Quevedo Villegas. *Brusselas*, 1660-1661, 3 vol. in-4, bas. fil.

3817. Obras que Fr. Cervantes de Salazar ha hecho glossado i traducido, etc. *Madrid*, 1772, 3 part. 1 vol. pet. in-4. bas.

3818. Obras sueltas de D. Juan de Yriarte. *Madrid*, 1774, 2 vol. in-4. v. m.

3819. — Colleccion de obras en verso y prosa del mismo. *Ibid.* 1787, 6 vol. in-8. v. j.

3820. Œuvres diverses du chevalier Temple, trad. de l'anglais. *Amst.* 1708, 2 vol. pet. in-8. v. br.

3821. Œuvres diverses de Pope, trad. de l'anglais (publiées par Elie de Joncourt). *Amst.* 1758, 7 vol. in-12, fig. v. m. fil.

3822. — Œuvres choisies du même. *Paris*, 1800, 3 vol. in-18, br.

3823. Les beautés de Sterne, trad. de l'anglais. *Paris*, (1800), 2 tom. 1 vol. in-8, bas. rac. fil.

3824. Collection des écrits politiques, littéraires et dramatiques de Gustave III, roi de Suède, suivie de sa correspondance (publiée par Dechaux). *Stockholm*, 1811, 5 vol. in-8. fig. br.

Mélanges polygraphiques en diverses langues.

3825. Specimen arabicum quo exibentur aliquot scripta arabica, partim in prosa, jam primum in Germania edita cum lat. versione, cura Jo. Fabricii. *Rostochii,* 1638, in-4. d.-rel.

3826. Jo. Justi Locii biga dissertationum, prima exhibet librum de pomo Aristotelis, ex arabica in linguam rabbinicam translatum cum lat. versione et notis, altera ostendit consensum Kabbalisticorum cum philosophia et peripatetica, edidit Jo. Hen. Majius. *Gissæ Hassorum,* 1706, in-4, v. éc. fil. d. s. t.

3827. Hadr. Relandi dissertationes miscellaneæ. *Traj. ad Rhen.* 1706-1708, 3 vol. pet. in-8. v. b.

3828. Jo. Frid. Hirtii anthologia arabica, cum versione lat. et adnotationibus. *Jenæ,* 1774, 1 vol. pet. in-8. br.

3829. Jo. Jahn arabica chrestomathia, et lexicon arabico lat. chrestomathiæ accomodatum. *Vindobonæ,* 1802, 2 vol. in-8. br.

3830. Chrestomathie arabe, ou extrait de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, par A. J. Silvestre de Sacy. *Paris,* 1806, 3 vol. in-8. br.

3831. — La colombe messagere plus rapide que l'éclair, plus prompte que la nue, trad. de l'arabe de Mich. Sabbagh par le même, avec le texte. *Ibid.* 1805, gr. in-8. br.

3832. Mélanges de littérature orientale, par Cardonne. *La Haye,* 1788, pet. in-8. v. m. — Gulistan, ou le jardin de roses, trad. du persan de Saady (par l'abbé Gaudin) *Paris,* 1791, in-8. v. m.

3833. Mélanges de littérature orientale, par Cardonne, et nouveaux mélanges par le même. *Paris,* 1770 et 97, 4 v. in-12. br. en cart.

3834. Th. Bartholini de libris legendis et de medicis poetis dissertationes, ejusdem orationes varii argumenti et carmina. *Hafniæ,* 1669-76, 4 part. 1 vol. in-8. v. br. fil.

3835. Conr. Sam. Schurzfleischii disputationes historicæ civiles, collectæ in uno volumine, cum additamento et duplici indice; adjunctæ sunt disputationes academicæ Vitembergenses varii argumenti, eodem Schurzfleischio præside. *Lipsiæ,* 1698 et 99, 3 vol. in-4. v. f.

3836. J. Laur. a Mosheim commentationes et orationes varii argumenti, recensuit et præfatus est Jo. Pet. Millerus. *Hamburgi,* 1751, in-8. v. m.

3837. Hen. Cannegieteri de mutata Romanorum nominum, sub principibu, ratione liber singularis, nec non Trebellii

Pollionis negligentia castigata, etc. *Traj. ad Rhen.* 1758, in-4. br.

3838. Monumenta latina posthuma Jos. Averani. *Florentiæ*, 1769, in-4. br.

3839. Christ. Gottl. Schwarz opuscula quædam academica varii argumenti, collegit Theo. Chr. Harles. *Norimbergæ*, 1793, in-4. br. — Jo. Chr. Woltær exercitationes academicæ varii argumenti. *Halæ Salicæ*, 1783, in-4. br.

3840. Prolusiones et opuscula academica, argumenti maxime philologici, scripsit Birgerus Thorlacius. *Havniæ*, 1806, in-8. br. (*Envoi de l'auteur à M. Boulard.*)

3841. Barberii hermes romanus, ou mercure latin, par J. N. Barbier Vémars. *Paris*, 1817-19, 6 vol. in-12, br.

3842. Bibliothèque étrangère d'histoire et de littérature ancienne et moderne, par Aignan. *Paris*, 1823-24, 3 vol. in-8. br.

3843. Les diverses leçons de Pierre Messie, plus la suite de celles d'Ant. Du-Verdier, augmentées. *Tournon*, 1604, pet. in-8. v. j. — Les diverses leçons de L. Guyon, recueillies des poëtes grecs, latins, etc. *Lyon*, 1610, in-8. vél.

3844. — Selva renovata di varia lettione di P. Messia, con la nueva secunda selva. *In Venetia*, 1638, 5 part. 1 vol. in-4. br. en carton.

3845. Choix de poésies trad. du grec, du latin et de l'italien, par M. E. T. S. D. T. (Simon, de Troyes). *Londres*, (*Paris*, *Cazin*), 1786, 2 vol. in-18. br.

3846. Leçons latines modernes de littérature et de morale, par Noël et Delaplace. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8. d.-rel.

3847. Recueil de pièces curieuses, tant en prose qu'en vers. *La Haye*, 1694, 4 part. 2 vol. pet. in-12, v. j. d. s. t.

3848. Recueil de différentes choses, par (Armand de Madaillan de Lespare), marquis de Lassay, (commençant vers 1663 et finissant au 1.er octobre 1726), 2 vol. in-4. mar. r. fil. d. s. t.

Edition originale, *très-rare*. Le présent exemplaire est peut-être celui de l'auteur; du moins il est sorti de ses mains avec l'addition manuscrite *autographe* qui suit, mise à la fin de l'avertissement du premier volume, page 2. « Ce qui nuira beaucoup à ce que j'écris, » c'est que je parle trop vrai en beaucoup d'occasions : on blesse » les hommes et les femmes en démêlant ce qui se passe dans leur » cœur. »

3849. — Le même recueil, (nouvelle édition). *Lausanne*, 1756, 4 vol. in-8. tirés sur papier pet. in-4. bas.

3850. Variétés littéraires, ou nouv. mélanges, hist. critiques, etc., par le marquis d'Orbessan. *Paris*, 1781, 2 vol. in-8. fig. v. m.

3851. Leçons de littérature et de morale, ou recueil en prose et en vers des plus beaux morceaux de notre littérature, par Noël et Delaplace. *Paris*, 1804, 2 vol. in-8. br.
3852. — Les mêmes. *Ibid.* 1808, 2 vol. in-8. bas. fil.
3853. — Les mêmes. *Ibid.* 1810, 2 vol. in-8. bas. r. fil.
3854. — Les mêmes. *Ibid.* 1813, 2 vol. in-8. br.
3855. Mélanges tirés d'une grande bibliothèque (par le marquis de Paulmy et Contant d'Orville. *Paris*, 1779-88, 70 tom. 69 vol. in-8. v. m. (*Les 14 derniers sont brochés*).
3856. Lectures variées ou bigarrures littéraires, (par Imbert). *Paris*, 1783, 3 part. en 1 vol. gr. in-8. br.
3857. Théâtre et œuvres philosophiques, égayés de contes de plus d'un genre, (par Dubois Fontanelle). *Paris*, 1785, 3 vol. in-8. bas. rac.
3858. Fragmens de politique et de littérature, suivis d'un voyage à Berlin en 1784, par J. Mandrillon. *Paris*, 1788, in-8. v. j.
3859. Chef d'œuvres politiques et littéraires de la fin du 18e siècle, (par Linguet. *Bruxelles*), 1788, 3 vol. in-8. br.
3860. Commentaires sur les meilleurs ouvrages de la langue française, pour accompagner toutes leurs éditions, et spécialement les deux collections de Didot l'aîné, par le chevalier Croft. *Paris*, 1815, in-8. br.
3861. Opuscules philosophiques et littéraires, la plupart posthumes ou inédits, par la marquise Duchatelet, Thomas, Diderot, Necker, Dumarsais, avec des notices historiques, par Suard et Bourlet de Vauxcelles). *Paris*, 1796, in-8. *pap. vél.* br.
3862. Les études littéraires et poétiques d'un vieillard, ou recueil de divers écrits en vers et en prose, par le comte de Boissy d'Anglas. *Paris*, 1825, 6 vol. in-12, *pap. fin.* br. (*Envoi de l'auteur à M. Boulard*).
3863. Lezioni toscane dell' Gius. Averani. *In Firenze*, 1744-1761, 3 vol. in-4. br. en cart. — Del risorgimento d'Italia negli studi, nelle arti e ne costumi dopo il mille, dell' ab. Bettinelli. *In Basano*, 1775, 2 vol. in-8. br. en cart.
3864. Miscellanei di varia letteratura. *In Lucca*, 1762-72, 8 vol. in-12, bas.
3865. Ozi letterarii (prose e rime). *Torino, della stamp. reale*, 1787 et 1791, 3 vol. in-8. br.
3866. Il passatempo italico. *Londra*, 1796, 2 vol. in-8. br. en cart. — Memorie Di Jac. Antiquari e degli studi di amena letteratura esercitati in Perugia nel secolo XV, raccolte da G. B. Vermiglioli. *In Perugia*, 1813, gr. in-8. br.
3867. Commentario della vita e delle opere dell' ab. conte Jac. Belgrado. *Parma*, *reale typ.* 1795, gr. in-4. br. en c.

— Voti della Torinesse Accademia degli unanimi a L. G. Maffoni et M. Ther. Bruna. *Parma*, *Bodoni*, (1797), gr. in-8. br. en cart.

3868. Collezione d'opuscoli scientifici e letterarii ed estratti d'opere interessanti. *Firenze*, 1807-1814, 18 tom. 6 vol. in-8. dem.-rel.

3869. Los eruditos à la violeta con el suplemento, y ocios de mi juventud, o poesias liricas de todas las ciencias, por D. Jos. Vasquez. *Madrid*, 1781, 2 part. 1 vol. pet. in-4. bas. — Cartas marruecas del coronel D. J. Cadahalso. *Ibid.* 1793, in-4. bas.

3870. Les Jeux de Calliope, ou collection des poèmes anglais, italiens, allemands et espagnols, (trad. en français, par Peyron). *Paris*, 1776, pet. in-8. bas. fil.

3870 *bis*.—Autre exempl. *Ibid.* in-8. tiré sur pap. in-4. bas. fil.

3871. Mélanges littéraires, politiques, et morceaux inédits de C. M. Wieland, trad. de l'allemand par A. Loève-Veimars de Saint-Maurice. *Paris*, 1824, in-8. br.

3872. Choix de nouveaux opuscules, sur toutes sortes de sujets par une société Danoise. *Copenhague*, 1771, 4 vol. in-8. v. f. — Mélanges de littérature Suédoise, trad. par Agander. *Paris*, 1788, in-8. br.

3873. L'esprit d'Addison, ou les beautés du spectateur, du babillard, et du gardien, avec un précis de sa vie, par J. P. A. *Yverdon*, 1777, 3 vol. in-8. br.

3874. Les nuits anglaises, ou recueil de traits singuliers, etc. par C. D. *Paris*, 1770, 4 vol. pet. in-8. v. m.

3875. Variétés morales et amusantes, tirées des journaux anglais, (par l'abbé Blanchet). *Paris*, 1784, 2 tom. 1 vol. in-12, v. m.

3876. Les misères de la vie humaine, ou les gémissemens et soupirs exhalés au milieu des fêtes, des spectacles, etc. recueillis par J. Beresford, trad. de l'anglais, par T. P. Bertin. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. br. — Curiosités de la littérature, trad. de l'anglais, par le même. *Ibid.* 1810, 2 vol. in-8. br.

Dialogues et Entretiens.

3877. Simonis Socratici dialogi IV, de lege, de lucri cupidine, de justo ac de virtute, additi sunt incerti autoris dialogi Eryxias et Axiochus, græcè, recensuit Aug. Boeckius. *Heidelbergæ*, 1810, in-8. br.

3878. Des. Erasmi colloquia. *Lugd.-Bat. ex offic. Elzevir.* 1643, pet. in-12, v. b.

3879. Aliud exemplar. *Ibid.* 1662, pet. in-12, v. b.

3880. — Eadem colloquia cum notis variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat.* 1664, in-8. v. b.

3881. — Ead. colloquia, ex recensione et cum notis perpetuis Pet. Rabi, adjecit ejusd. Erasmi encomium moriæ. *Norimbergæ*, 1784, 2 part. 1 vol. in-8. br.

3882. Les colloques d'Erasme, trad. du latin, par Gueudeville. *Leyde*, 1720, 6 tom. 4 vol. in-12, fig. v. f.

3883. — Del medesimo i ragionamenti, ovvero colloqui famigliari, di latino in volgare gia tradotti (da Piet. Lauro, modonese). *In Venegia*, 1549, in-8. v. m. fil.

3884. Les dialogues de Jac. Tahureau, non moins profitables que facétieux. *Paris*, 1565, in-8. v. j. fil.

3885. Cinq dialogues faits à l'imitation des anciens, par Oratius Tubero, (Fr. La Mothe Le Vayer). *Francfort*, (*Trévoux*), 1716, 2 vol. in-12, v. br.

3886. Les colloques de Maturin Cordier, en latin, français et allemand. *Montbéliard*, 1603, in-8. d.-rel. dos de mar. r.

3887. Recueil contenant un dialogue du mérite et de la fortune, les maximes et lois d'amour, et plusieurs lettres et poésies, (par J. Lucas). *Rouen*, 1666, pet. in-8. parch.

3888. Nouveaux dialogues des morts, recueillis de divers journaux, et choisis avec soin. *Bouillon*, 1777, 2 vol. in-12, br.

3889. L'aveugle de la montagne, (par de Nélis). *Paris*, 1799, in-12, *pap. vél.* mar. r. fil. d. s. t.

3890. Gli asolani di Piet. Bembo. *Florentia, Phil. di Giunta*, 1515, pet. in-8. parch.

3891. Dialogo pio et speculativo, con sentenze lat. e volgari de G. Symeoni. *In Lione*, 1560, in-4. fig. mar. vert d. s. t.

3892. Dialoghi del matrimonio, e vita vedovile di Ber. Trotto. *In Turino*, 1578, in-4. vél.

3893. Dialoghi piacevoli del Sign. Stef. Guazzo. *In Venetia*, 1586, in-4. parch.

3894. Il Lasca, dialogo : cruscata ovver paradosso d'ormannozzo rigogoli, da Panico Granacci. *In Firenze*, 1584. — Trattato del segretario di And. Nati. *Ibid.* 1588, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. j. fil.

3895. Dialogo de' Giuochi che nelle vegghie sanesi si usano di fare. *In Venetia*, 1592, pet. in-8. v. m.

3896. Il dialoghista italiano-tedesco, da Bart. Borroni. *Milano*, 1794, in-8. dem.-rel.

3897. Les nuits romaines au tombeau des Scipions, trad. de l'italien (d'Alex. Verri), par M. F. G. *Paris*, 1797, 2 vol. in-12, br.

3898 — Les mêmes nuits romaines, traduction nouvelle, par L. F. Lestrade. *Ibid.* 1812, 2 vol. in-12, br.

3899. Dialogues des morts, trad. de l'anglais de Lyttleton, (par de Joncourt). *Amsterd.*, 1767, in-8. v. m. — Lettres du même (trad. par Rauquil Lieutaud). *Paris*, 1789, in-12, br. — Nouveaux dialogues des morts (par Pesselier). *Ibid.* 1753, 2 part. 1 vol. pet. in-12, v. m.

ÉPISTOLAIRES.

Epistolaires anciens, grecs et latins.

3900. Phalaridis et Bruti epistolæ, gr. et lat. *Apud H. Commelinum*, 1597. — Epistolæ Hippocratis, Democriti, Heracliti, Diogenis, Cratetis, aliorumque ad eosdem, nunc primum editæ gr. simul ac lat. per Eilh. Lubbinum. *Ex ead. officin.* 1601, 2 part. 1 vol. in-8. v. b.

3901. Epistolæ græcanicæ mutuæ antiq. rhetorum, philosophor. regum ac imperat. etc. à Jac. Cujacio lat. donatæ. *Col. Allobrog.*, 1606, in-fol. v. j.

3902. Socratis Antisthenis et aliorum socraticorum epistolæ, Leo. Allatius græce vulgavit, latine vertit et notas adjecit. *Parisiis*, 1637, in-4. v. f. fil.

3903. Rich. Bentleii opuscula philologica, dissertationem in Phalaridis epistolas, etc. complectentia. *Lipsiæ*, 1781, in-8. br.

3904. Themistoclis epistolæ gr. ed. Jo. Chr. Bremer. *Lemgoviæ*, 1776, pet. in-8. br. — Theophylacti archiep. Bulgariæ epistolæ gr., Jo. Meursius nunc primum edidit. *Lugd.-Bat.* 1617, pet. in-4. rel. en cart. — Chionis epistolæ gr. cum notis Jo. Theoph. Coberi. *Dresdæ*, 1765, p. in-8.

3905. Alciphronis rhetoris epistolæ, græce et latine, ad editionem S. Bergleri. *Traj. ad Rhen.*, 1791, gr. in-8. *pap. d'Holl.* br. en cart.

3906. — Eædem epistolæ, gr. et lat. cum Steph. Bergleri commentario integro, et aliorum criticorum notationibus, edidit Jo. Aug. Wagner. *Lipsiæ*, 1798, 2 vol. gr. in 8. b.

3907. — Lettres grecques, par le rhéteur Alciphron, ou anecdotes sur les mœurs et les usages de la Grèce, trad. en français, avec des notes, (par l'abbé Richard). *Paris*, 1785, 3 vol. in-12, bas. rac.

Exemplaire de Chardon De la Rochette, avec quelques corrections et additions de sa main dans le tome premier.

3908. Lettres Athéniennes, ou correspondance d'un agent du roi de Perse, résidant à Athènes, pendant la guerre du Peloponnèse, trad. de l'anglais, par Mat. Christophe. *Paris*, 1803, 4 vol. in-12, br. en cart.

3909. Æschinis rhetoris epistolæ ut circumferuntur XII, gr.

quas è recensione Jo. Taylori, cum notis et varia lectione codicum, edidit J. Sam. Sammet. *Lipsiæ*, 1771, pet. in-8.

3910. Libanii sophistæ epistolæ, gr. et lat., ex editione Jo. Chr. Wolfii. *Amstel.* 1738, in-fol. v. éc. fil.

3911. Aristæneti epistolæ græcæ, cum versione lat. et notis Jos. Merceri, curante Jo. Corn. de Pauw. *Traj. ad Rhen.*, 1736, pet. in-8. br.

3912. — Eædem epistolæ, curante eodem. *Ibid.* 1737, pet. in-8. demi-rel.

3913. — Eædem epistolæ, gr. et lat., recensuit Merceri, Huetii et aliorum notis suasque instruxit J. F. Boissonade. *Lutetiæ*, 1822, in-8. br.

3914. Synesii, Cyrenæi episcopi, epistolæ, græce et lat. *Parisiis*, 1605, in-8. vél.

3915. Photii patriarchæ CP.[ani] epistolæ græcæ, lat. redditæ a Rich. Montacutium. *Londini*, 1651, in-fol. v. b.

3916. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1651, in-fol. v. f.

3917. Ciceronis epistolæ familiares, cum commentationibus diversorum et Henr. Stephani. *Excudebat Hen. Stephanus*, 1577, in-8. lav. régl. rel. en cart. d. s. t.

3918. M. T. Ciceronis epistolarum lib. XVI ad familiares, ex recensione Jo. Geo. Grævii, cum notis variorum. *Amst.* 1693, 2 vol. in-8. vél.

3919. — Earumdem altera editio. *Neapoli*, 1777, 4 vol. in-8. br.

3920. — Eædem epistolæ, Christ. Cellarius recensuit et adnotationibus illustravit, studio Gottl. Cortii. *Lipsiæ*, 1771, in-8. bas. j.

3921. — Le epistole famigliari tradotte secondo i versi sensi dell' autore, et con figure proprie della lingua volgare. *In Vinegia*, *figliuoli di Aldo*, 1545, in-8. bas. (305 *feuill.*)

3922. — Epistolarum ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem libri XX. *Venetiis*, *in ædib. Aldi*, 1521, in-8. vél.

3923. — Epistolæ ad eosdem, summa diligentia castigatæ et Pauli Manutii in easdem epistolas Scholia. *Ibid. apud Aldi filios*, 1540, in-8. parch.

3924. In epistolas Ciceronis ad Atticum Pauli Manutii commentarius. *Venetiis*, *Aldi filii*, 1547, in-8. vél.

Exemplaire d'une bonne conservation, à l'exception des quatre derniers feuillets qui ont une petite piqûre de vers dans leur marge.

3925. — Epistole ad Attico trad. anticamente da Matt. Senarega, ridotte ad una facile e grata dettatura dall' ab. Chiari da Pisa. *In Venezia*, 1741, 2 vol. in-8. parch.

3926. — Lettres familières de Cicéron, trad. en français, par l'abbé Prévost, avec le texte, des notes et des remarques,

par Goujon. *Paris*, 1801, 5 vol. in-8. br. — Lettres du même à Brutus, même traduction, revue par le même. *Ibid.* 1802, in-8. br. — Lettres de Cicéron à Atticus, trad. par l'abbé Mongault, avec le texte et des remarques, édition revue par le même. *Ib.* 1803, 6 vol. in-8. br.

3927.— Lettres de Cicéron à Brutus, et de Brutus à Cicéron, même édition. *Paris*, 1802, in-8. br.

3928.— Lettres de Cicéron à Brutus, et de Brutus à Cicéron, trad. par Le Déist de Botidoux. *Paris*, 1812, in-12, br. — Lettres de Cicéron à Quintus, trad. par le même. *Ibid.* 1813, in-12, br.

3929. C. Plinii secundi epistolæ, cum notis Cl. Minois et Isa. Casauboni. *Parisiis*, 1608; 2 part. 1 vol. in-12, mar. r. fil. d. s. t.—Jo. Schefferi miscellanea quibus continentur animadversiones in Plinii epistolas, etc. *Amst.* 1698, pet. in-8. vél.

3930. Ejusd. Plinii epistolarum libri x, cum notis variorum, accurante Jo. Veenhusio. *Amst.* 1669, in-8. mar. r. d. s. t.

Exemp. de Colbert, dont les marges du commencement et de la fin du volume sont fortement attaquées d'humidité.

3931. — Ejusd. epistolarum libri et panegyricus Trajano dictus, ex recensione Cortii, Longolii et T. Hearne. *Glasguæ, Foulis*, 1751, 2 tom. 3 vol. pet. in-12, v. éc. fil.

3932. — Epistolæ et panegyricus, recensuit Jo. Nic. Lallemand. *Parisiis*, 1769, in-12, v. m.

3933. — Epistolæ et panegyricus, cum annotationibus Jo. Matt. Gesneri. *Lipsiæ*, 1770, in-8. v. m.

3934. — Epistolæ et panegyricus, accedunt alii panegyrici veteres, præmittitur notitia literaria, studio societatis bipontinæ. *Biponti*, 1789, 2 vol. in-8. br. en cart.

3935. — Aliud exemplar. *Ibid.* 2 vol. in-8. v. rac. fil. d. s. t.

3936. — Ejusd. Plinii epistolarum lib. x, recensuit notisque illustravit Gottl. Erdm. Gierig. *Lipsiæ*, 1800 et 1802, 2 vol. in-8. d.-rel.

3937.—Epistolæ et panegyricus, ex recensione et cum adnotationibus Jo. M. Gesneri, quibus Jo. Mich. Heusingeri et J. Chr. Th. Ernestii, suasq. notas addidit G. Hen. Schaefer. *Lipsiæ*, 1805, gr. in-8. br. en cart.

3938.—Œuvres de Sacy, contenant la traduction des lettres de Pline le jeune et de son panégyrique de Trajan, etc, *Paris*, 1722, in-4. v. j.

3939. — Les mêmes lettres de Pline et le panégyrique de Trajan, de la même traduction, avec le latin. *Clermont*, 1809, 3 vol. in-8. br.

3940. L. Annæi Senecæ epistolæ quæ extant, ex recensione J. Lipsii et J. Fr. Gronovii. *Lugd. Batav. Elsevir*, 1649, pet. in-12, vél.

3941. C. Sollii Apollinaris Sidonii epistolæ, et alia opera, ex recognitione Jo. Savari. *Parisiis*, 1609, in-4. v. b. d. s. t.

3941 *bis*. Ejusd. epistolæ, aliaque opera, ex recensione Jac. Sirmondi. *Ibid.* 1652, in-4. v. f. fil.

3942. L. Aurelii Symmachi epistolarum ad diversos libri x, cum notis Fr. Jureti. *Genevœ*, 1587, 2 part. 1 vol. in-8.

3942 *bis*. — Earumd. epistolarum libri x, cum Ambrosii nonnullis. *Lugd. Bat.* 1653, pet. in-12, v. b.

3943. — Lettere del medesimo, fatte volgari di Gio. Ant. Tedeschi. *In Roma*, 1724, in-4. bas.

Epistolaires modernes qui ont écrit en latin.

3944. Fr. Philelphi novum epistolarium, ejusdem epistolarum libri XVI. *Basileœ*, 1486, 2 part. 1 vol. in-4. rel. en bois. (*Le titre manque*).

3945. Epistolarum obscurorum virorum ad M. Ortuinum volumina duo, accesserunt huic editioni epistola Ben. Passavantii ad Pet. Lisetum, etc. *Londini*, 1742, 2 tom. 1 vol. in-12, v. m.

3946. — Eæd. epistolæ accedunt conciliabulum theologistarum, de generibus ebriosorum, de fide meretricum, de fide concubinarum. *Francofurti*, 1757, 3 part. 1 vol. in-8. fig. v. m.

3947. Epistolæ clarorum virorum selectæ de quam plurimis optimæ. *Coloniœ*, 1569, pet. in-8. v. f. — Epistolarum libellus, edente Jac. Colero. *Noribergœ*, 1604, in-8. v. f. fil.

3948. Principum et illustrium virorum epistolæ. *Amst. Lud. Elzevir*, 1644, pet. in-12, vél.

3949. Literæ procerum Europæ ab imperatoribus, electoribus principibus, etc. ab anno 1552 usque ad 1712, exaratæ et editæ à Jo. Chr. Lunig. *Lipsiœ*, 1712, 3 vol. in-8. v. b.

3950. Epistolæ illustrium virorum, in tres libros digestæ, opera Stan. Carncovii editæ. *Cracoviœ*, 1578, in-4. v. f. (*Les* 1.er *feuillets ont leurs marges raccommodées*).

3951. Præstantium ac eruditorum virorum epistolæ ecclesiasticæ et theologicæ, (ed. Phil. à Limborch). *Amstel.* 1704, in-fol. v. j.

3952. Clarorum virorum epistolæ CXVII, è bibliothecæ Gothanæ autographis, cum præfatione Ern. Sal. Cypriani, accedit catalogus codicum Mss. bibliothecæ gothanæ ab eod. Cypriano. *Lipsiœ*, 1714, 2 part. 1 vol. in-4. v. m.

3953. Deliciæ epistolicæ, sive centuria epistolarum tum in primis theologica ac historico-ecclesiastica, edidit Jo. Hen. à Seelen. *Lubecœ*, 1729, in-8. bas.

3954. Selectus epistolarum clarissim. virorum eruditorum, è Museo R. A. N. I. C. *Cellis*, 1746, in-8. dem.-rel.

3955. Clarorum virorum epistolæ centum ineditæ, ex museo Jo. Brant. *Amst.* 1702, in-8. v. br.

3956. Insignium virorum epistolæ selectæ, nunc primum editæ ex bibliotheca Jan. Guil. Meelii. *Amst.* 1701, in-8.

3957. — Eædem. *Ibid.* 1701. — Clarorum virorum epistolæ centum ineditæ. *Ibid.* 1702, 2 part. 1 vol. in-8. dem.-rel.

3958. And. Alciati contra vitam monasticam ad Bern. Mattium epistola, accedit sylloge epistolarum 177 à viris doctis scriptarum, nec non vetera aliquot testamenta seculo XIII scripta, omnia collecta ab Ant. Matthæo. *Lugd.-Bat.* 1695, in-8. vél.

3959. — Idem opus, nova editio. *Hagæ Com.* 1740. — De rebus ultrajectinis auctoris incerti narratio historica, cum notis ejusd. A. Matthæi. *Ibid.* 1740, 2 part. 1 vol. in-4. b.

3960. Epistolarum ab illustribus et claris viris scriptarum centuriæ tres. ex autographis collegit et edidit Sim. Abbes Gabbema. *Groningæ*, 1664, pet. in-8. v. f.

3961. — Earumd. epistolarum centuriæ tres, cum appendice. *Harlingæ Frisior.* 1669, pet. in-8. vél.

3962. Illustrium et clarorum virorum epistolæ selectiores, scriptæ vel à Belgis, vel ad Belgas. *Lugd. Batav. Lud. Elzevir*, 1617, in-8. vél.

3963. Sylloge epistolarum à viris illustribus scriptarum, collecta et digesta per Pet. Burmannum. *Leidæ*, 1727, 5 vol. in-4. vél.

3964. Clarorum Venetorum et Belgarum ad Ant. Magliabechium nonnullosque alios epistolæ. *Florentiæ*, 1745, 4 vol. pet. in-8. bas.

3965. — Eæd. epistolæ, atque epistolarum Germanorum tomus 1.us *Ibid.* 1745 et 46, 5 vol. pet. in-8. v. m.

3966. Cl. Italorum et Germanorum epistolæ ad Petr. Victorium, recensuit et animadversionibus illustravit Ang. M. Bandinius. *Florentiæ*, 1758-60. 3 tom. 2 vol. pet. in-4. v. éc. fil.

3967. Sylloge nova epistolarum varii argumenti (collecta à J. L. Uhlio). *Norimbergæ*, 1760-68, 5 vol. in-8. br.

3968. Epistolarum historico-ecclesiasticarum seculo XVI, à celeberrimis viris scriptarum semicenturia, edidit B. Frid. Hummel. *Halæ*, 1778, in-8. rel. en cart.

3969. Hincmari, Remensis archiepiscopi, epistolæ. *Moguntiæ*, 1602, in-4. v. m. fil.

3970. Gerberti, seu Silvestri secundi, P. M., epistolæ. *Parisiis*, 1611, in-4. vél.

3971. Petr. Abælardi et Heloissæ epistolæ, cura Ricardi Rawlinson. *Londini*. 1718, in-8. v. f.
3972. — Les véritables lettres d'Abeillard et d'Héloise, trad. en français (par D. Gervaise), avec le texte. *Paris*, 1723, 2 vol. in-12, v. b.
3973. — Les mêmes, en lat. et en franç. même traduction; précédées d'une vie d'Abailard (par l'abbé Delaulnaye). *Paris*, 1796, 3 vol. gr. in-4. br. (*Les figures manquent*).
3974. L'ancienne Héloise, manuscrit nouvellement retrouvé des lettres inédites d'Abeillard et d'Héloise, trad. par De Lonchamps, et publ. par A. De Puyberland. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8. br.
3975. Epitre amoureuse d'Héloise à Abeillard, trad. de Pope, par Colardeau, avec le texte. *Zuric*, 1803, 3 part. 1 vol. gr. in-4. *pap. vél.* br.
3976. Petri de Vineis epistolarum libri VI et additamenta, cum variis lectionibus, curavit Jo. Rudolph. Iselius. *Basileæ*, 1740, 2 vol. in-8. v. m.
3977. Jo. Ant. Campani epistolæ et poemata cum vita auctoris, ex recensione O. Burch. Menckenii. *Lipsiæ*, 1707, in-8. parch.
3978. Franc. Petrarchæ epistolæ familiares. *Venetiis*, 1492, in-4. v. f. fil. (*Piqûres de vers*).
3979. Leon. Bruni Aretini epistolarum libr. VIII, cura Jo. Alb. Fabricii. *Hamburgi*, 1724, in-8. dem.-rel.
3980. — Ejusd. Arretini (*sic*) epistolarum libr. XIII, recensente Laur. Mehus. *Florentiæ*, 1741, 2 vol. in-8. br.
3981. Fr. Philelfi epistolarum libri XVI. *Parisiis*, *Dion. Roce*, 1501, pet. in-4. bas. — Ejusdem orationes. *Ibid.* 1515, pet. in-4. v. m.
3982. Pii secundi (Æneæ Silvii) epistolæ familiares et varii tractatus. *Lugduni*. 1505, in-4. p.
3983. Jacobi Picolomini, cardinalis papiensis, epistolæ et commentarii. *Mediolani*, *Minutianus*, 1506, in-fol. d.-rel. (*Un grand nombre de notes Manuscrites sur les marges*).
3984. Leonardi Dathi, florentini, epistolæ xxiij, recensente Laur. Mehus qui Leonardi vitam à Salvino Salvinio italicè scriptam ad edidit. *Florentiæ*, 1743, pet. in-8. v. m.
3985. — Aug. Dathi, senensis, pancarpiæ epistolæ. *Parisiis*, 1511, in-4. v. f. d. s. t.
3986. Illustrium virorum epistolæ ab Ang. Politiano scriptæ et collectæ, cum sylvianis commentariis et ascensianis scholiis. *Parisiis*, 1526, in-4. v. m.
3987. Amb. Traversarii, aliorumque ad ipsum lat. epistolæ in libris XXV distinctæ, et observation. illustratæ à P. Canneto, accedit ejusd. Ambrosii vita, in qua historia litteraria

florentina, ab anno 1192 usque ad ann. 1440 deducta est a Laur. Mehus. *Florentiæ*, 1759, 2 vol. in-fol. cart.

3988. Lini Colucii Pierii Salutati epistolæ nunc primum editæ à Jos. Rigaccio. *Florentiæ*, 1741 et 1742, 2 part. 1 vol. in-8. v. f. fil.

3989. Marsilii ficini epistolarum familiarium libri XII. *Florentiæ*, 1497, in-4. v. f.

3990. Jo. Ravisii Textoris epistolæ. *Parisiis*, 1534, pet. in-8. bas.

3991. Jac. Antiquarii, perusini, epistolæ. *Perusiæ*, *Blanchini*, 1519, in-4, v. f. fil.

3992. Gul. Budæi epistolæ lat. et græcæ. *Parisiis*, *sub prelo ascensiano*, 3 part. 1 vol. in-4. v. b.

3993. — Ejusd. epistolæ græcæ, *Ibid. Wechel*, 1550, in-4. interfolié de *pap. blanc.* (*Les 8 premiers feuillets sont couverts de notes manuscrites très-lisibles*).

3994. — Eæd. græcæ, lat. factæ per Ant. Pichonium. *Ibid. Jo. Benenatus*, 1574, v. j.

3995. Jac. Sadoleti epistolarum libri XVI, et ad Paulum Sadoletum liber unus, cum vita autoris per Ant. Florebellum. *Lugduni*, 1554, in-8. parch.

3996. — Ejusd. Sadoleti epistolæ Leonis X, Clementis VII, Pauli III, nomine scriptæ, accessit Florebelli de vita Sadoleti commentarius, etc. *Romæ*, 1759, 1 vol. — Ejusd. Sadoleti epistolæ proprio nomine scriptæ, nunc primum duplo auctiores in lucem editæ. *Ibid.* 1760-64, 3 vol. — Earumd. epistalorum appendix; accedunt Hier. Nigri et Pauli Sadoleti vitæ (auctore Vinc. Alex. Constantio) et aliqua P. Sadoleti et H. Nigri opuscula. *Ibid.* 1767, 1 vol. = 5 vol. gr. in-12, *carta pura*. vél. (*Reliure uniforme*).

3997. Jo. Ant. Flaminii epistolæ familiares, edente Fr. Dom. Jos. Capponi cum ejusd. notis et auctoris vita. *Bononiæ*, 1744, gr. in-8. dem.-rel.

3998. Rog. Aschami epistolarum libri IV, accessit Jo. Sturmii aliorumque ad Aschamum, anglosque alios eruditos epistolarum liber. *Oxoniæ*, 1703, in-8. br.

3999. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1703. — Rob. Huntingtoni epistolæ et veterum mathematicorum, græc. lat. et arabum synopsis, præmittuntur Huntingtoni et Edw. Bernardi vitæ, authore Tho. Smitho. *Londini*, 1704, 3 part. 1 vol. in-8. v. b.

4000. Liber continens continua serie epistolas Philippi Melanctonis scriptas ad Joach. Camerarium. *Lipsiæ*, 1569, in-8. *cart. magn.* v. b. fil. (*Exempl. J. Aug. Thuani*).

4001. — Ejusd. Melanchthonis epistolarum liber, primum editus. *Lugd. Batav. Bon. et Abr. Elzevir.* 1647, in-8. v. m.

4003. Cassandræ Fidelis, venetæ, epistolæ et orationes posthumæ, editæ à Jac. Ph. Thomasino. *Patavii*, 1636, in-8. v. m.—Lauræ Ceretæ, brixiensis, epistolæ, eodem edente. *Ibid.* 1640, in-8. p.

4004. Nic. Clenardi epistolarum libri II. *Antverpiæ*, 1566. — Aug. Gislenii Busbequii epistolæ IV. *Parisiis*, 1595, 2 part. 1 vol. pet. in-8. v. m.

4005. — Ejusdem Busbequii omnia quæ extant. *Lugd.-Bat. ex offic. Elzevir.* 1633, in-24, vél.

4006. Jani Parrhasii liber de rebus per epistolam quæsitis, Henr. Stephani tetrastichon illustravit, adjuncta est Fr. Campani quæstio Virgiliana. (*Parisiis*), *H. Stephanus*, 1567, pet. in-8. v. f. fil.

4007. — Idem opus, editio nova, cum vita auctoris conscripta ab Xav. Matthæo. *Neapoli*, 1771, gr. in-8. v. m. f.

4008. Arcana seculi XVI, Hub. Langueti epistolæ secretæ ad Augustum Saxoniæ ducem, à Jo. Petr. Ludovico editæ. *Halæ Hermund.* 1699, in-4. v. f.

4009. Petr. Bembi epistolarum Leonis X, P. M., nomine scriptarum libri XVI. *Lugduni*, 1538, in-8. v. j.

4010. Pauli Manutii epistolarum libri XII, ejusdem quæ præfationes appellantur. *Venetiis, apud Aldum*, 1580, in-8. bas.

Exemplaire de l'abbé Saint-Léger, auquel le titre manque et qui est taché, mais il y a annexé deux notes manuscrites.

4011. Hadr. Junii epistolæ, accedit ejusd. vita et oratio de artium liberalium dignitate. *Dordrechti*, 1652, pet. in-12.

4012. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1652, pet. in-12, br. en c.

4013. Jul. Pogiani, sunensis, epistolæ et orationes olim collectæ ab Ant. M. Gratiano, nunc ab Hier. Lagomarsinio editæ. *Romæ*, 1756-62, 3 vol. gr. in-4. bas.

4014. Joach. Camerarii epistolarum familiarium libri sex. *Francof.* 1583, in-8. v. f.

4015. Paulli sacrati, canonici Ferrariensis, libri sex. *Lugduni*, 1581, in-16, parch.

4016. Jo. Gelidæ, Valentini, epistolæ et carmina. *Rochellæ*, 1571, pet. in-4. v. f. fil. d. s. t.

4017. Ant. Augustini, Archiepiscopi Tarraconensis, epistolæ latinæ et italicæ, editæ a J. Andresio. *Parmæ*, 1804, gr. in-8. br.

4018. Fr. Cicereii epistolarum libri XII, et orationes IV, M. Maphæi filii epistolarum liber et aliorum varia nunc primum edita, cura et stud. Pompeii Casati. *Mediolani*, 1782, 2 tom. 1 vol. gr. in 4. v. éc. fil. d. s. t.

4019. Le choix des épitres de (Juste) Lipse, trad. du latin, par Ant. Brun. *Lyon*, 1619, in-8. lav. régl. vél.

4020. Jos. Scaligeri epistolæ. *Lugd.-Batavorum*, *Bon. et Abr. Elzevirii*, 1627, in-8. v. f.
4021. — Aliud exemplar. *Ibid.* 1627, in-8. vél.
4022. Jac. Bongarsii epistolæ ad Joach. Camerarium. *Lugd.-Bat. Elzevir*, 1647, pet. in-12, vél.
4023. Isa. et Merici Casauboni epistolæ, curante Th. Janson ab Almeloveen. *Roterod.* 1709, in-fol. d.-rel.
4024. Erycii Puteani epistolarum apparatus posthumus in centurias VII distributus à Xysto Ant. Milsero. *Lovanii*, 1663, 2 vol. pet. in-8. br. en cart.
4025. Dom. Baudii epistolæ, accedunt ejusdem orationes et libellus de fœnere. *Lugd.-Batav.* 1650, in-12, v. b.
4026. — Eædem epistolæ, orationes, etc. *Ibid. Lud. Elzevir*, 1654, in-12, vél.
4027. Fr. et Jo. Hotomanorum epistolæ, ex bibliotheca J. Gul. Meelii. *Amstel.* 1700, in-4. v. f.
4028. — Aliud exemplar. in-4. *Ibid.* br.
4029. Jani Nicii Erythræi (Vict. Rossi) epistolæ ad Tyrrhenum et ad diversos. *Coloniæ Ubiorum*, 1645, 2 vol. in-8. v. b. et parch. — Ejusdem dialogi XVII, et alia opuscula spiritualia. *Ibid.* 1645, 2 part. 1 vol. in-8. mar. n. d. s. t.
4030. Tanaquilli Fabri epistolæ. *Salmurii*, 1659 et 65, 2 vol. in-4. vél.
4031. Hier. Bossii epistolarum libri V. *Ticini*, 1614, p. in-8. parch. — Jo. Frontonis epistolæ selectæ. *Leodii Eburonum*, 1674, pet. in-12, vél. d. s. t.
4032. Hugonis Grotii epistolæ quotquot repertri potuerunt. *Amstel.* 1687, in-fol. v. m.
4033. Hug. Grotii epistolæ ad gallos. *Lugd.-Batav. Elzevir*, 1648, pet. in-12, v. f.
4034. — Ejusdem epistolæ ineditæ, ex musæo Meermanniano. *Harlemi*, 1806, in-8. br.
4035. Pet. Cunæi et doctorum virorum ad eumdem epistolæ, quibus accedit oratio Bonav. Vulcanii, cura Petr. Burmanni. *Leidæ*, 1725, in-8. vél.
4036. Ger. Jo. Vossii et clarorum virorum ad eum epistolæ, collectore P. Colomesio, accessit dodecas epistolarum Geo. Hier. Velschii. *Aug. Vindel.*, 1691, 3 part. 1 vol. in-fol. v. f.
4037. Cl. Sarravii epistolæ. *Parisiis*, 1654, in-8. vél.
4038. Cl. Salmasii epistolæ, accedunt prologomena, curante Ant. Clementio. *Lugd.-Bat.*, 1656, in-4. vél.
4039. — Aliud exemplar. *Ibid.* in-4. v. f.
4040. Gabr. Naudæi epistolæ. *Genevæ*, 1667, pet. in-12, v. b.
4041. M. Zuerii Boxhornii epistolæ et poemata. *Amst.* 1662,

pet. in-12, vél.—Jac. Crucii mercurius batavus, sive epistolarum libri VI. *Amstel.*, 1642, pet. in-12, vél.

4042. Geo. Richteri epistolæ selectiores. *Norimbergæ*, 1662, in-4. vél. — Jo. Wowerii epistolarum centuriæ duæ. *Hamburgi*, 1608, in-8. vél.

4043. De quæsitis per epistolas a claris viris responsa Fortunii Liceti. *Bononiæ*, 1611, in-4. vél.

4044. Cl. Barth. Morisoti epistolarum centuriæ duæ. *Divionæ*, 1656, in-4. vél.

4045. Lucæ Holstenii epistolæ ad diversos quas ex editis et ineditis codicibus collegit et illustravit Jo. Fr. Boissonade. *Parisiis*, 1817, in-8. br.

4046. Tho. Reinesii epistolæ ad Chr. Daumium. *Jenæ*, 1670, in-4. v. f. — Ejusdem epistolæ ad Nesteros patrem et filium. *Lipsiæ*, 1670, in-4. rel. en cart.

4047. Jac. Mosanti Briosii epistolæ. *Cadomi*, 1670, in-8. v. j.

4048. Jo. Launoii epistolæ. *Cantabrigiæ*, 1689, in-fol. v. j.

4049. Hermanni Conringii epistolæ de varia doctrina. *Helmestadii*, 1666, in-4. rel. en cart. — Jo. Caselii epistolæ, accessit ejusd. Conringii de scriptis caselianis epistola. *Hanoveræ*, 1718, in-8. dem.-rel.

4050. Marquardi Gudii, et doctorum virorum ad eum epistolæ, accedunt Cl. Sarravii epistolæ, curante P. Burmanno. *Ultrajecti*, 1697, in-4. v. b.

4051. — Eædem. *Hagæ Comitum*, 1714, in-4. v. m.

4052. Jac. Tollii epistolæ itinerariæ, recensitæ cura et studio Hen. Chr. Henninii. *Amst.*, 1715, in-4. fig. v. j.

4053. Aug. Buchneri epistolarum partes tres emendatæ, opera Jo. Jac. Stubelii. *Francofurti*, 1707, in-8. v. f.

4054. — Eædem. *Ibid.* 1720, in-8. d.-rel.

4055. Jo. Geo. Grævii præfationes et epistolæ CXX, collectæ et editæ à Jo. Al. Fabricio. *Hamburgi*, 1707, pet. in-8. v. b.

4056. — Eædem. *Ibid.* 1713, pet. in-8. br. en cart.

4057. Chr. Cellarii epistolæ selectiores et præfationes, conlegit Jo. Geo. Walchius. *Lipsiæ*, 1715, in-8. br. en cart.

4058. A. S. Philireni epistolarum centuria I cum fasciculo epistolarum And. Alciati et aliorum. *Delphis*, 1702, in-8. v. j. — Chr. Weisii epistolæ selectiores, edidit Chr. God. Hoffmannus. *Budissæ*, 1715, in-8. vél.

4059. Conr. Sam. Schurzfleischii epistolæ selectiores, cum memoria auctoris. *Vitembergæ*, 1712, 2 p. 1 vol. in-8. vél.

4060. Thesaurus epistolicus Lacrozianus, edidit Jo. Lud. Vhlius. *Lipsiæ*, 1742-43, 3 vol. in-4. br. en cart.

4061. — Aliud exemplar. *Ibid.* 3 tom. 1 vol. in-4. v. rac.

4062. God. Guil. Leibnitii epistolæ ad diversos, cum annotationibus, edidit Chr. Kortholtus. *Lipsiæ*, 1734-42, 4 vol. in-8. v. j.

4063. Commercium epistolicum Leibnitianum, recensuit Jo. Dan. Gruber. *Hanoveræ*, 1745, 2 vol. in-8. v. m.

4064. Gregorii Majansii epistolarum libri VI. *Valentiæ Edetanorum*, 1732, in-4. dem.-rel.

4065. Emm. Martini epistolarum libri XII, accedunt auctoris vita a G. Majansio, nec non præfatio Pet. Wesselingii. *Amstel.* 1738, 2 tom. 1 vol. in-4. vél.

4066. — Aliud exemplar. *Ibid.* 2 tom. 1 vol. in-4. v. m. fil.

4067. Commercii epistolaris Uffenbachiani selecta, variis observationibus illustravit, vitamque B. Z. Conr. ab Uffenbach præmisit Jo. G. Schelhornius. *Ulmæ*, 1753-56, 5 vol. in-8. br. en cart.

4068. Joan. Clerici epistolæ criticæ et ecclesiasticæ. *Amstel.* 1712, in-8. vél.

4069. M. Ant. Ferratii epistolarum libri VI, in quibus omnia fere, quæ in orationibus M. Tullii dubia occurrunt, polemice illustrantur. *Venetiis*, 1738, in-4. bas.

4070. Fr. Ern. Bruckmanni centuriæ tertiæ epistolarum itinerariarum LXXV, ultim., cum indice. *Brunsvigæ*, 1756, in-4. fig. v. m.

4071. Jac. Facciolati epistolæ latinæ. *Patavii*, 1765, gr. in-8.

4072. Pauli Mocciæ epistolæ, accedunt Divi Basilii vindiciæ adversus Jo. Barbeyracium. *Neapoli*, 1764, gr. in-8. d.-r.

4073. Thesaurus epistolicus Gesnerianus, collegit et præfatus est Chr. Adolph. Klotzius. *Halæ Magdeb.* 1768, 2 tom. 1 vol. in-8. vél.

4074. Epistolæ ab eruditis viris ad Alb. Hallerum scriptæ. *Bernæ*, 1773-75, 6 vol. in-8. br. en cart.

4075. Collectio epistolarum quas ad viros illustres scripsit Car. a Linné. *Hamburgi*, 1792, in-8. br.

4076. Herm. Arntzenii epistola critica de quibusdam Pindari thebani locis ad Jo. Ruardi. *Traj. ad Rhen.*, 1793, in-8. *carta belgica*, mar. r. à com. d. s. t.

4077. Pauli van Hemert trias epistolarum ad Dan. Wyttenbach. *Amstel.* 1810, in-8. br.

4078. Epistolæ sodalium socraticorum philmathiæ, cum præfatione et appendicibus Guil. Leon. Mahne. *Zierizeæ*, 1813, gr. in-8. *carta belgica*, rel. en cart.

4079. Epistolæ Parisienses in quibus de rebus variis quæ ad studium antiquitatis pertinent agitur, editæ à G. G. Bredow. *Lipsiæ*, 1812, in-8. br.

Epistolaires français.

4080. Lettres de Fr. Rabelais, écrites pendant son voyage d'Italie, avec des observations par MM. de Sainte-Marthe. *Brusselle*, 1710, pet. in-8. v. j.
4081. Essai de traduction de quelques épitres et autres poésies latines de Mich. de l'Hôpital, avec des éclaircissemens sur sa vie et son caractère, (par J. M. L. Coupé). *Paris*, 1778, 2 vol. in-8. v. m.
4082. Lettres inédites de Henry IV, et de plusieurs personnages célèbres, imprimées sur les originaux, avec des notes et une introduction, par A. Serieys. *Paris*, 1802, in-8.
4083. Epitres françaises des personnages illustres et doctes à Jos. Juste De la Scala, mises en lumière, par Jac. de Reves. *Harderwyck.*, 1624, pet. in-8. parch.
4084. Lettres choisies de Voiture, Balzac, Montreuil, Pelisson et Boursault, avec un discours préliminaire, (par Vinc. Campenon). *Paris*, 1807, 2 vol. in-12, br.
4085. Lettres choisies du sieur de Balzac, *Amstel. L. et D. Elzevier*, 1656, pet. in-12, vél. — Lettres familières du même à Chapelain. *Ibid. Elzevier*, 1661, pet. in-12, bas.
4086. Lettres de P. Costar. *Paris*, 1658, 2 vol. in-4. v. br. — Réplique de Girac à Costar, suite de la défense de M. de Voiture. *Leyden*, 1660, in-8. vél.
4087. Lettres et discours de Sorbiere, sur diverses matières curieuses. *Paris*, 1660, in-4. v. f. (*Exempl. aux armes du comte de Hoym*).
4088. Lettres choisies de Gui-Patin. *La Haye*, 1707, 4 vol in-12, v. b. — L'esprit de Gui-Patin. *Amst.* 1709, 1 vol.
4089. Lettres de la marquise de Sévigné à la comtesse de Grignan sa fille. *Paris*, 1775, 8 vol. pet. in-12, v. m.
4090. — Les mêmes lettres de Mme de Sévigné à sa fille et à ses amis, nouv. édition augmentée de lettres inédites, et enrichie de notes et dissertations, par Ph. A. Grouvelle. *Paris*, 1806, 11 vol. in-12, br.
4091. — Lettres inédites de Mme de Sévigné. *Paris*, 1814, in-8. br.
4092. Lettres de Mme de Maintenon, précédées de sa vie. *Paris*, 1806, 6 vol. pet. in-12, br. — Lettres choisies de Mesdames de Sévigné et de Maintenon, publiées par de Lévisac. *Ibid.* 1801, in-12, br.
4093. Lettres de Ninon de Lenclos au marquis de Sévigné, (composées par Damours). *Amst.* (*Paris*), 1752, 2 part. 1 vol. pet. in-12, v. m.
4094. Lettres choisies de P. Bayle, avec des remarques. *Rotterdam*, 1714, 3 vol. in-12, v. j.

4095. Lettres de Fléchier. *Paris*, 1711, in-12, mar. r. fil.

4096. Lettres choisies de Rich. Simon, édition augmentée par Bruzen de La Martinière. *Amst.* 1730, 4 vol. in-12, v.

4097. Lettres de critique, d'histoire, de littérature, etc. par Gisbert Cuper, publiées sur les originaux, par M. de B. (de Beyer). *Amst.* 1745, in-4. fig. v. m.

4098. Lettres de J. B. Rousseau. *Genève*, 1750, 5 vol. pet. in-12, v. m.

4099. Lettres fanatiques (par de Muralt). *Londres*, 1739, 2 tom. 1 vol. in-12, v. f. — Epitres diverses sur des différens sujets, (par le baron de Bahr). *Amst.* 1750, 3 vol. in-12, v. m. fil.

4100. Lettres inédites du chancelier d'Aguesseau, publ. par D. B. Rives. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8. br.

4101. Lettres juives, (par le marquis d'Argens). *Paris*, 1787, 8 vol. pet. in-12, v. m.

4101 *bis.* — Lettres cabalistiques, (par le même). *La Haye*, 1754, 7 vol. pet. in-12, v. m.

4102. Lettres inédites de M.me la marquise Duchatelet à M. le comte d'Argental. *Paris*, 1806, in-8. br.

4103. — Les mêmes. *Ibid.* 1818, 1 vol. in-8. br.

4104. Correspondance originale et inédite de J.-J. Rousseau avec M.me Latour de Franqueville et M. Du Peyron. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8. br. — Lettres inédites de Buffon, de J.-J. Rousseau, etc. publiées par C. X. Girault. *Ibid.* 1819, in-8. br.

4105. Lettres de Paciaudi au comte de Caylus, publ. par A. Serieys. *Paris*, 1802, in-8. br. — Lettres du président Fauris de St.-Vincent à M. A. L. Millin, avec les lettres de Peiresc, etc. *Ibid.* 1815, 3 part. 1 vol. in-8. br.

4106. Correspondance inédite de M.me Du Deffand, avec d'Alembert, Montesquieu, le président Hénault, et autres, suivie des lettres de Voltaire à la même. *Ibid.* 1809, 2 vol. in-8. br.

4107. Lettres de la marquise Du Deffand à Horace Walpole, dans les années 1766 à 1780, et lettres de la même à Voltaire, écrites dans les années 1759-75, *Ibid.* 1812, 4 vol. in-8. br.

4108. Lettres originales de Mirabeau, écrites du donjon de Vincennes, de 1777-80, recueillies par P. Manuel. *Paris*, 1792, 4 vol. in-8. br.

4109. Lettres inédites de Mirabeau, mémoires et extraits de mémoires, écrits en 1781, 2 et 3, faisant suite aux lettres écrites du donjon de Vincennes, depuis 1777 jusqu'en 1780, publiées par J. F. Vitry. *Ibid.* 1806, in-8. br.

4110. Lettres de M.lle de Lespinasse, écrites de 1773 à 1776. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8. br.

4111. Correspondance de M.lle S. C. d'Arly, rédigée par Lantier. *Ibid.* 1814, 2 vol. in-8. br. en cart.

4112. Correspondance littéraire, philosophique et critique, adressée à un souverain d'Allemagne, depuis 1752 jusqu'en 1790, par Grimm et Diderot. *Ibid.* 1812, 16 vol. in-8.

4113. Correspondance inédite de l'abbé Ferd. Galiani, édition imprimée sur le manuscrit autographe de l'auteur, revue et accompagnée de notes, par M. (Barbier), etc. *Ibid.* 1818, 2 vol. in-8. br.

4114. Correspondance turque, pour servir de supplément à la correspondance russe, par J. F. de La Harpe. *Ibid.* 1801, in-8. dem.-rel. — Correspondance historique et littéraire. *Ib.* 1819, in-8. br.

Épistolaires italiens, espagnols, allemands et anglais.

4115. Lettere volgari di diversi nobilissimi huomini et eccellent. ingegni scritte in diverse materie. *In Venegia*, *Aldus*, 1542, in-8. v. f. (*piqué*). — Cherebizzi di M. And. Calmo. *In Venetia*, 1580, in-8. parch.

4116. De le lettere di tredici huomini illustri. (*In Roma*), 1554, pet. in-8. parch.

4117. Epistres des princes, lesquelles, ou sont adressées aux princes, ou traitent les affaires des princes, ou parlent des princes, trad. de l'italien de Hier. Ruscelli, par F. de Bellé-Forest. *Paris*, 1572, in-4 v. m.

4118. Lettere facete et piacevoli, di diversi grandi huomini et chiari ingegni, raccolte per M. Dion. Atanagi. *In Venetia*, 1582, in-8. parch. — L'argute et facete lettere di M. Cesare Rao. *Ibid.* 1598, pet. in-8. v. j. fil.

4119. Delle lettere familiari d'alcuni Bolognesi del nostro secolo. *In Venezia*, 1778, 2 vol. in-8. v. m.

4120. Lettere critiche, giocose, morali, e scientifiche, e recte al toscana, dal conte Agostino Santi Pupieni. *Venezia*, 1746-7, 6 tom. en 3 vol. in-12. bas.

4121. Lettere critiche, giocose, morali, scientifiche ed erudite, del conte Ag. Santi Pupieni, o sia di G. Ant. Costantini. *In Venezia*, 1768-71, 10 vol. in-8. br.

4122. Delle lettere di B. Tasso, con la vita dell' autore scritta del Ant. Fed. Seghezzi. *In Padova*, 1733, 3 vol. in-8. v. ec. fil.

4123. Delle lettere familiari del Ann. Caro. *In Venezia*, 1751, 3 vol. in-8. v. m.

4124. Le lettere del Vinc. Armanni. *In Roma*, 1663-1674, 3 vol. in-4. parch.

4125. Lettera critica sopra un manoscritto in cera. *Firenze*, 1746, in-8. tiré sur pap. in-4. mar. r. dent. d. s. t.

4126. Lettere scritte a Roma al abb. Giusto Fontanini. *In Venezia*, 1762, in-8. dem.-rel.

4127. Lettere scientifiche ed erudite del conte Lor. Magalotti. *In Venezia*, 1740, in-4. br. en cart.

4128. — Lettere famigliari e scientifiche ed erudite del medesimo. *Ibid.* 1732-34, 3 part. 1 vol. in-4. v. j.

4129. — Del medesimo lettere familiari e di altri insigni uomini (racolte da Ang. Fabroni). *In Firenze*, 1769, 2 vol. in-8. rel. en cart.

4130. Lettere di Apostolo Zeno. *Venezia*, 1785, 6 vol. gr. in-8. br.

4131. Lettere d'un vago italiano ad un suo amico. *Pittburgo*, (1756), 2 vol. in-8. br.

4132. Lettere familiari critiche di Vinc. Martinelli. *Londra*, 1758, in-8. v. m.

4133. Lettres intéressantes du pape Clément XIV, (Ganganelli), trad. de l'italien et du lat. (par Caraccioli). *Paris*, 1776, 4 vol. in-12, v. m. — Les nuits clémentines, poème en IV chants, trad. de l'italien de Giorgi Bertola, (par le même). *Ibid.* 1778, in-12, bas.

4134. Lettere familiari del' ab. Ant. Genovesi. *In Venezia*, 1775, 2 tom. 1 vol. in-8. rel. en cart.

4135. Lettere del ab. Pietr. Metastasio. *In Nizza*, 1786-87, 5 vol. in-12, br.

4136. Lettere familiari dell' ab. Lod. Preti. *Bologna*, 1786, in-4. rel. en cart.

4137. Saggio di lettere famigliari del' ab. G. B. Co. Roberti. *Bassano*, 1797, pet. in-8. rel. en cart. — Lettere ultime di Jac. Ortis. *Italia*, 1802, in-12, bas. rac. fil.

4138. — Les dernières lettres de Jacopo Ortis, trad. en franç. *Paris*, 1819, in-8. br.

4139. Les épitres dorées, morales et discours salutaires de D. Ant. de Guevare, trad. d'espagnol en français, par le sieur Gutery. *Paris*, 1579, in-8. vél.

4140. O secretario portuguez compendiosamente instruido, par Fr. José Freire. *Lisboa*, 1745, in-4. bas.

4141. Lettres de Gellert, précédées de sa vie, trad. de l'allemand par M.me D. L. F.*** (Delafite). *Utrecht*, 1775, 3 part. 1 vol. in-8. v. m.

4142. Lettres de Jean de Muller à ses amis M.rs de Bonstetten et Gleim, précédées de la vie et du testament de l'auteur. *Paris*, 1812, in-8. br. — Recueil des lettres de la

famille de Salomon Gessner (publiées par son fils). *Paris*, (*Strasbourg*), 1801, 2 vol. pet. in-8. *pap. vél.* br.

4143. Commerce épistolaire entre un jeune prince et son gouverneur (pub. par Geo. Giada), en allemand et en franç. *Leipzig*, 1772, in-8. rel. en cart. — Correspondance entre le prince Gustave de Suède et le sénateur comte de Scheffer. *Greifswalde*, 1772, in-8. br.

4144. — Carteggio del principe reale ora re di Suezia col conte Carl. de Scheffer, e con lettera a M. Visconti, arcivescovo di Efeso sopra la rivoluzione di Suezia. *In Venezia*, 1773, gr. in-8. vél. fil.

4145. Lettres de Milady Wortlay Montagute, trad. de l'anglais, (par le P. J. Brunet); nouv. édition augmentée (par Suard et Guys). *Paris*, 1764-68, 3 vol. in-12, br.

4146. Lettres du comte de Chesterfield à son fils, (publ. par Eugénie Stanhope). *Paris*, 1811, 4 vol. in-12, br.

4147. Lettres historiques, politiques, etc. de Henri St.-John, vicomte Bolingbroke, de 1710 à 1736, (recueillies par le G. Grimoard). *Paris*, 1808, 3 vol. in-8. br.

4148. Lettres d'Horace Walpole, à George Montagu, de 1736 à 1770, publ. par Ch. Malo. *Paris*, 1818, in-8. br.

4149. Lettres de Fitz Osborne, trad. de l'anglais de Will. Melmoth, par A. D. *Paris*, 1820, in-8. br.

4150. Correspondance inédite et secrète de Benj. Franklin, depuis 1753 jusqu'en 1790. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8. br.

ARTICLES OMIS.

4151. Novum Anthologium (id est eucologium), græcè. *Romæ*, 1568, in-8. lav. régl. mar. r. fil. d. s. t. (*pulchrum exemplar.*)

4152. Grammaire grecque de Phil. Buttmann (en allemand.) *Berlin*, 1811, in-8. br. — Parallélisme synoptique de la langue grecque ancienne et de la langue grecque moderne, en grec, par Jul. David. *Paris*, 1811, in-8. br.

4153. Escuela española de sordo mudos, ó arte para enseñarles a escribir y hablar el idioma español, obra del ab. D. Lor. Hervas y Panduro. *Madrid*, 1795, 2 vol. pet. in-4. br.

4154. Symbolæ ad literaturam teutonicam antiquiorem, ex codicib. manu exaratis, qui Hauniæ asservantur, editæ sumptibus P. Frid. Suhm. *Hauniæ*, 1787, in-4. br.

4155. Lettre de Pékin sur le génie de la langue Chinoise et la nature de leur écriture symbolique, comparée avec celle des anciens Egyptiens (par le P. Amyot.) *Bruxelles*, 1773, in-4. fig. d. rel.

4156. Alb. ab Eyb. Margarita poetica. (*absque ulla indicatione.*) gr. in-fol. rel. en bois.

Cette édition, sans chiffres, réclames, ni signatures, paraîtrait être de Mayence, avant 1470. Elle est imprimée sur très-grand *papier fort*, et à deux colonnes, dont celles pleines ont 51 lignes. La table en tête du volume ne se compose que de douze feuillets. Le premier et le dernier ont une page entièrement blanche. Le corps de l'ouvrage qui suit est de 231 feuillets. Il est encore à observer que le 72.e feuillet du texte n'a qu'une seule colonne au recto comme au verso. Les 20 premiers feuillets de cet exemplaire, ainsi que le même nombre dans les derniers, sont piqués des vers.

4157. Himerii sophistæ eglogæ et declamationes gr. et lat., recensuit et commentario illustravit Gottl. Wernsdorf. *Gottingæ*, 1790, in-8. v. rac. fil.

4158. Etrennes du Parnasse, ou notice des poètes grecs et latins (par J. B. Milliet.) *Paris*, 1771-73, 8 vol. p. in 12.

4159. Jos. Trapp, prælectiones poeticæ in schola Oxoniens habitæ; editio quarta. *Londini*, 1760, 2 tom. 1 vol. in-12, v. f. fil. — Nic. Mercerii, pisciaci, de conscribendo epigramate opus curiosum. *Parisiis*, 1653, in-8. d. rel.

4160. Anthologia græca, sive poetarum græcorum lusus, ex recensione Brunckii, edita cumque indicibus Frid. Jacobs. *Lipsiæ*, 1794 et 95, 5 vol. in-8. br. — Ejusd. Jacobs animadversionum tomi primi pars prior et pars posterior, et tom. 2i pars prima. *Ibid.* 1798 et 99, 3 vol. in-8. br.

4160 *bis*. — Ejusd. F. Jacobs animadversionum tomus primus. *Ibid.* 1798, 2 vol. in-8. *carta fortiori*, br. en cart.

4161. Anthologie grecque, trad. en vers allemands, avec le texte grec. *Chemnitz*, 1801, pet. in-4. br.

4162. Sepulcralia carmina, ex Anthologia Mss græcorum epigrammatum delecta, cum versione lat. et notis, atque secundis curis (Jo. Hen. Leichii.) *Lipsiæ*, 1745, in-4. br. — Cajetani Migliore inscriptiones et carmina edidit Anton. Jos. Testa. *Ferrariæ*, 1789, in-4. br. en cart.

4163. Estheræ historia poetica paraphrasi græca, cui versio latina cum scholiis græcis additur et parodia homerica de eadem historia. *Londini*, 1679, in-8. vél.

4164. Catulle, trad. par C. L. Mollevaut. *Paris*, 1812, in-12, br. — Elégies de Tibulle, trad. par le même. *Ibid.* 1808, in-12, br. en cart.

4165. Traduction de l'Enéide de Virgile en vers, par de Segrais. *Paris*, 1668 et 1681, 2 t. 1 vol. in-4. v. j.

4166. A. Persii Flacci et Dec. Jun. Juvenalis satiræ, accedit Sulpiciæ satira, et C. Lucilii, satirographorum principis, fragmenta. *Biponti*, 1785, in-8. rel. en cart.

4167. L'argonautica di C. Valerio Flacco, volgarizzata dal marchese M. Ant. Pindemonte. *Verona*, 1776, in-8. br.

4168. Fl. Crescenti Corippi, africani, de laudibus Justini Augusti minoris libri IV, cum notis Nic. Rittershusii, Mich. Ruizii et aliorum, recensuit And. Goetzius. *Altorfii*, 1743, in-8. bas.

4169. C. Sedulii carminis paschalis libri V, et hymni II, ex recensione Jo. Frid. Gruner. *Lipsiæ*, 1747, pet. in-8. br.

4170. Baudii (Dom.) poemata, in duas partes distributa. *Lugd.-Bat.*, 1616, 2 part. 1 vol. in-8. vél.

4171. Leon. Frizon opera poetica, libri XXIV, cum orationibus panegyricis. *Parisiis*, 1675, 2 vol. in-8. v. br.

4172. — Aliud exemplar. *Cart. magn.* v. b.

4173. Camilli Eucherii de Quintiis inarime, seu de balneis pithecusarum libri VI. *Neapoli*, 1726, pet. in-4. fig. vél.

4174. Carmina (*avec l'épigraphe*) : quiesmea non est otiosa. *Hauniæ*, 1775, in-4. br.

4175. Les tragiques, donnés au public par le larcin de Prométhée, (par Théod. Agrippa d'Aubigné.) *Au Désert*, 1616, pet. in-4. parch.

4176. Le parrain magnifique, poëme en dix chants, ouvrage posthume de Gresset. *Paris*, 1810, in-8. d. r.

On a ajouté à cet exemplaire les principaux traits de la vie privée et littéraire de l'auteur, par A. A. Renouard.

4177. Due libri dell' opere burlesche, di Fr. Berni, Gio. della Casa, del Varchi, del Mauro, di M. Bino, di Fr. Berni, del Molza, di Lod. Martelli, di M. Franzesi, del Aretino e di diversi autori. *In Londra*, 1723, 3 p. 2 vol. pet. in-8. v. m.

4178. Nimfale fiesolano di Gio. Boccaccio. *Londra*, (*Parigi*), 1778, gr. in-8. *pap. de Holl.* br. en cart.

4179. I colpi all' aria capitoli giocosi dell' Fer. Borsetti, con le note di Tret. Bresti. *In Ferrara*, 1751, in-4. br. en cart.

4180. Opere poetiche del ab. C. Inn. Frugoni. *Parma*, *Stamp. reale*, 1779, 9 vol. gr. in-8. v. m.

4181. Raccolta universale delle opere di G. Baffo. *Cosmopoli*, 1789, 4 vol. in-8. br.

4182. Poesie scelte del cav. D. Alles. Sappa. *Pavia*, 1795, in-8. v. j.

4183. Della Russiade canti dieci, trad. dall' original greco inedito, da C. Denina. *Berlino*, *Unger*, gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

4184. Poesie liriche toscane, di Th. J. Mathias. *Napoli*, 1820, gr. in-8. *pap. vél.* br. en cart.

4185. Histoire universelle des théâtres de toutes les nations, depuis Thespis jusqu'à nos jours, par une société de gens de lettres, (Coupé, Testu, Desfontaines et Lefuel de Mé-

ricourt.) *Paris*, 1779-80, 12 tom., ou 24 part. en 6 vol. in-8. fig. d.-rel.

4186. Reso et le Trajane di Euripide, tragedie del P. Carmeli. *Padoua*, 1749 et 1751, 2 part. 1 vol. in-8. v. j. — Discorsi sopra differenti soggetti (et Iphigenie en Aulide, opéra français). *In Venezia*, 1755, in-8. *cart. maj.* mar. r. fil. d. s. t.

4187. Cl. Masoni Caractacus (apud Monam, drama), græco carmine redditus, cum versione latina à Geo. Hen. Glasse. *Oxonii*, 1781, in-8. v. f.

4188. Apelliticus ceraunobolus, sive theatrum diabolorum, affixa sunt fragmenta quædam poetica, opus admirabile, formidabile, memorabile, etc., autore Jo. Boravio. *Dantisci*, 1621, pet. in-4. vél.

4189. Bibliothèque d'Apollodore, en grec, avec un vocabulaire grec et allemand. *Berlin*, 1789, in-8. br.

4190. Les chastes et loyales amours de Théagène et Chariclée, réduites du grec de l'histoire d'Héliodore, en huit poëmes dramatiques, ou théâtres consécutifs, par Alex. Hardy. *Paris*, 1628, pet. in-8. v. f.

4191. Lettres péruviennes, par M.me de Grafigny, avec la traduction italienne de Déodati. *Paris*, 1797, gr. in-8. br.

4192. Les voyages de Kang-Hi, ou nouvelles lettres chinoises, par de Levis. *Paris*, 1810, 2 vol. in-12. br.

4193. B. Cirilli, episcopi, Speculum sapientiæ, alias quadripartitus apologeticus vocatus. (*Coloniæ*, *Ulric Zell de Hanau*, *circa* 1475), pet. in-4. *gothiq.* (119 feuill.) mar. r. d. s. t.

4194. Pet. Costalii pegma, cum narrationibus philosophicis. *Lugduni*, 1555, in-8. fig. en bois, lav. règl. parch. — Jo. Pincieri enigmatum libri tres, cum solutionibus. *Ex off. Chr. Corvini*, 1605, in-8. v. éc.

4195. Chr. Muller satura observationum philologicarum maximam partem sacrarum. *Lugd.-Bat.* 1752. — Jo. Matt. Gesneri Socrates sanctus pœderasta. *Traj. ad Rhen.* 1769, 2 part. 1 vol. in-8. br. en cart. — Sibyllæ libri XIV, gr. et lat., editore et interprete Ang. Maio. *Mediolani*, *typ. regiis*, 1817, in-8. br.

4196. Epistolæ Vinarienses in quibus multa græcorum scriptorum loca emendantur, ope librorum ducalis bibliothecæ, cura J. B. Casp. d'Ansse de Villoison. *Turici*, 1783, in-4. v. m.

4197. Elémens de critique, ou recherches des différentes causes de l'altération des textes latins, avec les moyens d'en rendre la lecture plus facile, par l'abbé Morel. *Paris*, 1766, in-12. v. m.

4198. Essais de critique sur la littérature ancienne et moderne, par Clément. *Paris*, 1785, 2 vol. in-12. br. — Nouvelles observations critiques sur différens sujets de littérature, par le même. *Ibid.* 1772, pet. in-8. v. m.

4199. De pensieri diversi di Ales. Tassoni. *In Venetia*, 1646, in-4. parch. — Il falconiere di J. A. Thuano colluccellatura à vischio di P. Ang. Bargeo. *Ibid.* 1735, gr. in-4.

4200. Vibius sequester de fluminibus, fontibus, lacubus, nemoribus, paludibus, montibus, gentibus quorum apud poetas mentio fit, lectionis varietatem et integras comment. adjicit Jer. Jac. Oberlinus. *Argentorati*, 1778, in-8. br.

4201. Phericydis historiarum fragmenta græce, e variis scriptoribus collegit, commentationem di Pherecyde utroque præmisit, denique fragmenta Acusilai et indices adjecit F. G. Sturz. *Geræ*, 1789, in-8. br.

4202. — Idem opus, altera editio. *Ibid.* 1798, in-8. v. rac.

4203. Prodromus bibliothecæ græc., complectens Cl. Æliani variam historiam, Heraclidis pontici et Nic. Damasceni quæ extant, gr. (edente Coray). *Parisiis*, 1805, in-8. br.

4204. Œuvres de J. Joach. Winkelmann, savoir : Lettres familières trad. de l'allemand (par Jansen). *Paris*, 1781, 2 vol. — Remarques sur l'architecture des anciens. *Ibid.* 1783, 1 vol. — Recueil de lettres du même, sur les découvertes faites à Herculanum, à Pompeï, etc. *Ib.* 1784, 1 vol. — Recueil de différentes pièces sur les arts. *Ibid.* 1786, 1 vol. — Histoire de l'art chez les anciens, (trad. par Huber, et revue par Jansen). *Ibid.* 1789, 3 vol. = Les 8 vol. in-8. bas. rac.

4205. Car. Sigonii de dialogo liber ad Jo. Moronum cardinalem. *Venetiis*, 1562, in-4, v. f. fil. (*Exemplaire de Jacq. Aug. De Thou.*)

FIN DU SECOND VOLUME.

Habit simple et brillant langage,
J'hésite; et je crois, tour-à-tour,
Voir une princesse au village,
Une villageoise à la cour.

La cour et le village même
N'ont rien vu de plus gracieux;
Le chaperon, le diadême,
Jamais couvert de si beaux yeux.
Et le roi lui rendant hommage,
Le roi, sans hésiter un jour,
Lui ferait la cour au village,
Et l'épouserait à la cour.

Jenny n'a point une couronne,
Et n'a d'autres sujets que moi;

